

ΑΙΩΝΙΟΣ ΗΝΙΟΧΟΣ

Ο Αιώνιος Ηνίοχος είναι η γέφυρα που σας οδηγεί σ' Εμένα, και που φέρνει Εμένα κοντά σας.

- Μπάμπα

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2013

Μηνιαίο Περιοδικό Αιώνιος Ηνίοχος

Γ. Παπανδρέου 138

144-52 Μεταμόρφωση

Κωδικός 6233

Τεύχος 137

Τιμή τεύχους: Ευρώ 2,20

Ιδιοκτήτης:

Σάτσα Σάι Ελληνικές Εκδόσεις

Διευθυντής και Εκδότης:

Νίκος Κουλαδούρος

Χλός 1, 151-26 Μαρούσι

Υπεύθυνος Τυπογραφείου:

Δημήτρης Μπεμπεδέλης,

dimitrisbedelis@saibaba.gr

Συνδρομή (ταχυδρομικώς):

12 τεύχη: Εσωτ. €27 και Εξωτ. €50

6 τεύχη: Εσωτ. €14 και Εξωτ. €25

Η καταβολή της συνδρομής του Περιοδικού μπορεί να γίνει με δύο τρόπους:

1. Κατάθεση στην Τράπεζα Eurobank, Αριθ. Λογ/σμού **0026.030507.0200363632**, με απαραίτητη αναφορά του ονοματεπώνυμου του συνδρομητή στον υπάλληλο της τράπεζας.
2. Ταχυδρομική επιταγή στον κ. Νίκο Κουλαδούρο.

Αλληλογραφία:

Νίκος Κουλαδούρος

Χλός 1, 151-26 Μαρούσι

Τηλ. 210-61.21.876

Περιεχόμενα

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ	2
ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΣΑΡΚΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΜΠΡΑΜΑ	4
ΝΑ ΕΧΕΤΕ ΠΑΝΤΟΤΕ ΣΤΟ ΝΟΥ ΣΑΣ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ	21
ΟΛΟΙ ΣΩΘΗΚΑΝ	24
ΕΞΗΝΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΜΕ ΑΝΑΡΙΘΜΗΤΕΣ ΕΥΛΟΓΙΕΣ	27
ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ	33
ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΘΡΗΣΚΕΙΩΝ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΚΑΡΔΙΩΝ	47
ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ ΣΤΟ ΠΡΑΣΑΝΤΙ ΝΙΛΑΓΙΑΜ	54
ΝΕΑ ΑΠΟ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΙ	56
ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΑΝΙΔΙΟΤΕΛΟΥΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΤΥΑ ΣΑΪ ΕΛΛΑΔΑΣ	59

Copyright για την Ελληνική Γλώσσα

ΣΑΤΥΑ ΣΑΪ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Μη κερδοσκοπική αστική εταιρεία

ΕΚΔΟΣΕΙΣ-ΒΙΒΛΙΑ-CD-DVD

www.saibaba.gr, publications@saibaba.gr

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ

Δύο χρόνια συμπληρώθηκαν από τις 24 Απριλίου του 2011, Κυριακή του Πάσχα, τότε που ο θεϊκός μας Διδάσκαλος, ο αγαπημένος μας Σουάμι, αποφάσισε ν' αφήσει το φυσικό του σώμα.

Πολλές φορές αναφερόμαστε στο γεγονός αυτό χρησιμοποιώντας τον όρο Μάχα-Σαμάντι. Ο όρος αυτός σημαίνει Μεγάλο Σαμάντι και αναφέρεται στη συνειδητή και σκόπιμη αποχώρηση από το σώμα τη στιγμή της τελικής φώτισης. Ένας πραγματωμένος γιόγκι που έχει επιτύχει το ύψιστο επίπεδο του μη-δουισμού μεταξύ υποκειμένου και αντικειμένου, μεταξύ ατομικής ψυχής και οικουμενικής ψυχής, αφήνει την κατάλληλη στιγμή, συνειδητά, το σώμα του και ενώνεται για πάντα με τον Θεό.

Αναρωτιέται όμως κανείς αν είναι σωστό να χρησιμοποιούμε αυτό τον όρο για τον Σουάμι. Γιατί Εκείνος δεν ήταν ποτέ περιορισμένος από το σώμα, παρόλο που ήταν ενσαρκωμένος μέσα σ' αυτό για 85 χρόνια. Διάλεξε αυτό το όνομα και αυτή τη μορφή για να κατέλθει στο φυσικό επίπεδο με έναν κύριο σκοπό: να ανυψώσει όλους εμάς από το ανθρώπινο στο θεϊκό.

Την εβδομάδα που μας πέρασε ολοκληρώθηκαν οι Χαιρετισμοί, που στην ουσία υμνούν το μεγαλείο ενός παρόμοιου γεγονότος: την ενανθρώπιση του Χριστού από τη Μαρία, τη Θεοτόκο όπως ονομάστηκε αργότερα. Μια στροφή των Χαιρετισμών λέει:

Ξένον τόκον ἰδόντες, ξενωθῶμεν τοῦ κόσμου, τὸν νοῦν εἰς οὐρανὸν μεταθέντες· διὰ τοῦτο γὰρ ὁ ὑψηλὸς Θεός, ἐπὶ γῆς ἐφάνη ταπεινὸς ἄνθρωπος, βουλόμενος ἐλκύσαι πρὸς τὸ ὕψος, τοὺς αὐτῷ βοῶντας Ἀλληλούϊα.

Δηλαδή: Βλέποντας αυτή την παράδοξη, την παράξενη γέννηση, ας ξενωθούμε από τον κόσμο, μεταθέτοντας το νου μας στον ουρανό. Διότι γι' αυτό ο υψηλός Θεός φάνηκε πάνω στη γη ως ταπεινός άνθρωπος, επειδή ήθελε να ελκύσει προς το ύψος του ουρανού εκείνους που τον αγαπούν και τον υμνούν, βοώντας Αλληλούϊα.

Πού βρίσκεται όμως ο ουρανός; Όχι κάπου επάνω, μακριά, αλλά μέσα μας, πολύ κοντά. Αυτή τη μεγάλη γνώση είναι που μας άφησε

κληρονομιά ο θεϊκός μας Διδάσκαλος. Η σχέση μας μαζί του δεν ήταν ποτέ μια σχέση φυσικής εγγύτητας, αλλά μια σχέση Καρδιάς με Καρδιά. Πόσες φορές δε μας είχε πει πως «είμαι ο κάτοικος της καρδιάς σας, η καρδιά σας είναι το σπίτι μου»! Πριν πολλά χρόνια στη σιδερένια πόρτα της εισόδου του άσραμ στο Πρασάντι Νίλαγιαμ υπήρχε μια επιγραφή στα Τέλουγκου, που έλεγε στον προσκυνητή που ερχόταν να συναντήσει τον Μπάμπα: “Nenu erpudu nitone untannu, ni hrudayame Na grihamu”, δηλ. «Εγώ είμαι πάντοτε μαζί σου, η καρδιά σου είναι το σπίτι Μου».

Ναι, ο Σουάμι μπορεί να άφησε το φυσικό Του σώμα, αλλά τώρα είναι κοντά μας όσο ποτέ άλλοτε. Τα λόγια Του είναι ο σίγουρος οδηγός μας προς την αληθινή σχέση μαζί Του, που υπερβαίνει τη φυσική μορφή και μας δένει με τον άρρηκτο δεσμό της Αγάπης:

«Η εγγύτητα προς Εμένα δεν κατακτάται μέσω της φυσικής εγγύτητας. Μπορεί να είστε δίπλα μου, αλλά πολύ μακριά. Μπορεί να είστε μακριά μου, αλλά πολύ-πολύ κοντά. Όσο μακριά κι αν είστε, αν μείνετε προσηλωμένοι στην Αλήθεια, τη Δικαιοσύνη, την Ειρήνη και την Αγάπη, θα είστε κοντά μου και θα είμαι κοντά σας. Είστε όλοι δικά μου μέλη, που συγκροτούν το σώμα του Σάι. Ο Σάι θα σας φροντίζει οπουδήποτε κι αν είστε, οτιδήποτε κι αν κάνετε, αρκεί να δώσετε στον Σάι τα πράγματα εκείνα που του είναι ιδιαίτερα αγαπητά: αρετή, πίστη, πειθαρχία, ταπεινότητα. Να είστε ευτυχείς που είστε μέλη του σώματος του Σάι. Μην παραπονιέστε ότι είστε τα πόδια που πρέπει να βαδίζουν στο σκληρό έδαφος. Μην καυχιέστε πως είστε το κεφάλι που βρίσκεται ψηλά. Είναι το ίδιο αίμα, το αίμα της Αγάπης, που κυκλοφορεί μέσα σε όλα τα μέλη. Η λειτουργία του κάθε μέλους είναι μοναδική, αλλά το αίμα είναι το ίδιο. Η Αγάπη είναι μία. Η Αγάπη είναι Θεός, ο Θεός είναι Αγάπη. Να ζείτε πάντα μέσα στην Αγάπη. Αυτό είναι το θέλημα του Σάι. Αυτή είναι η κληρονομιά την οποία σας έχει κληροδοτήσει ο Σάι.»

Ομ Σρι Σάι Ραμ

Ελληνικός Οργανισμός Σάτια Σάι,

24 Απριλίου 2013

ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΣΑΡΚΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΜΠΡΑΜΑ¹

*Τ' αστέρια είναι Μπράμα, ο ήλιος είναι Μπράμα,
Το φεγγάρι είναι Μπράμα, το νερό είναι Μπράμα,
Ο ουρανός είναι Μπράμα, ο παράδεισος είναι Μπράμα,
Η μητέρα είναι Μπράμα, ο πατέρας είναι Μπράμα,
Ο πλούτος όλος είναι Μπράμα, η Αγάπη είναι Μπράμα.
Τ' ανθρώπινα όντα είναι Μπράμα, η ατομική ψυχή είναι Μπράμα,
Ο Μπράμα (ο Δημιουργός) είναι Μπράμα, ο Βίσνου είναι Μπράμα,
ο Σίβα είναι Μπράμα,
Το Κάρμα είναι Μπράμα, το φυσικό σώμα είναι Μπράμα.
Η φύση (Πρακρίτι) είναι Μπράμα, η αρχή της ζωής (Γράνα) είναι
Μπράμα,
Τα πάντα είναι Μπράμα, η συγκέντρωση αυτή είναι Μπράμα,
Ο Σάι που δηλώνει αυτή την αλήθεια είναι εξίσου Μπράμα.*

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

*Ένα δέντρο που γεννιέται από το χώμα,
είναι στη φύση του ίδιο σαν το χώμα,
Αντίστοιχα, η δημιουργία που γεννιέται από το Μπράμα,
δεν διαφέρει από το Μπράμα,
Μοιάζει να είναι διαφορετική στο γυμνό οφθαλμό,
αυτό είναι του κόσμου το μυστικό.*

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Ενσαρκώσεις του Μπράμα!

*Έ*νας σπόρος που σπέρνεται στο έδαφος, αναπτύσσεται σε δεντράκι και εν καιρώ, μεγαλώνει και γίνεται ένα μεγάλο δέντρο. Τα κλαδιά, τα παρακλάδια, τα λουλουδία, τα φύλλα και οι καρποί ενός δέντρου, μοιάζουν όλα ξεχωριστά μεταξύ τους. Εξάλλου, κάθε ένα από αυτά έχει ένα συγκεκριμένο σκοπό. Όλα

¹ Σ.Μ.: Η λέξη «Μπράμα» είναι ουδετέρου γένους (το Μπράμα) και σημαίνει το Θείο, την Υπέρτατη Συνειδητότητα, τον Θεό. Η ίδια λέξη, όταν είναι αρσενικού γένους (ο Μπράμα), δηλώνει το πρώτο πρόσωπο της Ινδικής Τριάδας Μπράμα – Βίσνου – Σίβα (Δημιουργός – Συντηρητής – Καταλυτής).

όμως είναι διαφορετικές μορφές του εδάφους από το οποίο προήλθαν. Τα κλαδιά, τα παρακλάδια, τα φύλλα, τα λουλούδια και οι καρποί, είναι στην πραγματικότητα διαφορετικές μορφές του ίδιου εδάφους.

Τα Πάντα είναι Εκδήλωση του Μπράμα

Βλέποντας ένα σκoinί σε κάποια απόσταση μέσα στο σκοτάδι και εκλαμβάνοντάς το ως φίδι, ο άνθρωπος ξεφωνίζει από φόβο. Ύστερα από λίγο φτάνει κάποιος και τον διαβεβαιώνει ότι δεν είναι φίδι αλλά σκoinί. Μόλις αντιληφθεί την αλήθεια, ότι πρόκειται, δηλαδή για σκoinί και όχι για φίδι, ο φόβος του εξαφανίζεται. Το σκoinί ήταν σκoinί πριν το δει, ήταν σκoinί και όταν το εξέλαβε ως φίδι και παρέμεινε σκoinί όταν αντελήφθη την αλήθεια. Το σκoinί συμβολίζει το Μπράμα που, λόγω της πλάνης του, ο άνθρωπος το παρερμηνεύει ως Φύση. Αντιλαμβάνεται την αλήθεια, όταν ένας σοφός (Γκνιάνι) του πει ότι δεν πρόκειται για Φύση, αλλά για την εκδήλωση του ίδιου του Μπράμα. Όλα όσα βλέπουμε στον ορατό κόσμο δεν είναι παρά Μπράμα. Από την άγνοιά τους όμως οι άνθρωποι, σκέπτονται: «Πού είναι το Μπράμα και πού είμαστε εμείς! Δεν είμαστε παρά κοινοί θνητοί, ενώ το Μπράμα είναι παντοδύναμο, πανταχού παρόν και παντογνώστης». Είναι λάθος να σκέφτεστε έτσι. Είστε στην πραγματικότητα το παντοδύναμο, το πανταχού παρόν και τα πάντα γνωρίζον Μπράμα. Λόγω της εγκόσμιας αντίληψης που δημιουργήθηκε από την πλάνη, νομίζετε ότι δεν είστε παρά κοινοί θνητοί. Φιλοδοείτε να δείτε τον Θεό, νομίζοντας ότι είναι διαφορετικός από εσάς. Ό,τι βλέπετε γύρω σας, όλα όσα βιώνετε, είναι Μπράμα. Κι όμως, θέλετε και πάλι να δείτε τον Μπράμα. «Αυτός που βλέπει αλλά δεν αναγνωρίζει την πραγματικότητα, είναι ένας ανόητος»². Πόσο μεγάλη είναι αυτή η πλάνη! Κανείς όμως δεν πιστεύει αυτή την αλήθεια τόσο εύκολα.

Υπάρχουν άπειρα κύματα στον ωκεανό. Λόγω της κίνησης των κυμάτων, δημιουργείται αφρός. Όταν κοιτάζετε τον ωκεανό, τα κύματα και ο αφρός μοιάζουν να είναι διαφορετικά από τον ωκεανό. Στην πραγματικότητα, όμως, και τα τρία δεν είναι παρά ένα. Και ο ωκεανός και τα κύματα έχουν τα ίδια χαρακτηριστικά της ψυχρότητας και της υγρότητας. Κατά τον ίδιο τρόπο, που υπάρχει στενή και άρρηκτη σχέση μεταξύ του ωκεανού και των κυμάτων, ο

² *Pashyannapicha Na Pashyati Moodho.*

ίδιος τύπος σχέσης υπάρχει και μεταξύ των εξατομικευμένων ψυχών (Τζίβα) και του Μπράμα. Από τον απέραντο και απροσμέτρητο ωκεανό του Σατ-Τσιτ-Άναντα (Ύπαρξης – Γνώσης - Απόλυτης Ευδαιμονίας), αναδύονται αναρίθμητες ζωντανές υπάρξεις όπως τα κύματα. Ενώ το Μπράμα είναι η ενσάρκωση της αλήθειας, της γνώσης και της αιωνιότητας (Σάτυαμ, Γκνιάναμ, Ανάνταμ³), ο άνθρωπος είναι η ενσάρκωση του Σατ-Τσιτ-Άναντα⁴.

Ο Γνώστης του Μπράμα γίνεται Μπράμα

Ενσαρκώσεις του Θεϊκού Άτμα!

Το χρώμα των γυαλιών που φοράτε καθορίζει το χρώμα που βλέπετε γύρω σας. Αντίστοιχα, όταν κατακλύζετε την όρασή σας με αγάπη, η δημιουργία όλη θα φαντάζει θεϊκή για εσάς. «Κατά τα αισθήματα και το αποτέλεσμα»⁵. Στον ορατό αυτό κόσμο συναντάμε τη διαφορετικότητα στην πραγματικότητα, όμως, δεν υπάρχει καμιά διαφορετικότητα. Για το λόγο αυτό, πρέπει να καταβάλλετε προσπάθεια να γνωρίσετε τη θεϊκή αρχή της ενότητας. Σε κάθε άτομο ενυπάρχουν και το Μπράμα (θείο) και η Μάγια (πλάνη). Η Πάρβατι και ο Παραμέσβαρα δε διαφέρουν ο ένας από τον άλλο. Η Πάρβατι συμβολίζει την ειλικρίνεια (Σράντα) και ο Ίσβαρα συμβολίζει την πίστη (Βισβάσα). Κάθε άνθρωπος είναι προικισμένος με Σράντα και Βισβάσα. Παρομοίως, η Μάγια και το Μπράμα είναι και τα δύο παρόντα μέσα σε κάθε άτομο. Με αυτό τον τρόπο, κάθε άνθρωπος είναι η ενσάρκωση του Αρνταναρίσβαρα, δηλαδή της σύνθετης μορφής της Σάκτι και του Σίβα. Θα ρωτήσετε, τι είναι Μπράμα και τι είναι Μάγια; Ο άνθρωπος είναι ο συνδυασμός του Σατ-Τσιτ-Άναντα, του ονόματος και της μορφής. Το Σατ-Τσιτ-Άναντα συνιστά το Μπράμα, ενώ το όνομα και η μορφή αποτελούν τη Μάγια. Το όνομα και η μορφή είναι ορατά δια γυμνού οφθαλμού, πράγμα που αποτελεί και την αιτία της ψευδαίσθησης.

Το νερό του ωκεανού παίρνει τη μορφή κυμάτων λόγω της επίδρασης του αέρα. Χωρίς τη βοήθεια του αέρα, δε θα υπάρξουν κύματα. Με τον ίδιο τρόπο που δημιουργούνται κύματα στον ωκεανό με τη δύναμη του αέρα, έτσι και οι μορφές-κύματα των ατομικών υπάρξεων έχουν την απαρχή τους στον ωκεανό του Σατ-Τσιτ-

³ *Satyam Jnanam Anantam Brahma (Taittiriya Upanishat, II.1).*

⁴ *Sat-Chit-Ananda.*

⁵ *Yad Bhavam Tad Bhavati*

Άναντα, λόγω της επίδρασης της Μάγια. Η Μάγια είναι ο άνεμος, τα κύματα είναι οι ατομικές υπάρξεις και ο ωκεανός είναι το Σατ-Τσιτ-Άναντα (Ύπαρξη – Γνώση - Ευδαιμονία Απόλυτη). Άρα, ο άνθρωπος που ξεκίνησε από το Σατ-Τσιτ-Άναντα, είναι ταυτόχρονα και η ενσάρκωση του Σατ-Τσιτ-Άναντα. Όταν αναγνωρίσετε αυτή την αλήθεια, θα γίνετε θεϊκοί, όπως δηλώνει και η Βεδική ρήση: «Ο γνώστης του Μπράμα, γίνεται πραγματικά Μπράμα»⁶. Τη σημερινή εποχή, παρασύρεστε από την πολλαπλότητα των ονομάτων και των μορφών. Σκέφτεστε την πολλαπλότητα και βιώνετε πολλαπλότητα. Η θεία Φύση του Σατ-Τσιτ-Άναντα είναι αναμειγμένη με τη Μάγια. Αυτή όμως η Μάγια σταδιακά θα εξαφανισθεί. Η ίδια δύναμη που χωρίζει τα κύματα από τον ωκεανό, θα τα κάνει να συγχωνευθούν και πάλι με τον ωκεανό. Οτιδήποτε αναδύεται από τον ωκεανό, αργά ή γρήγορα θα συγχωνευθεί με αυτόν. Μόνο το όνομα και η μορφή έχουν γέννηση και θάνατο· το Μπράμα όμως δεν έχει ούτε γέννηση ούτε θάνατο. Αυτός είναι ο λόγος που το Μπράμα συμβολίζει την αιωνιότητα· δεν έχει τέλος. Όπου και αν κοιτάξετε, το Μπράμα είναι παρόν. Δεν υπάρχει τίποτα σ' αυτό τον κόσμο που να μην είναι Μπράμα. Το σύμπαν όλο είναι Μπράμα. Λόγω των περιορισμών του νου και της αντίληψής σας, δεν είστε σε θέση να κατανοήσετε αυτή την αιώνια αρχή. Με τον ίδιο τρόπο που βλέπετε φίδι εκεί που υπάρχει ένα σκοινί, έτσι βλέπετε πολλαπλότητα όντων πάνω στο Ένα, δηλαδή στο Μπράμα, γεγονός που σας οδηγεί στη δυστυχία.

Όλοι είστε ενσαρκώσεις του Μπράμα. Δεν πρέπει να υποτιμάτε την αξία της θεϊκής σας φύσης, ταυτίζοντας τον εαυτό σας με το όνομα και τη μορφή και θεωρώντας ότι είστε απλώς ένα ανθρώπινο ον. Αν βλέπετε πολλαπλότητα μέσα στην ενότητα, αυτό είναι ένδειξη άγνοιας. Αν δεν μπορείτε να κατανοήσετε την αλήθεια, είναι και αυτό ένδειξη άγνοιας. Η γνώση έγκειται στη συνειδητοποίηση της αλήθειας. Στα βιβλία, δεν μπορεί να συνυπάρχουν η γνώση και η άγνοια. «Τα πάντα σ' αυτό τον κόσμο διαποτίζονται από τη γνώση»⁷. Κάθε άνθρωπος, κάθε κοινωνία είναι προικισμένη με γνώση. Αυτή η γνώση είναι η ίδια η μορφή του Θεού. Αυτή είναι η

⁶ *Brahmavid Brahmaiva Bhavati,*

⁷ *Sarvam Jnanamayam.*

αλήθεια που διδάσκει η Βεδική ρήση: «Το Μπράμα είναι Αλήθεια, Γνώση, Απεραντοσύνη»⁸.

Δεν Είναι η Μάγια που σας Αιχμαλωτίζει· εσείς Αιχμαλωτίζετε τη Μάγια

Ο αέρας διαπερνάει τα πάντα, και όμως δεν μπορείτε να τον δείτε με τα μάτια σας ή να τον πιάσετε στα χέρια σας. Αλλά δεν μπορείτε ν' αρνηθείτε την ύπαρξή του απλά και μόνο επειδή δεν μπορείτε να τον δείτε ή να τον πιάσετε. Χωρίς αέρα δεν μπορούμε να ζήσουμε. Αυτός ο αέρας μπορεί να συγκριθεί με τη Μάγια. Νομίζετε ότι η Μάγια σάς προκαλεί κακό, στην πραγματικότητα όμως η Μάγια δεν ενοχλεί κανέναν. Και πώς μπορεί άραγε η Μάγια να πιάσει τον οποιονδήποτε; Δεν έχει ούτε χέρια, ούτε πόδια. Εσείς έχετε χέρια και πόδια. Άρα εσείς είστε που πιάσατε τη Μάγια· δεν είναι η Μάγια που έπιασε εσάς. Αντί να πιάσετε τη Μάγια, καλύτερο θα ήταν να πιάσετε το Μπράμα. Αυτό που δημιουργεί τα κύματα των όντων στον ωκεανό του Μπράμα, είναι ο αέρας της Μάγια. Βασικά, η Μάγια ευθύνεται για όλη τη δημιουργία.

Ο άνθρωπος γεννιέται και μεγαλώνει μέσα στη Μάγια, αλλά είναι τόσο ανόητος που δεν καταλαβαίνει τι είναι Μάγια. Η ζωή είναι Μάγια, οι εγκόσμιες προσκολλήσεις είναι Μάγια, η οικογένεια είναι Μάγια, ακόμα και ο θάνατος είναι Μάγια. Παρόλο που ο άνθρωπος γνωρίζει πολύ καλά ότι η ζωή είναι γεμάτη από τη Μάγια, εξακολουθεί να παγιδεύεται από τη Μάγια. Πόσο παράξενο είναι αυτό!

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Η άγνοια του ανθρώπου είναι η βασική αιτία που παγιδεύεται στη Μάγια. Ποια είναι η βασική αιτία της άγνοιας; Είναι οι πράξεις που εκτελούνται με προσκόλληση. Από την πράξη (Κάρμα), ο άνθρωπος αποκτάει τη γέννηση (Τζάνμα) και η γέννηση δημιουργεί την ψευδαίσθηση (Μπράμα⁹), που με τη σειρά της οδηγεί στην άγνοια. Άρα, η πράξη είναι η βάση των πάντων. Όποια είναι η πράξη, ανάλογο θα είναι και το αποτέλεσμα.

