

ΑΙΩΝΙΟΣ ΗΝΙΟΧΟΣ

Ο Αιώνιος Ηνίοχος είναι η γέφυρα που σας οδηγεί σ' Εμένα, και που φέρνει Εμένα κοντά σας.

- Μπάμπα

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2012

Μηνιαίο Περιοδικό Αιώνιος Ηνίοχος

Γ. Παπανδρέου 138
144-52 Μεταμόρφωση
Κωδικός 6233

Τεύχος 122

Τιμή τεύχους: Ευρώ 2,20

Ιδιοκτήτης:

Σάττα Σαί Ελληνικές Εκδόσεις

Διευθυντής και Εκδότης:

Νίκος Κουλαδούρος
Χλόης 1, 151-26 Μαρούσι

Υπεύθυνος Τυπογραφείου:

Δημήτρης Μπεμπεδέλης,
dimitrisbebedelis@saibaba.gr

Συνδρομή (ταχυδρομικώς):

12 τεύχη: Εσωτ. €27 και Εξωτ. €50

6 τεύχη: Εσωτ. €14 και Εξωτ. €25

Η καταβολή της συνδρομής του Περιοδικού μπορεί να γίνει με δύο τρόπους:

1. Κατάθεση στην Τράπεζα Eurobank, Αριθ. Λογ/σμού **0026.030507.0200363632**, με απαραίτητη αναφορά του ονοματεπώνυμου του συνδρομητή στον υπάλληλο της τράπεζας.
2. Ταχυδρομική επιταγή στον κ. Νίκο Κουλαδούρο.

Αλληλογραφία:

Νίκος Κουλαδούρος
Χλόης 1, 151-26 Μαρούσι
Τηλ. 210-61.21.876

Περιεχόμενα

ΤΟ ΝΤΑΡΜΑ ΕΙΝΑΙ Η ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΜΟΝΙΜΗ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ ΜΑΣ	2
ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ ΣΤΟ ΠΡΑΣΑΝΤΙ ΝΙΛΑΓΙΑΜ	14
ΤΟ SANKRANTI ΣΥΜΒΟΛΙΖΕΙ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ	18
ΕΙΜΑΙ ΠΑΝΤΟΤΕ ΜΑΖΙ ΣΑΣ	22
ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ (Β' 15νθήμερο Δεκεμβρίου 2011 & Ιανουάριος 2012)	23
ΕΞΑΓΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ	47
ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ / ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΠΡΑΣΑΝΤΙ ΝΙΛΑΓΙΑΜ ΓΙΑ ΤΟ 2012	49
Ο ΗΛΙΟΣ ΣΤΟ ΚΑΤΩΦΛΙ ΣΑΣ	50
ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΪ	53
ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΤΥΑ ΣΑΪ ΑΘΗΝΑΣ	56

Copyright για την Ελληνική Γλώσσα
ΣΑΤΥΑ ΣΑΪ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Μη κερδοσκοπική αστική εταιρεία
ΕΚΔΟΣΕΙΣ-ΒΙΒΛΙΑ-CD-DVD

www.saibaba.gr, publications@saibaba.gr

ΤΟ ΝΤΑΡΜΑ ΕΙΝΑΙ Η ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΜΟΝΙΜΗ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ ΜΑΣ

*Όλα τα ονόματα και οι μορφές είναι εκδηλώσεις του Υπέρτατου Όντος που είναι η ενσάρκωση της ειρήνης και της ελπίδας. Είναι Ύπαρξη, Γνώση, Ευδαιμονία, το Απόλυτο, το Μη Δυαδικό. Είναι Αλήθεια, Καλοσύνη, Ομορφιά (Σάτσαμ, Σίβαμ, Σούνταραμ).
(Σανσκριτικός Στίχος)*

*ΜΗΝ ΕΤΚΑΤΑΛΕΙΨΕΤΕ ΠΟΤΕ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ
Ο,ΤΙ ΚΑΙ ΝΑ ΣΥΜΒΕΙ*

Όλες οι έμψυχες και άψυχες μορφές ύπαρξης που βλέπουμε στον κόσμο, είναι ενσαρκώσεις της ειρήνης. Η φυσική μορφή όλων των ζωντανών όντων είναι η ενσάρκωση της ομορφιάς. Η θειότητα, που είναι η ενσάρκωση της Αλήθειας, της Καλοσύνης και της Ομορφιάς (Σάτσαμ, Σίβαμ, Σούνταραμ) είναι παρούσα σε όλα τα στοιχεία και τα έμβια όντα, ως η αρχή της ενότητας. Αυτό ειπώθηκε και από τον Πλάτωνα, τον μέντορα του Αριστοτέλη, εκατοντάδες χρόνια πριν από τον Χριστό. Είπε ότι η αλήθεια, η καλοσύνη και η ομορφιά διαμόρφωσαν τη βάση του κόσμου.

Η Απληστία Καταστρέφει τη Ζωή του Ανθρώπου

Η Αλήθεια είναι η βάση των πάντων. *Η Αλήθεια παραμένει αναλλοίωτη και στις τρεις περιόδους του χρόνου – παρελθόν, παρόν και μέλλον.*¹ Η καλοσύνη είναι η πραγματική θειότητα. Για την ακρίβεια, η καλοσύνη είναι αγιότητα. Παρόλο που ο άνθρωπος είναι προικισμένος με την αρχή του Σάτσαμ, Σίβαμ, Σούνταραμ, αδυνατεί να κατανοήσει τη δική του αλήθεια, ομορφιά και καλοσύνη. Μόνο αν συνειδητοποιήσει τις αρχές της αλήθειας, καλοσύνης και ομορφιάς θα μπορέσει να καταλάβει την πραγματική έννοια της ανθρώπινης ιδιότητας. Τη σημερινή εποχή, ο άνθρωπος μελετάει ιερά κείμενα όπως τους *Βέδες*, τις *Πουράνα* (μυθολογικά κείμενα), τα *Μπράχμα Σούτρα* (αρχές του Μπράχμα), τη *Ραμάγινα*, την

¹ *Trikalabadhyam Sathyam.*

Μπάγκαβαντ Γκίτα, τη Βίβλο και το Κοράνι. Παρόλο που μελετάει όλ' αυτά, στερείται γαλήνης, διότι δεν θέτει σ' εφαρμογή τις διδασκαλίες τους. Η απλή ανάγνωση των ιερών κειμένων μπορεί να συγκριθεί με την κατανάλωση αραιωμένου γάλακτος. Όταν όμως θέτει κανείς σ' εφαρμογή, με τη δέουσα αφοσίωση, αυτά που μελετάει, είναι σαν να πίνει πλήρες γάλα. Το να βάζει κανείς κάτι σ' εφαρμογή, αποτελεί γι αυτόν πραγματική δύναμη. Το κήρυγμα, η διάδοση της γνώσης και η ευρυμάθεια, χωρίς την εφαρμογή στην πράξη, δεν αποτελούν παρά επίδειξη. Σημαντική λοιπόν, είναι η εφαρμογή στην πράξη, όχι το κήρυγμα.

Ποιο είναι το όφελος να έχει ο άνθρωπος στην κατοχή του τεράστιο πλούτο, αν δεν μπορεί να αποκομίσει κάποιες ανέσεις ή ευκολίες από αυτόν; Ακόμα και αν υπάρχει άφθονο νερό μέσα σε μια λίμνη, ο σκύλος δεν θα πιει το νερό παρά μόνο θα το γλείψει. Ανάλογη είναι και η μοίρα του φιλάργυρου.

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Ο άνθρωπος τη σημερινή εποχή είναι προικισμένος με παντός είδους γνώση, πλούτο και δύναμη, αλλά ποιο το όφελος; Η αρνητική ιδιότητα της απληστίας που τον διακατέχει κάνει τα πάντα άχρηστα. Η απληστία του δεν έχει όρια λόγω της επιρροής της Εποχής Κάλι (*Κάλι Γιούγκα*). Δε χρησιμοποιεί τον πλούτο του ούτε για τον εαυτό του, αλλά ούτε να για να τον μοιραστεί με τους άλλους. Και δεν φτάνει που δε μοιράζεται τον πλούτο του με τους άλλους, δε θέλει να τους βλέπει καν ευτυχισμένους. Τα ζώα δεν είναι τόσο ανόητα, ώστε να κρύβουν κάτι ούτε έχουν την κακή ιδιότητα του να κλέβουν. Αυτά τα ελαττώματα όμως είναι ευρέως διαδεδομένα στον σημερινό άνθρωπο. Αν δεν απαλλαγεί από αυτά, πνευματικές πειθαρχίες όπως η επανάληψη του Ονόματος του Θεού, ο Διαλογισμός και η Λατρεία είναι παντελώς άχρηστες. Λατρεία χωρίς αγάπη και αφοσίωση χωρίς πίστη, δεν έχουν νόημα. Μπορεί κάποιος να μην έχει κανενός είδους γνώση, να μην ακούει τις διδασκαλίες των ιερών κειμένων και να μην καταλαβαίνει το βαθύ τους νόημα· αρκεί όμως να έχει αγάπη και πίστη. Αναρωτηθείτε τι παίρνει κανείς μαζί του όταν εγκαταλείπει το σώμα του. Εσείς χρησιμοποιείτε το σώμα σας για την εκτέλεση διαφόρων εργασιών και καταφεύγετε σε αθέμιτες πρακτικές για να το διατηρήσετε και για να φροντίσετε την οικογένειά σας.

Όταν κάποιος είναι άπληστος, σε καμιά του προσπάθεια δε θα έχει επιτυχία. Πολλές αμαρτίες θα διαπράξει και όλος ο κόσμος θα τον χλευάσει. Οι δικοί του άνθρωποι θα τον εγκαταλείψουν, θα χάσει όλα τα πλούτη και τον σεβασμό. Η απληστία του θα τον καταστρέψει εντελώς.

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Να Κάνετε Σωστή Χρήση του Πλούτου

Αυτή είναι η κακή επίδραση της Εποχής Κάλι. Η απληστία έχει γίνει μόδα αυτή την εποχή. Ο άνθρωπος σήμερα δεν έχει μέσα του ίχνος διάθεσης για θυσία. Ο αρχαίος πολιτισμός της Ινδίας δήλωνε: *Η αθανασία δεν επιτυγχάνεται μέσω της δράσης, των απογόνων ή του πλούτου. Επιτυγχάνεται μόνο μέσω της θυσίας.*²

Όταν ένας αμαρτωλός κολυμπάει στα πλούτη, δεν τρέφει καμιά εκτίμηση ή σεβασμό ούτε καν για τον Θεό. Μόνο όταν χάσει τα πάντα αντιλαμβάνεται την αλήθεια.

