

ΣΠΕΙΡΕΤΕ ΤΟΝ ΣΠΟΡΟ ΤΟΥ ΟΝΟΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΣΑΣ

*Η ΧΑΡΗ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ
ΑΝΕΝΕΡΤΟ ΤΗ ΜΟΙΡΑ*

Αν κι έρχομαι σε αυτή την μεγαλούπολη για πάνω από 20 χρόνια, τούτη είναι η πρώτη φορά που ομιλώ σε συγκέντρωση ανθρώπων, οι οποίοι ζουν εδώ. Πρέπει να συμπίσει ο χρόνος, η ανάγκη και η πράξη, και σήμερα έχει συμβεί αυτό. Η Ημέρα του Γκούρου έχει εξασφαλίσει και τα τρία, και γι' αυτό συγκεντρώθηκαν σε αυτή την ανθρωποθάλασσα τα νερά πολλών περιοχών μέσα από πολλά κανάλια και παραποτάμους. Η μεγαλούπολη Μάισορ έχει αποκτήσει καλή φήμη από την αφοσίωση της στη μουσική, την γλυπτική και σε άλλες καλές τέχνες. Όμως, υπάρχει μια τέχνη πιο εξαιρετη από όλες αυτές, και αυτή είναι η τέχνη του τρόπου ζωής, του «ζην». Πολλοί άνθρωποι, έμπειροι σε άλλα πεδία, αποτυγχάνουν σε αυτή την τέχνη του «ζην». Ζουν δυστυχημένοι χωρίς ίχνος χαράς, ικανοποίησης ή γαλήνης. Γνωρίζουν μόνο πόνο και μεταδίδουν τον πόνο τους σε άλλους.

Επίσης, η Μάισορ είναι φημισμένη για το άρωμα του σανταλόξυλου, που παράγει. Μέχρις εδώ, όλα καλά! Αλλά θα ήθελα το άρωμα που αναδύεται από τα αισθήματά σας, τις σκέψεις και τις πράξεις σας, και όχι τόσο το άρωμα από τα δέντρα που φυτρώνουν στα δάση. Μόνο τότε αξίζει απολύτως η καλή φήμη. Εάν η αίσθηση ομορφιάς και αρμονίας δεν τίθεται σε εφαρμογή στην καθημερινή ζωή των ανδρών, γυναικών και παιδιών, τότε αυτή η ζωή είναι σπατάλη, βάρος, φάρσα. Ο άνθρωπος οφείλει να ανέλθει πνευματικά από το ζωικό επίπεδο, με την δική του πνευματική πειθαρχία και άσκηση.

Υπάρχουν τρεις κατηγορίες ανθρώπων: Ζωική (Πασάβι), Ανθρώπινη ((Σαχάτζα) και Θεϊκή (Ντίβυα). Ο άνθρωπος έχει εξελιχθεί από την πέτρα, το φυτό, το δέντρο, το σκουλήκι κι έντομο, το πουλί και θηλαστικό, αλλά κάποιοι άνθρωποι σέρνονται ακόμη στα πρώτα στάδια, αν κι έχουν αποκτήσει την ανθρώπινη μορφή.

Ο Κόσμος είναι ένα Τεράστιο Νοσοκομείο

Ο πρωθυπουργός Τζάττι είπε ότι είστε σαν ογκόλιθοι, ακατέργαστοι και σκληροί, και ότι η Αφοσίωση έχει την δύναμη να σας κάνει

μαλακούς και λείους. Τώρα, τι κάνει ένας γλύπτης, όταν βλέπει έναν κατάλληλο ογκόλιθο; Μορφοποιεί με τον νου του το αγαπημένο είδωλο του Θεού, το οποίο «λαγοκοιμάται» μέσα στον ογκόλιθο. Τον καταλαμβάνει η ιδέα να απελευθερώσει το είδωλο από το σφιχταγκάλιασμα της πέτρας. Πιάνει την σμίλη και το σφυρί του και απομακρύνει την περιττή πέτρα, που βρίσκεται γύρω από το πανέμορφο είδωλο. Τελικά, το απελευθερώνει. Ο ογκόλιθος πρέπει να υποστεί όλα τα σκληρά χτυπήματα της σμίλης, για να γίνει το είδωλο Θεού. Το ίδιο συμβαίνει και μ' εσάς. Πρέπει να απαλλαγείτε από όλα τα εμπόδια, τα βάρη που σας σύρουν κάτω και σας κάνουν ογκόλιθο (boulder) αντί πιστό (bhakta), ή πραγματωμένο πρόσωπο (paramahamsa), ή ακόμα και Υπέρτατο Ον (Paramatma).