⁸ Satyam Jnanam Anantam Brahma.

⁹ Σ.Μ.: Εδώ δεν πρόκειται για το Μπράμα (Brahma), δηλ. το Θείο, αλλά για την ψευδαίσθηση (Bhrama). Στα ελληνικά προφέρεται κατά τον ίδιο τρόπο.

*Ω άνθρωπε, είναι δυνατό να ξεφύγεις από τις συνέπειες των πράξεών σου;
Μπορεί να μελετάς τις γραφές και να λατρεύεις τις οικογενειακές θεότητες,
Μπορεί να πας στο δάσος και να περάσεις από σκληρές δοκιμασίες,
Είναι όμως αδύνατο να ξεφύγεις από τις συνέπειες των πράξεών σου.
Θα πάρεις τόσο νερό όσο μπορεί να χωρέσει στο δοχείο σου,
Είτε το βουτήξεις σε μια μικρή λίμνη είτε στον απέραντο ωκεανό.*

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Το καλό ή το κακό εξαρτώνται από τον τρόπο που σκέφτεστε. Είστε πάντα γεμάτοι με σκέψεις κι αισθήματα για τον έξω κόσμο. Από τη στιγμή που σηκώνεστε από το κρεβάτι, περνάτε τον χρόνο σας σε εγκόσμιες δραστηριότητες. Είναι λάθος να σκέφτεστε ότι είναι φυσικό για τον άνθρωπο να περνάει με αυτό τον τρόπο τη ζωή του. Πρέπει να εγκαταλείψετε τα εγκόσμια (Πραβρίττι) και ν' ακολουθήσετε το μονοπάτι της πνευματικότητας (Νιβρίττι). Εκτελείτε διαφόρων ειδών πνευματικές δραστηριότητες προκειμένου να φτάσετε το Μπράμα. Στην πραγματικότητα, το Μπράμα δεν μπορεί να προσεγγισθεί με αυτού του είδους τις δραστηριότητες. Μόνο με τη έρευνα θα μπορέσετε να κατανοήσετε την αρχή του Μπράμα. Χρησιμοποιήστε τη δύναμη της διάκρισής σας και διερευνήστε. Βέβαια, ακόμα και αυτή η λέξη «διερεύνηση» δεν είναι ο σωστός όρος σ' αυτή την περίπτωση. Μπορεί να διερευνάτε κάτι που δεν είναι παρόν μπροστά σας γιατί να διερευνήσετε κάτι που είναι παντού; Το Μπράμα είναι παρόν μέσα σας, είναι μαζί σας και γύρω σας. Γιατί να διερευνήσετε γι' αυτό; Αυτό είναι ένδειξη άγνοιας. Ο μόνος λόγος που εκτελεί κανείς πνευματικές δραστηριότητες, είναι για νοητική ικανοποίηση.

Ο νους είναι σαν το λουλούδι του λωτού. Η μεγάλη μαύρη μέλισσα (Μαντουκάρα) εισέρχεται στο λωτό και πίνει το νέκταρ του. Πώς συντηρείται το άνθος του λωτού; Αντλεί την τροφή του από το «Μαντουκάρα» και μόνο. Πώς μπορείτε να το κατανοήσετε αυτό; Χωρίστε τη λέξη Μαντουκάρα σε δύο – Μάντου και Κάρα. Μάντου σημαίνει νερό και Κάρα σημαίνει ακτίνες του ήλιου. Οι ακτίνες του ήλιου από πάνω και το νερό από κάτω προμηθεύουν τροφή για το

άνθος του λωτού. Όπως η μέλισσα Μαντουκάρα εισέρχεται στο άνθος του λωτού, έτσι και η ψευδαίσθηση εισέρχεται στο λωτό του νου. Αυτή η ψευδαίσθηση προκαλεί την επιθυμία. Η επιθυμία είναι η αιτία της χαράς και της λύπης σας. Μην επιζητάτε τις σφοδρές επιθυμίες του νου σας. Όταν ακολουθείτε τις ιδιοτροπίες του νου σας, γίνεστε θύμα της Μάγια.

*Αυτός που ακολουθεί τις ιδιοτροπίες του νου, θα
καταντήσει χειρότερος από ζώο και θα καταστρέψει τον
εαυτό του. Όταν ακολουθείτε τα προστάγματα της
διάνοιας, γίνεστε Θεός πάνω στη γη.*

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Άρα, μην ακολουθείτε το νου· ακολουθείτε τη διάνοια. Ο νους είναι ο συνδυασμός των θετικών και αρνητικών σκέψεων· δεν έχει μορφή. (Δείχνοντας το μαντήλι του) Τι είναι αυτό; Είναι ένα κομμάτι ύφασμα. Δεν είναι ύφασμα, αλλά ένας αριθμός κλωστών που έχουν υφανθεί μαζί. Δεν ούτε είναι ένας αριθμός κλωστών, αλλά βαμβάκι. Όταν διερευνάτε με αυτό τον τρόπο, χρησιμοποιώντας τη διαδικασία της άρνησης, θα συνειδητοποιήσετε ότι η επιθυμία δεν είναι παρά μια ψευδαίσθηση.

Σπουδαστές!

Πρέπει να κατανοήσετε μια πολύ λεπτή έννοια: Όταν λέτε «Το σώμα μου, ο νους μου» (Να Ντέχαμου, Να Μάνασου), τι ακριβώς εννοείτε; Εδώ, το «Να» σημαίνει όχι. Άρα, «Να Ντέχαμου, Να Μάνασου» σημαίνει «Δεν είμαι το σώμα, δεν είμαι ο νους». Όταν λοιπόν αρχίσετε να διερευνάτε βαθιά, θα συνειδητοποιήσετε ότι: «Δεν είμαι η διάνοια (Μπούντι), δεν είμαι οι αισθήσεις (Ιντριγιας), δεν είμαι τίποτε από αυτά. Τότε, ποιος είμαι;» «Εγώ είμαι Εγώ».

Υπάρχουν 4 μεγάλες ρήσεις¹⁰ στους 4 Βέδες: «Μπράμα είναι η Υπέρτατη Συνειδητότητα»¹¹, «Εγώ Είμαι Μπράμα»¹², «Εσύ είσαι Εκείνο»¹³, «Αυτός ο Εαυτός είναι Μπράμα»¹⁴. Αν και αυτές οι μεγάλες ρήσεις μεταδίδουν τις ύψιστες αλήθειες, δεν παύουν να

¹⁰ Μαχαβάκβας: Οι ύψιστες ρήσεις (βαθυστόχαστες δηλώσεις) των Ουπανισάδων.

¹¹ Prajnanam Brahma.

¹² Aham Brahmasmi.

¹³ Tattwamasi.

¹⁴ Ayam Atma Brahma.

εκφράζουν δυαδικότητα. Βασικά, όλα τα κείμενα των Βεδών εκφράζουν δυαδικότητα. Άρα, πού μπορεί να βρει κανείς τη Μη-δυαδικότητα (Αντβάιτα); Ο σκοπός των Βεδών είναι να διδάξουν τον άνθρωπο αυτό που υποτίθεται ότι πρέπει να επιτύχει σ' αυτό τον κόσμο, δηλαδή πώς να βρει την ευτυχία, ποιος είναι ο δρόμος που πρέπει ν' ακολουθήσει, πώς πρέπει να συμπεριφέρεται ένας Μπραματσάρι¹⁵, ένας Γκριχάστα¹⁶, ένας Βαναπράστα¹⁷ και ένας Σαννυάσι¹⁸. Αυτό είναι που διδάσκουν οι Βέδες. Άρα οι Βέδες εκφράζουν μόνο δυαδικότητα. Η Βεντάντα όμως διδάσκει τη μη-δυαδικότητα. Η Βεντάντα απαρτίζεται από τις Ουπανισάδες. Οι Ουπανισάδες δεν επικροτούν τη ρήση «Εγώ Είμαι Μπράμα» ως την υπέρτατη αλήθεια, διότι εκφράζει δύο οντότητες, δηλαδή το «Εγώ» και το «Μπράμα». Από τη στιγμή που μιλάμε για δύο οντότητες, έχουμε δυαδικότητα και όχι μη-δυαδικότητα. Ο Θεός διαπερνάει τα πάντα, αλλά ο άνθρωπος, από άγνοια, αδυνατεί να κατανοήσει αυτή την αλήθεια και γίνεται θύμα πολλών ειδών δυστυχίας.

Μόνο ο Θεός είναι Πραγματικός Διδάσκαλος

Λέτε ότι σήμερα είναι Γκούρου Πούρνιμα. Στην πραγματικότητα, αυτό δεν είναι το σωστό όνομα γι' αυτή την ιερή γιορτή. Κάποιοι ψευτοδιδάσκαλοι πιθανόν να έδωσαν το όνομα «Γκούρου Πούρνιμα» σ' αυτή τη γιορτή, προκειμένου να κερδίσουν κάποιες χάρες από τους μαθητές τους. Το πραγματικό όνομα αυτής της γιορτής είναι «Βυάσα Πούρνιμα», διότι είναι η γενέθλια ημέρα του Σοφού Βυάσα. Αυτήν ακριβώς την ημέρα ταξινόμησε τους Βέδες σε τέσσερις ενότητες και τους έδωσε τα ονόματα Ριγκ Βέδα, Γιατζούρ Βέδα, Σάμα Βέδα και Ατάρβανα Βέδα. Είναι επίσης ο συγγραφέας των 18 Πουράνας. Το όνομα Βυάσα Πούρνιμα άλλαξε σε Γκούρου Πούρνιμα με το πέρασμα του χρόνου. Ο Σοφός Βυάσα κατείχε μεγάλη γνώση. Δεν είναι δυνατό για ένα κοινό άνθρωπο, με τον περιορισμένο χρόνο ζωής που έχει, να μελετήσει τους άπειρους

¹⁵ Μπραματσάρι: Προσκυνητής στο μονοπάτι της πραγμάτωσης του Μπράμα ή σπουδαστής της Βραχμανικής επιστήμης. Επίσης, μαθητής που τηρεί αγαμία. Σύμφωνα με την Ινδική παράδοση η ζωή του ανθρώπου χωρίζεται σε 4 περιόδους κατά τις οποίες είναι Μπραματσάρι, Γκριχάστα, Βαναπράστα και Σαννυάσι, αντίστοιχα.

¹⁶ Γκριχάστα: Οικογενειάρχης.

¹⁷ Βαναπράστα: Αναχωρητής.

¹⁸ Σαννυάσι: Απαρνητής.

Βέδες. Οπότε, ξεχώρισε τα «ΡΙκς» μέσα από τους Βέδες και τους έδωσε το συγκεντρωτικό όνομα «ΡΙγκ Βέδα». «ΡΙκς» είναι τα Μάντρα που προστατεύουν τον άνθρωπο, όταν τα ψάλλει με σταθερότητα και αφοσίωση («Στοχασμός πάνω σ' αυτό που ακούγεται και η εφαρμογή του στην καθημερινότητα»¹⁹). Ξεχώρισε όλα τα Γιάτζους²⁰, που είναι χρήσιμα για την εκτέλεση των Γιάγκνας και Γιάγκας²¹, και τους έδωσε το συγκεντρωτικό όνομα «Γιατζούρ Βέδα». Συγκέντρωσε όλα τα Σάμας²² από τους Βέδες και τους έδωσε το όνομα «Σάμα Βέδα», δεδομένου ότι σχετίζονται με μουσική και λογοτεχνία. Τέλος, συγκέντρωσε όλα τα Μάντρα που συνδέονται με όπλα κι επιστήμες σχετικά με την υγεία, και τα ονόμασε «Ατάρβανα Βέδα». Θεωρείται Διδάσκαλος (Γκούρου) επειδή έκανε εξαίρετο καλό στην κοινωνία, ταξινομώντας τους Βέδες με αυτό τον τρόπο. Στα σχολεία συναντάτε πολλούς δασκάλους, που ο καθένας τους διδάσκει ένα συγκεκριμένο θέμα, όπως χημεία, μαθηματικά, βοτανολογία, κ.λπ. Αντίστοιχα, στον τομέα της πνευματικότητας, αυτός που μεταδίδει πνευματική γνώση θεωρείται Διδάσκαλος (Γκούρου). Ποια είναι η εσωτερη έννοια του όρου «Γκούρου»; «Γκούρου είναι αυτός που καταλύει το σκοτάδι της άγνοιας»²³. Ο όρος Γκούρου δεν είναι μόνο αυτό· έχει και άλλη μία έννοια: «Αυτός που δεν έχει ιδιότητες ούτε μορφή είναι ο πραγματικός Γκούρου»²⁴. Μόνο το Μπράμα, δηλαδή ο Θεός, είναι πέραν από ιδιότητες και μορφές, οπότε, αυτός είναι ο πραγματικός Γκούρου. Οι Αβατάρ δεν δίνουν σε κανέναν μύηση στην πνευματική ζωή με τη βοήθεια κάποιου μάντρα. Σε τι χρησιμεύει η μύηση με Μάντρα (Μαντροπαντέσα), τη στιγμή που η ίδια σας η Φύση είναι ο Θεός Εαυτός (Σβαντέσα); Εσείς οι ίδιοι είστε ο Θεός! Ποιος ο λόγος, λοιπόν, να έχετε μια ξεχωριστή μύηση στα Μάντρα; Μόνο εκείνοι που δεν κατανοούν αυτή την αλήθεια δίνουν μύηση με Μάντρα. Διδάσκαλοι όπως αυτοί, δέχονται μύηση με Μάντρα από τους δικούς τους Διδασκάλους. Όμως πραγματικός Διδάσκαλος είναι εκείνος που δεν έχει Διδάσκαλο. Μόνο ο Θεός είναι ο πραγματικός

¹⁹ *Manana Trana Sammilitam Iti Mantra.*

²⁰ *Γιάτζου (Γιάγκου): Λατρευτικό εθιμοτυπικό (φόρμουλα).*

²¹ *Γιάγκνας και Γιάγκας: Λατρευτικές προσφορές.*

²² *Σάμας: Συλλογή Μάντρας και ύμνων.*

²³ *Gukaro Andhakarasya Rukaro Thannivaranam.*

²⁴ *Gukaro Gunateeta, Rukaro Rupavarjita*

Γκούρου. Το Γκούρου Μάντρα, δηλαδή η προσευχή για τον πνευματικό διδάσκαλο, λέει:

*Ο Διδάσκαλος είναι ο Μπράμα
Ο Διδάσκαλος είναι ο Βίσνου
Ο Διδάσκαλος είναι ο Μαχέσβαρα
Ο Διδάσκαλος είναι το Υπέρτατο Μπράμα
Χαίρε Διδάσκαλε!*²⁵

Στη σύγχρονη εποχή, οι άνθρωποι διδάσκονται πως ο Διδάσκαλος είναι ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σίβα. Αυτή όμως δεν είναι η ορθή ερμηνεία της προσευχής. Οι σύγχρονοι Διδάσκαλοι δεν είναι ούτε Μπράμα, ούτε Βίσνου, ούτε Μαχέσβαρα. Στην πραγματικότητα, η προσευχή πρέπει να ερμηνευθεί αντίστροφα: ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σίβα, δηλαδή ο ίδιος ο Θεός – με τις τρεις όψεις του ως Δημιουργού, Συντηρητή και Καταλυτή – είναι ο αληθινός Διδάσκαλος.

Οι τρεις μορφές του Μπράμα, του Βίσνου και του Μαχέσβαρα συμβολίζουν τις τρεις θεμελιώδεις συστατικές ιδιότητες της φύσης (Γκούνας): τη Ρατζασική, τη Σατπβική και την Ταμασική. Όλος ο κόσμος αποτελείται από τους τρεις αυτούς Γκούνας. Κάθε ανθρώπινο ον είναι προικισμένο με τις τρεις αυτές ιδιότητες. Ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Μαχέσβαρα είναι παρόντες στην καρδιά τού κάθε ανθρώπου με τη μορφή αυτών των τριών Γκούνας. Κανείς μέχρι τώρα δεν έχει δει τον Μπράμα, τον Βίσνου ή τον Μαχέσβαρα με τα φυσικά του μάτια. Ποιος είναι, λοιπόν, ο Διδάσκαλός σας; Εσείς οι ίδιοι είστε ο Διδάσκαλός σας. Ο ίδιος σας ο νους είναι ο Διδάσκαλός σας. Τη στιγμή που θα κατανοήσετε αυτή την αλήθεια, δε θα χρειάζεστε κανέναν άλλο Διδάσκαλο. Εγκαταλείποντας αυτό τον εύκολο δρόμο, οι άνθρωποι σπαταλούν τις ζωές τους ακολουθώντας λάθος δρόμους, λόγω της παρανόησής τους και των αμφιβολιών τους. Οι υποτιθέμενοι Διδάσκαλοι της σημερινής εποχής δίνουν κάποιο Μάντρα στους μαθητές τους και τους ζητούν να λατρεύουν το Διδάσκαλό τους. Δε θέλω να ασκήσω κριτική εναντίον

²⁵ *Gurur-Brahma Gurur-Vishnu
Gurur Devo Maheswara;
Guru Sakshat Param Brahma
Thasmai Sri Gurave Namaha.*

κανενός, αλλά η αλήθεια πρέπει να σας αποκαλυφθεί. Ψιθυρίζουν ένα Μάντρα στο αυτί του μαθητή και προβάλλουν το χέρι τους ζητώντας χρήματα ως ανταμοιβή (Γκούρου Ντακσίνα). Αυτό δεν είναι πρόπον για έναν Διδάσκαλο. Τι είναι Γκούρου Ντακσίνα; Πραγματική Γκούρου Ντακσίνα είναι να γνωρίζετε ότι εσείς οι ίδιοι είστε Διδάσκαλοι. Είστε Διδάσκαλοι, είστε το Μπράμα, ο ίδιος ο Θεός, τα πάντα είναι μέσα σας.

Αυτός είναι ο λόγος που κάθε τόσο σας μιλάω για τη σημασία του Γκάγιατρι Μάντρα: «Ομ Μπουρ Μπουβά Σουβαχά...» Οι άνθρωποι νομίζουν ότι αυτές οι τρεις λέξεις υπονοούν τρεις διαφορετικούς κόσμους, δηλαδή Μπουλόκα, Μπουβαρλόκα και Σουβαρλόκα (γη, διάστημα και ουρανό). Η αιτία γι' αυτή τη λανθασμένη αντίληψη είναι, ότι τη σημερινή εποχή δεν υπάρχουν σοφοί ερμηνευτές, ικανοί να απομακρύνουν τις αμφιβολίες των ανθρώπων, δίνοντάς τους τις σωστές ερμηνείες. Το «Μπου» αναφέρεται στον Μπουλόκα, τον κόσμο της ύλης. Το «Μπουβά» είναι η ζωτική δύναμη που δίνει ζωή και κίνηση στον κόσμο της ύλης. Το «Σουβαχά» αντιπροσωπεύει την Υπέρτατη Συνειδητότητα, από την οποία προέρχεται η δύναμη της ζωής. Συμβολίζει την πρωταρχική θεϊκή ακτινοβολία. Και οι τρεις αυτές δυνάμεις είναι παρούσες μέσα σας, δε βρίσκονται σε κάποιο μακρινό κόσμο έξω από εσάς!

Ακολουθήστε με

Αν κάνετε καλές πράξεις και φέρεστε καλά στους άλλους, δε χρειάζεται να κάνετε τίποτε άλλο. Ποια πρέπει να είναι η συμπεριφορά σας όταν βοηθάτε τους άλλους; Πρέπει να διέπτεστε από το αίσθημα, ότι αυτός που βοηθά είναι Μπράμα και αυτός που δέχεται τη βοήθεια είναι εξίσου Μπράμα. Αυτός είναι ο λόγος που οι κάτοικοι της Ινδίας χρησιμοποιούν τον όρο «Νταρίντρα Ναράγιενα Σέβα», όταν δίνουν τροφή στους φτωχούς. Ο Ναράγιενα (Θεός) έχει δύο μορφές: η μία είναι του Νταρίντρα Ναράγιενα (του φτωχού) και η άλλη είναι του Λάκσμι Ναράγιενα (του πλούσιου). Ο Λάκσμι Ναράγιενα δεν έχει έλλειψη πλούτου. Έχει πολλούς ανθρώπους που τον υπηρετούν. Ο Νταρίντρα Ναράγιενα, όμως, δεν έχει ούτε πλούτο ούτε κόσμο να τον βοηθήσει. Πρέπει να βοηθάτε και να ενδυναμώνετε ανθρώπους σαν κι αυτούς, έτσι ώστε να γίνουν κι αυτοί Λάκσμι Ναράγιενα. Γι' αυτό σας λέω συνεχώς: «Πάντα να Βοηθάτε, Ποτέ να μην Πληγώνετε», διότι αυτή είναι η ουσία των 18

Πουράνας. Να βοηθάτε τους πάντες. Βοηθώντας άλλους, καταλήγεται να βοηθάτε τον εαυτό σας. Ό,τι κάνετε για τους άλλους, θα σας επιστραφεί στο πολλαπλάσιο. Να, γιατί οι Βέδες δηλώνουν: «Ο χαιρετισμός που απευθύνετε προς οιονδήποτε, φτάνει ως τον Θεό»²⁶. Ποιο είναι το εσωτερικό μήνυμα αυτής της δήλωσης; Είναι, ότι όλοι είναι Μπράμα. Αυτός που απευθύνει χαιρετισμό είναι Μπράμα και αυτός που τον λαμβάνει είναι εξίσου Μπράμα.

Ενσαρκώσεις της Αγάπης!

Αν έχετε ακολουθήσει το λάθος μονοπάτι για πολύν καιρό, η ζωή σας είναι σε αναβρασμό εξαιτίας των πολλών αμφιβολιών και δυσπιστιών. Δεν είστε σε θέση να κρίνετε τι είναι σωστό και τι λάθος. Ο λόγος είναι διότι νομίζετε ότι είστε ξεχωριστή οντότητα (Βυάστι). Στην πραγματικότητα, όμως, δεν είστε ένα ξεχωριστό άτομο (Βυάστι), αλλά μέρος της κοινωνίας (Σαμάστι). Η κοινωνία (Σαμάστι), πάλι, είναι μέρος της δημιουργίας (Σρίστι), που δεν είναι άλλη από την εκδήλωση του Δημιουργού (Παραμέστι). Άρα, κι εσείς είστε Παραμέστι. Ως εκ τούτου, όλοι είναι ενσαρκώσεις του Θεού. Κανείς δεν έχει μεγαλύτερη ή μικρότερη αξία από κάποιον άλλο. Αυτό που ίσως σκεφτείτε είναι: «Πώς μπορώ ν' αποκτήσω τις δυνάμεις που έχει ο Σουάμι;» Ακολουθήστε με. Σίγουρα είστε προικισμένοι με αντίστοιχες θεϊκές δυνάμεις. Στην πραγματικότητα, όλες οι δυνάμεις είναι ήδη παρούσες μέσα σας. Εσείς όμως δεν το αντιλαμβάνεστε. Όλοι θέλετε ευδαιμονία. Αν με ακολουθήσετε, θα είστε μόνιμα σε κατάσταση ευδαιμονίας. Βασικά, η ευδαιμονία είναι μέσα σας, μαζί σας, γύρω σας, πάνω και κάτω από εσάς. Είστε η ενσάρκωση της ευδαιμονίας. Γιατί να ψάχνετε για την ευδαιμονία έξω από εσάς, όταν είναι ήδη παρούσα μέσα σας; Απατάστε αν νομίζετε ότι θ' αποκτήσετε ευτυχία από τα υλικά αντικείμενα. Δεν υπάρχει ευτυχία σ' αυτό τον κόσμο. Τα πάντα είναι μέσα σας. Τα πάντα είναι η αντανάκλαση του εσωτερικού σας κόσμου. Είστε η ενσάρκωση του Μπράμα. Θεωρήστε τον εαυτό σας Μπράμα. Να ζείτε πάντα με τη συνεχή επίγνωση: «Είμαι Μπράμα, είμαι Μπράμα». Όταν αναπτύξετε αυτή την επίγνωση, θα γίνεται Μπράμα.

Εστιάζοντας μια φωτογραφική μηχανή πάνω μου και πατώντας το κουμπί, θα έχετε τη φωτογραφία μου. Το σώμα σας είναι η

²⁶ Sarva Jiva Namaskaram Kesavam Pratigachchhati.