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Όσο ο άνθρωπος είναι ερωτευμένος με τα πλούτη του, δεν έχει μάτια για την πραγματικότητα του κόσμου. Την βλέπει μόνο όταν χάσει τα πάντα. Τι είναι αυτός ο κόσμος; Τι είναι αυτή η ζωή; Πόσο θα κρατήσει; Τι έχετε καταφέρει σ' αυτή τη ζωή; Τα πάντα είναι σαν περαστικά σύννεφα. Όταν είστε νέοι, εργάζεστε σκληρά, αποκτάτε διαφόρων ειδών γνώσεις και αντιμετωπίζετε πολλές προκλήσεις στη ζωή. Οι χαρές της νιότης είναι εφήμερες. Όλες οι σχέσεις είναι παροδικές. Μόνο ένα πράγμα υπάρχει που είναι αιώνιο κι αυτό είναι η αγάπη για τον Θεό. Αν δεν αποκτήσετε αγάπη για τον Θεό, τι νόημα έχει ν' αποκτήσετε ο,τιδήποτε άλλο; Όσο και αν ζήσετε, στο τέλος θα εγκαταλείψετε τον κόσμο με αδειανά χέρια.

Το σώμα, που απαρτίζεται από τα πέντε στοιχεία, είναι αδύναμο και αργά ή γρήγορα θα αποσυντεθεί. Μπορεί η διάρκεια ζωής να είναι 100 χρόνια, αλλά το πόσο θα ζήσει κανείς δεν είναι καθόλου δεδομένο. Μπορεί ν' αφήσει το θνητό του σώμα οποιαδήποτε στιγμή – στη παιδική του ηλικία, στη νιότη του ή στα γεράματά του. Ο θάνατος είναι βέβαιος. Για το λόγο αυτό, πριν χαθεί το

² *Na Karmana Na Prajaya Dhanena Thyagenaike Amrutatthwamanasu.*

σώμα, καλό είναι ο άνθρωπος να προσπαθήσει να γνωρίσει την πραγματική του φύση.

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Δεν έζησαν άραγε βασιλιάδες που είχαν τεράστια βασιλεία και που ήταν γεμάτοι έπαρση και αλαζονεία; Πού είναι όμως τώρα; Πρέπει να εργάζεστε σκληρά και να βγάζετε τόσα όσα σας χρειάζονται προκειμένου να ζείτε χωρίς στερήσεις. Εισπνέουμε και εκπνέουμε αέρα. Τρώμε, χωνεύουμε το φαγητό και αποβάλλουμε τα απορρίμματα. Γι' αυτό, ο άνθρωπος; δεν πρέπει μόνο ν' αποκτήσει πλούτο, αλλά να τον ξοδέψει για το σωστό σκοπό. Δεν πρέπει να μαζεύετε και να τα κρύβετε. Αυτό που πρέπει να διαφυλάξετε δεν είναι ο πλούτος αλλά το Ντάρμα (η αρετή). Το Ντάρμα είναι η πραγματική και μόνιμη περιουσία σας. Αυτή την αλήθεια πρέπει να συνειδητοποιήσετε σήμερα.

Σ' ένα χωριό ζούσαν δύο αδέρφια που ήσαν μεγάλοι τσιγκούνηδες. Παρόλο που είχαν μαζέψει τεράστιο πλούτο, δεν ξόδευαν ούτε δεκάρα. Ποτέ δεν έτρωγαν φαγητό μέχρι να χορτάσουν. Δεν άναβαν τη λάμπα τους πάνω από πέντε λεπτά για να μην κάψει περισσότερο λάδι. Μια μέρα πέθανε κάποιος σ' ένα γειτονικό χωριό που απείχε δέκα χιλιόμετρα από το δικό τους. Κατά το έθιμο της εποχής, ο ένας από τους αδερφούς έπρεπε να πάει στο άλλο χωριό για να παρηγορήσει την οικογένεια για την απώλειά της. Ο μεγαλύτερος αδερφός σηκώθηκε νωρίς το πρωί για να καλύψει την απόσταση με τα πόδια, γιατί αν έπαιρνε το λεωφορείο, θα έπρεπε να ξοδέψει χρήματα. Είπε στον αδερφό του ν' ανάψει τη λάμπα για να βάλει μερικά ρούχα στην τσάντα του. Μόλις όμως έφυγε από το σπίτι, ο νεώτερος αδερφός έσβησε τη λάμπα για να γλιτώσει το λάδι.

Ύστερα από τρία χιλιόμετρα, ο μεγαλύτερος αδερφός γύρισε σπίτι και χτύπησε την πόρτα. Ο νεότερος αδερφός ρώτησε: «Ποιος είναι;» και ο αδερφός του απάντησε: «Είμαι ο μεγάλος σου αδερφός». Ο μικρός αδερφός τον ρώτησε γιατί είχε γυρίσει. Ο μεγάλος απάντησε: «Όταν έφυγα από το σπίτι, ξέχασα να σου πω να σβήσεις τη λάμπα. Έπρεπε λοιπόν να γυρίσω για να δω μήπως έκαιγε ακόμα». Τότε ο μικρότερος αδερφός απάντησε: «Αδερφέ, έχεις την εντύπωση ότι δεν έχω στάλα μυαλό; Έσβησα τη λάμπα μόλις έφυγες από το σπίτι. Εσύ όμως περπάτησες όλη αυτή την απόσταση για να μου το θυμίσεις. Δε σκέφτηκες τη φθορά που

υπέστησαν τα σανδάλια σου με όλο αυτό το άσκοπο περπάτημα;» Τότε ο μεγάλος αδερφός είπε: «Αδερφέ, δεν είμαι τόσο ανόητος όσο νομίζεις. Έβγαλα τα σανδάλια μου, τα έκανα ένα δέμα κάτω από τη μασχάλη μου και μετά περπάτησα».

Για ποιο λόγο να έχει κανείς σανδάλια, αν δεν τα χρησιμοποιεί από την τσιγκουνιά του; Τι νόημα έχει ο πλούτος και η περιουσία, αν κάποιος δεν είναι σε θέση ν' αντλήσει κάποια άνεση ή πλεονέκτημα από αυτούς; Πρέπει να περνάτε μια άνετη ζωή και να κάνετε και τη ζωή των άλλων άνετη. Διαφορετικά, τι νόημα θα έχει όλος σας ο πλούτος;

Χρησιμοποιήστε τη Μόρφωσή σας για να Βοηθάτε Άλλους

Αποκτάτε πολλών ειδών γνώσεις. Σκοπός όμως της μόρφωσης δεν είναι η εξασφάλιση εργασίας. Πρέπει να χρησιμοποιήσετε τη μόρφωσή σας για το καλό της κοινωνίας και για τη βελτίωση του χωριού σας. Δεν υπάρχει λόγος να αποκτάτε πτυχία. Οι σπουδαστές σήμερα χρησιμοποιούν τα πτυχία τους όπως οι επαίτες τα κύπελλά τους. Τρέχουν από το ένα γραφείο στο άλλο επαιτώντας μια δουλειά. Αποκτήστε τη γνώση που θα σας κάνει ανεξάρτητους. Αναλάβετε δραστηριότητες που θα είναι επωφελείς για την πρόοδο του χωριού σας. Μιλήστε στους χωριανούς για την υγεία και την υγιεινή, ώστε να μην ταλαιπωρούνται από αρρώστιες. Μάθετέ τους τη σημασία της καθαριότητας και βοηθήστε τους να βελτιώσουν το αποχετευτικό σύστημα του χωριού. Διδάξτε τους χρήσιμες μεθόδους, όπως η καλλιέργεια λαχανικών για η συντήρησή τους. Μοιραστείτε τις γνώσεις σας με τα παιδιά του χωριού. Εκεί έγκειται η πραγματική αξία της μόρφωσής σας. *Ο άνθρωπος παίρνει αξία όταν υπηρετεί τους άλλους και αμαρτάνει όταν τους πληγώνει.*³ Πρέπει να χρησιμοποιείτε τη μόρφωσή σας για να βοηθάτε άλλους.

Τη σημερινή εποχή, μόλις οι φοιτητές πάρουν τα πτυχία τους, πηγαίνουν στο γραφείο ευρέσεως εργασίας για να εγγραφούν προκειμένου να βρουν δουλειά. Όσοι έχουν υψηλή μόρφωση, στέλνουν αιτήσεις για δουλειά στο εξωτερικό. Δεν είναι αυτός ο πραγματικός σκοπός της εκπαίδευσής σας. Ο πραγματικός σκοπός της είναι η δράση για την ανάπτυξη της υπαίθρου. Γεννιέστε, μεγαλώνετε και μορφώνεστε στο χωριό σας. Ό,τι κερδίσατε στη

³ *Paropakara Punyaya, Papaya Parapeedanam.*

ζωή, το αποκτήσατε από το χωριό σας. Η κοινωνία σας προίκισε με πολλών ειδών ικανότητες. Γεννιέστε και μεγαλώνετε στην κοινωνία και περνάτε τη ζωή σας μέσα στην κοινωνία. Δεν θα έπρεπε να νιώθετε ευγνωμοσύνη για την κοινωνία που τόσα πολλά έκανε για εσάς; Δυστυχώς όμως, οι σπουδαστές σήμερα στερούνται αισθημάτων αυτού του τύπου. Κάνουν μια εγωκεντρική ζωή και δεν τους νοιάζει τίποτα περισσότερο από τους εαυτούς τους και την οικογένειά τους. Αν ζείτε μια τόσο εγωιστική ζωή, τότε ποιος θα φροντίσει τα πλήθη; Όλοι είναι παιδιά του Θεού. Όλοι είστε αδέρφια. Γι' αυτό πρέπει ν' αγωνίζεστε για το καλό όλων. Να εργάζεστε για την ανάπτυξη της κοινωνίας με συνεργασία και ανεκτικότητα, χωρίς να δίνετε λαβή σε συγκρούσεις. Καλλιεργήστε τις ιδιότητες της ανεκτικότητας και της διαλλακτικότητας. Η ενότητα είναι ουσιαστική. Βάλτε σ' εφαρμογή την αρχή της ενότητας: μόνο τότε θα μπορέσει αυτή ν' αναπτυχθεί. Η ενότητα δεν έγκειται μόνο στο να χαιρετάτε ο ένας τον άλλο. Η ενότητα πρέπει ν' αντικατοπτρίζεται στην πράξη. Να δουλεύετε ενωμένοι. Υπάρχει τεράστιο όφελος στην ενότητα. Πρέπει, λοιπόν, οι σπουδαστές να καλλιεργήσουν ευρύτητα αισθημάτων και νου. Αναπτύξτε διεύρυνση της καρδιάς (*Χρίνταγια*). Πού βρίσκεται η Χρίνταγια στο σώμα σας; Δε μιλάμε για τη σωματική καρδιά που βρίσκεται στην αριστερή μεριά του στήθους σας. Δεν εννοούμε αυτή όταν μιλάμε για *Χρίνταγια*. Στην πραγματικότητα, η *Χρίνταγια* είναι παρούσα μέσα σε ολόκληρο το σώμα. Δεν έχει όρια: διαποτίζει τα πάντα. Όποιος λοιπόν έρχεται μέσα στο πεδίο της δικής σας *Χρίνταγια*, είναι άνθρωπος της οικογένειάς σας. Τη ζωή σας πρέπει να τη ζείτε με παρόμοια αισθήματα αδελφότητας κι ενότητας. Σκοπός της εκπαίδευσης δεν είναι να σας εξασφαλίσει τα προς το ζην. Σκοπός της είναι να σας κάνει άτομο καλλιεργημένο. Η εκπαίδευση είναι μια διαδικασία εξευγενισμού. Όταν αναπτύξετε παιδεία, δε θα έχετε έλλειψη για τα προς το ζην. Συνηθίζετε να ψάλλετε καθημερινά: *Αν προστατεύεις το Ντάρμα, θα προστατευτείς από το Ντάρμα.*⁴ Όντως, όταν υπερασπίζεστε το Ντάρμα, το ίδιο το Ντάρμα θα σας προστατεύσει. Πρέπει λοιπόν να ενθαρρύνετε την εφαρμογή του Ντάρμα στην κοινωνία. Όταν ενθαρρύνετε το Ντάρμα στα χωριά, αυτό θ' αναπτυχθεί εξίσου στις μικρές και τις μεγάλες πόλεις.