Ο κόσμος είναι ένα τεράστιο νοσοκομείο και η ανθρωπότητα είναι κατάκοιτη μέσα σε αυτό. Μερικοί σφαδάζουν από πόνο ζηλοφθονίας, άλλοι περπατούν καμαρωτά από υπερηφάνεια, ορισμένοι χάνουν τον ύπνο τους από μίσος ή τυφλώθηκαν από φιλαργυρία, άλλοι πλήττονται από ιδιοτέλεια. Ο καθένας πάσχει από κάποια ασθένεια.

Σήμερα, που γιορτάζεται η Ημέρα του Γκούρου, οφείλετε να αποδώσετε ευγνωμοσύνη στους γιατρούς που κάνουν την διάγνωση των ασθενειών σας και ορίζουν θεραπείες, αλλά και στις νοσοκόμες, που όλοι μαζί φροντίζουν να ανακτήσετε την υγεία σας. Επίσης, πρέπει να αποφασίσετε σήμερα να ακολουθείτε την θεραπευτική και φαρμακευτική αγωγή που συστήθηκε. Δεν αρκεί, αν μάθετε απέξω την συνταγή ή διαβάζετε τρεις φορές την ημέρα την πινακίδα του φαρμάκου στο φιαλίδιο, ή επισκέπτεστε καθημερινά το νοσοκομείο. Το να παινεύετε τον γιατρό ή να τον θαυμάζετε, ίσως τον παρακινήσει να σας συμπονέσει, αλλά η ασθένειά σας μπορεί να θεραπευθεί μόνο με το να παίρνετε το φάρμακο και να συμμορφώνεστε με τους περιορισμούς τροφής και ποτού και με τις σωστές συνήθειες ζωής.

Ενώ μιλώ σε γιατρούς, πρέπει να πω επίσης ότι γιατροί που μαλώνουν για το πορτοφόλι του ασθενή, ή που προσπαθούν να αρπάξουν έναν ασθενή πριν τον πάρει ένας ανταγωνιστής τους, είναι κίνδυνος για την κοινωνία. Γιατρός που περιφρονεί άλλους γιατρούς, ή εμμένει στις δικές του προνομιακές θεραπείες, ανεξάρτητα από την εμπειρία αποτυχίας, ή που καθοδηγείται πιο πολύ από τις ιδιοτροπίες του, τις φαντασίες και τις προκαταλήψεις του, ή λαβαίνει υπόψη του την κοινωνική τάξη του ασθενή, παρά την αρρώστια του σαν πιο σημαντική, είναι επίσης επικίνδυνος. Την

σημερινή εποχή, συναντάμε γιατρούς και γκούρου, οι οποίοι έχουν φτάσει σε σημείο να λογομαχούν για τους ασθενείς και το πορτοφόλι τους και να πωλούν τις δικές τους ή άλλων ανθρώπων προνομιακές θεραπείες.

Ο Βυάσα είναι ο Μέγιστος των Πνευματικών Ιατρών

Σήμερα, είναι η μέρα που η ανθρωπότητα τιμά τον μέγιστο των πνευματικών ιατρών, τον σοφό Βυάσα. Είναι ο μέγιστος τέτοιων ιατρών, διότι συνέλεξε τους Βέδες, συνέθεσε τις Πουράνας και το Μαχαμπάρατα¹ και παρέδωσε στην ανθρωπότητα την Μπαγκαβάτα². Είναι ο αρχικός γκούρου για όλους που βαδίζουν στο μονοπάτι προς τον Θεό. Φύτεψε τον σπόρο του θείσμου και τον καλλιέργησε με τα αποκαλυμμένα ιερά κείμενα (Σρούτι), με κείμενα-κώδικες (Σμρίτι) που συνέθεσαν σοφοί και τις ιερές γραφές (Σάστρας) και τις Πουράνας. Παρέδωσε στον κόσμο την Μπαγκαβάντ Γκίτα και τους Αφορισμούς Μπράχμα, την ιδέα του ενυπάρχοντα Άτμα, την ιστορία των Θεϊκών Παιγνιδιών του Κυρίου και το μυστικό της διαρκώς μεταβαλλόμενης Δημιουργίας. Ο Βυάσα έζησε γύρω στα 3800 π.Χ. Ήταν δισέγγονος του σοφού Βασίστα, γιος του Παρασάρα και ο πατέρας εκείνου του ονομαστού στολιδιού μεταξύ των αρχαίων σοφών, του Σούκα. Η ιστορία της ζωής του είναι μια σειρά θαυμάτων, μια θεϊκή αφήγηση. Ήρθε από τον Βασουντέβα (Σ.τ.μ.: όνομα του Κρίσνα), έκανε νέα καταμέτρηση των Θεϊκών Παιγνιδιών (Λήλα) του Βασουντέβα για χάρη όλων, και τελικά συγχωνεύτηκε με τον Βασουντέβα. Καθιέρωσε την εποχή της απαγγελίας του Ονόματος του Κυρίου (Νάμα Παράγιενα) κι έκανε ολόκληρη την ανθρωπότητα να αντιληφθεί την γλυκύτητα του Ονόματος του Κυρίου, το Οποίο επικαλείται την Μορφή και την Χάρη Του.