φωτογραφική μηχανή, ο νους σας είναι ο φακός, τα αισθήματά σας είναι το φιλμ και η διάνοιά σας (Μπούντι) είναι το κουμπί. Όταν εστιάζετε το φακό του νου σας πάνω στον Θεό με όλη σας την προσοχή και πατήσετε το κουμπί της Διάνοιας, ο Θεός θα εκδηλωθεί μέσα σας. Τότε η όρασή σας θα γίνει θεϊκή όραση και θα γίνετε ένα θεϊκό ον. Ο Σουάμι σάς συμβουλεύει επανειλημμένα: «Καλέ μου, κάνε αυτό... μην κάνεις εκείνο...». Για ποιο λόγο; Δεν είναι για χάρη μου. Είναι για να σας κάνω θεϊκούς, για να σας διδάξω την αλήθεια του Μπράμα και να μετατρέψω τη ζωή σας σε ιδανική και θεϊκή. Όλοι πρέπει να γίνετε ιδανικά άτομα. Κατά τον ίδιο τρόπο που ο Θεός είναι ο αιώνιος μάρτυρας [παρατηρητής], πρέπει κι εσείς να γίνετε το ίδιο. Δεν είναι δυνατό για όλους να κατανοήσουν το θεϊκό μυστήριο που κρύβεται πίσω από το πέπλο της Μάγια. Βλέπετε μόνο το αποτέλεσμα, όχι όμως την αιτία, η οποία είναι κρυμμένη από το πεδίο της όρασής σας. Προκειμένου να κατανοήσετε τη σχέση μεταξύ αιτίας και αποτελέσματος, πρέπει ν' ακολουθήσετε το δρόμο της αφοσίωσης. Καθαγιάστε τη ζωή σας καλλιεργώντας αφοσίωση.

Ενσαρκώσεις της Αγάπης!

Πόσο ευτυχής θα είναι ο άνθρωπος αν όλος ο κόσμος είναι αγνός, ιερός και γεμάτος θεϊκά αισθήματα; Δεν θα τρέφετε μίσος για κανέναν. Θα συνειδητοποιείτε, ότι η κριτική ενάντια στους άλλους ισοδυναμεί με κριτική ενάντια στον Θεό («Η κριτική που ασκείτε ενάντια σε οποιονδήποτε, φτάνει μέχρι τον Θεό»²⁷). Θεωρήστε τον Θεό ως τον μόνο Διδάσκαλό σας. Στην πραγματικότητα, είναι ο Διδάσκαλος όλων των Διδασκάλων²⁸. Γιατί ν' ανησυχείτε για οτιδήποτε, όταν έχετε έναν τόσο σπουδαίο Διδάσκαλο;

Όταν έχετε μπροστά σας το δέντρο που εκπληρώνει όλες τις επιθυμίες²⁹, γιατί λαχταράτε ασήμαντα πράγματα;

Όταν έχετε μαζί σας την αγελάδα που εκπληρώνει όλες τις επιθυμίες³⁰, ποιος ο λόγος ν' αγοράσετε μια αγελάδα;

²⁷ Sarva Jiva Tiraskaram Kesavam Pratigachchhati.

²⁸ Guror Guruh.

²⁹ Kalpavriksha.

³⁰ Kamadhenu.

Όταν το δέντρο και η αγελάδα που εκπληρώνουν όλες τις επιθυμίες είναι μαζί σας, γιατί απλώνετε το χέρι προς τους άλλους ζητώντας τη βοήθειά τους; Όλοι είναι παιδιά του Θεού. Όλοι είναι όψεις του Θεού. Όλοι είναι ενσαρκώσεις του Θεού. Ο Κρίσνα διδάξε την ίδια αλήθεια στην Γκίτα: «Το αιώνιο Άτμα μέσα στους ανθρώπους, είναι μέρος της δικής Μου Ύπαρξης»³¹.

Δεν υπάρχει τίποτα σ' αυτό τον κόσμο που να μην είναι Μπράμα. Αυτός είναι ο λόγος για τη δήλωση που αναφέρεται στην Μπάγκαβαντ Γκίτα: «Τα χέρια Του και τα πόδια Του είναι παντού»³². Οι επιστήμονες λένε, ότι τα πάντα αποτελούνται από άτομα. Δεν υπάρχει τίποτα που να μην αποτελείται από άτομα. Η Βεντάντα εισηγείται την ίδια αλήθεια όταν λέει: «Το Μπράμα είναι πιο λεπτοφυές από το λεπτοφύεστερο και πιο απέραντο από το πλέον απέραντο»³³. Όπως τα άτομα είναι παντού, έτσι και το Μπράμα διαπερνάει τα πάντα.

Ενσαρκώσεις της Αγάπης!

Δεν χρειάζεται να σκέφτεστε κάτι άλλο. Να έχετε πάντα θεϊκά αισθήματα. Τίποτα δεν είναι πιο σημαντικό από αυτό. Όταν έχετε θεϊκά αισθήματα, θα έχετε τα πάντα και στο τέλος θα πραγματώσετε τη Θεϊότητα. Όλα τα ονόματα και όλες οι μορφές ανήκουν στον ίδιο Θεό («Ένας Θεός, πολλά ονόματα»³⁴). Υπάρχουν πολλών ειδών γλυκά, αλλά η ίδια ζάχαρη εμπεριέχεται σε όλα, προσδίδοντάς τους γλυκύτητα. Οι προτιμήσεις των ανθρώπων μπορεί να διαφέρουν και τα γλυκά να φέρουν διαφορετικά ονόματα. Δεν υπάρχει όμως καμιά διαφορά στη γλυκύτητα της ζάχαρης. Αυτό που δημιουργεί τις διαφορές, είναι η πλάνη του νου. Δεν υπάρχει όμως διαφορά στη Θεϊότητα. Ο άνθρωπος είναι η ενσάρκωση του Θεού. Η λέξη «Βίσβαμ» έχει μεγάλη σημασία: Βίσβαμ σημαίνει κάτι που έχει αμέτρητα πόδια και αμέτρητα χέρια. Αυτός είναι ο λόγος που λέμε «Όλη η υφήλιος είναι η ενσάρκωση του Βίσνου» (Βίσβαμ Βίσνου Σβαρούπαμ). Ποτέ μη δίνετε σημασία στις διαφορές.

Ο Ίδιος Θεός Λατρεύεται με Διαφορετικά Ονόματα και Μορφές

³¹ *Mamaivamsho Jivaloke Jivabhuta Sanathana*

³² *Sarvatah Panipadam.*

³³ *Anoraneeyan Mahato Maheeyan.*

³⁴ *Ek Prabhu Ke Anek Naam.*

Με την ευκαιρία αυτού του Γκούρου Πούρνιμα, θέλω να σας πω κάτι πολύ σημαντικό: Εξαιτίας των διαφορών, αυταπατάστε και γίνεστε θύματα της άγνοιας. Θα σας δώσω ένα μικρό παράδειγμα: Θεωρείτε Βίσνου κάποιον που κρατάει το κοχύλι, το δίσκο, το σκήπτρο και το λωτό³⁵. Ποια είναι η εσωτερική σημασία αυτού; Η Θεϊότητα έχει 8 ιδιότητες: Ενσάρκωση του ήχου, κινητικότητα και ακινησία, φως, λόγο, αιώνια ευδαιμονία, τελειότητα, πλάνη και πλούτο. Εδώ, το κοχύλι του Βίσνου συμβολίζει την ενσάρκωση του ήχου. Ο δίσκος σημαίνει τον χρόνο, το σκήπτρο συμβολίζει τη δύναμη και ο λωτός αντιπροσωπεύει την καρδιά. Άρα, ο Θεός είναι ο κύριος του χρόνου, του ήχου, όλων των δυνάμεων και η καρδιά όλων των όντων. Αυτός είναι ο εσωτερικός συμβολισμός της αναπαράστασης του Βίσνου με το κοχύλι, τον δίσκο, το σκήπτρο και το λωτό. Οι άνθρωποι, από την άγνοιά τους, παίρνουν τη σημασία αυτών των ιδιοτήτων κατά γράμμα, χωρίς να κατανοούν την εσωτερική τους σημασία.

Ένα παράδειγμα: Οι πιστοί του Βίσνου λατρεύουν τον Ναράγιανα και οι πιστοί του Σίβα λατρεύουν τον Σίβα και ψάλλουν το Μάντρα του Σίβα³⁶ («Ομ Ναμά Σιβάγια»). Και οι δύο πηγαίνουν στο Τιρούπατι για το Ντάρσαν του Κυρίου των Επτά Λόφων (δηλ. του Σρι Βενκατέσβαρ). Μόνο τα ονόματα διαφέρουν, αλλά ο Κύριος που λατρεύουν είναι ο ίδιος. «Ράμανα» σημαίνει κάποιον που ευχαριστεί. Αυτό είναι όνομα των πιστών του Βίσνου. Ο όρος των πιστών του Σίβα, «Ίσβαρ», υποδηλώνει τον κάτοχο πολλών ειδών πλούτου. Από τη φαντασία τους, οι πιστοί προσδίδουν ονόματα, όπως Βενκαταράμανα ή Βενκατέσβαρ, απλά για την ευχαρίστησή τους. Ο Ίσβαρ περιγράφεται ως «Πασουπάτι», που σημαίνει τον κύριο όλων των έμβιων όντων. Σύμφωνα με τους πιστούς του Βίσνου, ο αντίστοιχος όρος για τον Πασουπάτι είναι «Γκοπάλα». Ο Γκοπάλα και ο Πασουπάτι είναι το ίδιο πρόσωπο. Επειδή ο Κρίσνα αγαπούσε τις αγελάδες, περιγράφεται ως Γκοπάλα³⁷. Εδώ, οι αγελάδες και τα «Πάσους» (ζώα) συμβολίζουν όλα τα έμβια όντα. Ο Σίβα θεωρείται ότι χρησιμοποιεί επιδέξια το «Νταμαρού» (μικρό κρουστό) και την «Τρισούλ» (τρίαινα), που συμβολίζουν τον ήχο και τον χρόνο αντίστοιχα. Όπως το κοχύλι του Βίσνου, το Νταμαρού του Σίβα συμβολίζει τον ήχο. Παρομοίως, η τρίαινα του Σίβα και ο δίσκος του Βίσνου παραπέμπουν στο γεγονός ότι είναι κύριοι του χρόνου. Η

³⁵ *Sankha, Chakra, Gada and Padma.*

³⁶ *Panchakshari Mantra: Om Namah Shivayah.*

³⁷ *Γκοπάλα: Αυτός που συντηρεί αγελάδες.*

ενότητα των τριών περιόδων (παρελθόντος, παρόντος και μέλλοντος) συμβολίζεται από την τρίαίνα του Σίβα. Αυτός είναι ο τρόπος που ο ίδιος Κύριος λατρεύεται με διαφορετικά ονόματα, από διαφορετικούς ανθρώπους. Με αυτό το σκεπτικό, μην ψάχνετε να βρείτε λάθη σε κανέναν.

Ποτέ Μην Ψάχνετε να Βρείτε Διαφορές Ανάμεσα στις Θρησκείες

Να σέβεστε όλες τις θρησκείες. Θα σας δώσω ένα παράδειγμα που οι σπουδαστές θα το καταλάβουν καλά: Το μουσικό όργανο που ονομάζεται Βήνα, έχει κάποιες χορδές. Κάθε χορδή παράγει ένα συγκεκριμένο ήχο. Και μία μόνη χορδή να μην είναι κουρδισμένη, η μουσική δεν θα ευχαριστήσει τους ακροατές. Οι χορδές είναι πολλές, αλλά το Βήνα είναι ένα. Η μουσική θα ευχαριστήσει τα αυτιά, μόνο όταν όλες οι χορδές είναι σε αρμονία μεταξύ τους. Το έθνος είναι σαν το Βήνα και οι διαφορετικές θρησκείες είναι σαν τις χορδές. Μόνο όταν υπάρχει ενότητα και αρμονία ανάμεσα στις διάφορες θρησκείες, θα υπάρξει ειρήνη και αρμονία στη χώρα. Πρέπει να καλλιεργήσετε πίστη στην αρχή της ενότητας.

Ο Σίνρτι Σάι Μπάμπα συνήθιζε να ζητάει ένα τίμημα (Ντακσίνα) δύο ρουπιών από τους ανθρώπους που ήταν αφοσιωμένοι σ' αυτόν. Εδώ, οι δύο ρουπίες συμβολίζουν πίστη και αφοσίωση. Είναι σαν δύο παραφυάδες του ίδιου σπόρου. Μόνο όταν οι δύο παραφυάδες ενωθούν, θα μπορέσει ο σπόρος να μεγαλώσει και να γίνει βλαστάρι. Όταν οι παραφυάδες χωρίσουν, το βλαστάρι δεν μπορεί να μεγαλώσει. Αντίστοιχα, η ακλόνητη πίστη (Σράντα) και η αφοσίωση (Μπάκτι) πρέπει να ενωθούν σαν δύο παραφυάδες του ενός σπόρου. Μόνο τότε θ' αποκτήσετε το βλαστάρι της ευτυχίας. Ποτέ μην ασχολείστε με τις διαφορές ανάμεσα στις θρησκείες.

Οι θρησκείες είναι πολλές, ο σκοπός όμως είναι ένας.

Τα ρούχα είναι πολλά, αλλά το νήμα είναι ένα.

Τα κοσμήματα είναι πολλά, ο χρυσός όμως είναι ένας.

Οι αγελάδες είναι πολλές, το γάλα όμως είναι ένα.

Τα όντα είναι πολλά, η ανάσα όμως είναι μία.

Οι κάστες είναι πολλές, αλλά η ανθρωπότητα είναι μία.

Τα όντα είναι πολλά, το Άτμα όμως είναι ένα.

Τα λουλούδια είναι πολλά, αλλά η λατρεία είναι μία.

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Προσφέρετε τη λατρεία σας στα είδωλα με διαφόρων ειδών λουλούδια, όπως γιασεμί, τριαντάφυλλο και κατιφέδες. Έχει όμως η λατρεία σας κάποια διαφορά; Όχι, η λατρεία σας είναι η ίδια. Όλες τις

διαφορές τις δημιουργεί η ψευδαίσθηση (Μπράντι) του νου. Γι' αυτό, απαλλαγείτε από την ψευδαίσθηση (Μπράντι) και καλλιεργήστε το ιδεώδες του Μπράμα (Μπραματάττβα). Τα πάντα είναι ενσάρκωση του Μπράμα, τα πάντα είναι ενσάρκωση του Θεού. Στο τέλος, όλοι θα συγχωνευθούν με τον Θεό. Αυτή είναι η ευρεία αντίληψη που πρέπει ν' αναπτύξετε. Μην εστιάζετε στις διαφορές, λέγοντας: «Είμαι διαφορετικός, είσαι διαφορετικός και οι άλλοι είναι διαφορετικοί». Οι άνθρωποι αναφέρονται στην Αδελφότητα των Ανθρώπων και την Πατρότητα του Θεού. Τι σημαίνει αυτή η Αδελφότητα των Ανθρώπων, όταν ο ένας αδελφός μάχεται εναντίον του άλλου και φτάνει ως το Ανώτατο Δικαστήριο προκειμένου να διευθετήσει κτηματικές διαφορές; Σήμερα, δεν θα βρείτε ενότητα ούτε ανάμεσα στα πραγματικά αδέρφια. Για το λόγο αυτό, πρέπει να πάτε ένα βήμα πιο πέρα από την Αδελφότητα των Ανθρώπων και να καλλιεργήσετε το αίσθημα της ενότητας (Εκάτμα Μπάβα). Το ίδιο Άτμα βρίσκεται μέσα σας, μέσα μου και μέσα σε όλους. Όταν το συνειδητοποιήσετε, δεν θα βλέπετε καθόλου διαφορές. Όμως, αυτό δεν είναι τόσο εύκολο. Η συνεχής και σταθερή πρακτική θα σας βοηθήσει να συνειδητοποιήσετε αυτή την ενότητα. Μαθαίνετε να περπατάτε, να μιλάτε, να διαβάζετε, να γράφετε, να τρώτε και πολλά άλλα, ύστερα από συνεχή άσκηση. Όταν ακολουθείτε τις εντολές του Θεού, θα φτάσετε σίγουρα στη Θεϊότητα. Να δέχεστε και να θέτετε σ' εφαρμογή τις διδασκαλίες των ιερών κειμένων, σύμφωνα με τις εντολές του Θεού. Κατακτήστε την αγάπη του Θεού: τότε, θα κατακτήσετε τα πάντα.

(Ο Μπαγκαβάν ολοκλήρωσε την Ομιλία του με το Μπάτζαν: «Πρέμα Μουντίτα Μάνασε Κάχο....».)

- Από την Ομιλία στην Αίθουσα Σάι Κουλβάντ, στις 30 Ιουλίου 1996.

ΝΑ ΕΧΕΤΕ ΠΑΝΤΟΤΕ ΣΤΟ ΝΟΥ ΣΑΣ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

*Η αγάπη ακτινοβολεί με λαμπρότητα,
παντού στον Κόσμο.
Ο Κόσμος διαποτίζεται από τον Κύριο.
Ο Κύριος και ο Κόσμος είναι αδιάρρηκτα ενωμένοι.
Αυτή είναι η Αλήθεια που διακήρυξε ο Σάι.
Μη ορατός στον κόσμο των φαινομένων,
ο Άτμα, που ενυπάρχει σ' αυτόν,
είναι η Κοσμική Συνείδηση.
Αυτός στηρίζει τον Κόσμο,
όπως το νήμα που διαπερνά τα πετράδια
σε ένα περιδέραιο.*

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Ο ΘΕΟΣ ΚΑΤΟΙΚΕΙ ΣΤΙΣ ΚΑΡΔΙΕΣ ΜΑΣ

Ενσαρκώσεις της θείκης Αγάπης!

Ο ι κοινοί άνθρωποι θεωρούν ότι ο κόσμος είναι αυτό που εμφανίζεται μπροστά στα μάτια τους. Αυτή είναι η κοινή εμπειρία. Για να δει κανείς τον κόσμο ως Θεό απαιτείται υψηλού επιπέδου εξάσκηση στην πνευματικότητα. «Αληθινά, τα πάντα είναι Θεός»³⁸, «Ο Κόσμος όλος είναι η ενσάρκωση του Βίσνου»³⁹, «Ο Θεός είναι τα πάντα»⁴⁰. Με βάση αυτές τις βεδικές διακηρύξεις, όλος ο κόσμος θα πρέπει να θεωρείται εκδήλωση του Υπέρτατου Κυρίου.

Ο Σκοπός της Ζωής είναι η Συνειδητοποίηση του Άτμα

Υπάρχουν τρία επίπεδα δυναμικού στον άνθρωπο: το ζωώδες, το ανθρώπινο και το θεϊκό. Στο κατώτερο επίπεδο βρίσκεται η ζωώδης φύση. Το ζώο πάντοτε κοιτάζει προς τα κάτω, προς το χώμα. Αυτό

³⁸ Σάρβαμ Καλβίνταμ Μπράμα

³⁹ Βίσβαμ Βίσνον Σβαρούπαμ

⁴⁰ Ισβαρασάρβαμ

σημαίνει ότι η ζωώδης φύση τείνει να ακολουθήσει ό,τι είναι ποταπτό και επουσιώδες. Το ανθρώπινο επίπεδο βρίσκεται στο μεσαίο στάδιο. Από εδώ ο άνθρωπος θα πρέπει να πασχίζει να αναπτύξει την ανοδική όραση και να κοιτάζει προς τα πάνω. Μόνο τότε θα είναι ικανός να κατανοήσει τη θεϊκότητά του. Δυστυχώς, ο άνθρωπος σήμερα τείνει να αναπτύσσει την καθοδική, ζωώδη όραση, μάλλον, παρά την ανοδική.

Αδυνατώντας να δει την Πραγματικότητα, που βρίσκεται πίσω από τον μεταβλητό ορατό κόσμο, και εκλαμβάνοντας λανθασμένα το αναληθές για αληθινό, χαραμίζει τη ζωή του. Η ανθρώπινη γέννηση και το ανθρώπινο σώμα έχουν παραχωρηθεί στον άνθρωπο για να τον καταστήσουν ικανό να συνειδητοποιήσει τον θεϊκό του Εαυτό (Άτμα). Αλλά, ενώ η ζωή του έχει προσφερθεί για τη συνειδητοποίηση του Άτμα, χρησιμοποιείται για την αναζήτηση της Άνναμ (τροφής), ξεχνώντας τον Θεό. Ως αποτέλεσμα, ο άνθρωπος, αντί να προχωράει προς τον στόχο του, απομακρύνεται από αυτόν.

Οι Γραφές έχουν υποδείξει το μονοπάτι που πρέπει να ερευνήσει και να ακολουθήσει κανείς. Οι Γραφές τονίζουν ότι είναι σημαντικό να τιμούμε αυτούς που χρήζουν τιμής, ακόμη κι εκείνους που θεωρούνται ανάξιοι. Αλλά το σήμα κατατεθέν της Κάλι Γιούγκα (Σιδερένια Εποχή) είναι το να τιμά κανείς τον ανέντιμο και να μην τιμά τον έντιμο. Δεν υπάρχει καμία υπεροχή στο να ανταποδίδει κανείς το καλό. Ένας ανώτερος άνθρωπος αποδίδει καλό ακόμα και για το κακό που δέχεται. Μπορεί να αναρωτηθεί κανείς, μήπως με το να κάνουμε καλό σ' εκείνους που μας βλάπτουν, τους ενθαρρύνουμε να κάνουν ακόμα περισσότερο κακό. Αλλά δεν ισχύει κάτι τέτοιο. Αν ανταποδώσεις το κακό με κακό, πώς μπορεί να αποκαλείσαι καλός άνθρωπος; Γίνεσαι ίδιος με τον κακό. Μόνο αποδίδοντας καλό στο καλό μπορείς να ανυψώσεις τον εαυτό σου σε μια υψηλότερη κατάσταση.

Γεμίστε τον Νου σας με το Όνομα του Θεού

Για να φτάσετε τον Κύριο στο συντομότερο δυνατό διάστημα, είναι αναγκαίο να απευθύνετε την προσευχή σας στο κατάλληλο μέρος. Κάποτε ο Νάραντα ρώτησε τον Βίσνου να του πει το μέρος στο οποίο θα έπρεπε να απευθύνει την προσευχή του για να Τον βρει. Ο Κύριος είπε: "Εκεί όπου οι πιστοί Μου τραγουδούν τη δόξα Μου, εκεί βρίσκομαι κι Εγώ". Ο Κύριος κατοικεί στην καρδιά μας και γι' αυτό πρέπει να τη διατηρούμε αγνή και ιερή. Τότε η καρδιά μας

μετατρέπεται σε παράδεισο και είναι γεμάτη χαρά. Ο παράδεισος και η κόλαση δεν βρίσκονται πουθενά αλλού. Όταν είστε ευτυχημένοι, αυτό είναι ο παράδεισος. Όταν είστε δυστυχημένοι, αυτό είναι η κόλαση.

Αν θέλετε να βιώσετε ευδαιμονία, πρέπει να γεμίσετε το νου σας με σκέψεις του Θεού. Όπου υπάρχει Θεός, εκεί υπάρχει Ευδαιμονία. Η θεϊκή Ευδαιμονία περιγράφεται με πολλούς τρόπους, αλλά είναι ένα και το αυτό πράγμα. Παρομοίως, ο Θεός αποκαλείται με διαφορετικά ονόματα ανάλογα με το περιβάλλον αναφοράς και τον ρόλο που διαδραματίζει. Αλλά, σε κάθε περίπτωση, είναι ο ίδιος Υπέρτατος Κύριος, που λατρεύεται με διαφορετικά Ονόματα. Σήμερα, που γιορτάζετε την έλευση του νέου έτους, πρέπει να γεμίσετε το νου σας με το Όνομα του Κυρίου. Δεν υπάρχει μεγαλύτερη χαρά στη γη από το να δρα κανείς σύμφωνα με τις εντολές του Κυρίου. Όλα τα προβλήματα ανακύπτουν όταν δρούμε ενάντια στο Θέλημα του Κυρίου.

Αφιερώστε όλες σας τις Δράσεις σε Πνευματικούς Σκοπούς

Ενσαρκώσεις της Αγάπης!

Οι άνθρωποι σήμερα κάνουν κακή χρήση της γνώσης, του πλούτου, της ενέργειας και των ταλέντων τους· τα χρησιμοποιούν για αμιγώς υλιστικούς σκοπούς και χαραμίζουν τις ζωές τους. Το να διάγει κανείς έναν εγκόσμιο βίο είναι αναπόφευκτο. Αλλά, κάνοντάς το, πρέπει να έχει βαθιά στο νου του και τον πνευματικό του στόχο. Ο στόχος είναι πνευματικός - οι δράσεις είναι εγκόσμιες. Μόνο όταν οι δράσεις αφιερώνονται σε πνευματικούς σκοπούς καθαγιάζονται. Δυστυχώς, όμως, σήμερα, ακόμη και οι πνευματικές δράσεις κηλιδώνονται από υλιστικά, ιδιοτελή κίνητρα.

Να έχετε πάντοτε στο νου σας το Όνομα του Θεού. Στην σημερινή εποχή (Κάλι Γιούγκα) το Όνομα του Θεού είναι το μοναδικό καταφύγιο. Χωρίς σταθερή πίστη στο Όνομα του Κυρίου, όλες οι μελέτες και η λατρεία δεν έχουν καμία ωφέλεια. Λαχταρήστε την αγάπη του Θεού.

- Αποσπάσματα από τις Ομιλίες του Μπαγκαβάν κατά τους εορτασμούς “Γιουγκάντι”, δηλ. της Πρωτοχρονιάς των ομιλούντων τη διάλεκτο Τέλουγκου.