⁴ *Dharmo Rakshati Rakshitah.*

Τα Ανθρώπινα Όντα Πρέπει ν' Αναπτύξουν τις Ανθρώπινες Ιδιότητές τους

Σπουδαστές,

Τη σημερινή εποχή, οι πολιτιστικές παραδόσεις της Ινδίας εφαρμόζονται τουλάχιστον σε κάποιο ποσοστό, μόνο στα χωριά. Δεν τις συναντάς πουθενά στις πόλεις και τις μεγαλουπόλεις. Μόνο στα χωριά συναντάς αξίες όπως το Ντάρμα, τη δικαιοσύνη, την εγκαρτέρηση και την αγάπη, οι οποίες έχουν εκλείψει από μικρές και μεγάλες πόλεις. Παρόλο που στις πόλεις υπάρχουν δικαστήρια, τράπεζες, πανεπιστήμια και πολλά άλλα ιδρύματα, εκείνο που υπερτερεί σε αυτές είναι η αδικία, η ανηθικότητα και η διαφθορά. Από την άλλη πλευρά, ενώ στα χωριά δεν υπάρχουν αυτού του είδους τα ιδρύματα, οι άνθρωποι εφαρμόζουν τις αξίες και την ηθική. Ακόμα και οι φυλές που ζουν στα δάση, μακριά από την κοινωνία, διαθέτουν την αίσθηση της αλήθειας και της δικαιοσύνης. Στην πραγματικότητα, αυτές είναι που στηρίζουν τον πολιτισμό μας. Οι άνθρωποι σήμερα αποκτούν μόρφωση και μετά τι κάνουν; Καταστρέφουν τον πολιτισμό, τις αξίες και την ηθική. Βασικά, καταστρέφουν την ίδια την ανθρώπινη ιδιότητα. Ποια είναι η ανθρώπινη ιδιότητα τη σημερινή εποχή; Χιλιάδες χρόνια έχουν περάσει από τότε που ο άνθρωπος γεννήθηκε σ' αυτή τη γη. Η ανθρώπινη όμως ιδιότητα δεν έχει γεννηθεί ακόμα μέσα του. Συναντάς άτομα που είναι άνθρωποι μόνο στη μορφή, αλλά όχι στην πράξη. Πότε λοιπόν θα ανθίσει η ανθρώπινη ιδιότητα μέσα στον άνθρωπο; Πόσες φορές έχει γεννηθεί ο άνθρωπος και πόσες φορές θα γεννηθεί ακόμα; Βασικά, η ανθρώπινη ιδιότητα πρέπει να γεννιέται μέσα στον άνθρωπο μαζί με τη φυσική γέννησή του. Λέμε ότι πρέπει να λέμε την αλήθεια. Υπάρχει όμως κανείς που να λέει την αλήθεια; Το μόνο που κάνει ο άνθρωπος σήμερα είναι να ξεστομίζει αναλήθειες. Ό,τι κάνει είναι άδικο και ανίερο. Πώς ν' αναδυθεί τότε η ανθρώπινη ιδιότητα μέσα του; Πουλιά και ζώα ακολουθούν ορισμένους κανόνες. Ό,τι κάνουν γίνεται για το σωστό λόγο, τη σωστή εποχή. Ο άνθρωπος όμως δεν έχει ούτε σωστό λόγο, ούτε σωστή εποχή. Ως εκ τούτου, τι αξία έχει όλη η μόρφωση που πήρατε; Για ποιο λόγο ν' αποκτήσει κανείς όλη αυτή την άχρηστη μόρφωση; Αποκτήστε τη μόρφωση που είναι ωφέλιμη για την κοινωνία, που καλλιεργεί αδερφικές σχέσεις μεταξύ των ανθρώπων κι επιτρέπει στην ανθρώπινη ιδιότητα ν' ανθίσει μέσα σας.

Στην εποχή μας, εκείνο που υπερिशχύει μεταξύ ανθρώπων, χωριών και Πολιτειών είναι το μίσος. Πώς, λοιπόν, να μην υπάρχει μίσος μεταξύ μιας χώρας και μιας άλλης; Όταν εσείς καλλιεργείτε το μίσος μέσα στην ίδια την Πολιτεία σας και τη χώρα σας θα πρέπει να ντρέπεστε μετά να λέτε ότι η τάδε χώρα σας επιτίθεται επειδή σας μισεί; Πρέπει πρώτα να βάλετε τάξη στο σπιτικό σας, το χωριό σας, την πόλη και την Πολιτεία σας. Αν δεν κατορθώσετε ν' απαλλάξετε το σπιτικό σας από συγκρούσεις, πώς θα μπορέσετε να επιφέρετε αρμονία μεταξύ μιας χώρας και μιας άλλης; Ποιος είστε εσείς που θέλετε να διορθώσετε τους άλλους; Με ποιο δικαίωμα θα το κάνετε; Φροντίστε πρώτα να επιφέρετε αρμονία στο σπιτικό σας και ν' αναπτύξετε την ανθρώπινη ιδιότητά σας. Να θεωρείτε τους πάντες παιδιά του Θεού. Αυτού του είδους τη μόρφωση θα έπρεπε να λαμβάνουν οι σπουδαστές τη σημερινή εποχή.

Ποτέ να μην εγκαταλείπετε την Αλήθεια ό,τι και αν συμβεί

Όπου και να κοιτάξετε σήμερα, οι άνθρωποι διψάνε για το χρήμα. Τι το θέλετε όλο αυτό το χρήμα; Τι θα το κάνετε; Μήπως θα το χρησιμοποιήσετε για την ευημερία της χώρας σας ή για να βοηθήσετε τους αναξιοπαθόντες; Το χρησιμοποιείτε άραγε για την εξάπλωση της παιδείας; Μήπως ταΐζετε τουλάχιστον τους ζητιάνους; Αν το χρήμα δεν καταναλώνεται για κάποιο καλό σκοπό, δεν αξίζει περισσότερο από τη σκόνη. Δεν πρέπει να σπαταλάτε τη ζωή σας για τη συσσώρευση χρημάτων. Αφιερώστε τη ζωή σας για την εξάπλωση της συμπόνιας και της αγάπης στην κοινωνία. Χρησιμοποιήστε χρήματα για να διατηρήσετε το σώμα σας κατάλληλο να μπορεί να εκτελεί πράξεις ηθικές, οι οποίες θα σας τιμήσουν.

Πρέπει να είστε πρόθυμοι να θυσιάσετε ακόμα και τη ζωή σας για χάρη του Θεού. Να εμμένετε στην Αλήθεια και ν' ακολουθείτε το Ντάρμα. Αυτές είναι οι δύο αξίες που πρέπει να καλλιεργήσει ο άνθρωπος. Οι Βέδες διδάσκουν: *Να λέτε την αλήθεια και να εφαρμόζετε την ηθική.*⁵ Ποτέ να μην εγκαταλείπετε την αλήθεια, όποιες να είναι οι συνθήκες, ακόμα και αν αυτό στοιχίσει τη ζωή σας. Πάρτε σαν ιδανικό τον Χαριστάντα: Η πίστη του στον Θεό και την αλήθεια δεν λύγισε μπροστά σε καμιά δυσκολία. Στο τέλος τον

⁵ *Sathyam Vada, Dharmam Chara.*

έσωσε η αλήθεια και κατόρθωσε να πάρει πίσω το βασίλειό του και τον πλούτο του. Τι είναι αυτό που στηρίζει την αλήθεια; Είναι η αγάπη. Αναπτύξτε λοιπόν αγάπη. Μη την περιορίζετε όμως στον εαυτό σας και την οικογένειά σας. Αν σκέφτεστε μόνο τον εαυτό σας και την οικογένειά σας, καλύτερα να πάτε να ζήσετε στο δάσος. Με ποιο δικαίωμα ζείτε στο χωριό σας ή στην κοινωνία; Όταν ζείτε στην κοινωνία, πρέπει να φροντίζετε για την ευημερία της. Αν είστε μέλος της κοινωνίας και σκέφτεστε μόνο τον εαυτό σας και την οικογένειά σας, τότε μοιάζετε με κάποιον που υποφέρει από μια ανίατη αρρώστια. Καλλιεργήστε την ενότητα και ζήστε σε αρμονία με όλους. Μη γίνετε θύμα της ασθένειας της έπαρσης και του εγωκεντρισμού. Να νοιάζεστε για το καλό των πάντων και να βλέπετε τα προβλήματα των άλλων σαν δικά σας προβλήματα. Όταν οι σπουδαστές καλλιεργήσουν αισθήματα όπως αυτά, θα γίνουν οι μελλοντικοί σωτήρες του έθνους. Γίνετε λοιπόν ένα ιδανικό άτομο και υπερασπιστείτε την Αλήθεια και το Ντάρμα, αξίες που η Ινδία διέδιδε ήδη από τους αρχαίους χρόνους.

Σπουδαστές!

Είστε οι άνθρωποι που θα χειραφετήσουν το έθνος. Είστε οι μελλοντικοί ηγέτες και συνήγοροι των πολιτών. Γι' αυτό πρέπει ν' ακολουθείτε το μονοπάτι της αλήθειας. Ακόμα και οι συνήγοροι έχουν πάρει λάθος δρόμο στις μέρες μας. Αν ζούσε ο Χριστσάντρα τη σημερινή εποχή, θα τον έκαναν να πει εκατοντάδες ψέματα. Αυτή είναι η επίδραση της Εποχής Κάλι. Αυτός είναι και ο λόγος που δεν συναντάτε ανθρώπους όπως ο Χριστσάντρα σήμερα. Από το φόβο του για τους συνηγόρους, ο Χριστσάντρα θα το είχε σκάσει για τα βουνά και τα δάση! Η Αλήθεια και το Ντάρμα έχουν χαθεί και η Αναλήθεια και η Έλλειψη Ηθικής έχουν εγκαθιδρυθεί ως ισχύουσες αξίες. Αυτό που χρειάζεται να κάνετε σήμερα είναι να αλλάξετε αυτή την κατάσταση. Πώς θα το κατορθώσετε; Με την εφαρμογή της αλήθειας και της ηθικής. Δεν αρκεί να μιλάτε για την αλήθεια. Πρέπει να τη θέτετε σ' εφαρμογή. Αυτό που έχετε στην καρδιά σας, πρέπει να εκφραστεί με λόγια και αυτό που εκφράζεται με λόγια, πρέπει να τίθεται σ' εφαρμογή. Ο σπουδαστής θα παραμείνει πραγματικός σπουδαστής όσο ακολουθεί το μονοπάτι της Αλήθειας και του Ντάρμα. Όταν αυτά τα δύο λείπουν, ο *Βιντυάρτι* (σπουδαστής) θα μετατραπεί σε *Βισαγιάρτι* (κυνηγός των απολαύσεων).