Να Προσεύχεστε Καθημερινά στον Θεό

Ήταν ο Βυάσα που πρώτος αποκάλυψε το μυστικό στον άνθρωπο να κάνει τον νου του τόσο διαυγή και γεμάτο από δροσερές ακτίνες, όσο είναι η Σελήνη σε μια νύχτα πανσελήνου. Γι' αυτό τον λόγο, αυτή η Πανσέληνος (Πούρνιμα) σχετίζεται με τον Βυάσα και με όλους τους γκούρου. Σήμερα, κάθε θείστης πρέπει να αρνείται να

¹ *Μυθολογικές Πραγματείες και το Ινδικό Έπος που αναφέρεται στον πόλεμο των Πάνταβα ενάντια στους κακόβουλους Καουράβα.*

² *Το ιερό κείμενο που αναφέρεται στις ενσαρκώσεις του Βίσνου και ειδικά του Σρι Κρίσνα.*

ικανοποιηθεί με μία γιορτή και με μία ομιλία. Πρέπει να προσπαθεί να σπείρει τον σπόρο του Ονόματος του Κυρίου στην καλά προετοιμασμένη πνευματική καρδιά του, απαλλαγμένη από τα αγκάθια του εγωισμού, να την ποτίζει με αγάπη, να περιφράξει το βλασταράκι με ακλόνητη πίστη, να το περιποιείται με το λίπασμα της ανάμνησης του Ονόματος, και από το αναπτυγμένο δέντρο του ιερού Ύμνου να κόψει το φρούτο της ευδαιμονίας και να απολαμβάνει την γλυκύτητά του.

Μπορεί ένα πρόσωπο να καυχείται για τους τεράστιους θησαυρούς στα θησαυροφυλάκια της τράπεζας που συναλλάσσεται, αλλά ο ίδιος μπορεί να πιστωθεί μόνο εκείνα που πραγματικά έχει αποκτήσει και καταθέσει, εκεί. Μην κατασπαταλάτε τον χρόνο που σας έχει παραχωρηθεί. Προσφέρετε τον στον Κέσαβα (Σ.τ.μ.: όνομα του Κρίσνα), ο οποίος είναι η ενσωμάτωση του Χρόνου. Γνωρίστε ότι ξυπνώντας από τον ύπνο είναι γέννηση και πηγαίνοντας για ύπνο είναι θάνατος. Ξυπνώντας κάθε πρωί, να προσεύχεστε: «Κύριε! Τώρα γεννιέμαι από την μήτρα του ύπνου. Είμαι αποφασισμένος να πραγματοποιήσω όλα τα έργα αυτής της ημέρας σαν προσφορές σ' Εσένα, μ' Εσένα πάντοτε παρόντα μπροστά στο μάτι του νου μου. Κάνε ιερές και αγνές τις σκέψεις, τα λόγια και τις πράξεις μου. Ας μην προκαλέσω πόνο σε κανέναν. Ας μην προκαλέσει πόνο σ' εμένα κανένας. Κατεύθυνέ με, καθοδήγησέ με αυτή την ημέρα». Και όταν περνάτε τις πύλες για ύπνο την νύχτα, προσευχηθείτε: «Κύριε! Τα έργα αυτής της ημέρας, το βάρος των οποίων εναπόθεσα

σ' Εσένα σήμερα το πρωί, τελείωσαν. Ήσουν Εσύ που με έκανες να βαδίζω, να ομιλώ, να σκέφτομαι και να ενεργώ. Έτσι, εναποθέτω στα Πόδια Σου όλα τα λόγια μου, τις σκέψεις και τα έργα μου. Το έργο μου εκπληρώθηκε. Δέξου με! Έρχομαι πίσω σ' Εσένα». Υιοθετείστε αυτές ως καθημερινές προσευχές σας. Το καλύτερο είναι να έχετε τον Εαυτό σας ως την πηγή φωτός, ως τον Γκούρου σας. Η εσωτερική διάνοια, ο εσωτερικός Γκούρου θα αποκαλύψει την Αλήθεια. Αυτή η ευλαβική στάση θα εκπαιδεύσει τις παρορμήσεις σας με τρόπο που η εσωτερική διάνοια θα αποκαλυφθεί πλήρως.