ΟΛΟΙ ΣΩΘΗΚΑΝ

Το Δεκέμβριο του 1990, η μοίρα μ' έφερε στο Ριάντ, της Σαουδικής Αραβίας. Είχα πάρει την άδεια από τον Μπάμπα για να επισκεφθώ το γιο μου και την οικογένειά του, αλλά ειδικά για να δω τον νεογέννητο εγγονό μου. Αυτή η απλή και γαλήνια επίσκεψή μου μετατράπηκε σε πόλεμο νεύρων, ο οποίος στον έξω κόσμο ήταν γνωστός ως ο πόλεμος του Κόλπου. Δεν είχα συμπληρώσει εβδομάδα εκεί, όταν κηρύχτηκε ο πόλεμος. Μέσα σε ώρες, η ωραία πόλη του Ριάντ άλλαξε σε τόπο όπου ο φόβος του θανάτου πλησίαζε αθόρυβα τους δρόμους, καθώς απλώθηκαν φήμες για προσβολή με πυραύλους Scud. Κάθε ώρα, η τηλεόραση ανακοίνωνε τις προφυλάξεις που έπρεπε να ληφθούν για να ελαχιστοποιηθεί η αποτελεσματικότητα των πυραύλων.

Η πρώτη μέρα του πολέμου ήταν εφιαλτική, ανυπόφορη. Η ανακοίνωση αεροπορικής επιδρομής, πρώτα για το Ριάντ, μας οδήγησε να μπούμε στο καταφύγιο του σπιτιού μας. Οι σειρήνες ηχούσαν πάνω από τα κεφάλια μας και ο θόρυβος των αεροπλάνων που πλησίαζαν, πλημμύριζε τον αέρα σαν να ήταν φτερούγισμα και κράξιμο ενός εκατομμυρίου πουλιών.

Εκεί στο σκοτεινό καταφύγιο αγκάλιασα τον πεντάχρονο εγγονό μου, τον Σάι Αχμέτ. Τα φώτα είχαν σβήσει και στην σκοτεινιά της αφόρητης ζέστης αισθανόμουν στο στήθος μου την παραγμένη αναπνοή του παιδιού. Άκουγα κι έναν άλλο ήχο. Κάποιος έκλαιγε δυνατά. Μου πήρε κάποιο χρόνο για να αντιληφθώ ότι το μωρό (ο άλλος εγγονός μου) δε φορούσε μάσκα αερίων. Η νύφη μου κρατούσε το μωρό κι έκλαιγε. Προσευχόταν συνέχεια στον Μπάμπα. Ακούστηκε το βουητό ενός αεροπλάνου. Περιμέναμε, γνωρίζοντας ότι το τέλος μας ήταν κοντά. Ο ήχος γινόταν πιο δυνατός, εκκωφαντικός. Φαινόταν σαν να αντηχεί στους τοίχους του σπιτιού. Κάτι σαν κεραυνός έπεσε κοντά. Ταρακουνήθηκε το σπίτι.

«Μπάμπα, πάρε τις ψυχές μας κοντά σου», ήταν η τελευταία μου σκέψη. Αλλά δεν πεθάναμε.

Σταδιακά, οι βροντές και το βουητό υποχώρησαν. Ο Σάι Αχμέτ άρχισε να κλαίει δυνατά. Ο γιος μου βρήκε ένα κερί και

ψαχουλεύοντας το άναψε. Μας πήρε αρκετή ώρα για να καταλάβουμε ότι ήμασταν σώοι, ζωντανοί.

Το πρωί, δηλαδή αρκετές ώρες αργότερα, μάθαμε ότι ένας πύραυλος “Patriot” είχε καταστρέψει έναν εχθρικό πύραυλο “Scud”, τα συντρίμια του οποίου είχαν πέσει σ’ ένα γραφείο ασφαλειών δίπλα στο σπίτι μας, καταστρέφοντας το εσωτερικό του οικοδομήματος σαν να είχε βομβαρδιστεί. Σκέφτηκα: «Εάν είχαν πέσει πάνω στο σπίτι μας;» Ήταν σύμπτωση ή χάρη; Σωθήκαμε! Ευχαρίστησα σιωπηλά τον Μπάμπα. Τα ανέμελα μυαλά των ανθρώπων των μέσων ενημέρωσης ασχολήθηκαν με το να δίνουν τις λεπτομέρειες του γεγονότος και μιλώντας για νέα εποχή πολέμου, για στρατηγικές, για την εντύπωση και τη ζημιά που προκάλεσε. Ελάχιστα μυαλά εξέφρασαν ευγνωμοσύνη.

Όταν τελείωσε ο πόλεμος επέστρεψα στο Πρασάντι Νίλαγιαμ. Καθισμένος στις γραμμές του Ντάρσαν, το θέαμα γνώριμων σκηνών και προσώπων με κατέκλυσε μ’ ένα συναίσθημα ευγνωμοσύνης κι ευφορίας. Ανάμεσα σε αυτή τη γαλήνη γλιστρούσε ένας Πορτοκαλί Μανδύας. Είχα να αντιπαλέψω τα δάκρυά μου, καθώς ευχαριστούσα σιωπηλά τον Μπάμπα, που έσωσε τις ζωές μας. Διαβάζοντας τις σκέψεις μου, είπε χαμογελώντας: «Είστε ζωντανοί».

Κατάφερα να πω: «Ευχαριστώ Μπάμπα που μας έσωσες».

“Sab Ko Bacha Diya” (Όλοι σώθηκαν), είπε ο Μπάμπα.

Τα λόγια του ήταν αινιγματικά, αλλά όταν σκέφτηκα προσεκτικά αργότερα, μπόρεσα να κατανοήσω κάπως το θεϊκό ενδιαφέρον για τη ζωή, γενικά. Συνειδητοποίησα ότι εκείνη την πολυτάραχη νύχτα, χιλιάδες άνθρωποι στο Ριάντ πρέπει να προσεύχονταν για ασφάλεια και ότι οι προσευχές τους έλαβαν απάντηση.

«Αληθινά, είμαι κοντά:

Ακούω την προσευχή κάθε ικέτη,

Όταν Με καλεί» (Κοράνι, ΙΙ, 186)

Τέτοια είναι η σοφία της άπειρης αγάπης. Δεν είναι πιστευτό ότι όλες οι ικεσίες φτάνουν σ’ Εκείνον για αποφάσεις;

Αυτό το γεγονός με διδάξε επίσης ότι οι καλές σκέψεις βοηθούν στο να ξεπεραστεί οποιαδήποτε κατάσταση. Πόσο παράλογο είναι να σκεφτόμαστε ότι οι περιστάσεις μας κάνουν θύματα! Τι άλλο είναι οι περιστάσεις από δοκιμασίες του νου μας; Ο θετικά σκεπτόμενος

νους κολυμπάει μέσα σε αυτές τις δοκιμασίες, καθώς διασχίζει τα ταραγμένα νερά. Να τις θεωρείτε σαν δοκιμασίες του πνεύματος. Το Κοράνι παρουσιάζει το θέμα με διαφορετική γλώσσα:

«Κι εάν κάποιος εμπιστεύεται τον Αλλάχ, ο Αλλάχ εκπληρώνει στο ίδιο μέτρο τις ανάγκες του» (Κοράνι, LXV, 3)

- Αποσπάσματα από το βιβλίο «Ο Σάι Μπάμπα και το Μουσουλμανικό Πνεύμα», του καθηγητή Zeba Bashiruddin



Η Θρησκεία Ενώνει τον Άνθρωπο με τον Θεό

Η θρησκεία αναδεικνύει τον ανθρωπισμό στον άνθρωπο και τον κάνει ικανό να ζει αρμονικά με τους συνανθρώπους του. Χρησιμεύει ως σύνδεσμος ανάμεσα στον άνθρωπο και τον Θεό. Καταδεικνύει την ενότητα που υπάρχει πίσω από την ποικιλομορφία αυτού του κόσμου. Αγάπη, αυταπάρνηση, ανιδιοτελής υπηρεσία και ηθική συμπεριφορά είναι τα τέσσερα “μέλη” της θρησκείας. Η θρησκεία αναπτύσσει τα θεϊκά και ευγενικά αισθήματα του ανθρώπου και τον παροτρύνει να υπηρετεί την κοινωνία. Ξυπνάει μέσα του ό,τι σημαντικό, ευγενές και θεϊκό διαθέτει και αναδεικνύει την ενότητα όλης της ανθρωπότητας.

- Μπάμπα

ΕΞΗΝΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΜΕ ΑΝΑΡΙΘΜΗΤΕΣ ΕΥΛΟΓΙΕΣ

Γιάνταλαμ Ν. Γκανγκαντάραμ Σέττι

Ο ερχομός του Μπαγκαβάν Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα στη ζωή μας, θα μπορούσε να εξηγηθεί είτε ως θεϊκό σχέδιο είτε ως ανταμοιβή για την αγνή ζωή και τις καλές πράξεις των προγόνων μου - του παππού μου, Γιάνταλαμ Σουμπάια Σέττι και του αείμνηστου πατέρα μου, Γιάνταλαμ Σ. Ναντζάγια Σέττι, που έζησε μια αγνή, υποδειγματική και ανιδιοτελή ζωή. Αυτό που είμαστε σήμερα το οφείλουμε στη χάρη, την αγάπη και τις ευλογίες του Μπαγκαβάν στη διάρκεια των τελευταίων έξι δεκαετιών.

Ο Πρώτος Καταγισμός της Χάρης Του

Ήταν το 1906 όταν ο παππούς μου, για λόγους υγείας, ήρθε στην Μπενγκαλούρου από μια τοποθεσία της Άντρα Πραντές που ονομάζεται Καντακούρου. Είχε αποφασίσει να εγκατασταθεί εκεί επειδή το κλίμα ήταν πιο υγιεινό, αλλά και επειδή υπήρχαν καλύτερες επαγγελματικές προοπτικές. Ο παππούς μου ήταν πολύ ευσεβής και θρησκευόμενος άνθρωπος. Πίστευε στις παραδόσεις και στον αρχαίο πολιτισμό. Ο πατέρας μου φοιτούσε, τότε, στο Γυμνάσιο του Βαγιαλπάντ της Τσιτούρ και παρά το γεγονός ότι ήταν μόλις 14 χρονών, εργαζόταν στις εμπορικές κλωστοϋφαντουργικές επιχειρήσεις της οικογένειας. Πολύ σύντομα, ο πατέρας μου επέδειξε μεγάλες ικανότητες κερδίζοντας την εμπιστοσύνη της επιχειρηματικής κοινότητας. Παρ' όλ' αυτά, δεν ήταν ικανοποιημένος με το εμπόριο. Ήθελε πολύ να ασχοληθεί με την παραγωγή. Έτσι, το 1932 ίδρυσε στην Σουμπραμάνιαπούρα ένα μικρό εργοστάσιο κλωστοϋφαντουργίας.

Το 1944, αμέσως μετά το γάμο μου, σε ηλικία 22 ετών, εντάχθηκα κι εγώ στην οικογενειακή επιχείρηση και μια μέρα, ο Σρι Σιαμάνα, ένας από τους ηλεκτρολόγους μηχανικούς που ζούσε στις εγκαταστάσεις του προσωπικού, μου ανέφερε ότι ο Σάι Μπάμπα του Πουτταπάρτι τον επισκέφθηκε στο σπίτι του. Πολύ αργότερα έμαθα ότι η επίσκεψη του Μπαγκαβάν στη Σουμπραμάνιαπούρα ήταν αποτέλεσμα των θερμών προσευχών της συζύγου του Σιαμάνα, που ήταν συγγενής της αδελφής της Κάραναμ Σουμπάμμα, μεγάλης πιστής του Σουάμι. Όταν πλησίασα τον Σουάμι, που ήταν τότε μόλις 18 ετών, ένιωσα αμέσως τη λεπτοφυή ιερή αύρα του και την

πνευματική παρουσία του. Αυθόρμητα τον παρακάλεσα να επισκεφθεί το εργοστάσιό μας για να το ευλογήσει. Ο Μπαγκαβάν δέχτηκε ευγενικά και πράγματι περπάτησε με τα ξύλινα σανδάλια του, που εκείνες τις ημέρες φορούσαν συνήθως οι άγιοι άνθρωποι, γύρω από ολόκληρο το εργοστάσιο. Μετά από παράκλησή μου, ο Μπαγκαβάν επισκέφθηκε και το σπίτι της οικογένειάς μας στο Μπασαβαναγκούντι, όπου ο παππούς μου υπέφερε πολύ από ισχιαλγία. Ο Μπαγκαβάν ευλόγησε όλα τα μέλη της μεγάλης οικογένειάς μας, συμπεριλαμβανομένου του πατέρα μου και των δυο θείων μου. Έτσι, άρχισε στην οικογένειά μας η πληθώρα από τις ευλογίες της θείας χάρης του, που συνεχίζονται μέχρι σήμερα. Στη διάρκεια της επίσκεψής του στο σπίτι μας, ο Σουάμι έδωσε συνέντευξη σε μερικούς ανθρώπους και είπε στη σύζυγό μου Ραμαράτνα, που ήταν έγκυος, ότι θα ευλογηθεί με τη γέννηση ενός ευγενικού γιου. Λίγο αργότερα γεννήθηκε ο μεγαλύτερος γιος μου, Ραμ Κουμάρ, που είναι τώρα 67 ετών.

Το Σημείο Καμπής στη Ζωή μου

Τα χρόνια περνούσαν και κάποτε, ενώ επέστρεφα από το εργοστάσιο μαζί με τον πατέρα μου στο σπίτι για το μεσημεριανό φαγητό, με σταματάει κάποιος κοντά στο Βασάβι Νταραμσάλα, δίπλα στην κλινική του Δρ. Παντμανάμπαν, για να μου πει ότι ο Μπαγκαβάν θα δώσει ομιλία στην αίθουσα. Ωστόσο, μιας και βρισκόμουν ήδη καθ' οδόν για το σπίτι συνέχισα την πορεία μου χωρίς να σταματήσω. Περιέργως όμως, το ίδιο βράδυ, ο Μπαγκαβάν με επισκέφτηκε στο όνειρό μου, λάμποντας σαν τον ήλιο, και μου είπε τα εξής: «θα έρθεις σ ' Εμένα μετά από 25 χρόνια».

Έκτοτε απορροφήθηκα εντελώς στην επιχείρηση και σε πολλές άλλες οργανώσεις και γενικά είχα μια πολυάσχολη και ταραχώδη ζωή. Στη διάρκεια αυτής της περιόδου, συνδέθηκα με μερικούς άγιους ανθρώπους και πάντοτε ενδιαφερόμουν για θρησκευτικά και πνευματικά θέματα. Είχα ενεργό μέρος στις αποστολές των Σουάμι Τσινμάγια Τσινμαγιάναντα, Άναντ Μούρτι, Άναντ Μάργκ και Μαχές Γιόγκι. Αλλά δεν είχα προσκολληθεί σε κάποιους απ' αυτούς, απλώς απολάμβανα να συναναστρέφομαι με άγιους ανθρώπους.

Συνήθιζα, τότε, να παρακολουθώ και τις ομιλίες που έδινε ο Σουάμι σε διάφορα κέντρα και κάποτε τον επισκέφθηκα στο Μπριντάβαν για να έχω το Ντάρσαν του. Αυτό που με επηρέασε πιο

πολύ στον Σουάμι ήταν το μήνυμά του για ατομική μεταμόρφωση και η προτροπή του 'Αγαπάτε τους Πάντες - Υπηρετείτε τους Πάντες' (Love All, Serve All). Ο Σουάμι έχει επανειλημμένα δηλώσει ότι η αγάπη μας δεν πρέπει να περιορίζεται στους συγγενείς και στους φίλους μας. Πρέπει να επεκτείνεται σε οποιονδήποτε ερχόμαστε σε επαφή. Όταν αρχίσουμε να αγαπάμε όλους τους ανθρώπους, τότε αρχίζουμε να μοιραζόμαστε το ενδιαφέρον μας ενεργά, υπηρετώντας αυτούς που έχουν ανάγκη. Ο Σουάμι έχει πει αρκετές φορές στις ομιλίες του τα εξής: «μπορεί κανείς να προσεύχεται και να προσκυνά πολλούς αγίους, αλλά να θυμάστε ότι στην καρδιά υπάρχει θέση μόνο για Έναν». Αυτό πρέπει να το βάλουμε καλά στο νου μας όσο προχωράμε πνευματικά. Αυτό μου έκανε τεράστια εντύπωση και ποτέ δεν αμφέβαλα για την αλήθεια του.

Το 1971, την ημέρα της Πρωτοχρονιάς (Γιουγκάντι), πήγα στο Μπριντάβαν για Ντάρσαν μαζί με τον Δρ. Παντμανάμπαν, ένθερμο πιστό του Μπαγκαβάν. Εντελώς ανεξήγητα, μέσα σε λίγα λεπτά εκτυλίχθηκε το Θείο σχέδιο του Κυρίου, την ώρα που περίμενα για το Ντάρσαν, κοντά στην πύλη του Μαντίρ. Βγαίνοντας ο Σουάμι με αναγνώρισε αμέσως και μου υπενθύμισε την επίσκεψή του πριν από 25 χρόνια στις εγκαταστάσεις του εργοστασίου στην Σουμπραμανιαπούρα και στο οικογενειακό σπίτι μας. Ήμουν τόσο πολύ μαγεμένος που δε μίλησα καθόλου. Μας κάλεσε για συνέντευξη με την γυναίκα μου, Ραμαράτνα, και τον νεώτερο γιο μου Σουμπάγια, που ήταν τότε 10 ετών. Μας μίλησε και με προειδοποίησε για τις επικείμενες προκλήσεις στην επιχείρησή μας. Στην πραγματικότητα αυτή η μέρα, ήταν η ουσιαστική αρχή του ταξιδιού μας με τον Σάι.

Θείκη Εγγύτητα

Μετά απ' αυτό το περιστατικό, η ζωή μου άλλαξε. Ο Δρ. Παντμανάμπαν και ο Δρ. Σούντερ Ράου, Πρόεδρος του Οργανισμού Σρι Σάτσα Σάι της Ινδίας, που τον γνώριζα επειδή ήμουν μέλος του Ροταριανού Ομίλου, ήταν μεγάλος πιστός του Μπαγκαβάν. Πολύ σύντομα είχα την ευκαιρία να βρίσκομαι δίπλα στον Μπαγκαβάν με διάφορους τρόπους. Αργότερα, έλαβα μια πρόσκληση από τον Δρ. Μπαγκαβάνταμ, που με διορίζε μέλος του Οργανισμού Σρι Σάτσα Σάι της Καρνάτακα που μόλις είχε συγκροτηθεί. Σε λίγο καιρό, με τις ευλογίες τού Σουάμι, ο Δρ. Ράου με διορίσε Πρόεδρο της

Μπενγκαλούρου. Από τότε που ανέλαβα αυτήν την ευθύνη, είχα πολλές φορές την ευκαιρία να κληθώ από τον Μπαγκαβάν για συνέντευξη για να με συμβουλευτεί και να με κατευθύνει.

Το 1978 συμμετείχα στη συνοδεία του Μπαγκαβάν στην περιοδεία του στις πόλεις Μανγκαλόρε, Τσίκκοντι, Αλίκε (την γενέτειρα του Σρι Ναράγιενα Μπατ) και Μανιπάλ. Επίσης, όταν ο Μπαγκαβάν επισκέφθηκε το Νταρμακσέτρα στη Μουμπάη, το 1978, ήμουν και πάλι μέλος της ομάδας του. Ένα βράδυ δέχτηκα ένα τηλεφώνημα από τον συνταγματάρχη Τζόγκα Ράο, που με καλούσε να συμμετάσχω στην επίσκεψη του Μπαγκαβάν στη Ναγκαρόλε. Τα άλλα μέλη της συνοδείας ήταν ο Ταξίαρχος Μέχτα και ο συνταγματάρχης Τζόγκα Ράο. Ήταν η πρώτη φορά που είχα μια τόσο κοντινή εμπειρία με τον Μπαγκαβάν. Δεν θα την ξεχάσω ποτέ. Στον ξενώνα της Ναγκαρόλε συνέβη το εξής ενδιαφέρον περιστατικό. Ο Μπαγκαβάν μου ζήτησε να του δώσω το χρυσό μου δαχτυλίδι που μου είχε υλοποιήσει νωρίτερα. Ενώ το κρατούσε στο χέρι του, το δαχτυλίδι άλλαζε διαρκώς μορφή και αναρωτιόμουν αν θα μου το έδινε όπως ήταν αρχικά ή όχι. Όλη αυτή την ώρα ο Μπαγκαβάν χαμογελούσε καθώς με έβλεπε σαστισμένο και ανυπόμονο. Συμπονετικός, όμως, όπως πάντα, μου το έδωσε πίσω, ίδιο όπως ήταν, λέγοντας χαριτολογώντας ότι όλη αυτήν την ώρα αναρωτιόμουν αν θα μου το έδινε πίσω ή αν θα το εξαφάνιζε. Είχα τη δυνατότητα να τραβήξω μια αναμνηστική φωτογραφία, που την έβαλα σε κάδρο και τη φυλάω στο δωμάτιό μου, σαν ιερή ανάμνηση της αλησμόνητης εκείνης επίσκεψης.

Σε μία από τις προηγούμενες επισκέψεις μου στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, που ήμουν μαζί με τον πατέρα μου, καθώς εκείνος περπατούσε στο Άσραμ και κοίταζε τα κτίρια γύρω του, π.χ. την Αίθουσα Πουρνατσάντρα, έλεγε ότι αυτά τα κτίρια δεν θα μπορούσαν να γίνουν από συνηθισμένους ανθρώπους, παρά μόνο από τον Θεό. Ο πατέρας μου είχε υποδειγματική πίστη στον Σουάμι και παρακολουθούσε σχεδόν όλες τις εκδηλώσεις στο Πρασάντι Νίλαγιαμ μέχρι που πέθανε το 1982. Πριν πεθάνει, είχε συμβουλευτεί όλα τα μέλη της οικογένειας να μην αφήσουμε ποτέ τα λώτινα πόδια του.

Με τη χάρη του Σουάμι, ευλογήθηκα με έξι γιους και τρεις κόρες, εγγόνια και δισέγγονα. Θεωρώ καλή μου τύχη που όλοι τους έχουν πίστη στον Σουάμι και είναι όλοι τους ευγνώμονες σ' Αυτόν με όσα

τους έδωσε στη ζωή τους. Ο Κύριός μας και Θεός μας, Σάτια Σάι, μας ευλόγησε και μας προστάτευσε με αναρίθμητους τρόπους. Με μεγάλη ευγνωμοσύνη, θα ήθελα να αναφέρω μερικά περιστατικά.

Εκδηλώσεις της Θεότητας

Η προστατευτική χάρη του Σουάμι είναι φανερή σε ένα περιστατικό που συνέβη όταν οδηγούσα κοντά στο Μάγιο Χωλ και επέστρεφα από το Μπριντάβαν που είχαμε πάει για Ντάρσαν. Στο αυτοκίνητο βρίσκονταν μαζί μου ο θεός και η θεία μου. Κάποια στιγμή προσπάθησα να προσπεράσω ένα όχημα που ήταν στην λωρίδα μου, αλλά δεν πρόσεξα το αυτοκίνητο που ερχόταν από την αντίθετη κατεύθυνση προς το μέρος μας. Πανικόβλητος, έκλεισα τα μάτια μου κι όταν τα άνοιξα είδα ότι είχαμε ήδη περάσει χωρίς καν να συγκρουστούμε.

Τον παλιό καιρό ο Σουάμι συνήθιζε να δίνει Ντάρσαν γύρω στις 9 το πρωί. Κάποτε είχα αργήσει πολύ κι έτρεξα βιαστικά από το σπίτι για το Μπριντάβαν. Μόλις μπήκα στην πύλη του Μαντίρ, παρατήρησα ότι ο Σουάμι έδινε ήδη Ντάρσαν σε μια ομάδα πιστών από την Άντρα Πραντές. Βλέποντάς με ο Σουάμι ακριβώς έξω από το Μαντίρ, έδειξε λίγο θυμωμένος που άργησα. Αναγκάστηκα να του εξηγήσω ότι καθυστέρησα επειδή ξεκίνησα από το σπίτι αφού τελείωσα την προσευχή μου. Τότε ο Σουάμι με ρώτησε: «ο Θεός δεν βρίσκεται εδώ;», αποκαλύπτοντας έτσι την Θεότητά του.

Κάποτε ο Σουάμι ήταν να έρθει για Ντάρσαν στο Μαλλέσβαρμ. Γι' αυτό το μεγάλο γεγονός είχαν γίνει όλες οι απαραίτητες προετοιμασίες. Όμως, την ώρα που περιμέναμε την άφιξη του Μπάμπα, μαύρα σύννεφα εμφανίστηκαν στον ουρανό, σηματοδοτώντας την επικείμενη νεροποντή. Μερικοί από τους διοργανωτές έλεγαν στον Σουάμι ότι ίσως έπρεπε να αναβληθεί η συνάντηση. Τότε, ο Σουάμι κοίταξε τον ουρανό, έκανε κάποιες κινήσεις και, ως εκ θαύματος, τα σύννεφα μετακινήθηκαν μακριά, φανερώνοντάς μας τον έλεγχο που έχει ο Σουάμι πάνω στα στοιχεία της φύσης.