(Ο Μπαγκαβάν έψαλε το Μπάτζαν: *Σάτυαμ Γκνιάναμ Ανάνταμ Μπράμα* και μετά συνέχισε την ομιλία του.)

Να Φέρεστε στους Νέους Σπουδαστές σαν να ήταν Αδερφοί και Αδερφές σας

Ακούστε και δώστε την προσοχή σας στο εξής: Όταν ένας νέος σπουδαστής έρθει στο Πανεπιστήμιό μας, πρέπει να του φερθείτε με αγάπη και συμπάθεια περισσότερο από εκείνη που θα δείχνατε στον αδερφό σας και να τον κάνετε να ξεχάσει τις έγνοιες και τις ανησυχίες του. Δεν είναι τυχαίο ότι το Πανεπιστήμιό μας είναι άψογο σ' αυτό το θέμα, διότι οι παλαιότεροι σπουδαστές φέρονται στους νεότερους σαν να είναι αδέρφια τους. Άλλα εκπαιδευτικά ιδρύματα δίνουν έμφαση στους πλούσιους που μπορούν να τους κάνουν μεγάλες δωρεές. Στο δικό μας όμως εκπαιδευτικό Ίδρυμα, η μόνη δωρεά που χρειάζεται είναι η αγάπη. Με ενδιαφέρουν οι άνθρωποι που είναι γεμάτοι αγάπη. Ακούσατε προ ολίγου το αγόρι που μίλησε στα Σανσκριτικά. Δεν έχει τη στήριξη των γονέων του· τον φροντίζουν ο παππούς και η γιαγιά του. Δεχόμαστε αυτούς τους σπουδαστές και τους βοηθάμε να προχωρήσουν στη ζωή τους. Μπορείτε και μόνοι σας να πιστοποιήσετε ότι το αγόρι έχει τελείως απαλλαγεί από τις παλιές του ανησυχίες, τόσο που έφτασε στο σημείο να μάθει Σανσκριτικά και να μπορεί να κάνει ομιλίες. Η θέλησή μου (*Σανκάλπα*) είναι να δίνω χαρά σε σπουδαστές που στερούνται της αγάπης των γονέων τους και να τους κάνω να ξεχνούν όλα τους τα προβλήματα. Εγώ το κάνω αυτό και ζητώ από εσάς να κάνετε το ίδιο. Αν έρθετε σε επαφή με σπουδαστές σαν αυτούς, βοηθήστε τους όσο γίνεται, για να μπορέσουν να προοδεύσουν στη ζωή.

Πιθανόν να γνωρίζετε πώς λειτουργούν τα άλλα εκπαιδευτικά ιδρύματα. Όταν ένας νέος σπουδαστής μπαίνει σε ένα τέτοιο ίδρυμα, πρέπει να περάσει ταλαιπωρία που είναι πραγματική κόλαση. Κάποιοι σπουδαστές δεν αντέχουν αυτό το βασανιστήριο και φεύγουν από το πανεπιστήμιο μέσα σε μια εβδομάδα. Η ταλαιπωρία αυτή δεν καταλαβαίνω τι σκοπό εξυπηρετεί. Οι νεοεισερχόμενοι παρενοχλούνται και βασανίζονται ανελέητα. Αυτό είναι άραγε το έργο που οφείλουν να κάνουν οι παλαιότεροι σπουδαστές; Θα έπρεπε να φέρονται προς τους νεότερους σαν να ήταν αδέρφια τους και να τους δίνουν φροντίδα και αγάπη· θα έπρεπε να τους κάνουν να νιώθουν άνετα και να τους βοηθούν

ν' απαλλαγούν από τις έγνοιες τους, ώστε να ζήσουν σ' ένα περιβάλλον φιλικό και γαλήνιο. Αυτό κάνω εγώ και σας ζητώ να κάνετε κι εσείς το ίδιο. Σ' αυτό το Πανεπιστήμιο, δεν παρέχουμε μόνο δωρεάν εκπαίδευση, αλλά δίνουμε και υποτροφίες σε σπουδαστές που το αξίζουν. Δεν χρεώνουμε δεκάρα για δικαιώματα εγγραφής σε αγώνες, χρήσης της βιβλιοθήκης και των εργαστηρίων, για εξέταστρα κ.λπ. Όταν λοιπόν παρέχουμε αυτού του είδους την ιδανική και δωρεάν εκπαίδευση, οι σπουδαστές πρέπει να γίνουν ιδανικοί νέοι. Αν σας πλησιάσει ένας ζητιάνος, να του πείτε: «Αγαπητέ μου, δεν είναι πρόπον να καταφεύγεις στη ζητιανιά. Γιατί πέφτεις τόσο χαμηλά; Έλα να σου δείξω ένα τρόπο να κερδίζεις τα προς το ζην». Να βοηθάτε αυτούς τους ανθρώπους να στηριχθούν στις δυνάμεις τους. Κάποτε, όταν ένας πεινασμένος πλησίασε τον Ιησού, εκείνος του έδωσε δύο ψάρια. Δεν γινόταν όμως να του δίνει τροφή σε καθημερινή βάση. Οπότε, του αγόρασε ένα δίχτυ και του το έδωσε, λέγοντας: «Βγάξε τα προς το ζην χρησιμοποιώντας αυτό το δίχτυ». Ας ακολουθήσουν και οι σπουδαστές μας αυτό το παράδειγμα: ας βοηθήσουν τους άπορους να κερδίζουν το ψωμί τους με αξιοπρέπεια.

Η Ταπεινοφροσύνη είναι το Σήμα Κατατεθέν του Σπουδαστή

Όλοι οι σπουδαστές του Πανεπιστημίου μας οφείλουν να ζουν σαν αδέρφια και να φέρονται προς όλους με αγάπη. Αναπτύξτε ευρύτητα νου. Αυτό πρέπει να μαθαίνουν οι σπουδαστές σήμερα. Δεν πρέπει να προβάλλουν το εγώ τους και να κάνουν φιγούρα. Πρέπει να καλλιεργήσετε αγάπη και ιδεαλισμό. Μόνο έτσι θα προχωρήσετε στη ζωή σας.

Υπάρχουν πολλά παραδείγματα στην ιστορία ανθρώπων που ανέβηκαν σε υψηλά αξιώματα χάρη στις αρετές τους και τη σκληρή δουλειά τους. Ένας τέτοιος άνθρωπος κάποτε πουλούσε εφημερίδες και κάποιος άλλος γυάλιζε παπούτσια. Μόλις τέλειωνε το γυάλισμα, έλεγε στους πελάτες του: «Ο Θεός να σ' ευλογεί». Κάποιος ακόμη έβγαζε το ψωμί του γράφοντας διευθύνσεις σε φακέλους. Οποιοσδήποτε από αυτούς θα μπορούσε ν' ανέβει σε υψηλό αξίωμα, ακόμη και του Πρωθυπουργού της Μεγάλης Βρετανίας λόγω της ταπεινοφροσύνης και των ιερών συναισθημάτων τους. Δείτε λοιπόν πόσο ψηλά μπορεί να φτάσει ο άνθρωπος αν έχει ταπεινοφροσύνη και αγάπη! Η μόρφωση δεν έχει

και πολλή σημασία. Άλλωστε, τι σπουδαίο έχει η σύγχρονη εκπαίδευση;

Η παιδεία προσδίδει ταπεινοφροσύνη, η ταπεινοφροσύνη προσδίδει αξία, η οποία με τη σειρά της προσδίδει πλούτο. Ο πλούτος θα σας φέρει υλική και πνευματική ικανοποίηση όταν τον χρησιμοποιήσετε για αγαθοεργούς σκοπούς και ηθικές πράξεις.

(Ποίημα Τέλουγκου)

Η ταπεινοφροσύνη είναι το χαρακτηριστικό γνώρισμα ενός σπουδαστή. Στην πραγματικότητα, είναι η κορωνίδα της εκπαίδευσης. Όταν συναντήσετε τέτοιους σπουδαστές, βοηθήστε τους με κάθε τρόπο ώστε να ξεχάσουν τα προβλήματά τους και να βιώσουν χαρά. Πόσο ευτυχισμένο έγινε το αγόρι όταν του υλοποίησα μια καδένα και του τη φόρεσα γύρω από το λαιμό! Ούτε που νιώθει την έλλειψη των γονέων του. Να βοηθάτε και άλλους με αυτό τον τρόπο. Ό,τι κάνω είναι για να σας δείξω το ιδανικό. Υπάρχει πάντα τέλεια αρμονία ανάμεσα στις σκέψεις, τα λόγια και τις πράξεις μου. Αυτό μου δίνει το δικαίωμα να σας τα λέω όλα αυτά. *Η σωστή μελέτη της ανθρωπότητας είναι ο άνθρωπος.* Πρέπει όλοι σας να ζείτε σαν ανθρώπινα όντα και όχι σαν ζώα ή σαν δαίμονες. Μη γίνεστε σκληρόκαρδοι. Αναπτύξτε μια τρυφερή καρδιά που λιώνει από συμπόνια μπροστά στη δυστυχία των άλλων. Ευχαριστώ.

- Από την Ομιλία του Μπαγκαβάν στην Αίθουσα Σάι Κουλβάντ στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, την 15^η Ιουλίου 1996.

ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ ΣΤΟ ΠΡΑΣΑΝΤΙ ΝΙΛΑΓΙΑΜ

ΚΙΝΗΤΕΣ ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ

Στις 24 Νοεμβρίου 2011 και σε συνάντηση που διοργανώθηκε από τον Οργανισμό Σάτια Σάι της Πολιτείας Άντρα Πραντές στην Αίθουσα Σάι Κουλβάντ, εγκαινιάστηκαν επτά καινούριες κινητές ιατρικές μονάδες (αυτοκίνητα), εφοδιασμένες με σύγχρονο διαγνωστικό εξοπλισμό, ως μέρος των εορτασμών των 86^{ωv} Γενεθλίων του Μπαγκαβάν. Σε επίσημη τελετή, παραδόθηκαν αργότερα από τον Κυβερνήτη της Πολιτείας τα κλειδιά των επτά αυτοκινήτων, στους Προέδρους ισάριθμων επαρχιών, αφού πρώτα τοποθετήθηκαν στην καρέκλα του Μπαγκαβάν. Οι κινητές μονάδες θα παρέχουν ιατρική περίθαλψη στην πόρτα των απόρων και των ατόμων που έχουν ανάγκη.

ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΝΕΩΝ ΑΠΟ Η.Π.Α.

Πάνω από 50 νεαροί ενήλικες, εκπρόσωποι των περισσότερων Πολιτειών της Αμερικής, προσήλθαν στο Πρασάντι Νίλαγιαμ με την ευκαιρία των 86^{ωv} Γενεθλίων και παρουσίασαν στις 25 Νοεμβρίου 2011 ειδικό για την περίπτωση πρόγραμμα.

Μια Εμπνευσμένη Ομιλία

Το πρόγραμμα άρχισε με μια εμπνευσμένη ομιλία από τον Πρόεδρο Ζώνης της Βορείου Αμερικής, ο οποίος μίλησε για την πανταχού παρουσία του Θεού ως ιδιαίτερα σημαντικού χαρακτηριστικού, δεδομένου ότι δίνει τη δυνατότητα επικοινωνίας μαζί Του οποτεδήποτε και οπουδήποτε. Με την εμπειρία που είχε ο ίδιος από την πανταχού παρουσία του Μπαγκαβάν, ήταν σε θέση να βεβαιώσει ότι ο Κρίσνα είχε πράγματι μετακινήσει το όρος *Γκοβαρντάν*, ο Ιησούς είχε πράγματι περπατήσει πάνω στο νερό και ο Μωυσής είχε πράγματι χωρίσει τη θάλασσα, δημιουργώντας ξηρά. Αναφερόμενος στη ζωή σαν το παιχνίδι που είναι γνωστό ως «κρυφτό», ο ομιλητής υπογράμμισε ότι ο Μπαγκαβάν μάς «βρήκε» και τώρα είναι η σειρά μας να τον βρούμε και να ολοκληρώσουμε το ταξίδι μας, πορευόμενοι από το «εγώ» στο «Εμείς».

Ο Σάι η Μητέρα μας: Χορωδιακή Συναυλία

Στη συνέχεια της ομιλίας, οι νέοι αφιέρωσαν στον Μπαγκαβάν συναυλία με υπέροχους ύμνους. Το πρόγραμμα διήρκεσε μισή ώρα και έκλεισε με φορεσιές που προσφέρθηκαν στους καλλιτέχνες, Μπάτζαν, Άρατι και Πρασάνταμ.

ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΝΕΩΝ ΑΠΟ ΤΗ ΔΥΤΙΚΗ ΒΕΓΓΑΛΗ

Ομάδα περισσότερων από 200 νέων, ήρθαν για ένα τριήμερο (13-15 Δεκεμβρίου 2011) από τη Δυτική Βεγγάλη στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, όπου παρουσίασαν πρόγραμμα με ύμνους αφιερωμένους στον Μπαγκαβάν, τη δόξα του και τη διδασκαλία του. Των ύμνων προηγήθηκαν σχόλια, που πλούτισαν με συγκίνηση την εκδήλωση. Στο τέλος μοιράστηκαν φορεσιές, έγιναν Μπάτζαν, Άρατι και πήραν όλοι Πρασάνταμ.

ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΖΙΑΝΑΓΚΑΡΑΜ

Περισσότεροι από 1.400 επισκέπτες κατέφτασαν στις 22 Δεκεμβρίου 2011 για προσκύνημα από την επαρχία Βίζιαναγκαράμ της Πολιτείας Άντρα Πραντές στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, όπου και παρέμειναν μέχρι τις 24 Δεκεμβρίου. Στις 23 παρουσίασαν ένα χοροδραμα με τίτλο: «Υπηρεσία στα χωριά είναι υπηρεσία στον Θεό». Το πρόγραμμα άρχισε με μία σύντομη ομιλία για τις δραστηριότητες υπηρεσίας του Οργανισμού Σάι σε 500 χωριά της επαρχίας. Το χοροδραμα απεικόνιζε πώς η χάρη του Μπαγκαβάν μεταμόρφωνε τους χωρικούς, στα χωριά όπου εφαρμοζόταν η διδασκαλία του.

ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Τα Χριστούγεννα γιορτάστηκαν στο καταστόλιστο Πρασάντι Νίλαγιαμ με ιδιαίτερη επισημότητα και αφοσίωση. Ένας μεγάλος αριθμός επισκεπτών ήρθε από διάφορες χώρες για να συμμετάσχει στους εορτασμούς, που άρχισαν με μουσική εκδήλωση στις 20 Δεκεμβρίου 2011.

Συναυλία Χορωδίας από την Κροατία και Άλλες Χώρες

Στη συναυλία της 20ής Δεκεμβρίου συμμετείχαν 180 άτομα από την Κροατία, τη Σερβία, τη Π.Γ.Δ.Μ, τη Σλοβενία, το Μαυροβούνιο και τη Βοσνία. Οι χορωδοί και οι μουσικοί τραγούδησαν χριστουγεννιάτικους και άλλους ύμνους σε διάφορες γλώσσες, με

γλυκύτητα και τεχνική τελειότητα που ενθουσίασε όλους τους ακροατές του Σάι Κουλβάντ. Στα Χίντι τραγούδησαν το πάντα επίκαιρο: «*Αμκο Τούμσε Πυάρε Κίτνα*» (Σάι, ξέρεις πόσο πολύ σε αγαπάμε).

Διεθνής Χορωδία Ενηλίκων

Η δεύτερη παρουσίαση των Χριστουγέννων έγινε από τη Διεθνή Χορωδία Ενηλίκων στις 24 Δεκεμβρίου 2011. Η χορωδία, με 165 άνδρες και γυναίκες, καθώς και 75 σολίστες και μουσικούς, που προέρχονταν από 40 σχεδόν χώρες του κόσμου, τραγούδησε χριστουγεννιάτικα κάλαντα και έψαλε ύμνους για να τιμήσει τα Άγια Χριστούγεννα και τον Σρι Σάττα Σάι Μπάμπα. Το όλο πρόγραμμα κράτησε το ακροατήριο μαγεμένο για μία σχεδόν ώρα και τελείωσε με το «Αμήν, Αμήν, Αμήν, Ομ, Ομ, Ομ, Σάντι, Σάντι, Σάντι». Ο τέλειος συγχρονισμός των ποικίλων μουσικών οργάνων και των φωνών, όπως και ο συνδυασμός των Ανατολικών και Δυτικών μελωδιών και στίχων, ήταν κάτι το συναρπαστικό.

Χριστουγεννιάτικο Πρόγραμμα από Μαθητές

Κατά τη χαρούμενη ημέρα των Χριστουγέννων (25 Δεκεμβρίου 2011), το πρόγραμμα άρχισε νωρίς το πρωί με 3 Ομ στην υπέροχα διακοσμημένη αίθουσα Σάι Κουλβάντ και συνεχίστηκε με το «Άγια Νύχτα» και 15 άλλα γνωστά Χριστουγεννιάτικα τραγούδια, από μια ομάδα αλλοδαπών μελών Σάι. Η αίθουσα πλημμύρισε από πνευματικές δονήσεις. Το επόμενο πρόγραμμα το παρουσίασαν μαθητές και φοιτητές της δευτεροβάθμιας και τριτοβάθμιας εκπαίδευσης Σάι, οι οποίοι έπαιξαν Χριστουγεννιάτικα κάλαντα και ύμνους με τη συνοδεία βιολιών. Στη συνέχεια, οι φοιτητές κατάφεραν να συναρπάσουν το ακροατήριο με τη μουσική μπάντα τους. Μετά το πέρας των συναυλιών, οι φοιτητές συνέχισαν να ψάλλουν με την καρδιά τους, ενώ όλα τα τραγούδια τους προλογίζονταν με τη μορφή διαλόγου ανάμεσα σε ένα πατέρα και ένα γιο, με τρόπο που απηχούσε τη διδαχή και τη σημασία των Χριστουγέννων. Δύο μαθητές είχαν ντυθεί Αϊ Βασίληδες και τριγύριζαν στην αίθουσα μοιράζοντας γλυκά.

Χριστουγεννιάτικη Ομιλία του Μπαγκαβάν

Το βράδυ των Χριστουγέννων ακούστηκε από τη χρυσή φωνή του Μπαγκαβάν η Χριστουγεννιάτικη ομιλία που έδωσε το 1996. Προλόγισαν δύο ομιλητές, αφού πρώτα ο Τζων Μπρένερ

(υπεύθυνος της Επιτροπής των Χριστουγέννων) ευχαρίστησε τα στελέχη της συναυλίας της 20^{ης} Δεκεμβρίου, που είχαν διακοσμήσει ολόκληρο το Πρασάντι Νίλαγιαμ, καθώς και τους Ινδονήσιους για την προσφορά υπηρεσίας στη Δυτική καντίνα.

Η πρώτη ομιλήτρια του προγράμματος ήταν η κ. Σύλβια Άλντεν από τις Η.Π.Α., δασκάλα των Ανθρωπίνων Αξιών, η οποία ασχολείται με τους εορτασμούς των Χριστουγέννων για 20 σχεδόν χρόνια. Υπογραμμίζοντας την κύρια διδασκαλία του Μπαγκαβάν, «Αγαπάτε Όλους-Υπηρετείτε Όλους», η διακεκριμένη ομιλήτρια είπε πως η αγάπη όλα τα περιλαμβάνει και όλα τα εκπληρώνει. Προέτρεψε όλους να καλλιεργήσουν την αγάπη και να επιτρέψουν στον Μπαγκαβάν να ζει μέσα από αυτούς. Ο δεύτερος ομιλητής ήταν ο Άρθουρ Χιλκόουτ, τέως υπεύθυνος των χριστουγεννιάτικων εορτασμών και νυν μέλος του Συμβουλίου του Πρασάντι. Εμμένοντας στο σκοπό της ανθρώπινης ζωής, ο διαπρεπής ομιλητής ρώτησε: «Ποιός είναι ο στόχος της ύπαρξης μας; Γιατί υποφέρουμε; Ποιοί είμαστε;» Ο άνθρωπος, είπε, πρέπει να αντιληφθεί την αλήθεια, έστω και αν χρειάζεται να υποβληθεί σε πολλές δοκιμασίες και βάσανα.

Ακολούθησε η ομιλία του Μπαγκαβάν, κατά τη διάρκεια της οποίας ο Μπαγκαβάν είχε υλοποιήσει μια μινιατούρα της Βίβλου και είχε πει πως ο αληθινός σκοπός των εορτασμών της γεννήσεως του Ιησού είναι να εμβαθύνει ο άνθρωπος στη διδασκαλία του και να την εφαρμόσει, έτσι ώστε να επιτύχει την ενότητα με το Θεό, όπως ακριβώς είχε δηλώσει ο Ιησούς: «Εγώ και ο Πατέρας μου είμαστε Ένα».