Να Εκτελείτε τα Πάντα με Πνεύμα Αφιέρωσης

Αρχίστε με την καλλιέργεια Αγάπης. Διαπίστωσα ότι οι άνθρωποι της Καρνάτακα έχουν μεγάλη πίστη και αφοσίωση. Είναι απλοί στις συνήθειες και τις σκέψεις τους. Μην επιτρέπετε σε αυτές να

ατονήσουν. Να τις καλλιεργείτε με φροντίδα. Ο πρωθυπουργός είπε ότι όλοι οι άνθρωποι είναι παιδιά του Κυρίου. Είναι καλύτερα να λείει ότι όλοι είναι ηθοποιοί και παίζουν στο δράμα που Εκείνος σκηνοθέτησε. Μαριονέτες χορεύουν και παίζουν, όπως Εκείνος χειρίζεται του σπάγκους. Ο ρόλος που σας ανέθεσε μπορεί να είναι εκείνος του αξιωματικού, του στρατιώτη, του αγρότη, του ζητιάνου ή του υπαλλήλου. Να παίζετε σωστά τον ρόλο σας, ώστε το έργο να στεφθεί από επιτυχία. Να εκτελείτε τα πάντα με πνεύμα αφιέρωσης, σαν κάθε στιγμή που παίζετε, μιλάτε κι αισθάνεστε να είναι ανταπόκριση σε μια εντολή που λάβατε. Για να αποκτήσετε αυτή την διάθεση αφιέρωσης, οι Αφορισμοί Αφοσίωσης (Μπάκτι Σούτρας) ορίζουν εννιά μονοπάτια, αλλά το πιο εύκολο κι εφαρμόσιμο είναι της *Σμάρανα*, δηλαδή μιας ζωής αδιάκοπης ενθύμησης του Κυρίου.

Μια σιδερένια ράβδος βυθίζεται στο νερό, αλλά χτυπήστε την και κάνετε την κοίλο αγγείο και θα επιπλέει στο νερό, μεταφέροντας και κάποιο βάρος. Το ίδιο συμβαίνει και με τον νου του ανθρώπου, ο οποίος βυθίζεται εύκολα στη θάλασσα των αισθήσεων. Κάνετε τον νου σας «κοίλο», σφυροκοπώντας τον με το Όνομα του Κυρίου. Μετά, θα επιπλέει με ασφάλεια στη θάλασσα των ταλαιπωριών. Μην είστε σαν δίσκος γραμμοφώνου, που μεταδίδει το τραγούδι κάποιου άλλου, αγνοώντας την γνήσια συγκίνηση της μουσικής. Να τραγουδάτε την Χάρη και την Δόξα του Κυρίου, από δική σας εμπειρία.

Εάν κερδίσετε την Χάρη του Κυρίου, ακόμα και οι προσταγές της μοίρας μπορούν να ξεπεραστούν. Υπάρχουν ορισμένα φάρμακα σε μπουκαλάκια, πάνω στα οποία η φαρμακοβιομηχανία έχει γράψει την ημερομηνία λήξης του φαρμάκου, πέραν από την οποία το φάρμακο χάνει την αποτελεσματικότητά του. Βέβαια, το φάρμακο θα είναι μέσα στο μπουκαλάκι, αλλά δε θα είναι δραστικό. Παρομοίως, η Χάρη του Κυρίου μπορεί να κάνει ανενεργό την μοίρα. Ο γκούρου είναι αυτός που σας δείχνει τον τρόπο να επιτύχετε την Χάρη, και σε τέτοιο σπουδαίο γκούρου αφιερώνεται τούτη η μέρα.

- Αποσπάσματα από την Ομιλία του Μπαγκαβάν στην Μαϊσόρ, με την ευκαιρία της Γκούρου Πούρνιμα, την 17^η Ιουλίου 1961.