Είμαι 90 ετών τώρα και κατά καιρούς υποφέρω από πόνους χαμηλά στην πλάτη. Τον Αύγουστο του 2009, άρχισε ένας ήπιος πόνος, σύντομα όμως έγινε πιο έντονος στα πόδια και γρήγορα κατέληξα να βρίσκομαι σε σχεδόν πλήρη ακινησία. Στην αρχή συμβουλευτήκα μερικούς ορθοπαιδικούς χειρουργούς, αλλά δεν

βρήκα μεγάλη ανακούφιση. Ευτυχώς, στην πιο κρίσιμη στιγμή έγινε η σωστή διάγνωση και θεωρήθηκε αναγκαία η άμεση νευροχειρουργική επέμβαση. Δεν βρίσκω τις κατάλληλες λέξεις για να εκφράσω την εξαιρετική χάρη και ευλογία του Μπαγκαβάν σ' αυτή την κρίσιμη στιγμή της ζωής μου. Μπήκα στο Νοσοκομείο 'Απόλλων' της Μπενγκαλούρου και για έξη ώρες υποβλήθηκα σε χειρουργική επέμβαση στην σπονδυλική στήλη από μια ομάδα ειδικών. Οι γιατροί είχαν εκπλαγεί με την αίσια έκβαση της εγχείρησης και με βεβαιότητα το απέδωσαν αυτό σε θαύμα και στις ευλογίες του Σουάμι. Ειδικά αν εξετάσει κανείς την προχωρημένη ηλικία μου, δεν υπάρχει αμφιβολία ότι ο Μπαγκαβάν μου έδωσε κι άλλη πίστωση ζωής. Τα λόγια δεν μπορούν να αποδώσουν πλήρως την ευγνωμοσύνη που νιώθω για την αγάπη και το ενδιαφέρον που ο Μπαγκαβάν μου επιφύλαξε στη διάρκεια όλης αυτής της κρίσης, από τη στιγμή της χειρουργικής επέμβασης και κατά τη διάρκεια της μακράς περιόδου της ανάρρωσης, με τόσους πολλούς τρόπους και από τόσους πολλούς ανθρώπους.

Είναι αδύνατον να καταμετρήσω τις ευλογίες που χάρισε ο Μπαγκαβάν σε κάθε μέλος της οικογένειάς μας όποτε τον χρειάστηκε. Διαρκώς προσευχόμαστε να είμαστε σε θέση ώστε με θέρμη και ειλικρίνεια να ακολουθούμε τον δρόμο που μας υπέδειξε ο συμπονετικός μας Μπαγκαβάν.

(Ο συγγραφέας είναι Πρόεδρος του Ιδρύματος Σρι Σάτσα Σάι της Καρνάτακα)



ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ



(Όπως αναγράφονται καθημερινά στον Πίνακα του Πρασάντι Νίλαγιαμ, από Ομιλίες του Μπαγκαβάν Σρι Σάτια Σάι Μπάμπα)

1 Απριλίου 2013

Κάποτε, ο σοφός Νάραντα αναστατώθηκε τόσο πολύ διαπιστώνοντας την άγνοια φιλοσοφικών και πνευματικών θεμάτων που είχαν οι βοσκοπούλες, ώστε αποφάσισε να τους κάνει λίγα πνευματικά μαθήματα. Όμως, αφού πήγε στο Μπριντάβαν, παρατήρησε ότι αυτές οι βοσκοπούλες που πουλούσαν γάλα ή τυρί, φώναζαν «Γκοβίνα, Ναράγιενα», αντί για τα προϊόντα που πουλούσαν. Ήταν δε τόσο βυθισμένες στη συνειδητότητα του Θεού, που δεν αντιλαμβάνονταν ότι είχαν ήδη πουλήσει όλο τους το γάλα - συνέχιζαν να περιφέρονται απαγγέλλοντας τα Ονόματα του Θεού! Δεν είχαν καμία επιθυμία για τις χαρές που προσφέρουν οι αισθήσεις, άρα δεν είχαν καμία άγνοια. Έτσι, ο Νάραντα κατέληξε στο συμπέρασμα ότι όχι μόνο δεν είχαν ανάγκη της διδασκαλίας του, αλλ' αντιθέτως τους ζήτησε ευλαβικά να του διδάξουν κι' εκείνου πώς ν' αποκτήσει αυτή τη λαχτάρα κι αυτό το αδιάκοπο όραμα της πανταχού Παρουσίας του Θεού! Για να κατακτήσετε τον εγωισμό, δεν χρειάζονται ούτε αυστηρά συστήματα πνευματικής άσκησης, ούτε έλεγχος της αναπνοής, ούτε πολύπλοκη μόρφωση! Οι απλοϊκές βοσκοπούλες απέδειξαν αυτή την αλήθεια.

- Μπάμπα, Ομιλία της 15^{ης} Απριλίου 1964.

2 Απριλίου 2013

Μάθετε, όσο είσαστε ακόμα σπουδαστές, πώς να επιτύχετε στον αγώνα της ζωής, πώς να ζείτε χωρίς να προξενείτε πόνο στους άλλους και χωρίς να υποφέρετε σεις οι ίδιοι. Όλοι πρέπει να έχετε σύμπνοια μεταξύ σας και να συνεργάζεστε με αγάπη και αφοσίωση. Να ανέχεστε όλων των ειδών τους ανθρώπους και τις γνώμες, κάθε άποψη και κάθε ιδιορρυθμία. Η διαφορά απόψεων πρέπει να είναι σαν τα δύο μάτια, που το καθένα δίνει μια διαφορετική εικόνα του ίδιου αντικειμένου, και που τα δυό μαζί, όταν είναι συντονισμένα, δίνουν μια πλήρη και ολοκληρωμένη εικόνα. Να εξετάζετε το κάθε τι και να πιστεύετε μόνον εκείνο που σας φαίνεται σωστό.

- Μπάμπα, «Ομιλίες του Σρι Σάτια Σάι Μπάμπα» Ομιλία της 2ας Φεβρουαρίου 1958, στο Γυμνάσιο Κάνναν του Σαϊπούρ.

3 Απριλίου 2013

Οι άνθρωποι βασανίζονται γιατί έχουν κάθε λογής παράλογες επιθυμίες, που προσπαθούν να ικανοποιήσουν, αλλά δεν το κατορθώνουν. Δίνουν πολύ μεγάλη σημασία στον κόσμο της ύλης. Μόνο που όταν η προσκόλληση αυτή στα υλικά πράγματα αυξάνει, αισθάνεται κανείς πόνο και θλίψη. Αν κοιτάξετε τη Φύση και όλα τα δημιουργήματα με τη βαθιά επίγνωση που σας δίνει η εσωτερική όραση, τότε η προσκόλληση θα σβήσει. Και θα τα δείτε όλα πιο καθαρά, μέσα σ' ένα φωτοστέφανο γεμάτο από Θεϊκότητα και Μεγαλείο. Κλείστε τα μάτια σας κι ανοίξτε τα εσωτερικά σας μάτια. Πόσο μεγαλειώδης θα είναι η εικόνα που θα αντικρίσετε, η εικόνα που θα δείχνει ότι, στην ουσία, τα πάντα είναι Ένα! Η προσκόλληση στον υλικό κόσμο έχει όρια, η προσκόλληση όμως στον Κύριο, που μεγαλώνει καθώς ανοίγει το εσωτερικό σας Μάτι, δε γνωρίζει όρια. Χαρείτε αυτή την πραγματική εικόνα, όχι την απατηλή εικόνα.

- Μπάμπα, «Ομιλίες του Σρι Σάτυα Σάι Μπάμπα» Ομιλία της 2ας Φεβρουαρίου 1958, στο Γυμνάσιο Κάνναν του Τσιπούρ.⁴¹

4 Απριλίου 1013

Δεν είναι εύκολο να γνωρίσετε τον Θεϊκό Εαυτό μέσα σας. Πάρτε σαν παράδειγμα την τροφή που τρώτε. Αισθάνεστε την παρουσία της όσο βρίσκεται στο στομάχι σας, αλλά δεν γνωρίζετε τι συμβαίνει στα επόμενα στάδια. Πώς λοιπόν μπορείτε να γνωρίσετε, χωρίς ν' αποκτήσετε τα ειδικά «εργαλεία» γι' αυτό, την Αλήθεια που κείται βαθιά, κάτω από τα πέντε περιβλήματα που σας περιβάλλουν και σας περικλείουν; Πρέπει πρώτα να εξαγνίσετε τη διάνοιά σας από τις αράχνες του εγωισμού, τη σκόνη των επιθυμιών και την καπνιά της απληστίας και του φθόνου - τότε θα γίνει κατάλληλο εργαλείο για να μπορέσετε ν' ανακαλύψετε την Εσωτερική Αλήθεια (Swarupa) που υπάρχει μέσα σας. Οι Γραφές όλων των θρησκειών παροτρύνουν: «Γνώθι Σαυτόν», γνωρίστε τον Εσωτερικό Υποκινήτή σας (Antharyami)! Διότι, αν δεν είστε εξοπλισμένοι μ' αυτή τη γνώση, είστε σαν ένα πλοίο που πλέει μέσα στην τρικυμισμένη θάλασσα χωρίς πυξίδα!

- Μπάμπα, Ομιλία της 16^{ης} Απριλίου 1964.

⁴¹ Σημ. τ.μετ.: Έχουμε χρέος να αναφέρουμε ότι το κείμενο όλων των Σκέψεων που προέρχονται από το βιβλίο «Ομιλίες του Σρι Σάτυα Σάι Μπάμπα», δηλ. τον 1^ο Τόμο της σειράς "Sathya Sai Speaks", έχει ληφθεί από την εξαίρετη μετάφραση του έργου αυτού στα Ελληνικά από την ποιήτρια και λογοτέχνιδα αδελφή μας Ειρήνη Γαρυφαλλάκη.

5 Απριλίου 2013

Ο Κύριος είναι η Δύναμη που βρίσκεται μέσα σε κάθε τι. Αυτοί που αρνούνται να πιστέψουν πως η μορφή που βλέπουν μέσα στον καθρέφτη είναι η εικόνα του εαυτού τους, πώς μπορούν να πιστέψουν ότι Εκείνος που αντικαθρεφτίζεται μέσα σ' όλα τα πράγματα γύρω τους είναι ο Θεός; Μπορείτε να δείτε το φεγγάρι να καθρεφτίζεται μέσα σ' ένα πιθάρι, εφόσον βέβαια, μέσα του υπάρχει νερό. Με τον ίδιο τρόπο, μπορείτε να δείτε το Θεό μέσα στην καρδιά σας, εφόσον μέσα της υπάρχουν τα νάματα της Αγάπης. Αν ο Θεός δεν καθρεφτίζεται μέσα στην καρδιά σας, δεν μπορείτε να πείτε πως δεν υπάρχει Θεός. Σημαίνει μόνο πως δεν υπάρχει μέσα σας Αγάπη.

- Μπάμπα, «Ομιλίες του Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα» Ομιλία της 2ας Φεβρουαρίου 1958, στο Γυμνάσιο Κάνναν του Τσιπούρ.

6 Απριλίου 2013

Υπάρχει μία ιστορία για τη Ράντα και την πίστη της στον Κρίσνα. Μερικοί ενήλικες στο Μπριντάβαν που αρέσκονταν στο να σκανδαλίζουν τον Κρίσνα, ανέθεσαν πονηρά στη Ράντα μια βασανιστική εργασία, για να δοκιμάσουν την αρετή της: της έδωσαν ένα πλήλινο δοχείο που είχε εκατό τρύπες και της είπαν να φέρει μ' αυτό νερό από τον ποταμό Γιαμούνα στο σπίτι της. Η Ράντα, που είχε απύθμενη πίστη στον Κρίσνα, ήταν τόσο γεμάτη από τη συνειδητότητά Του, ώστε ούτε καν σκέφτηκε να εξετάσει την κατάσταση του δοχείου. Το βύθισε λοιπόν στο ποτάμι, επαναλαμβάνοντας ως συνήθως το Όνομα του Κρίσνα, με κάθε εισπνοή και εκπνοή της. Κάθε φορά που πρόφερε το όνομα Κρίσνα, έκλεινε μια τρύπα, έτσι ώστε όταν γέμισε το δοχείο, δεν είχε πια τρύπες! Τόσο μεγάλη, τόσο βαθιά ήταν η πίστη της. Η πίστη μπορεί να επηρεάσει ακόμα και άψυχα πράγματα.

- Μπάμπα, Ομιλία της 16^{ης} Απριλίου 1964.

7 Απριλίου 2013

Όταν βγαίνετε από την αίθουσα εξετάσεων, ξέρετε αν θα προβιβαστείτε ή όχι, δεν είναι έτσι; Γιατί μπορείτε μόνοι σας να κρίνετε αν απαντήσατε σωστά ή όχι. Το ίδιο συμβαίνει και με την πνευματική άσκηση, ή με τη συμπεριφορά, ή την έμπρακτη εφαρμογή: ο καθένας σας μπορεί να κρίνει κατά πόσον έχει επιτυχία ή αποτυχία. Η πνευματική άσκηση είναι απαραίτητη ακόμα και για σας, γιατί σε καμιά ηλικία δεν είναι πολύ νωρίς ν' αρχίσει κανείς να ασκείται πνευματικά. Όπως ακριβώς φροντίζετε το υλικό σας σώμα προσφέροντάς του φαγητό και νερό σε ορισμένα χρονικά διαστήματα, έτσι πρέπει να φροντίζετε και για τις ανάγκες του εσωτερικού, του πνευματικού σας σώματος, απαγγέλλοντας τακτικά το Όνομα του Θεού, κάνοντας διαλογισμό και καλλιεργώντας τις αρετές. Η συναναστροφή με ενάρετους ανθρώπους,

οι καλές πράξεις και η αδιάκοπη προσήλωση της σκέψης σας στο Θεό, είναι όλα απαραίτητα για την ανάπτυξη και την υγεία της πνευματικής σας υπόστασης. Το σώμα σας είναι το Ανάκτορο (Bhavanam) του Θεού του Σύμπαντος (Bhuvaneshwara).

- Μπάμπα, «Ομιλίες του Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα» Ομιλία της 2ας Φεβρουαρίου 1958, στο Γυμνάσιο Κάνναν του Τσιτπούρ.

8 Απριλίου 2013

Τη Χάρη του Θεού δεν μπορείτε να την κερδίσετε με λίγη προσποίηση μη-προσκόλλησης (Vairagyam) ή με μια σταλιά διάκρισης (Vivekam). Πρώτα γνωρίστε και μετά πράξτε, πρώτα συνειδητοποιήστε και μετά βιώστε - αυτός είναι ο δύσκολος δρόμος: το να παραδοθείτε στο Θέλημά Του. Η ζωή είναι μια μεγάλη λατρευτική τελετουργία - αφήστε λοιπόν τον Θεό να χοροστατήσει σ' αυτήν! Μην Τον αγνοείτε. Αυτός ο κόσμος δεν είναι κόσμος απόλαυσης (Bhoga Bhoomi). Είναι ένας κόσμος αυτοθυσίας, ένωσης με τον Θεό, κόσμος ενάρετης δράσης (Thyaga Bhoomi, Yoga Bhoomi, Karma Bhoomi). Να έχετε αγάπη και πνεύμα ενότητας στον χώρο εργασίας και προσευχής σας, τότε σας διαβεβαιώνω ότι το βασίλειο του Θεού (Rama Rajya) θα εγκατασταθεί και πάλι εδώ.

- Μπάμπα, Ομιλία της 16^{ης} Απριλίου 1964.

9 Απριλίου 2013

Οι μαθητές και οι νέοι πρέπει να ετοιμαστούν για τον αγώνα της ζωής. Να μην υποτιμούν τη σωματική εργασία. Να είναι πρόθυμοι να εξυπηρετούν εκείνους που βρίσκονται σε ανάγκη γιατί δεν έχουν τις απαραίτητες ικανότητες. Τιμάτε τους μεγαλύτερους σας και μην παραλείπετε καμία ευκαιρία για να τους προσφέρετε τις υπηρεσίες σας και το σεβασμό σας και για να τους δώσετε ευχαρίστηση. Να δέχεστε κάθε τι που σας δίνει υγιή χαρά. Μην ξεπέφτετε σε φτηνές ψυχαγωγίες και υποβιβάζετε έτσι τον εαυτό σας. Μην περιφέρεστε άσκοπα στους δρόμους ή συχνάζετε σε κινηματογράφους και κάνετε κακές παρέες, ή καλλιεργείτε κακές συνήθειες, απλώς και μόνο για να διασκεδάσετε. Μην ξεχνάτε ότι η πατρίδα σας θα προκόψει χάρη στη δική σας σκληρή δουλειά και στις δικές σας προσπάθειες. Αν καλλιεργήσετε αυτές τις αρετές, το έθνος θα ευημερήσει.

- Μπάμπα, «Ομιλίες του Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα» Ομιλία της 2ας Φεβρουαρίου 1958, στο Γυμνάσιο Κάνναν του Τσιτπούρ.

10 Απριλίου 2013

Πρώτον, να έχετε ακλόνητη πίστη, πίστη που να μπορεί να αντέχει τον περίγελο από τους αδαείς, τους βυθισμένους μέσα στα εγκόσμια και αυτούς που έχουν ποταπό νου. Όταν κάποιος σας κοροϊδεύει,

αναλογιστείτε μέσα σας: με τα λόγια του κοροϊδεύει το σώμα μου ή την ψυχή μου (Άτμα); Αν κοροϊδεύει το σώμα μου, με βοηθά να επιτύχω αυτό που εγώ ο ίδιος πρέπει να επιθυμώ, δηλ. ν' αναπτύξω μη-προσκόλληση σ' αυτό! Κοροϊδεύει μήπως την ψυχή μου; Αυτό είναι αδύνατο, διότι ο Άτμαν είναι υπεράνω εγκωμίων ή κατηγοριών, λόγων ή σκέψεων. Οπότε, να επαναλαμβάνετε μέσα σας: «Είμαι ο Αιώνιος Εαυτός, Αγνός και Αναλλοίωτος (Nirmala, Nischala), συνεπώς πρέπει να υπερβώ αυτό το συναίσθημα». Δεύτερον, μην στενοχωριέστε για τις διακυμάνσεις της ζωής, τις ζημιές ή τα κέρδη, τις χαρές ή τις θλίψεις. Εσείς οι ίδιοι είστε οι δημιουργοί του πεπρωμένου σας, εσείς ονομάζετε κάτι «ζημία» και κάτι άλλο «κέρδος». Εσείς λαχταράτε κάτι που όταν το αποκτήσετε το θεωρείτε χαρά και όταν δεν το αποκτήσετε, το θεωρείτε θλίψη. Κόψτε λοιπόν από τη ζωή σας τη λαχτάρα, και τότε δεν θα έχετε πια μεταπτώσεις μεταξύ χαράς και λύπης. Τέλος, να είστε απόλυτα πεπεισμένοι ότι ο Θεός είναι πανταχού Παρών (Sarvam Brahmanam).

- Μπάμπα, Ομιλία της 16^{ης} Μαΐου 1964.

11 Απριλίου 2013

Μέσα στον άνθρωπο υπάρχουν πολλών ειδών ζώα: ο σκύλος, η αλεπού, ο γάιδαρος, ο λύκος. Εσείς όμως πρέπει να καταστείλετε όλες τις ζωώδεις τάσεις σας και να καλλιεργήσετε τις ανθρωπίνες ιδιότητες της αγάπης και της φιλίας, έτσι ώστε να τις κάνετε να εκδηλωθούν με όλη τους την ακτινοβολία. Πάνω απ' όλα, αρχίστε τώρα, απ' αυτήν την ηλικία, να καλλιεργείτε τις αρετές. Αυτό θα έχει για σας πολύ μεγαλύτερη σημασία και χρησιμότητα απ' το να αποκτήσετε περισσότερες γνώσεις μέσα από τα βιβλία. Να φέρεστε σε όλους σαν να είναι δικοί σας άνθρωποι - αν δεν μπορείτε να τους κάνετε καλό, αποφεύγετε τουλάχιστον να τους κάνετε κακό. Φροντίστε να κρατάτε αναμμένη τη φλόγα της αγάπης μέσα στην πιο ιερή γωνιά της καρδιάς σας. Τότε, τα νυκτόβια πουλιά της απληστίας και του φθόνου θα πετάξουν μακριά, μη μπορώντας ν' αντέξουν το φως. Η αγάπη (Prema)⁴² κάνει τον άνθρωπο ταπεινό, τον κάνει να υποκλίνεται μπροστά στο μεγαλείο και τη δόξα.

- Μπάμπα, «Ομιλίες του Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα» Ομιλία της 3^{ης} Μαρτίου 1958, στο Γυμνάσιο Σιτσιούρ.

⁴² Σημ. μετ. Ειρ.Γαρυφ.: 'Πρέμα' είναι η Θεϊκή Αγάπη, η ιδανική Αγάπη, που είναι ανιδιοτελής και ίση για όλους και όλα τα πλάσματα. Η Αγάπη που δίνει και συγχωρεί, χωρίς να ζητά ανταμοιβές.

12 Απριλίου 2013

Η παραμικρή στιγμή ή συμβάν προκαλούν ήχο, μόνο που εσείς ίσως δεν μπορείτε να τον ακούσετε, διότι η εμβέλεια της ακοής σας είναι περιορισμένη. Το κλείσιμο ενός βλεφάρου πάνω από το μάτι προκαλεί έναν ήχο, το ίδιο και το πέσιμο μιας δροσοσταλίδας στο πέταλο ενός άνθους. Ακόμα και μια δηλητηριώδης κόμπρα ηρεμεί με τη μουσική. Ο ήχος (Naadham) έχει αυτή την ιδιότητα. Το μωρό μέσα στην κούνια σταματά να κλαίει μόλις του τραγουδήσουν ένα νανούρισμα - μπορεί μην καταλαβαίνει το νόημά του, αλλά ο ήχος καθησυχάζει τα νεύρα και φέρνει ύπνο. Παρομοίως, ο ήχος μιας προσευχής, ενός Μάντρα, είναι τόσο πολύτιμος όσο και το νόημά του. Το νόημα του Γκάγιατρι Μάντρα είναι άμεσο και βαθύ. Δεν ζητά από τον Θεό έλεος ή συγγνώμη. Ζητά μια διαυγή διάνοια, ώστε η Αλήθεια να μπορεί να αντικατοπτρίζεται ορθά σ' αυτήν, δίχως καμία παραμόρφωση. Το Γκάγιατρι Μάντρα είναι μία οικουμενική προσευχή που μπορούν να απαγγέλουν οι άνθρωποι όλων των πίστειων και όλων των χωρών - θα τους βοηθήσει να εντείνουν την πνευματική τους άσκηση, κι αυτή πάλι θα τους βοηθήσει να επιτύχουν στη ζωή.

- Μπάμπα, Ομιλία της 16^{ης} Μαΐου 1964.

13 Απριλίου 2013

Ο άνθρωπος είναι το μόνο έμβιο πλάσμα που έχει την ικανότητα να αναγνωρίζει και να σέβεται το μεγαλείο και τη δόξα. Χρησιμοποιήστε λοιπόν αυτήν την ικανότητα, και αντλήστε απ' αυτήν όσο γίνεται μεγαλύτερα οφέλη σ' αυτή σας την ενσάρκωση. Να είσαστε βέβαιοι ότι η Αλήθεια είναι εκείνη που τελικά θα σας σώσει. Όπως οι δύο πόλοι, ο θετικός και ο αρνητικός, όταν έρθουν σε επαφή παράγουν φως, με τον ίδιο τρόπο, ο Υπέρτατος Εαυτός (Paramatma) και ο ζηλωτής (Sadhaka) πρέπει να έρθουν σε επαφή μέσα απ' την αυτοπειθαρχία της γιόγκα για να έρθει η Φώτιση. Γι' αυτόν τον λόγο πρέπει να επισκέπτεσθε ιερούς τόπους, και να συναναστρέφεστε ανθρώπους αγίους και ενάρετους. Ο μαγνήτης έλκει μόνο το ανόθευτο σίδηρο. Έτσι κι ο μαθητής πρέπει να φέρνει κοντά του μόνον αυτούς που θα τον βοηθήσουν στη μελέτη του, μόνο τα πράγματα που θα του δώσουν θάρρος και χαρά.

- Μπάμπα, «Ομιλίες του Σρι Σάτγια Σάι Μπάμπα» Ομιλία της 3^{ης} Μαρτίου 1958, στο Γυμνάσιο Σιτσιούρ.