Διεθνής Παιδική Χορωδία: «Το Δώρο της Αγάπης»

Στις 26 Δεκεμβρίου και για την ολοκλήρωση των εορτασμών των Χριστουγέννων, εμφανίστηκε η Διεθνής Παιδική Χορωδία, αποτελούμενη από 54 παιδιά από 18 χώρες. Τα παιδιά τραγούδησαν όμορφα σε διάφορες γλώσσες και διηγήθηκαν προσωπικές εμπειρίες από την αγάπη του Μπαγκαβάν Σάτια Σάι Μπάμπα. Όπως και στο τέλος κάθε προηγούμενου εορταστικού προγράμματος, δόθηκαν στους καλλιτέχνες φορεσιές ως δώρα, έγιναν Μπάτζαν, Άρατι και μοιράστηκε Πρασάνταμ σε όλους.

ΤΟ SANKRANTI⁶ ΣΥΜΒΟΛΙΖΕΙ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ

Ο ήλιος λάμπει ήρεμα και γαλήνια. Οι ημέρες έχουν μικρύνει και φυσά ένα δροσερό αεράκι. Οι αγροί είναι γεμάτοι από ώριμες χρυσαφένιες καλλιέργειες. Οι κατιφέδες ανθίζουν στις όχθες των ποταμών σαν όμορφες γιρλάντες από μαργαριτάρια. Οι αγρότες τραγουδούν πλημμυρισμένοι από χαρά. Οι πιπεριές ωρίμασαν κι έγιναν κατακόκκινες. Ήρθε η γλυκιά γιορτή του Sankranti που γεμίζει τα σπίτια μας με τη φρέσκια συγκομιδή των σιτηρών.

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

ΣΤΡΕΨΤΕ ΤΟ ΒΛΕΜΜΑ ΜΕΣΑ ΣΑΣ
ΓΙΑ ΝΑ ΦΘΑΣΕΤΕ ΣΤΗΝ ΑΥΤΟΠΡΑΓΜΑΤΩΣΗ

Ενσαρκώσεις της αγάπης – νέες και νέοι !

Το φεστιβάλ του Σανκράντι ήρθε όμορφο και μεγαλοπρεπές. Άνδρες, γυναίκες και παιδιά χαίρονται με κάθε τρόπο και κάνουν αυτή τη γιορτή ακόμη πιο εντυπωσιακή. Το Σανκράντι δεν είναι μια συνηθισμένη ημέρα. Σηματοδοτεί την έναρξη της *Uttarayana*, δηλαδή της βόρειας κίνησης του ήλιου. Παρέχει πλούσια αγαθά και εμπνέει τους ανθρώπους να αναλάβουν διάφορες δραστηριότητες και ν' αναπτύξουν τις αρετές τους.

⁶Sankranti: σανσκριτικός όρος της Ινδικής Αστρολογίας που αναφέρεται στη μετάβαση του ήλιου από ένα ζώδιο σ' ένα άλλο. Συνολικά, υπάρχουν 12 τέτοια sankranti, όσα και τα ζώδια. Το φεστιβάλ όμως του Sankranti αναφέρεται στο Makara Sankranti, δηλαδή στη μετάβαση του ήλιου από το ζώδιο του Τοξότη (Dhanu) στο ζώδιο του Αιγόκερω (Makara). Το Makara Sankranti αποτελεί ταυτόχρονα και το φεστιβάλ της συγκομιδής, το οποίο εορτάζεται σε πολλά μέρη, κυρίως της Νότιας Ινδίας. Σύμφωνα με το σεληνιακό ημερολόγιο, όταν ο ήλιος αρχίζει να μετακινείται από τον τροπικό του Αιγόκερω προς τον τροπικό του Καρκίνου, αρχίζει δηλαδή τη βόρεια πορεία του (Uttarayana), εορτάζεται ταυτόχρονα και η περίοδος της συγκομιδής.

Η σημερινή ημέρα σηματοδοτεί την είσοδο του ήλιου στον αστερισμό του Αιγόκερω στη διαδρομή του προς τον βορρά (*Ουταράγιενα*). Ο *Bhishma* που κείτονταν στο “κρεβάτι” που είχαν σχηματίσει τα βέλη που είχαν καρφωθεί πάνω του, περίμενε την έναρξη της *Ουταράγιενα* για να παραδώσει το πνεύμα του στον Κύριο. Έμεινε σ’ αυτό το “κρεβάτι” για 56 ημέρες. Οι γραφές δηλώνουν ότι εκείνοι που αφήνουν το θνητό τους σώμα στη διάρκεια της *Ουταράγιενα* δεν ξαναγεννιούνται. Αυτό όμως δεν σημαίνει ότι μπορεί κάποιος να αφηθεί στον εορτασμό της *Ουταράγιενα* για να εξασφαλίσει την ελευθερία του από τις επαναγεννήσεις. Ο σωστός τρόπος είναι να γεμίσει το νου του με ιερές σκέψεις και ν’ αφήσει το τέλος του να έρθει φυσιολογικά.

Ουταράγιενα σημαίνει τη στροφή του πνεύματος εντός, στην καρδιά. Μόνο η ευδαιμονία που βιώνεται εσωτερικά είναι αληθινή. Όλες οι άλλες εξωτερικές και αισθησιακές απολαύσεις είναι εφήμερες. Μόνο η *Ατμική Αρχή* είναι αγνή, μόνιμη και άπειρη και μόνο εκεί μπορεί κανείς να βρει την απελευθέρωση (*Μόκσα*).

Η Εσωτερική Σημασία του Σανκράντι

Στην πορεία που κάνει ο ήλιος από αστερισμό σε αστερισμό στο ζωδιακό κύκλο, η είσοδός του στον αστερισμό του Αιγόκερω είναι η πιο σημαντική. Ο Αιγόκερως συμβολίζει την ειρήνη και την ικανοποίηση. Σύμφωνα με το Γρηγοριανό ημερολόγιο, το *Σανκράντι* αρχίζει στις 13 ή 14 Ιανουαρίου. Η μετάβαση αυτή προσδίδει ένα είδος ψυχικής και σωματικής γαλήνης.

Η βόρεια κίνηση του ήλιου θεωρείται ιδιαίτερα σημαντική, τόσο από πνευματικής όσο και από επιστημονικής απόψεως. Έχει τεράστια πνευματική σημασία. Η εσωτερική σημασία του ταξιδιού του ήλιου προς τον βορρά πρέπει να κατανοηθεί σωστά. Ο βορράς αντιπροσωπεύεται από τα Ιμαλία (*Himachala*). *Hima* σημαίνει χιόνι, που είναι αγνό και καθαρό και εξαιρετικά δροσερό. Όλα αυτά του προσδίδουν την τέλεια ειρήνη (*Prasanthi*). *Achala* σημαίνει κάτι σταθερό και ακλόνητο. Η λέξη *Himachala* δεν αναφέρεται στη φυσική περιοχή των Ιμαλαΐων, αλλά αντιπροσωπεύει αυτό που είναι δροσερό, ειρηνικό και σταθερό. Λέγεται ότι από σήμερα ο ήλιος κινείται προς μια τέτοια κατάσταση. Ο ήλιος συμβολίζει την όραση του ανθρώπου. Η βόρεια κίνηση του ήλιου είναι μια πρόσκληση προς τους ανθρώπους να στρέψουν την όρασή τους σ’ εκείνο που είναι δροσερό, ήρεμο και αμετάβλητο. Αυτό σημαίνει ότι

οι άνθρωποι πρέπει να κατευθύνουν το βλέμμα τους προς τα μέσα. Αυτό είναι το μάθημα που διδάσκει ο ήλιος.

Η Εσωτερική Όραση

Σανκράντι σημαίνει αλλαγή. Είθε αυτό το *Σανκράντι* να φέρει την αλλαγή στην καρδιά σας, που θα σας οδηγήσει σε μια ευτυχισμένη, ευημερούσα και λαμπρή ζωή. Να αναλογίζεστε όλα τα καλά πράγματα που συνέβησαν στη ζωή σας. Έτσι, θα είστε χαρούμενοι κι ευτυχισμένοι. Στην πραγματικότητα, η ευτυχία αποτελεί την ίδια τη φύση σας. Η πραγματική αξία της ανθρώπινης ζωής έγκειται στην εξύψωση από την ανθρώπινη φύση (*Manavatva*) στη Θεϊκή φύση (*Daivatva*). Η χρονική περίοδος, κατά την οποία λαμβάνει χώρα το εσωτερικό ταξίδι προς μια καθαρή και αγνή καρδιά λέγεται *Sankramana*. Ακριβώς όπως ο ήλιος ξεκινά τη διαδρομή του για τον βορά, το *Σανκράντι* είναι η περίοδος εκείνη που ο ανώτερος νους πρέπει να στραφεί προς τον *Άτμα* για να επιτευχθεί η Αυτοπραγμάτωση.

Η όραση του ανθρώπου δεν πρέπει να περιορίζεται αποκλειστικά και μόνο στα εξωτερικά αντικείμενα και στα κοσμικά θέματα που είναι παροδικά και φθαρτά. Η όραση έχει δοθεί στον άνθρωπο για να μπορέσει να δει την αγνή, ιερή και θεία συνείδηση που βρίσκεται στην καρδιά του. Η βόρεια κίνηση του ήλιου είναι η κατάλληλη ευκαιρία για ν' αναπτύξει ο άνθρωπος αυτή την εσωτερική όραση. Αυτός είναι ο βασιλικός δρόμος για τον πνευματικό αναζητητή προκειμένου να πραγματοποιήσει την Ύψιστη Αλήθεια. Δεν αρκεί, επομένως, απλώς να αναγνωρίσει ότι αυτή την περίοδο ο ήλιος κινείται προς βορά, αλλά να κάνει κάθε προσπάθεια να κατευθύνει την όρασή του εντός, προς τον αγνό, ιερό, εσώτερο Εαυτό του. Αυτή είναι μια περίοδος για ιερές σκέψεις και πράξεις.

Αναπτύξτε Αρμονία

Το *Σανκράντι* είναι ιερό για πολλούς λόγους. Σαν σήμερα ο *Adi Sankara* πήρε το δρόμο του Μοναχισμού (*Sannyasa*), παραιτήθηκε δηλαδή από κάθε εγκόσμιο δεσμό και φόρεσε τον ωχρο μανδύα του μοναχού. Σαν έθιμο συνηθίζεται σ' αυτή τη γιορτή να προσφέρεται ένα μίγμα από *jaggery* (είδος ζάχαρης) και σουσαμιού (*Til*). Το *τζάγγερυ* είναι γλυκό και συμβολίζει την αγάπη. Το *πιλ* επίσης συμβολίζει την φιλία (*Sneha*). Ως εκ τούτου, η προσφορά αυτού του

ζαχαρωτού σημαίνει προσφορά Αγάπης στους ανθρώπους, διανθισμένης με φιλική διάθεση.