14 Απριλίου 2013

Αν παραμένετε προσηλωμένοι στην Αλήθεια ό,τι και αν συμβεί, το αίσθημα ενοχής δεν θα σας βασανίζει και δεν θα σας προκαλεί πόνο. Η ευκολότερη συνήθεια είναι να λέτε την αλήθεια, η ειλικρίνεια. Γιατί αν αρχίσετε να λέτε ψέματα, θα πρέπει να κρατάτε λογαριασμό για τα ψέματα που είπατε, να θυμάστε πόσα είπατε, και σε ποιόν, και να έχετε

διαρκώς το νου σας μήπως το ένα ψέμα έρθει σε σύγκρουση με το άλλο. Επίσης να θυμάστε ότι η αιτία που σας κάνει να κρύβετε την αλήθεια είναι η δειλία. Αυτό που ακονίζει το λεπίδι της ψευτιάς είναι το μίσος. Να είσαστε θαρραλέοι, και τότε δεν θα αισθάνεστε την ανάγκη να καταφεύγετε στο ψέμα. Να είσαστε γεμάτοι αγάπη, και τότε δεν θα σας χρειάζεται καμία υπεκφυγή. Τελικά, η σημαντικότερη αλήθεια είναι ότι αν αγαπάτε έναν άνθρωπο, δεν θα αισθάνεστε πια την ανάγκη να τον ξεγελάτε με ψέματα. Θα νιώσετε ότι αξίζει να μάθει την αλήθεια, τίποτε λιγότερο από την αλήθεια. Η αγάπη μας σώζει από πολλές ταλαιπωρίες.

- Μπάμπα, «Ομιλίες του Σρι Σάτγια Σάι Μπάμπα» Ομιλία της 3^{ης} Μαρτίου 1958, στο Γυμνάσιο Τσιπούρ.

15 Απριλίου 2013

Ο Θεός είναι παντού, και είναι τα πάντα - έτσι, φαίνεται σαν να μην είναι πουθενά, και σαν να μην είναι μέσα σε τίποτα! Διότι, στην προσπάθειά σας να Τον γνωρίσετε, Τον ταυτίζετε με κάτι ξένο και μοναδικό. Όμως, ο Θεός είναι Αγάπη, Δύναμη, Αλήθεια, Σοφία και Ωραιότητα. Όταν δέχεστε την Αγάπη, δέχεστε και τον Θεό. Το τρυφερό φυτό της πνευματικότητας μπορεί ν' αναπτυχθεί μόνο στον αγρό της Αγάπης. Δεν μπορεί να ευδοκιμήσει στα άνυδρα και στερημένα αγάπης χώματα των ανθρωπίνων καρδιών. Αφαλατώστε ολότελα το άκαρπο έδαφος της καρδιάς σας και αφού του προσθέσετε το πολύτιμο λίπασμα του Ονόματος του Θεού, ποτίστε το με την Πίστη. Μετά φυτέψτε μέσα του τα φύτρα της Θεϊότητας. Διαφυλάξτε τα με τον φράχτη της πειθαρχίας και ψεκάστε τα με το παρασιτοκτόνο της σταθερότητας στην πνευματική σας άσκηση. Τότε θα μπορέσετε να δρέψετε την πλούσια σοδειά της Σοφίας, η οποία θα σας λυτρώσει για πάντα από το καθήκον της καλλιέργειας.

- Μπάμπα, Ομιλία της 18^{ης} Οκτωβρίου 1969.

16 Απριλίου 2013

Τα πέντε στοιχεία, οι παραλλαγές και οι συνδυασμοί τους αποτελούν το Σύμπαν. Η γη είναι το πιο χονδροειδές, και έχει τα περισσότερα χαρακτηριστικά. Έχει τη δική της οσμή καθώς και τα χαρακτηριστικά της αφής, της γεύσης, της μορφής και του ήχου. Το επόμενο στοιχείο είναι το νερό, που είναι λεπτοφυέστερο από τη γη και έχει μόνο γεύση, αφή και μορφή. Το επόμενο στοιχείο, η φωτιά, είναι ακόμα πιο λεπτοφυές και έχει ήχο και αφή. Το στοιχείο αέρας είναι ακόμα λεπτοφυέστερο και έχει σαν ιδιαίτερη ιδιότητά του την αφή, και τον ήχο σαν ένα ακόμα χαρακτηριστικό. Το λεπτοφυέστερο απ' όλα τα άλλα και πιο διάχυτο στοιχείο που είναι ο ουρανός ή αιθέρας, έχει μόνο ένα

χαρακτηριστικό, τον ήχο. Ο Θεός όμως, είναι ακόμα πιο λεπτοφυής απ' όλα τα παραπάνω, γι' αυτό διαπερνά και διαποτίζει τα πάντα, περισσότερο ακόμα κι από τον αιθέρα ή οτιδήποτε πιο διάχυτο κι απ' αυτόν. Η φύση Του είναι υπεράνω σύλληψης από όλες τις λέξεις του ανθρώπου, πέρα από όλους τους μαθηματικούς του υπολογισμούς. Να έχετε αυτή την πεποίθηση ακλόνητα εδραιωμένη στη διάνοια σας.

- Μπάμπα, *Divine Discourse*, May 16, 1964.

17 Απριλίου 2013

Μην παρασύρεστε απ' όλα αυτά που λέγονται σήμερα για την απόλυτη ισότητα ανάμεσα σε όλους τους ανθρώπους. Ο κάθε άνθρωπος έχει ένα ορισμένο ποσοστό νοημοσύνης κι' ένα ιδιότυπο σύνολο από ένστικτα, παρορμήσεις και παρελθούσες εντυπώσεις. Στο βαθμό που εσείς διοχετεύετε αλλού ή μειώνετε την έντασή τους απάνω σας, είναι επόμενο να παρουσιάζεται ανάλογη βελτίωση στα προσόντα και τα επιτεύγματά σας. Χρησιμοποιήστε κάθε ευκαιρία που σας δίνεται για ν' αναπτύξετε τις ικανότητές σας και να βελτιώσετε την υγεία σας και το ήθος σας. Αυτό είναι σήμερα το πρώτιστο καθήκον σας. Μη χάνετε καμιά ευκαιρία για να βοηθήσετε τους άλλους και μάθετε πώς να υπηρετείτε με αγάπη τους αρρώστους κι' όλους όσους βρίσκονται σε ανάγκη. Με καμιά πράξη σας μην προκαλείτε πόνο σε άλλον, αλλ' ούτε και στον εαυτό σας, είτε από απερισκεψία, είτε από ψευτοπαληκαριά. Φροντίστε να κάνετε φιλίες που διαρκούν με τους καλούς και τους μεγαλόψυχους. Να τιμάτε τους μεγαλύτερους και τις γυναίκες. Να τους φέρεστε με ύψιστο σεβασμό. Με το να τιμάτε τις γυναίκες, τιμάτε και τον εαυτό σας και την κοινωνία σας. Ο σεβασμός για τη γυναίκα είναι δείγμα πραγματικής ψυχικής καλλιέργειας.

- Μπάμπα, «Ομιλίες του Σρι Σάτια Σάι Μπάμπα» Ομιλία της 3^{ης} Μαρτίου 1958, στο Γυμνάσιο Σιπιπούρ.

18 Απριλίου 2013

Γνωρίζω πόσο μεθοδικοί είστε όλοι σχετικά με τη διατροφή σας. Φροντίζετε το σώμα σας εξαιρετικά καλά. Δεν το καταδικάζω αυτό, θέλω όμως να φροντίζετε εξίσου καλά και τις ανάγκες του πνεύματος. Να παίρνετε για πρωινό μια δόση διαλογισμού και επανάληψης του Ονόματος του Θεού, για μεσημεριανό την τυπική λατρεία του Θεού και την προσευχή, για απογευματινό τσάι να κάνετε καλές συναναστροφές (Sathsang) ή άγιες σκέψεις (Sathchinthana) ή ανάγνωση ιερών βιβλίων ή να γράφετε σ' ένα τετράδιο το Όνομα του Θεού με αφοσίωση. Το δείπνο σας να αποτελείται από μια ώρα λατρευτικών ύμνων (bhajan) και, σαν το ποτήρι γάλα πριν από τον ύπνο να κάνετε έναν δεκάλεπτο στοχασμό του Θεού (manana). Αυτή η δίαιτα είναι αρκετή για να

διατηρήσει την εσωτερική σας ύπαρξη ευτυχισμένη και υγιή. Αυτή είναι η συμβουλή Μου για σας σήμερα.

- Μπάμπα, Ομιλία της 16^{ης} Μαΐου 1964.

19 Απριλίου 2013

Το Ιδεώδες που ενσαρκώνει ο Ράμα (Thathwa) είναι πλήρες λεπτοφυών πνευματικών μυστικών. Η ιστορία της ζωής του Ράμα είναι υποδειγματική τόσο από ηθικής, πνευματικής όσο και από υλικής σκοπιάς. Ο Ράμα ήταν η ενσάρκωση των τεσσάρων θεμελιωδών αρχών: της Αλήθειας, της Αρετής, της Αγάπης και της Ειρήνης. Η ιστορία της ζωής του Ράμα μας διδάσκει πώς πρέπει να ζει κανείς μέσα στον κόσμο και πώς να συμπεριφέρεται, τόσο μέσα στην οικογένεια όσο και μέσα στην κοινωνία. Επίσης μας διδάσκει με ποιο τρόπο πρέπει κανείς να διατηρεί την ατομικότητά του και να διαπλάθει την προσωπικότητά του. Μόνο όταν διαπλάσετε τον εαυτό σας έτσι ώστε να έχετε μία ισχυρή προσωπικότητα, θα μπορείτε να συμπεριφέρεστε με ιδανικό τρόπο τόσο μέσα στην οικογένεια όσο και μέσα στην κοινωνία. Επίσης, ο Ράμα διατήρησε άσβεστες μέσα στον ναό της καρδιάς του τις αρχές της αδιατάρακτης γαλήνης, της ενότητας και της ευδαιμονίας. Αυτή η ευδαιμονία υπάρχει μέσα σε κάθε ανθρώπινη καρδιά. Κατανοήστε και συνειδητοποιήστε ότι όλοι σας έχετε δικαίωμα να βιώσετε και να απολαύσετε αυτή την Ευδαιμονία, που αποτελεί την πραγματική Ουσία που ενσαρκώνει ο Ράμα (Rama Thathwa).

- Μπάμπα, «Θερινό Σεμινάριο στο Μπριντάβαν 1996», Κεφ. 2^ο.

20 Απριλίου 2013

Ο Ράμα είναι η ενσάρκωση του Ντάρμα (της Αρετής και του Δικαίου), που αποτελεί το θεμέλιο ολόκληρου του Σύμπαντος. Όσο βαθιά και μεγάλη κι αν είναι η μόρφωσή σας ή ο πλούτος σας, τούτη σας η γέννησή σας δεν έχει καμία αξία, αν δεν κατορθώσετε να μεταμορφώσετε τον νου σας. Απλά και μόνο το να επαναλαμβάνετε το Όνομα του Ράμα δεν αρκεί, αν ταυτοχρόνως δεν έχετε συνειδητοποιήσει το πνευματικό ιδεώδες που ενσαρκώνει ο Ράμα (Rama Thathwa). Πραγματικός άνθρωπος είναι αυτός που εφαρμόζει με συνέπεια την Ανθρώπινη Αξία του Ντάρμα. Το Ντάρμα (ηθικό καθήκον) της φωτιάς είναι το να καίει. Το Ντάρμα του πάγου είναι το να δροσίζει και να παγώνει. Αν η φωτιά δεν καίει, δεν είναι φωτιά. Παρομοίως, το Ντάρμα του ανθρώπου είναι το να κάνει πράξεις με το σώμα του τηρώντας τις εντολές της καρδιάς του, η οποία είναι βαθιά ριζωμένη μέσα στη Θεϊκή Αγάπη. Κάθε πράξη που γίνεται με αρμονία μεταξύ σκέψεων, λόγων και έργων, είναι πράξη που διέπεται από την Αρετή και το Δίκαιο (Ντάρμα). Γι' αυτό, αρχίστε από σήμερα κιόλας να

μιμείστε τον Ράμα στην καθημερινή ζωή σας και μεταμορφωθείτε ακολουθώντας την Οδό της Αγάπης.

- Μπάμπα, *Θερινό Σεμινάριο στο Μπριντάβαν 1996, Κεφ. 2.*

21 Απριλίου 2013

Ο Ράβανα επεδίωξε τον πλούτο και την ικανοποίηση των πόθων, καταστρατηγώντας ολότελα το Ντάρμα (Ενάρετη συμπεριφορά). Ήταν ένας άριστος λόγιος που κατείχε τέλεια τις 64 πειθαρχίες μάθησης, ενώ ο Ράμα κατείχε μόνο τις 32. Όμως ο Ράμα τις έθεσε σε εφαρμογή και έτσι αφομοίωσε ό,τι είχε μάθει, ενώ ο Ράβανα δεν κατόρθωσε να τις αφομοιώσει. Αυτό συνέτεινε στο να γεννηθούν μέσα του πόθοι, που στο τέλος τον κατέστρεψαν. Ενώ ο Ράμα ήταν η ενσάρκωση της Αρετής και του Δικαίου (Ντάρμα), ο Ράβανα παρέμεινε ως η ενσάρκωση των πόθων (Κάμα). Σαν αποτέλεσμα, επήλθε σύγκρουση μεταξύ του Δικαίου (Αρετής) και του Αδίκου. Ο Ράμα μεταμορφώθηκε σε ενσάρκωση της Αλήθειας (Σάτγια), ακολουθώντας την Ανθρώπινη Αξία του Ντάρμα. Αυτή η αιώνια διαμάχη μεταξύ Δικαίου και Αδίκου, αλήθειας και αναλήθειας, υπάρχει μέσα στον νου κάθε ανθρώπου. Γι' αυτό, πρώτιστο καθήκον σας είναι το να ακολουθείτε και να εφαρμόζετε τις αδελφές Αξίες της Αλήθειας και της Αρετής και να βγείτε νικητές στο παιχνίδι που λέγεται ζωή.

- Μπάμπα, *Θερινό Σεμινάριο στο Μπριντάβαν 1996, Κεφ. 2.*

22 Απριλίου 2013

Σήμερα, ο τυφώνας του μίσους και της ψευτιάς έχει σκορπίσει τα σύννεφα της Αρετής, της Δικαιοσύνης και της Αλήθειας στα πέρατα του ουρανού, και οι άνθρωποι αισθάνονται πως ο αιώνιος Νόμος της Αρετής (Sanathana Dharma) κινδυνεύει να εξαλειφθεί. Ωστόσο, όσο ο άνθρωπος είναι ικανός για αγάπη, η αρετή θα υπάρχει, μην αμφιβάλλετε γι' αυτό. Όταν ο άνθρωπος έχει προσηλώσει την αγάπη του αυτή στον Κύριο, τότε ο χαρακτήρας του υφίσταται, σιγά και σταθερά, μια επαναστατική αλλαγή. Τότε ο άνθρωπος μοιράζεται τις λύπες και τις χαρές των συνανθρώπων του. Από κει και πέρα έρχεται σε επαφή με την ίδια την Πηγή της Θείας Ευδαιμονίας, που βρίσκεται πέρα από τα κέρδη και τις απώλειες αυτού του κόσμου, που είναι εφήμερα. Η Πίστη περνάει από διάφορα στάδια. Ένα σημαντικό στάδιο είναι αυτό όπου μόνο η υπηρεσία προς τον Θεό έχει σημασία, και που αυτή, από μόνη της είναι η ανταμοιβή της. Ο πιστός δεν ζητά τίποτε άλλο απ' το να υπηρετήσει το Υπέρτατο Όν μ' όλες του τις δυνάμεις.

- Μπάμπα, *«Ομιλίες του Σρι Σάτγια Σάι Μπάμπα» Ομιλία της 23^{ης} Μαρτίου 1958, στην Οργάνωση των Νέων, Μαντράς.*

23 Απριλίου 2013

Το Μπριντάβαν δεν είναι ένα συγκεκριμένο μέρος στον χάρτη, είναι το Σύμπαν! Όλοι οι άνθρωποι είναι γελαδοβοσκοί, όλα τα ζώα είναι αγελάδες. Κάθε καρδιά είναι γεμάτη λαχτάρα για τον Θεό, η δε φλογέρα είναι το κάλεσμά Του, ο παιδικός παιχνιδιάρικος χορός του μικρού Κρίσνα με τις βοσκοπούλες είναι το σύμβολο της λαχτάρας και των δοκιμασιών που περνά ο άνθρωπος έως ότου κατορθώσει να ενωθεί με τον Θεό. Ο Θεός εκδηλώνει στους ανθρώπους τόση Χάρη, ώστε ο καθένας σας έχει τον Θεό αποκλειστικά δικό του! Δεν χρειάζεται λοιπόν να θλίβεστε μήπως τυχόν δεν Τον έχετε, ούτε να υπερηφανεύεστε ότι εσείς μόνο Τον έχετε, και κανένας άλλος δεν μπορεί να Τον έχει! Ο Θεός είναι εγκατεστημένος στο ιερό κάθε καρδιάς ανεξαιρέτως. Να σέβεστε και να τιμάτε το δώρο αυτού σας του σώματος, και των αισθήσεων, της διάνοιας, της θέλησης καθώς και όλων των οργάνων της γνώσης, της δράσης και των αισθημάτων, ως ουσιαστικών για το Έργο Του.

- Μπάμπα, Ομιλία της 23ης Νοεμβρίου 1968.

24 Απριλίου 2013

Ξεδιπλώστε μέσα στην καρδιά σας το λάβαρο της απέραντης γαλήνης (Prashanti)! Αυτό πρέπει να σας υπενθυμίζει να υπερνικάτε τις παρορμήσεις των ποταπών πόθων, καθώς και του θυμού και του μίσους όταν ανατρέπονται τα σχέδιά σας. Πρέπει να σας παροτρύνει να διευρύνετε την καρδιά σας, ώστε να αγκαλιάσετε όλη την ανθρωπότητα και τη Δημιουργία - αφήστε το να σας κατευθύνει στο να κατευνάζετε τις παρορμήσεις σας και να διαλογίζεστε γαλήνια στην εσωτερική σας πραγματικότητα. Έτσι, ο λωτός της καρδιάς σας σταδιακά θ' ανθίσει, και από το κέντρο του θα ξεπηδήσει η φλόγα του θεϊκού οράματος της απέραντης γαλήνης. Να εφαρμόζετε τις πνευματικές πειθαρχίες της σιωπής, της σωματικής καθαριότητας και της ανεκτικότητας. Μέσα στη σιωπή, μπορείτε ν' ακούσετε τη φωνή του Θεού. Μέσω της σωματικής καθαριότητας κερδίζετε την αγνότητα. Ασκώντας την ανεκτικότητα, καλλιεργείτε την αγάπη. Να αισθάνεστε ότι κάθε στιγμή της ζωής σας είναι ένα βήμα προς τον Θεό. Να κάνετε τα πάντα σαν μία προσφορά, ένα ανάθημα προς τον Θεό, καθοδηγούμενοι από τον Θεό, σαν εργασία για τη λατρεία Του, για την υπηρεσία στα παιδιά Του.

- Μπάμπα, Ομιλία της 23^{ης} Νοεμβρίου 1968.

25 Απριλίου 2013

Προσφέρετε την καρδιά σας και ολόκληρη τη ζωή σας στον Θεό! Τότε η λατρεία σας θα σας μεταμορφώσει και θα σας μεταλλάξει τόσο γρήγορα και ολοκληρωτικά, ώστε σεις και ο Θεός θα γίνετε Ένα. Θα

μεταμορφωθείτε ακριβώς όπως μία μεγάλη πέτρα μεταμορφώνεται σε άγαλμα από τον γλύπτη, και γίνεται έτσι άξια της λατρείας ολόκληρων γενιών ευλαβών ανθρώπων. Κατά τη διαδικασία αυτή βέβαια, θα χρειαστεί να υποστείτε πολλά χτυπήματα του σφυριού, πολλές πληγές από τη σμίλη, διότι Αυτός είναι ο γλύπτης! Δεν κάνει τίποτε άλλο από το να σας λυτρώνει όλους από την απολίθωση! Μη βεβηλώνετε τον χρόνο σας, μη σπαταλάτε αυτή σας τη ζωή και το σώμα, αναζητώντας φτηνές ικανοποιήσεις και χαρές. Αυτή σας η ζωή δεν είναι παρά μόνο ένα μέρος του μακροχρόνιου προσκυνήματος που αρχίσατε όταν γεννηθήκατε, το οποίο μπορεί και να μην έχει ολοκληρωθεί όταν πεθάνετε - ποτέ μη λησμονείτε αυτό το γεγονός. Να είστε αγνοί, σε διαρκή επαγρύπνηση και ταπεινόφρονες, όπως είναι οι προσκυνητές. Να φυλάτε σαν πολύτιμους θησαυρούς τα καλά πράγματα και τις αλήθειες που βλέπετε και ακούτε. Να τα αξιοποιείτε σαν στηρίγματα και ωθήσεις για τα μελλοντικά στάδια του ταξιδιού της ψυχής σας.

- Μπάμπα, Ομιλία της 23^{ης} Νοεμβρίου 1968.

26 Απριλίου 2013

Και τα πέντε στοιχεία της Φύσης έχουν δημιουργηθεί από το Θέλημα του Θεού. Γι' αυτό πρέπει να τα χρησιμοποιείτε με ευλαβική φροντίδα και άγρυπνη διάκριση. Η απερίσκεπτη χρήση οποιουδήποτε απ' αυτά, θα αντανakλαστεί επάνω σας σαν τρομερή βλάβη. Την εξωτερική Φύση γύρω σας πρέπει να την αντιμετωπίζετε και να τη χειρίζεστε με μεγίστη προσοχή και δέος. Κατά τον ίδιο τρόπο πρέπει να αντιμετωπίζετε και την εσωτερική σας 'Φύση', τα εσωτερικά σας όργανα! Ενώ τα μάτια σας, τα αυτιά και η μύτη σας είναι τα όργανα γνώσης ενός συγκεκριμένου χαρακτηριστικού της Φύσης (μορφών, ήχων και οσμών), η γλώσσα υπηρετεί διττό σκοπό: αφενός κρίνει τη γεύση, αφετέρου επικοινωνεί. Γι' αυτό πρέπει να ελέγχετε τη γλώσσα σας με διπλάσια προσοχή, διότι μπορεί να σας βλάψει και σωματικά και νοητικά. Δίχως τον έλεγχο των αισθήσεων, οι πνευματικές ασκήσεις είναι άκαρπες. Εάν στις αισθήσεις σας αφήνετε πλήρη ελευθερία, είναι σαν να προσπαθείτε ν' αποθηκεύσετε νερό σ' ένα τρύπιο δοχείο. Ο Πατάντζαλι (ο συγγραφέας των κανόνων της Γιόγκα «Γιόγκασούτρας») είπε ότι αν έχετε κατορθώσει να κατακτήσετε τη γλώσσα, η πνευματική νίκη είναι δική σας.

- Μπάμπα, Ομιλία της 23^{ης} Νοεμβρίου 1968.

27 Απριλίου 2013

Όταν ο Ένας εκδηλώνεται ως η Φύση που αποτελείται από τα πέντε Στοιχεία, μη φαντάζεστε ότι επηρεάζεται καθόλου η αξία Του. Όταν αλλάζετε μια ρουπία σε δέκα δεκάρες, η αξία της ουδόλως μειώνεται.

Παρομοίως, να βλέπετε τη Φύση ως τον Ένα, τον Ύψιστο Θεό, με τις άπειρες εκδηλώσεις Του, όχι σαν μία πολλαπλότητα εντυπώσεων και θεληγήτρων των αισθήσεων. Οπουδήποτε στραφούν τα μάτια σας, ό,τι ακούν τα αυτιά σας, ό,τι αγγίζουν τα δάχτυλά σας, ό,τι γεύεται η γλώσσα σας, ό,τι μυρίζει η μύτη σας, όλα αυτά να τα θεωρείτε γεμάτα Θεό. Μην αφήνετε τον ήχο, τη γεύση κ.λπ. να αιχμαλωτίζουν τις αισθήσεις σας. Να βλέπετε στα πάντα τον Θεό, να καλωσορίζετε και να δέχεστε μόνο τέτοιες σκέψεις και συναισθήματα, και να απορρίπτετε όλα τα άλλα. Ρώτησαν κάποτε τον σοφό Τουκαράμ πώς μπορούν οι άνθρωποι να συγκρατούν τον άστατο σαν πίθηκο νου τους από το να τρέχει διαρκώς πίσω από αισθησιακές απολαύσεις, κι εκείνος τους συμβούλεψε: «Αφήστε τον νου-πίθηκο να τρέχει όπου θέλει, εσείς όμως να κρατάτε το σώμα κοντά σας, μην το αφήνετε να τρέχει πίσω από τον νου. Πείτε στον νου σας: 'δεν θα σου δώσω το σώμα για υπηρέτη σου'. Τότε ο νους θα παραιτηθεί από την προσπάθεια κι έτσι μπορείτε να τον νικήσετε».

- Μπάμπα, Ομιλία της 17^{ης} Μαΐου 1964.

28 Απριλίου 2013

Πολλοί φωνάζουν όλο λαχτάρα, ζητώντας το βίωμα της πνευματικής ευδαιμονίας, αλλά ελάχιστοι την κερδίζουν, διότι νιώθουν πολύ αδύναμοι να απορρίψουν τις αντίστοιχες φωνασκίες των αισθησιακών απαιτήσεων! Να εξασκείστε με επιμέλεια στην ευρύτερη προσπάθεια ελέγχου των αισθήσεων. Λίγη διερεύνηση θα σας αποκαλύψει ότι οι αισθήσεις είναι κακοί δάσκαλοι και πολύ ανεπαρκείς πηγές γνώσης. Η χαρά που σας προσφέρουν είναι παροδική και συνοδεύεται από θλίψεις. Όσο ο άνθρωπος κυριαρχείται από τις απολαύσεις που του προσφέρουν οι αισθήσεις, δεν μπορεί να λεχθεί ότι η πνευματική του ζωή έχει αρχίσει. Διότι, οι αισθήσεις τρέχουν διαρκώς προς τα εφήμερα και τα φανταχτερά, κι έτσι ρυπαίνουν την καρδιά. Ο Θεός δεν ζητά από τον καθένα σας κανένα άλλο δώρο, καμία πολυτιμότερη προσφορά, από την καρδιά με την οποία σας προίκισε. Δώστε στον Θεό αυτήν την καρδιά, τόσο αγνή όπως ήταν όταν σας την έδωσε Εκείνος, γεμάτη από το νέκταρ της Αγάπης με την οποία τη γέμισε! Η αφοσίωσή σας στον Θεό εκδηλώνεται τα βέλτιστα με το να επιτύχετε τον απόλυτο έλεγχο των αισθήσεών σας.

- Μπάμπα, Ομιλία της 23^{ης} Νοεμβρίου 1968.

29 Απριλίου 2013

Όπως υπάρχει μέθοδος για να κατεδαφιστεί ένα παλιό κτίριο, έτσι υπάρχει και μέθοδος για την κατεδάφιση της περίπλοκης δομής του νου σας. Είναι βέβαιο ότι με συστηματικές προσπάθειες μπορείτε να γίνετε

κυρίαρχοι του εαυτού σας. Μια σκάλα πρέπει να είναι τόσο ψηλή όσο το ύψος στο οποίο θέλετε να ανεβείτε, δεν είναι έτσι; Παρομοίως, πρέπει να συνεχίζετε την πνευματική σας άσκηση έως ότου κερδίσετε την Πραγμάτωση (Σατκσατκάραμ). Το ρύζι πρέπει να βράσει καλά μέσα στη χύτρα για να γίνει μαλακό και εύγευστο. Έως ότου γίνει αυτό, η βράση του πρέπει να συνεχίζεται. Παρομοίως, στη χύτρα του σώματος, να βράζετε τον νου με το νερό των αισθήσεων, έως ότου γίνει υπάκουος και πειθήνιος. Ο βρασμός είναι η πνευματική σας άσκηση - να την διατηρείτε ζωντανή και ακτινοβόλο. Με τη βοήθειά της, το άτομο (τζίβα) τελικά γίνεται Θείο (Ντέβα) .

- Μπάμπα, Ομιλία της 17^{ης} Μαΐου 1964.

30 Απριλίου 2013

Όταν η γλώσσα λαχταρά κάποια λιχουδιά, να λέτε στον εαυτό σας ότι δεν θα υποκύψετε στα καπρίτσια της. Εάν συνεχίζετε να τρώτε απλές τροφές που ούτε πικάντικες είναι, ούτε καυτερές, αλλά γεμάτες υγεία, η γλώσσα μπορεί να διαμαρτυρηθεί για μερικές μέρες, αλλά σύντομα θα τις καλωσορίσει. Αυτός είναι ο τρόπος να την δαμάσετε και να υπερνικήσετε τις κακές συνέπειες της κυριαρχίας της. Αν η γλώσσα είναι εξίσου επίμονη στα κουτσομπολιά και τις λάνγνες συζητήσεις, πρέπει να δαμάσετε και αυτήν την τάση της. Να μιλάτε λίγο, να μιλάτε γλυκά, να μιλάτε μόνο όταν υπάρχει απόλυτη ανάγκη, να μιλάτε μόνο σ' εκείνους που χρειάζεται, να μη φωνάζετε, ούτε να υψώνετε τη φωνή σας όταν θυμώνετε ή ταράζεστε. Τέτοιος έλεγχος της ομιλίας θα βελτιώσει την υγεία και την ψυχική σας γαλήνη, τις σχέσεις σας με τους ανθρώπους και θα ελαχιστοποιήσει τις συγκρούσεις σας με τους άλλους. Στην αρχή μπορεί οι άλλοι να σας κοροϊδεύουν γι' αυτό, αλλά υπάρχουν άλλες ανταμοιβές για σας. Αυτός ο έλεγχος θα σας εξοικονομήσει το χρόνο και την ενέργειά σας, κι έτσι θα μπορείτε να χρησιμοποιείτε την εσωτερική σας ενέργεια πιο σωστά.

- Μπάμπα, Ομιλία της 23^{ης} Νοεμβρίου 1968.

ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΘΡΗΣΚΕΙΩΝ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΚΑΡΔΙΩΝ

του Πατρός Dominic Emmanuel,
Διευθυντή της Καθολικής Αρχιεπισκοπής του Δελχί

Θ α ήθελα να αρχίσω την παρουσίασή μου με το βιβλίο «Ο Διαλεκτικός Ινδός» του Δρ Αμάρτυα Σεν⁴³, το οποίο έχω διαβάσει τουλάχιστον δύο φορές. Το βασικό θέμα του βιβλίου είναι ότι η Ινδική κουλτούρα έχει πάντοτε ενθαρρύνει διάφορες απόψεις, έχει αναδείξει κάποιες από τις πιο μεγάλες θρησκείες του κόσμου και δεν έχει μόνο καλοδεχτεί κάποιες από τις πιο μεγάλες θρησκείες σε αυτή τη χώρα, όπως είναι ο Ιουδαϊσμός, ο Χριστιανισμός, το Ισλάμ, ο Ζωροαστρισμός και άλλες, αλλά τους έχει επιτρέψει και να αναπτυχθούν.

Η Ινδία είναι το Φωτεινό Παράδειγμα Ενότητας στη Διαφορετικότητα

Ο Δρ Σεν αναφέρει πως ο τότε πρωθυπουργός της Μ. Βρετανίας Ουίνστον Τσόρτσιλ είχε προβλέψει ότι μια ανεξάρτητη Ινδία δε θα μπορούσε να επιβιώσει σαν έθνος, διότι υπήρχαν αρκετά έθνη μέσα σε αυτή τη μία χώρα, αναφορικά με τις γλώσσες, τις κουλτούρες, τη θρησκεία κ.ο.κ. Τώρα, ο Δρ Α. Σεν αποδεικνύει ότι ο Τσόρτσιλ έκανε λάθος εκτίμηση τότε, αλλά και πως πολλοί ξένοι μένουν κατάπληκτοι με τη διαφορετικότητα, την ετεροδοξία – όπως ο Δρ Α. Σεν θέλησε να χρησιμοποιήσει τη λέξη – που αυτή η χώρα δείχνει σε όλους τους επισκέπτες. Αυτό είναι το θαυμαστό με την Ινδία, και οποιοσδήποτε – είτε από έξω ή από μέσα από τη χώρα – θελήσει να διασπάσει αυτή την ενότητά της, ποτέ δε θα το πετύχει. Η Ινδία και οι Ινδοί έχουν γεννηθεί μέσα στη σφαίρα ενότητας της Ινδίας, η οποία παρόλες τις άλλες αδυναμίες της και τα προβλήματα φτώχειας, οπισθοδρόμησης και αναλφαριθμητισμού, θα παραμένει πάντοτε ένα φωτεινό παράδειγμα ενότητας στη διαφορετικότητα για τον υπόλοιπο κόσμο.

⁴³ Δρ Amartya Sen: Ινδός φιλόσοφος και οικονομολόγος που τιμήθηκε, το 1998, με το βραβείο Νόμπελ Οικονομίας. Ο τίτλος του βιβλίου στο οποίο αναφέρεται το κείμενο είναι : *The Argumentative Indian*.

Όλοι είναι Παιδιά του Ενός Θεού

Μου είπαν ότι στο Πρασάντι Νίλαγιαμ εορτάζονται οι γιορτές όλων των θρησκειών, γεγονός που είναι φανερό σε όλο τον ευρύτερο χώρο εδώ, αρχίζοντας από το Μουσείο Τσαϊτάνια Τζυότι, το οποίο επισκέφθηκα σήμερα το πρωί. Μπορώ επίσης να δω, από την πλευρά που κάθομαι, ότι στην πλαϊνή πλευρά της καρέκλας που έχει τοποθετηθεί εδώ υπάρχει μια ασημένια λωρίδα που φέρει τα σύμβολα όλων των μεγαλύτερων θρησκειών. Δεν μπορεί να διαφύγει της προσοχής οποιουδήποτε έρχεται εδώ με ευρύτητα σκέψης και ειλικρινή διάθεση, ότι ο Σουάμι μίλησε κατά κόρον για την ενότητα στην πολλαπλότητα και για το ότι κάθε θρησκεία θα πρέπει να είναι σεβαστή. Αναφέρω εδώ ένα απόσπασμα από ομιλία του: «Αφήστε τις διαφορετικές θρησκευτικές πίστεις να υπάρχουν και να αναπτύσσονται, αφήστε τη δόξα του Θεού να ψάλλεται σε όλες τις γλώσσες του κόσμου και σε ποικίλες μελωδίες. Αυτό πρέπει να είναι το ιδανικό. Να σέβεστε τις διαφορές όλων των θρησκευτικών πίστεων και να τις αναγνωρίζετε ως έγκυρες, όσο δε σβήνουν τη φλόγα της ενότητας». Η ενότητα είναι η λέξη κλειδί. Λέει επιπλέον: «Η θρησκεία βοηθάει πάρα πολύ στην ανάπτυξη της ανθρωπίνης προσωπικότητας».

Τονίζει την ενότητα στη διαφορετικότητα με τα εξής λόγια: «Αληθινή θρησκεία είναι η επίτευξη της αγνότητας του νου και της καρδιάς. Κάθε θρησκεία έχει τους κανόνες και τις αρχές της. Ενσαρκώσεις του Θείου! Έχοντας έρθει εδώ, υπάρχει μόνο ένα πράγμα που είναι ουσιαστικό να αναγνωρίσετε και να κατανοήσετε όλοι σας. Ξεχνώντας όλες τις διαφορές φυλής, θρησκείας, κάστας και πίστης, και μη λαβαίνοντας υπόψη παράγοντες όπως η κοινωνική τάξη, πρέπει να αισθάνεστε όλοι ότι είστε παιδιά του Ενός Θεού». Αυτά είναι τα λόγια του Σουάμι. Και καθώς το όνομά του είναι Σάτσα, η πρώτη Αξία από τις πέντε κύριες (Αλήθεια - Σάτσα, Αρετή - Ντάρμα, Ειρήνη - Σάντι, Αγάπη - Πρέμα και Μη-βία - Αχίμσα), που διέδωσε είναι η Αλήθεια (Σάτσα). Το ενδιαφέρον είναι ότι βρίσκω στη Βίβλο πως ο Ιησούς μιλάει ότι ο Ίδιος είναι η Αλήθεια. Στο κατά Ιωάννη Ευαγγέλιο κεφ. 8, παράγρ. 32, ο Ιησούς λέει στους μαθητές του: «Και γνώσεσθε την αλήθεια, και η αλήθεια ελευθερώσει υμάς». Υπέροχα λόγια: «Η αλήθεια θα σας ελευθερώσει». Εκπλησσομαι που ο Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα έφερε αυτό το όνομα (Σάτσα-Αλήθεια), επειδή ο Ιησούς προσωποποίησε, κατά κάποιο τρόπο, την Αλήθεια. Γνωρίζετε πολύ καλά ότι ο

Μαχάτμα Γκάντι πειραματίστηκε με την αλήθεια και κατέγραψε τα αποτελέσματά του στο βιβλίο του: «Τα Πειράματά μου με την Αλήθεια», όπου καταλήγει ότι: «Ο Θεός είναι Αλήθεια και η Αλήθεια είναι Θεός». Επομένως, διαπιστώνουμε με κατάπληξη πως όλες αυτές οι θέσεις και οι απόψεις για την αλήθεια αντανakλώνται από το Χριστιανισμό στον Σάτυα Σάι Μπάμπα και από το Χριστιανισμό στον Μαχάτμα Γκάντι και, είμαι βέβαιος, και σε άλλες θρησκείες.

Η Αγάπη του Θεού είναι Απεριόριστη

Μετά την αλήθεια, ερχόμαστε σ' ένα μεγαλύτερο θέμα που τόνισε ο Σουάμι. Αυτό είναι: «Να αγαπάτε τους πάντες, να υπηρετείτε τους πάντες». Στην πραγματικότητα, όταν απλά περπατάτε σε ολόκληρο τούτο το συγκρότημα, αυτό που βλέπετε παντού είναι αυτή η ρήση του Σουάμι: «Να αγαπάτε τους πάντες, να υπηρετείτε τους πάντες». Τόσο απλό, τόσο υπέροχο και όμως τόσο βαθυστόχαστο. Να αγαπάτε τους πάντες. Αυτή η φράση συνοψίζει, πρακτικά, τα πάντα. Θα σας διαβάσω αποσπάσματα από την Α' επιστολή του αποστόλου Παύλου προς Κορινθίους, κεφ. 13: «Εάν ομιλώ τις γλώσσες των ανθρώπων και των αγγέλων, αλλά δεν έχω αγάπη, δεν είμαι παρά κύμβαλο που βγάζει ήχο χωρίς σημασία. Κι εάν έχω το χάρισμα της προφητείας και αναλύω σε βάθος όλα τα μυστήρια και όλη τη γνώση και έχω πίστη που μπορεί να μετακινήσει βουνά, αλλά δεν έχω αγάπη, είμαι ένα τίποτα. Κι εάν μοιράσω όλα τα υπάρχοντά μου στους φτωχούς και παραδώσω το σώμα μου να καεί, αλλά δεν έχω αγάπη, δεν έχω καμιά ωφέλεια». Αλλά ποια είναι τα χαρακτηριστικά της αγάπης; «Η αγάπη είναι υπομονετική, είναι ευγενική. Δε φθονεί, δεν καυχιέται, δεν υπερηφανεύεται, δεν ντροπιάζει άλλους.» Όπως λέει ο Σουάμι: «Πάντα να βοηθάς. Ποτέ να μη βλάπτεις». Και συνεχίζει ο Απόστολος: «Η αγάπη δεν επιδιώκει τα δικά της συμφέροντα, δεν οργίζεται, ούτε καταγράφει τα σφάλματα των άλλων. Η αγάπη δε χαίρεται όταν βλέπει να γίνεται κάτι άδικο, αλλά χαίρεται με την αλήθεια. Πάντοτε προστατεύει, πάντοτε ελπίζει, πάντοτε βοηθάει, πάντοτε εμμένει. Η αγάπη ποτέ δεν αποτυγχάνει.» Νομίζω ότι θα βρείτε την αντανάκλαση αυτών των λόγων του Αποστόλου, την αντήχησή τους, σ' αυτά που πάντα έλεγε ο Σουάμι. Στο Χριστιανισμό, πιστεύουμε ότι η πηγή τής αγάπης είναι ο Θεός. Κι εάν δεν γνωρίσουμε πρώτα την αγάπη και τη γενναιοδωρία του Θεού στη ζωή μας, δε θα μπορέσουμε να αγαπήσουμε και να υπηρετήσουμε τους άλλους. Η αγάπη του Θεού εκδηλώνεται στον Ιησού Χριστό, ο Οποίος με τη θυσία του πάνω

στο σταυρό έγινε το ύψιστο σύμβολο εθελοντικής παράδοσης, αυτοθυσίας «εν αγάπη». Ο απόστολος Παύλος λέει ότι είναι εύκολο να πεθάνει κάποιος για χάρη ενός φίλου ή για κάποιον με τον οποίο έχει στενούς δεσμούς, αλλά για να πεθάνει για όλους εμάς όταν είμαστε ακόμη αμαρτωλοί, είναι η μέγιστη αγάπη. Έχω δει το εξής σ' ένα υπότιτλο της Βίβλου: «Η πιο Μεγάλη Ιστορία Αγάπης που Ειπώθηκε Ποτέ». Πράγματι, η Βίβλος παρουσιάζει την ιστορία αγάπης του Θεού, από τη στιγμή της Δημιουργίας μέχρι το Τέλος. Αυτό είναι Αγάπη.

Η Αγάπη είναι η πιο Σπουδαία Αξία

Δε γνωρίζω πόσο διαθέσιμο χρόνο έχω ακόμη, αλλά θα ήθελα να σας πω σύντομα για το τι μας λέει ο Ιησούς αναφορικά με την αγάπη του Θεού για εμάς. Μας δίνει την υπέροχη παραβολή του ασώτου υιού, που πολλοί από εσάς ίσως να τη γνωρίζουν. Κάποιος είχε δύο γιους. Έρχεται, λοιπόν, ο νεότερος στον πατέρα και του ζητάει να του δώσει το μερίδιο της περιουσίας που του ανήκε. Ο πατέρας, όντας γενναϊόδωρος, έδωσε το μερίδιο στο γιο του, όπως του το ζήτησε. Αλλά αυτός ο γιος πήρε τον κακό δρόμο, άρχισε να παίζει τυχερά παιγνίδια και να σπαταλάει τα χρήματά του στην ανηθικότητα. Όταν τα χρήματα τελείωσαν, δεν είχε τρόπο να ζήσει και άρχισε να εργάζεται σ' ένα αγρόκτημα. Κάποια στιγμή, μέσα στην απελπισία του, συνειδητοποίησε ότι ο πατέρας του είχε πολύ περισσότερα χρήματα να του δώσει, από αυτά που έπαιρνε εκεί δουλεύοντας όλη τη μέρα. Έτσι, αποφάσισε να επιστρέψει στον πατέρα του.

Η ιστορία στο ευαγγέλιο, όπως μας τη λέει ο Ιησούς, είναι ότι ο πατέρας του – του οποίου την περιουσία κατασπατάλησε ο γιος – περίμενε καθημερινά την επιστροφή του γιου του. Κάθε βράδυ, ατενίζοντας στο βάθος του ορίζοντα, έτρεφε την ελπίδα ότι ο γιος του θα επιστρέψει. Τελικά ο γιος, μετά από πάρα πολλά χρόνια, επέστρεψε τελείως αγνώριστος κι έχοντας κατασπαταλήσει τα χρήματά του σε ανήθικες πράξεις. Πώς αντέδρασε τότε ο πατέρας; Ο γιος γύρισε πίσω και ζήτησε συγχώρηση: «Πατέρα! Συγχώρεσέ με για όλα τα σφάλματα που έκανα». Ο πατέρας ούτε άκουσε καν την απολογία και τις παρακλήσεις του. Δεν τον επηρέασαν καθόλου. Ήταν απλά ευτυχισμένος που ο γιος του είχε επιστρέψει. Κανόνισε μια μεγάλη γιορτή και είπε: «Ας γιορτάσουμε. Ο γιος μου ήταν χαμένος και επέστρεψε». Είναι μεγάλη η παραβολή, αλλά θα τη

συντομεύσω και θα αναφέρω αυτό που είπε ο Ιησούς ως συμπέρασμα: «Με αυτό τον τρόπο μας αγαπάει και ο ουράνιος Πατέρας μας, χωρίς όρους». Ο Θεός μάς αγαπάει απεριόριστα, οπουδήποτε βρισκόμαστε. Ό,τι και αν είμαστε, μας αποδέχεται».

Επιτρέψτε μου να κάνω εδώ μια μικρή παρένθεση. Σήμερα το πρωί, τότε που επισκεπτόμασταν το Μουσείο Τσαϊτάνια Τζυότι, ο διευθυντής του Μουσείου είπε: «Ο Σουάμι ήταν σαν τον Ιησού Χριστό, ποτέ δεν αμφισβήτησε κανέναν. Κάθε αμαρτωλός ερχόταν από οπουδήποτε. Ποτέ δεν επέκρινε κάποιον. Ο καθένας ήταν δεκτός στην αγκαλιά του». Πόσο υπέροχο! Αυτό το άκουσα σήμερα το πρωί και, πραγματικά, είναι όπως έκανε ο Ιησούς Χριστός. Τι φιλοφρόνηση! Τι θαυμάσιο πράγμα θα ήταν αν κατορθώναμε να γίνουμε τέτοια μεγάλη ψυχή όπως ήταν Εκείνος! Ο Ιησούς μάς είπε ότι: «εάν θέλετε να μεταμορφωθούν οι άνθρωποι, λησμονήστε το παρελθόν τους, λησμονήστε τις αμαρτίες τους και αποδεχτείτε τους όπως είναι.» Έχουμε πάρα πολλές ιστορίες από την Καινή Διαθήκη που αναφέρονται στη συγχώρηση. Όταν οι άνθρωποι ρώτησαν τον Ιησού: «Κύριε, πόσες φορές να συγχωρούμε; Επτά;» Εκείνος απάντησε: «Όχι, όχι επτά, αλλά εβδομήντα επτά».

Θα αναφέρω τι έχει πει ο Σουάμι για τη συγχώρηση: «Η αγάπη δίνει και συγχωρεί, το εγώ παίρνει και λησμονεί. Η αγάπη ποτέ δεν καλλιεργεί την ιδέα της εκδίκησης, διότι βλέπει όλους τους άλλους σαν τον εαυτό της. Όταν τα δόντια πληγώνουν τη γλώσσα, επιδιώκετε να πάρετε εκδίκηση για το ατόπημά τους; Όχι, βέβαια, διότι και η γλώσσα και τα δόντια ανήκουν σ' εσάς και είναι αναπόσπαστα μέρη του σώματός σας. Το ίδιο να κάνετε όταν σας προσβάλλει ή σας πληγώνει κάποιος: αφήστε να σας καθοδηγήσει η σοφία σας. Η ανιδιοτελής αγάπη είναι η πηγή της ευτυχίας, της ειρήνης, της αυταπάρνησης, της ανεκτικότητας και κάθε ανώτερης αξίας της ζωής. Δεν υπάρχει προστασία και ασφάλεια χωρίς θεϊκή Αγάπη (Πρέμα), που είναι η απόλυτη, αγνή μορφή της αγάπης. Η Αγάπη είναι η πιο σημαντική ηθική αξία».

Αναφέρω πάλι τον Σουάμι: «Ποτέ μην εγκαταλείπετε την αγάπη. Η Αγάπη δεν πρέπει να περιορίζεται από την κάστα, το θρήσκευμα, την οικονομική κατάσταση ή τα επιτεύγματα του αποδέκτη. Πρέπει να ρέει ελεύθερα και αυθόρμητα χωρίς να λογαριάζεται το αποτέλεσμα, διότι είναι η φύση του ανθρώπου να αγαπάει, να αναζητάει να ποτίσει τη διψασμένη, ξηραμένη έρημο, που μόνο η

αγάπη μπορεί να ποτίσει και να την κάνει γόνιμη. Η αγάπη διαποτίζει κάθε δραστηριότητα με χαρά και γαλήνη. Η αγάπη δίνει δύναμη στον πιο ελάχιστο και στον πιο ασήμαντο. Να αγαπάτε τον εαυτό σας για χάρη του Θεού, του οποίου είναι η ενσάρκωση. Να αγαπάτε τους άλλους για χάρη του Θεού που είναι ενθρονισμένος μέσα τους και ο Οποίος μιλάει και ενεργεί μέσω αυτών. Η Αγάπη είναι Θεός. Ο Θεός είναι Αγάπη. Όπου υπάρχει αγάπη, ο Θεός είναι αναμφίβολα φανερός». Είναι τόσο υπέροχο τα λόγια του Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα, που μερικές φορές, όταν τα διαβάζω, αισθάνομαι, ειλικρινά, ότι διαβάζω σχόλια πάνω στη Βίβλο.

Η Υπηρεσία στον Άνθρωπο είναι Υπηρεσία στον Θεό

Είπα ότι θα μιλούσα για τρεις από τις πέντε βασικές αξίες που διακηρύσσει ο Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα και είναι η αλήθεια, η δικαιοσύνη, η ειρήνη, η αγάπη και η μη-βία. Μίλησα ήδη για την αλήθεια, την αγάπη και την υπηρεσία. Βέβαια, η υπηρεσία (Σέβα) πρέπει να εκτελείται με αγάπη. Εδώ υπάρχουν εκατοντάδες εθελοντές που μας υπηρετούν, εθελοντές που έχουν έρθει από ολόκληρη τη χώρα. Τα λόγια που χρησιμοποιούν είναι τα εξής: «Έχω δεσμευθεί να προσφέρω υπηρεσία». Υπηρεσία προς τον Σουάμι, αλλά τι είδους υπηρεσία; Υπηρεσία προς τον Σουάμι δεν σημαίνει στολισμός του μαυσωλείου του Σουάμι. Η Υπηρεσία εκφράζεται σε αυτό το νοσοκομείο που επισκεφθήκαμε σήμερα, το Υπερσύγχρονο Πολυκλινικό Νοσοκομείο, και σε όλα τα άλλα προγράμματα υπηρεσίας που ο Οργανισμός Σάτσα Σάι υλοποιεί σε ολόκληρη την Ινδία και το εξωτερικό.