Το φεστιβάλ του *Σανκράντι* πρέπει να θεωρείται σαν την ημέρα κατά την οποία ο άνθρωπος στρέφει το βλέμμα του προς τον Θεό. Η ζωή του ανθρώπου μπορεί να συγκριθεί με το ζαχαροκάλαμο. Όπως το ζαχαροκάλαμο είναι σκληρό με πολλούς κόμβους, έτσι και η ζωή του ανθρώπου είναι γεμάτη από δυσκολίες. Αλλά αυτές οι δυσκολίες πρέπει να ξεπεραστούν ώστε να κατορθώσει κανείς να απολαύσει την ευδαιμονία του Θείου, ακριβώς όπως το ζαχαροκάλαμο πρέπει να συνθλιβεί και ο χυμός του να μετατραπεί σε *τζάγγερυ* προκειμένου να απολαύσει κανείς τη γλυκύτητά του. Διάρκης ευδαιμονία μπορεί να επιτευχθεί μόνο αντιμετωπίζοντας με επιτυχία και υπερνικώντας τα δεινά και τις δοκιμασίες της ζωής.

Ο εορτασμός του *Σανκράντι* σκοπό έχει να φέρει αρμονία και αγάπη στην οικογένεια, να κάνει τους ανθρώπους να συνειδητοποιήσουν την ενότητα του Δημιουργού με το δημιούργημά Του, να τους υπενθυμίσει τις υποχρεώσεις τους, να τους εμπνεύσει πνεύμα ηρωισμού, παίρνοντας για παράδειγμα τον θεό ήλιο και, πάνω απ' όλα, να τους κάνει να συνειδητοποιήσουν την εγγενή θεότητά τους. Αυτός είναι ο ιερός σκοπός του *Σανκράντι*.

- Αποσπάσματα από Ομιλίες του Μπαγκαβάν κατά τους εορτασμούς του *Σανκράντι*

ΕΙΜΑΙ ΠΑΝΤΟΤΕ ΜΑΖΙ ΣΑΣ

Λίγους μήνες πριν πάω στην Ινδία, είχα ένα πολύ έντονο προαίσθημα, σχεδόν βεβαιότητα, ότι επρόκειτο να μου συμβεί αυτοκινητιστικό ατύχημα. Αυτό το αίσθημα επέμενε σε τέτοιο βαθμό, ώστε τελικά είπα στο Ρόμπερτ (ΣΗΜ: Σύζυγος της) πως θεωρούσα ότι έπρεπε να προετοιμαστούμε να έχουμε κάποιον που να φροντίσει για τα καθήκοντά μου, στην περίπτωση που θα συνέβαινε ένα τέτοιο περιστατικό.

Ένα πρωινό - όχι πολύ χρόνο αργότερα - καθώς οδηγούσα κανονικά, ένα αυτοκίνητο που ερχόταν από την αντίθεση κατεύθυνση με πολύ μεγάλη ταχύτητα, σαν πύραυλος, πέρασε τη διαχωριστική γραμμή κι ερχόταν καταπάνω μου. Σε αυτό το κλάσμα δευτερολέπτου δεν υπήρχε χρόνος για σκέψη, παρά μόνο ανακλαστική ενέργεια. Λοξοδρόμησα αυτομάτως αλλά υπήρχαν αυτοκίνητα που έρχονταν απέναντι. Αυτή τη στιγμή, συνέβηκε εκείνο που μπορεί να περιγραφεί καλύτερα σαν «παρέκκλιση του χρόνου». Σύμφωνα με τους κανόνες της φυσικής, κανένας ελιγμός, με δεδομένη την ταχύτητα του άλλου αυτοκινήτου, δεν μπορούσε να αποφύγει τη σύγκρουση των δύο αυτοκινήτων. Τη μια στιγμή, τα αυτοκίνητα βρέθηκαν σε πορεία σύγκρουσης και την άλλη βρέθηκαν να κινούνται σε παράλληλες και διαφορετικές κατευθύνσεις, χωρίς γρατζουνιά. Αισθάνθηκα ότι βρισκόμουν σε ονειρική κατάσταση, όχι μόνο επειδή βίωσα την αναστολή του χρόνου, αλλά που έγινα αυτόπτης μάρτυρας μιας θαυματουργικής ανατοποθέτησης των αυτοκινήτων.

Μετά το περιστατικό, δεν αισθανόμουν πια τον κίνδυνο στον οποίο είχα εμπλακεί σε παρ' ολίγον αυτοκινητιστικό ατύχημα. Σύντομα, λησμόνησα τα πάντα γι' αυτό μέχρι που πήγαμε το επόμενο ταξίδι στην Ινδία. Στην συνέντευξή μας με τον Σουάμι με ρώτησε τι επιθυμώ. Απάντησα ότι πάντοτε επιθυμούσα να θυμάμαι τον Σουάμι, αλλά μερικές φορές τον λησμονούσα. Η απάντηση του Σουάμι επανέφερε τη μνήμη μου και την άπειρη ευγνωμοσύνη για την στοργική του προστασία. Είπε: «Δεν ξεχνάς, πάντοτε θυμάσαι. Θυμάσαι το παρ' ολίγον ατύχημα με το αυτοκίνητό σου, τα δύο αυτοκίνητα να είναι σε φάση σχεδόν σύγκρουσης σε χρόνο δευτερολέπτου; Ο Σουάμι ήταν εκεί. Είμαι πάντοτε μαζί σου, γύρω σου, μέσα σου».

- (Απόσπασμα από το βιβλίο της Diana Baskin «Θεϊκά Μαθήματα από τον Σάτια Σάι Μπάμπα»)



ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ



(Όπως αναγράφονται καθημερινά στον Πίνακα του Πρασάντι Νίλαγιαμ, από Ομιλίες του Μπάγκαβαν Σρι Σάτια Σάι Μπάμπα)

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2011 - Β΄ 15νήμερο

16 Δεκεμβρίου 2011

Η επιμονή στην πνευματική πειθαρχία τού να αγνοείτε το σώμα σημαίνει το να απομακρύνεστε από τους πειρασμούς των αισθήσεων, δηλ. το να υπερνικήσετε τους έξι εσωτερικούς εχθρούς: τη λαγνεία, τον θυμό, την απληστία, την προσκόλληση, την αλαζονεία και την κακία. Ο θυμός μετατρέπει τον άνθρωπο σε μεθυσμένο κήνος. Οι άλλες παρορμήσεις είναι εξίσου ποταπές και αμαρτωλές. Να αναζητείτε μόνο ευεργετικές δραστηριότητες που θα κερδίσουν τη Χάρη του Θεού. Να τρέφεστε μόνο με απλές, αγνές, χορτοφαγικές (Σατβικές) τροφές, που δεν διαταράσσουν τη γαλήνη που κερδίζετε από τις πνευματικές σας δραστηριότητες. Μη διακόπτετε την τακτική εφαρμογή των πνευματικών σας ασκήσεων. Να υπενθυμίζετε στον εαυτό σας πως ο μεγάλος άγιος Ραμαντας δεν εγκατέλειψε ποτέ τον στοχασμό του Θεού και την Επανάληψη του Ονόματός Του (Ναμασμάρανα), παρά τις επώδυνες συνθήκες της ζωής του στη φυλακή. Αν βυθιστείτε στη σωματική συνειδητότητα (Deha Tathwa), θα αρχίσετε να παρακμάζετε. Αντιθέτως, μπορείτε να είστε πραγματικά υγιείς και ευτυχισμένοι μόνο όταν βυθιστείτε στον Οικουμενικό Θείο Εαυτό (Atma Tathwa).

- Μπάμπα, *Sathya Sai Speaks, Τόμος V, 29 ΙΑΝ. 1965*

17 Δεκεμβρίου 2011

Πολλοί σχολιαστές της Γκίτα έχουν υποστηρίξει ότι συμβουλεύει την παραίτηση του ανθρώπου από τους καρπούς της οποιαδήποτε δραστηριότητάς του, εφόσον εκείνος που πράττει δεν δικαιούται, ούτε μπορεί ν' αξιώσει τους καρπούς αυτούς. Αυτό αποτελεί μεγάλο σφάλμα ερμηνείας. Όταν κάποιος έχει το δικαίωμα να δρα, δικαιούται επίσης τους καρπούς που προκύπτουν απ' αυτή του τη δράση. Κανείς δεν μπορεί να του αρνηθεί ή να του αφαιρέσει αυτό το δικαίωμα. Ο ίδιος όμως που πράττει, έχει τη δυνατότητα, ασκώντας την ελεύθερη βούληση και τη διακριτική του διάνοια, να αρνηθεί να επηρεαστεί από τα αποτελέσματα των δραστηριοτήτων του, είτε θετικά είναι αυτά είτε

αρνητικά. Ο Σρι Κρίσνα είπε επί λέξει στη Γκίτα: «*απαρνηθείτε τον καρπό*» (*maa phaleshu*), που σημαίνει ότι κάθε πράξη αναπόφευκτα επιφέρει κάποια αποτελέσματα, αλλά εκείνος που πράττει δεν πρέπει ν' αποβλέπει σ' αυτά. Αν η πρόθεση του Σρι Κρίσνα ήταν να πει ότι αυτός που πράττει δεν έχει δικαίωμα επάνω στους καρπούς των πράξεών του, θα είχε πει: «είναι άκαρπες» (*na phaleshu*). Η ενασχόληση με δραστηριότητες, γνωρίζοντας ότι θ' αποφέρουν κάποια οφέλη, χωρίς καμία προσκόλληση ή ακόμα κι' ενδιαφέρον γι' αυτά, είναι χαρακτηριστικό του αγνού ανθρώπου.

- Μπάμπα, «*Το Θεϊκό Τραγούδι*», Κεφ. 5⁷

18 Δεκεμβρίου 2011

Να επικεντρώνεστε πάντοτε σε ανώτερες και ευγενείς σκέψεις. Αναπτύξτε προσκόλληση προς τον Οικουμενικό Κύριο τον Θεό και θα εμπλουτιστείτε με ακόμα περισσότερη αγάπη και ακτινοβολία. Ο Κύριος δεν είναι ούτε καλόβουλος ούτε κακόβουλος - αντανακλά επάνω σας την πνευματική σας πρόοδο με τη μορφή της Χάρης Του. Καλλιεργήστε αγάπη γι' Εκείνον! Οι αρέσκειες και οι απαρέσκειες αληθώς είναι προϊόντα συνήθειας και εκπαίδευσης: οι αισθήσεις σας παρασύρουν μακριά Του, αλλά μην υποκύπτετε - σύντομα θα τις κατασιγάσετε. Μόνη η ειλικρινής λαχτάρα για τον Θεό, η οποία γεννιέται από σταθερή διάκριση μπορεί να σας βοηθήσει. Ο Θεός θέλει από σας το 'καϊμάκι' της αρετής που φυλάτε στο δοχείο της καρδιάς σας. Αυτό το 'καϊμάκι' είναι η Ψυχή (Ατμα), που την έχετε διαφυλάξει σαν πολύτιμο θησαυρό, έχοντάς την υποβάλλει, σαν το γάλα, σε έντονη 'ανάδευση' για να ξεχωριστεί το βούτυρο. Προσφέρετε στον αγαπημένο σας Κύριο την ευωδιά των αρετών σας, το θάρρος της καρδιάς σας και τη σοφία των βιωμάτων σας - αυτά θέλει ο Θεός από σας. Σας δίνω την ευλογία μου να τα αναπτύσσετε ολοένα περισσότερο μέρα με την ημέρα.