Αυτό που σημαίνουν αυτά για εμάς τους Χριστιανούς, είναι πως θα κριθούμε ανάλογα με τον τρόπο που συμπεριφερθήκαμε και πως υπηρετήσαμε τους πεινασμένους, τους φτωχούς, τους ασθενείς, τους φυλακισμένους, τους περιθωριακούς. Μπορώ να δω με τα ίδια μου τα μάτια αυτή την Υπηρεσία να εκφράζεται πολύ καθαρά παντού εδώ, όπου κι αν στρέψω το βλέμμα μου. Πρόκειται για ενότητα των καρδιών. Αυτό είναι η ενότητα των θρησκευτικών πίστεων.

Ενότητα Καρδιάς μέσω του Ιδεώδους της Αγάπης

Έτσι, επιστρέφω στο σημείο απ' όπου άρχισα. Δεν επιχειρηματολογώ για την ενότητα των θρησκευτικών πίστεων, διότι ο Ίδιος ο Μπάμπα έχει πει ότι πρέπει να σεβόμαστε όλες τις

διαφορές. Κάθε θρησκεία έχει τους δικούς της κανόνες. Γι' αυτό, δεν επιθυμούμε ούτε μιλάμε για ομοιομορφία των θρησκευτικών πίστεων. Ο Μπάμπα δεν επιθυμεί αυτό το πράγμα. Και δεν νομίζω ότι είναι επιθυμητό από κανέναν. Οι άνθρωποι από διαφορετικές θρησκείες που έρχονται εδώ βιώνουν ενότητα καρδιάς, μέσω του θεμελιώδους ιδεώδους της αγάπης. Είναι η αγάπη που μας ενώνει. Είναι η ανιδιοτελής υπηρεσία που μας βοηθάει να εκφράζουμε την αγάπη μας στους αδελφούς και τις αδελφές μας, επειδή, διαφορετικά, η αγάπη θα παραμένει μια αφηρημένη λέξη, αφηρημένη έννοια. Δεν επιθυμούμε να τη βάλουμε μέσα σ' ένα επιχρυσωμένο ή επάργυρο βιβλίο. Επιθυμούμε να την εκφράσουμε με τη δική μας ευρωστία, τη δική μας δύναμη, με τους δικούς μας μυώνες και με ό,τι άλλο διαθέτουμε.

Αυτό που εννοεί ο Σουάμι είναι ότι πρέπει να αγαπάμε ο ένας τον άλλο και να γινόμαστε ένα σε καρδιά, νου και ψυχή. Είθε το θεϊκό πνεύμα που διαμένει μέσα σε όλους μας να μας εμπνέει, όχι μόνο για να διαβάζουμε τα υπέροχα λόγια των μεγάλων ανδρών και γυναικών που υπάρχουν στις ιερές μας γραφές, αλλά αυτά τα λόγια να εντυπωθούν στις καρδιές μας, στο νου μας και τις ψυχές μας, ώστε να μπορέσουμε να βάλουμε σ' εφαρμογή αυτή την αγάπη, μέσω της υπηρεσίας.

- Από την ομιλία του πατρός Dominic Emmanuel στο Συνέδριο που έγινε στις 2 Ιουλίου 2012, στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, με θέμα «Η Ενότητα των Θρησκειών».

ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ ΣΤΟ ΠΡΑΣΑΝΤΙ ΝΙΛΑΓΙΑΜ

Προσκύνημα Επισκεπτών από την Περιοχή Αντιλαμπάντ

Τια να τιμήσουν τον Μπαγκαβάν, επισκέπτες από την περιοχή Αντιλαμπάντ της πολιτείας Άντρα Πραντές πραγματοποίησαν το 7^ο προσκύνημά τους στο Πρασάντι Νίλαγιαμ στις 23 και 24 Φεβρουαρίου 2013, και παρουσίασαν πολιτιστικά και λατρευτικά προγράμματα. Το πρώτο, ένα υπέροχο θεατρικό έργο με τίτλο: «Ποτάμι ή Χείμαρρος Αφοσίωσης», περιέγραφε τη σπουδαιότητα της αφοσίωσης στην εξέλιξη του ανθρώπου. Το δεύτερο πρόγραμμα, που παρουσιάστηκε στις 24 Φεβρουαρίου, αποτελείτο από μία συναυλία λατρευτικής μουσικής με τίτλο «Νέκταρ από Τραγούδια Αφιερωμένα στον Σάι», το οποίο παρουσίασαν δυο καλλιτέχνες με προβλήματα όρασης, ο Σρι Ρόσαν Ράτζαν και ο Σρι Ρίτβικ Ράτζαν. Οι δυο καλλιτέχνες άρχισαν με ένα τραγούδι προσευχής στο θεό Γκανέσα και αφού για μια ώρα ενθουσίασαν και συγκίνησαν το ακροατήριο, τελείωσαν με τον ύμνο: «Δεν Μπορούμε να Ζήσουμε Χωρίς τον Σάι»⁴⁴. Στο τέλος και των δυο προγραμμάτων, όλοι συνεχάρησαν τους καλλιτέχνες.

Ο Χορός της Νίκης του Ρούντρα

Την παραμονή του Σιβαράτρι, 9 Μαρτίου 2013, η Ομάδα Χορού Πρασάντι, που αποτελείται από φοιτητές, παρουσίασε μια εξαιρετη χορευτική δημιουργία: «Ο Χορός της Νίκης του Ρούντρα». Ο χορός αναπαριστούσε το γάμο της Σάτι και του Σίβα, το πώς η Σάτι αυτοπυρπολήθηκε επειδή ο πατέρας της πρόσβαλε τον Σίβα και πώς με το θάνατο της Σίτα, ο Σίβα χόρεψε ως ο τρομερός θεός Ρούντρα. Η εξαιρετική απόδοση των ύμνων, η κατάλληλη αφήγηση, οι εντυπωσιακοί χοροί και τα ωραία κουστούμια, ξαναζωντάνεψαν την αρχαία ιστορία. Το πρόγραμμα, που άρχισε στις 5 μ.μ., τελείωσε στις 6 μ.μ. με το Άρατι και λίγα Μπάτζανς.

Οι Εορτασμοί του Σιβαράτρι

Το βαθύ συναίσθημα αφοσίωσης ήταν το χαρακτηριστικό των εορτασμών του Σιβαράτρι στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, στις 10 Μαρτίου

⁴⁴ Sai Bina Raha Na Jaye.

2013, που έγιναν στην αίθουσα Σάι Κουλβάντ, στολισμένης περίτεχνα για την ιερή αυτή περίπτωση.

Το πρόγραμμα άρχισε το πρωί του Σιβαραάτρι στις 8 με ύμνους και συνεχίστηκε με γλυκιά οργανική μουσική από τους φοιτητές του πανεπιστημίου. Ακολούθησαν προσευχές και ιερά τραγούδια επίκλησης στον Σίβα, για εξιλέωση, καθώς κι ένα συγκλονιστικό οργανικό κομμάτι. Το πρωινό πρόγραμμα τελείωσε στις 9.45 με το Άρατι, μετά από Μπάτζανς και την προσφορά Πρασάνταμ.

Το απογευματινό πρόγραμμα άρχισε στις 4.15 μ.μ. με την εκτέλεση της ιεροτελεστίας, κατά την οποία οι ιερείς κάνουν σπονδές στη μορφή της θεότητας που λατρεύεται, με τη συνοδεία ψαλμών, ενώ συγχρόνως γίνεται η ιερή καταιόνηση του Λίνγκαμ. Όλη η τελετή έλαβε μέρος πάνω σε μια εξέδρα, ώστε να μπορούν όλοι να την παρακολουθούν. Στην αρχή, ο Αρχιερέας εκτέλεσε τελετή λατρείας προς τον θεό Γκανέσα με τη συνοδεία Βεδικών ψαλμών. Για τις σπονδές χρησιμοποιήθηκε νερό ιερών ποταμών, γάλα, τυρόπηγμα, γκη, μέλι, ζάχαρη κ.ά..

Την τελετή ακολούθησε η απαγγελία των 1.008 ονομάτων του Σάι και η προσφορά λουλουδιών στο Λίνγκαμ. Ο εορτασμός τελείωσε με το Άρατι προς το Λίνγκαμ, καθώς και τους ήχους Βεδικών ύμνων και ιερής μουσικής. Το αντικείμενο της ιεροτελεστίας ήταν η παγκόσμια ειρήνη και αρμονία.

Για να μπορούν όλοι να παρακολουθούν όσα συνέβαιναν, είχαν τοποθετηθεί μέσα στην αίθουσα τεράστιες οθόνες.

Ακολούθησε μια μαγνητοσκοπημένη ομιλία του Μπαγκαβάν, στην οποία τόνιζε πως ο άνθρωπος πρέπει να διορθώνει τα δικά του λάθη και να παραβλέπει τα λάθη των άλλων, διότι το να παρατηρεί τα λάθη των άλλων είναι η χειρότερη αμαρτία του ανθρώπου. Ο άνθρωπος, έλεγε ο Μπαγκαβάν, πρέπει να υμνεί τη δόξα του Θεού και να εξαγνίζει το χρόνο του. Ο Μπαγκαβάν τελείωσε την ομιλία του με το Μπάτζαν: «Χάρι Μπάτζαν Μπινά Σούκα Σάντι Ναχίν», το οποίο σηματοδότησε και την αρχή των Άκαντα Μπάτζαν, που διαρκούν 12 ώρες. Τα Μπάτζανς, που άρχισαν στις 6 μ.μ., συνεχίστηκαν έως τις 6 π.μ. της 11ης Μαρτίου 2013, κατακλύζοντας το χώρο με ιερές δονήσεις. Ένας μεγάλος αριθμός παρευρισκομένων ακολούθησαν κατά τη διάρκεια της νύχτας του Σιβαραάτρι τα Μπάτζανς, που οδηγούσαν ομάδες φοιτητών και επισκεπτών. Οι ψαλμοί ολοκληρώθηκαν με δύο βιντεοσκοπημένα Μπάτζανς που έψαλλε ο Μπαγκαβάν και οι εορτασμοί του Σιβαραάτρι έκλεισαν με Άρατι και Πρασάνταμ.

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΪ

ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

Τα 87^α Γενέθλια (23 Νοεμβρίου 2012) του Μπαγκαβάν εορτάστηκαν σε ολόκληρη την Αυστραλία από τους αφοσιωμένους στο έργο του. Περισσότεροι από 3.200 άνθρωποι εκτέλεσαν λατρευτικά προγράμματα και δραστηριότητες προσφοράς υπηρεσίας, συμπεριλαμβανομένου κι ενός εθνικού προγράμματος αιμοδοσίας με τίτλο: «Ροή Αγάπης 2012». Πάνω από 500 άτομα έλαβαν μέρος στο πρόγραμμα της αιμοδοσίας και συλλέχθηκαν περισσότερες από 300 φιάλες ολικού αίματος και πολλές μονάδες πλάσματος. Μοιράστηκαν επίσης πολλά τρόφιμα σε άπορους και άστεγους, κι έγιναν πολλές πολιτιστικές εκδηλώσεις στην Μελβούρνη, το Μπρισμμπέιν, το Σίδνεϋ και την Καμπέρα.

ΝΕΑ ΖΗΛΑΝΔΙΑ

Μέλη Σάι από πολλά μέρη της χώρας, ο Οργανισμός Σάι Βορείων και Κεντρικών Περιοχών, καθώς και το Κέντρο Σάτια Σάι της πόλης Χάμιλτον, γιόρτασαν τα 87^α Γενέθλια του Μπαγκαβάν παρουσιάζοντας διάφορα προγράμματα, εκθέσεις σχετικά με την Πνευματική Εκπαίδευση (Educare), ομιλίες για την αγάπη και το έργο του Μπαγκαβάν, τελετές και μελωδικά τραγούδια αφιερωμένα σ' αυτόν. Στη Βόρεια Περιοχή, περίπου 900 άτομα παρακολούθησαν ένα πρόγραμμα με τίτλο: «Αρόχα: Ζήστε με Αγάπη». Επίσης, πάνω από 100 φιάλες αίματος προσφέρθηκαν από τα μέλη Σάι. Εορτασμοί έγιναν και στην Κεντρική Περιοχή, όπου ένας Αγγλικανός ιερέας μοιράστηκε με το κοινό τις εμπειρίες που είχε με τον Μπαγκαβάν. Προσφέρθηκε επίσης τροφή στους μοναχούς ενός Βουδιστικού μοναστηριού, όπως και στους ηλικιωμένους και άστεγους του προγράμματος «Meals on Wheels».

ΙΑΠΩΝΙΑ

Για να γιορτάσουν τα 87^α Γενέθλια του Μπαγκαβάν, περίπου 150 άτομα από την Οσάκα, το Κιότο, το Κόμπε και τη Νάρα, οργάνωσαν μαζί για μερικές μέρες προγράμματα προσφοράς. Το πρωί της 23^{ης} Νοεμβρίου 2012, το πρόγραμμα αποτελείτο από προσευχές και επικλήσεις για την παγκόσμια ειρήνη και το παρακολούθησε πλήθος κόσμου. Το απογευματινό πολιτιστικό πρόγραμμα αποτελείτο από

δυο θεατρικά έργα με θέμα την ευτυχία στη ζωή, όπως επίσης και την ανάγνωση ενός μηνύματος που είχε λάβει μια ομάδα γιαπωνέζων από τον Μπαγκαβάν, σε συνέντευξη που είχαν μαζί του.

ΟΥΡΟΥΓΟΥΑΗ

Στις 23 Νοεμβρίου 2012, περίπου 70 άτομα από το κέντρο Σάτια Σάι του Μόντεβιντέο γιόρτασαν τα Γενέθλια του Μπαγκαβάν ψάλλοντας το Γκάγιατρι Μάντρα και κάνοντας διαλογισμό για την παγκόσμια ειρήνη. Προβλήθηκαν επίσης δυο βίντεο του Μπαγκαβάν και ακολούθησαν ψαλμοί. Ως μέρος των εορτασμών προσφέρθηκε τροφή σε περίπου 40 άστεγους.

ΝΕΠΑΛ

Στο Νεπάλ, γιόρτασαν τα Γενέθλια του Μπαγκαβάν για 5 ολόκληρες ημέρες στα 195 κέντρα Σάι της χώρας, εκφράζοντας την αγάπη και την ευγνωμοσύνη τους με προσφορά υπηρεσίας και άλλες δραστηριότητες. Οι νέοι Σάτια Σάι καθάρισαν τις κατοικίες ηλικιωμένων και ναούς, φύτεψαν δέντρα, σκούπισαν πάρκα και δρόμους, και βοήθησαν σε προγράμματα αιμοδοσίας. Πρόσφεραν επίσης υποτροφίες σε σχολεία, καθώς και γραφική ύλη, ρουχισμό και τροφή στα ορφανοτροφεία. Την τελευταία μέρα, 23 Νοεμβρίου, παρέλασαν στους δρόμους ψάλλοντας Βεδικούς ύμνους και Μπάτζανς, ακολουθώντας ένα παλανκίνο με μια μεγάλη φωτογραφία του Μπαγκαβάν.

ΦΙΛΙΠΠΙΝΕΣ

Εδώ, οι εορτασμοί για τα Γενέθλια του Μπαγκαβάν κράτησαν 15 μέρες με προγράμματα προσφοράς και προσευχής. Στη Μανίλα εγκαινιάστηκε ένα πρόγραμμα («Σάι–Πρωτοβουλία για Αυτοβοήθεια»), στο οποίο προσφέρθηκαν σε 36 άτομα τα μέσα για να παράγουν αντικείμενα που θα τους εξασφάλιζαν κάποιο εισόδημα. Εθελοντές πρόσφεραν το μισθό ενός μηνός για να τραφούν 45 εγκαταλειμμένα παιδιά, μερικοί φρόντισαν ηλικιωμένους και παιδιά· άλλοι πάλι μοίρασαν σακούλες με τρόφιμα και είδη καθαρισμού. Τέλος, έστησαν για τρεις μέρες εξωτερικά ιατρεία κοντά στη Μανίλα, όπου και φρόντισαν πάνω από 300 ενήλικες και παιδιά.

Διεθνής Οργανισμός Σάτια Σάι

ΙΝΔΙΑ

Μπιχάρ και Τζαρκάντ: Η χρυσή επέτειος του περιοδικού «Αιώνιος Ηνίοχος» εορτάστηκε με την έκθεση: «Ταξίδι με τον Σάι», που έγινε στις 26 έως 28 Φεβρουαρίου 2013. Η έκθεση στήθηκε σε μια αίθουσα στο κέντρο της πόλης και εγκαινιάστηκε από τον Σρι Μαχάτο, πρώην υφυπουργό της Τζαρκάντ, εν μέσω Βεδικών ψαλμών και ήχων από βούκινα που φυσούσαν παιδιά των Παιδικών Ομάδων του Οργανισμού.

Η έκθεση είχε τεράστια απήχηση στο κοινό. Επισκέπτες από όλα τα στρώματα της κοινωνίας και από διαφορετικές θρησκείες, κατέφθαναν έως και τις 9 το βράδυ της 28^{ης} Φεβρουαρίου που έκλεινε η έκθεση.

Καρνάτακα: Το μηνιαίο πρόγραμμα του Οργανισμού Σάι: «Ένα με τον Σάι», έγινε στην αίθουσα Σάι Ραμές Κρίσαν, στο Μπριντάβαν της Μπενγκαλούρου, όπου συγκεντρώθηκαν πάνω από 5000 άνθρωποι για να το παρακολουθήσουν. Ο γνωστός τραγουδιστής Μπάτζαν, Σρι Τζαλότα, μάγεψε τους ανθρώπους για τρεις ώρες με την υπέροχη μουσική του και στο τέλος μοιράστηκε μαζί τους τις εμπειρίες του με τον Μπαγκαβάν.

Μαχαράστρα: Το Κινητό Πρόγραμμα Ιατρικής Φροντίδας στη Μαχαράστρα και την Γκόα, εκ μέρους του οποίου 36 φορτηγά εξυπηρετούν εκατοντάδες χιλιάδες ανθρώπους, ανέλαβε πρόσφατα την πρωτοβουλία να παρασκευάσει μερικά βασικά φάρμακα υπό την αιγίδα του προγράμματος Ιατρική Φροντίδα Σρι Σάττα Σάι. Τα φάρμακα θα παρασκευάζονται αποκλειστικά για το Ιατρικό Κέντρο Σρι Σάττα Σάι με το λογότυπο του Σάι και κάθε ονομασίας θα προηγούνται τα αρχικά SAI. Σε κάθε παρτίδα που θα παρασκευάζεται, θα γίνονται πολύ αυστηροί ποιοτικοί έλεγχοι.

Όντισσα: Στο 37^ο Συνέδριο του Οργανισμού Σρι Σάττα Σάι Σέβα της Όντισσα, που έγινε από της 18 έως τις 20 Ιανουαρίου 2013, συμμετείχαν πάνω από 2.500 εκπρόσωποι από όλη την Πολιτεία. Στην ομιλία του, ο Σρι Σρινιβάσαν, πρόεδρος του Οργανισμού ΣΣΣ Σέβα για όλη την Ινδία, αναφέρθηκε στις προοπτικές και τα μελλοντικά προγράμματα. Στη συνέχεια ο αντιπρόεδρος συνεχάρη τον τοπικό Οργανισμό για την επιτυχία του συνεδρίου, που έδωσε την ευκαιρία στα μέλη να συναντηθούν και να παρουσιάσουν τις ιδέες τους. Οργανώθηκαν επίσης πολλά εργαστήρια και πολιτιστικές

εκδηλώσεις. Προτάθηκε να είναι το 2013 η χρονιά της Ορθής Συμπεριφοράς.

Ουτάρ Πραντές και Ουταρακάντ: Η έκθεση της Χρυσής Επετείου του «Αιώνιου Ηνίοχου»: «Ταξίδι με τον Σάι», οργανώθηκε από τις δυο πολιτείες και έγινε κατά τη διάρκεια ενός πανηγυριού στην ιερή πόλη του Αλλαχαμπάντ της Ουτάρ Πραντές. Η έκθεση, που παρουσίαζε τη ζωή και τη διδασκαλία του Μπαγκαβάν, τις επισκέψεις του ανά τη χώρα και τα προγράμματά του στα πεδία της εκπαίδευσης, της υγείας, του πόσιμου νερού κ.ά., εντυπωσίασε τις χιλιάδες ανθρώπους που την επισκέφτηκαν. Τα μηνύματα του Μπάμπα: «Να Αγαπάτε Όλους, να Υπηρετείτε Όλους» και «Πάντα να Βοηθάτε, Ποτέ να μη Βλάπτετε», βρίσκονταν εκτεθειμένα για να τα δουν όλοι οι επισκέπτες στο ιερό πανηγύρι της γιορτής του Μάχα Κουμμπι⁴⁵.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΑΝΙΔΙΟΤΕΛΟΥΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΤΥΑ ΣΑΪ ΕΛΛΑΔΑΣ

Το Σάββατο, 2 Μαρτίου, έγινε επίσκεψη στις οικογένειες του Περάματος και μοιράστηκαν 38 σακούλες με τρόφιμα.

Κατά τη διάρκεια της ημέρας, από τις 11:30 π.μ. μέχρι τις 1:00 π.μ. το πρωί της Κυριακής ο παιδίατρος μαζί με έναν βοηθό, επισκέφθηκε 14 οικογένειες και εξέτασε 27 παιδιά, εκ των οποίων εμβολίασε 15.

Την Κυριακή, στις 13:00 π.μ. ο γιατρός επέστρεψε στο Πέραμα για να συνεχίσει τις επισκέψεις του και για να δώσει οδηγίες προς τους γονείς σχετικά με την υγεία των παιδιών τους. Ολοκλήρωσε όλες τις εξετάσεις στις 21:00 μ.μ.

Σε νεαρή μητέρα δόθηκαν χρήματα για να κάνει εξετάσεις καθώς και οικονομική ενίσχυση για την κάλυψη των απλήρωτων λογαριασμών του ηλεκτρικού ρεύματος.

⁴⁵ *Μάχα Κουμμπι: Φεστιβάλ κατά το οποίο Ινδουιστές μοναχοί, αφού κάνουν το τελετουργικό λουτρό τους στο Σάνγκαμ (εκεί όπου συναντούνται οι ποταμοί Γάγγης, Γιαμούνα και Σαράσβατι), περπατούν σε πομπή, έχοντας αλείψει το σώμα τους με στάχτη.*

Δόθηκε επίσης οικονομική ενίσχυση για περαιτέρω εξετάσεις σε μια μητέρα που εισήχθη επειγόντως σε νοσοκομείο με κολικό νεφρού.

Ένας οδοντίατρος, πρόσφερε δωρεάν τις υπηρεσίες του σε κάποιους από τους ανθρώπους που είχαν ανάγκη οδοντιατρικής περίθαλψης.

Το Σάββατο, 9 Μαρτίου, μια ομάδα από 10 ενήλικες και 2 νέους εθελοντές επισκέφθηκε το Κέντρο Αποθεραπείας και Αποκατάστασης Παιδών Βούλας (ΠΙΚΠΑ). Τα παιδιά μεταφέρθηκαν από τα δωμάτιά τους στο ύπαιθρο, μερικά από αυτά πάνω σε αναπηρικά καροτσάκια. Άλλα παιδιά απασχολήθηκαν με το βόλει και κάποια άλλα στις εγκαταστάσεις της παιδικής χαράς.

Το Σαββατοκύριακο, 23-24 Μαρτίου, πραγματοποιήθηκε διήμερη εκδρομή των παιδιών των Ανθρωπίνων Αξιών στο Σάι Πρέμα. Συμμετείχαν 14 παιδιά, 2 δάσκαλοι, 5 βοηθοί και 5 γονείς. Το θέμα της κατασκήνωσης ήταν: «Δίνω αγάπη, παίρνω χαρά», μια εμπειρία που όλοι ένωσαν.

Όπως κάθε μήνα, μια ομάδα νέων πρόσφερε σε ένα δημοτικό σχολικό συγκρότημα στην περιοχή Γκράβα 24 σακούλες με τρόφιμα σε φτωχές οικογένειες καθώς και 6 κούτες με 75 φακέλους κρέμα σε σκόνη η κάθε μία.

Σε ένα άλλο σχολείο, επίσης, προσφέρθηκαν αρκετά τρόφιμα καθώς και 6 κούτες με κρέμες, σε οικογένειες που αποδεδειγμένα έχουν ανάγκη.

Μία ή δύο φορές την εβδομάδα, 5 εθελοντές βοηθούν μαθητές στα μαθήματά τους, στην Αθήνα και στο Πέραμα.

Οι επισκέψεις στο Θεραπευτήριο Χρονίων Παθήσεων του Αιγάλεω γίνονται κάθε δεκαπενθήμερο.

Οι επισκέψεις στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων στην πλατεία Εξαρχείων για άτομα με ειδικές ανάγκες (και ικανότητες) συνεχίζονται σε εβδομαδιαία βάση.