- Μπάμπα, *Sathya Sai Speaks, Τόμος V, 29 Ιαν. 1965*

19 Δεκεμβρίου 2011

Όταν ο Αρτζούνα προσευχήθηκε στον Σρι Κρίσνα να του αποκαλύψει τα χαρακτηριστικά ενός «πραγματωμένου» (*Sthithaprajna*), δηλ. του ατόμου που έχει σταθερή και καθαρή επίγνωση του Εαυτού, ο Σρι

⁷ Σημ.τ.μετ.: Έχουμε χρέος να αναφέρουμε ότι το Ελληνικό κείμενο όλων των Σκέψεων που προέρχονται από το «*Θεϊκό Τραγούδι*», έχει ληφθεί από την εξαιρετική μετάφραση του βιβλίου αυτού που είχε κάνει ο αειμνηστος αδελφός μας Γιώργος Πετάλης.

Κρίσινα του εξήγησε ότι «πραγματωμένος» είναι ο ελεύθερος από κάθε επιθυμία και σταθερά προσηλωμένος στη Γνώση και στη Συνειδητότητα του Θείου Πνεύματος (Άτμα). Την κατάσταση αυτή μπορεί να την επιτύχει με δύο διαδικασίες: πρώτα την αρνητική και κατόπιν τη θετική. Η πρώτη είναι να εγκαταλείψει όλες τις υποκινήσεις των επιθυμιών μέσα στον νου και η δεύτερη είναι η πλήρωση του νου με αγαλλίαση, με παντοτινή χαρά. Στην αρνητική διαδικασία, ξεριζώνετε όλα τα φύτρα αδικίας και κακίας από τον νου. Στη θετική διαδικασία, καλλιεργείτε και θερίζετε τη συγκομιδή της προσκόλλησης στον Θεό. Οι απολαύσεις που έλκουν οι αισθήσεις από τον αντικειμενικό κόσμο είναι ζιζάνια. Η συγκομιδή είναι η προσκόλληση στον Θεό. Ο νους είναι ένα δεμάτι από επιθυμίες, και αν δεν ξεριζώσετε αυτές τις επιθυμίες, δεν υπάρχει ελπίδα να εξουδετερώσετε τον νου. Όταν εξαφανισθεί ο νους, τότε εδραιώνεται η πραγμάτωση, δηλ. η κατάσταση της σταθερής και καθαρής Συνειδητότητας (Sthithaprajna).

-Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 5

20 Δεκεμβρίου 2011

Πρώτα πρέπει να υπερνικήσετε τις επιθυμίες. Και αυτές δεν εξοντώνονται με πόλεμο, ούτε πείθονται να υποχωρήσουν με παρακλήσεις ή ευχάριστα λόγια. Δεν θα εξαφανιστούν ούτε από φόβο για τον πόλεμο, ούτε χάρη των ευχάριστων λόγων. Οι επιθυμίες έχουν αντικειμενική υπόσταση και μπορούν ν' αποτελέσουν αντικείμενο παρατήρησης. Ανήκουν στην κατηγορία του «ορώμενου». Με την πεποίθηση ότι «Είμαι ο ορών, όχι το ορώμενο», πρέπει ν' απελευθερωθείτε από την προσκόλληση και να υπερνικήσετε τις επιθυμίες. Πρέπει να παρακολουθείτε τη λειτουργία του νου έξω απ' αυτόν, σαν αμερόληπτος παρατηρητής, χωρίς να εμπλέκεστε στα πλοκάμια του. Αυτό είναι το νόημα αυτής της πνευματικής πειθαρχίας. Ο νους έχει την ισχύ ηλεκτρικού ρεύματος υψηλής τάσης – δεν μπορείτε να τον αγγίξετε χωρίς να γίνετε στάχτη. Γι' αυτό πρέπει να τον παρακολουθείτε από απόσταση και όχι να έρχεστε σε επικοινωνία ή επαφή μαζί του - η επαφή μαζί του και η προσκόλληση σ' αυτόν, του δίνουν την ευκαιρία να σας καταστρέψει. Όσο πιο μακριά είστε από τον νου, τόσο το καλύτερο για την πνευματική σας πρόοδο. Ο νους πρέπει να χρησιμοποιείται με ιδιαίτερη προσοχή και δεξιοτεχνία από 'κείνον που μοχθεί στο πνευματικό μονοπάτι.

- Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 5

21 Δεκεμβρίου 2011

Ενσαρκώσεις της Αγάπης! Δεν υπάρχει τίποτα πολυτιμότερο στον κόσμο από τον Χρόνο - μη σπαταλάτε ούτε μια στιγμή του! Οι άνθρωποι σήμερα έχουν την τάση να σπαταλούν τον χρόνο τους σε εγωιστικές επιδιώξεις, αντί να τον αφιερώνουν στην ανιδιοτελή υπηρεσία. Είναι πρόθυμοι να δεχτούν βοήθεια από άλλους, αλλά οι ίδιοι δεν επιθυμούν να βοηθήσουν. Υπάρχουν δύο είδη ανθρώπων - οι ποταποί και οι μεγαλειώδεις. Οι ποταποί και επαίσχυντοι είναι εκείνοι που ζητούν ή λαμβάνουν βοήθεια από άλλους και όχι μόνο ξεχνούν να ξεπληρώσουν αυτή τους την υποχρέωση, αλλά προσπαθούν ακόμα και να βλάψουν εκείνους που τους βοήθησαν. Οι ανώτεροι και μεγαλειώδεις είναι εκείνοι των οποίων φυσικό χαρακτηριστικό είναι να σπεύδουν προς βοήθεια των άλλων. Αν δώσουν τον λόγο τους, θα προσπαθήσουν να τον τιμήσουν όποιες κι αν είναι οι δυσκολίες και τα εμπόδια. Μέσω καλών πράξεων και αυτοθυσίας να προάγετε το συναίσθημα της αγάπης, να αποβάλετε τα κακά σας γνωρίσματα και να ζείτε μια ζωή με νόημα και αξία.

- Μπάμπα, Ομιλία της 25^{ης} ΔΕΚ. 1985

22 Δεκεμβρίου 2011

Υπάρχουν δύο μορφές αγάπης: η μία σας δίνει με τον Θεό, η άλλη σας κάνει δέσμιους των εγκοσμίων. Και για τις δύο αυτές καταστάσεις υπόλογος είναι ο νους. Ο νους μπορεί να παρομοιαστεί με μια κλειδαριά: αν στρέψετε το κλειδί δεξιά, η κλειδαριά ανοίγει, ενώ αν το στρέψετε αριστερά, η κλειδαριά κλειδώνει. Το κλειδί για την κλειδαριά του νου είναι η καρδιά. Αν στρέψετε το κλειδί-καρδιά προς τα εγκόσμια, αποκτάτε προσκολλησεις, δηλ. δεσμά. Πρέπει να αγρυπνείτε, ώστε ούτε ο πόθος ούτε το μίσος να υπάρχουν μέσα στον νου σας. Να μην τρέψετε αρνητικά αισθήματα για κανέναν. Να αποφεύγετε τη συναναστροφή μ' εκείνους που ο νους τους στρέφεται στο κακό. Μέσω των καλών συναναστροφών, οι κακές σας ιδιότητες διαλύονται, όπως τα λύματα των βόθρων όταν εισέρχονται στη θάλασσα. Μ' αυτόν τον τρόπο θα μπορέσετε να εξυψωθείτε. Αφοσίωση σημαίνει εγκατάλειψη όλων των άλλων επιθυμιών και αφιέρωση όλων των πράξεων και σκέψεων σας στον Θεό.

- Μπάμπα, Ομιλία της 25^{ης} ΔΕΚ. 1985

23 Δεκεμβρίου 2011

Το Θείο δεν είναι ξεχωριστό από σας. Εσείς είστε το Θείο. Αυτή η πεποίθηση πρέπει να αυξηθεί μέσα σας. Στην αρχή θεωρείτε τον εαυτό

σας έναν απλό άνθρωπο. Κατόπιν, σταδιακά συνειδητοποιείτε τη δυναμική σας Θεσιότητα. Τελικά συνειδητοποιείτε τη Θεσιότητα που υπάρχει μέσα σας. Αρχίστε αυτό το ταξίδι από σήμερα κιόλας, για να επιτύχετε την ένωση με τον Θεό. Ο χρόνος δεν περιμένει κανέναν. Συγκεντρώστε όλες σας τις προσπάθειες να πραγματώσετε τον Θεό. Το κύριο αιτούμενο είναι η εξάλειψη του εγωισμού - δίχως αυτό, δεν μπορείτε να βιώσετε την ευδαιμονία της Θεσιότητας. Η επιδεικτική μορφή λατρείας, τα πλούτη, η δύναμη και η κοινωνική θέση δεν θα σας βοηθήσουν στην πνευματική αναζήτηση. Δεν μπορούν να σας χαρίσουν γαλήνη ή να εξαλείψουν τον φόβο που κατατρώχει τον άνθρωπο κάθε του στιγμή. Μόνο ο άνθρωπος που έχει βαθιά πίστη είναι τελείως απαλλαγμένος από τον φόβο. Γι' αυτό, αναπτύξτε πίστη στον Θεό και αρχίστε να ζείτε μια ζωή που καθοδηγεί και κατευθύνει Εκείνος. Ο άνθρωπος που συνειδητοποιεί τα λάθη του είναι ευλογημένος. Εξίσου ευλογημένοι είναι κι εκείνοι που βλέπουν τις καλές ιδιότητες των άλλων.

- Μπάμπα, Θεία Ομιλία

24 Δεκεμβρίου 2011

Ο Ιησούς θυσιάσε τη ζωή του για την αναγέννηση, το καλό και την ευτυχία της ανθρωπότητας. Διακήρυξε επίσης την αλήθεια: «Ένα και το Αυτό Θείο Πνεύμα ενοικεί σε όλα τα όντα». Είπε: «Όλες οι ζωές είναι Ένα - να φέρεστε το ίδιο στον καθένα». Πρέπει να θεωρείτε το σώμα ως ναό του Θείου Πνεύματος. Να θυμάστε διαρκώς ότι ο Θεός είναι πάντοτε μέσα σας. Το ανθρώπινο σώμα δεν είναι παρά ένα ένδυμα για το Θείο Πνεύμα. Μόνο όταν συνειδητοποιήσετε αυτή την αλήθεια, θα αρχίσετε να βιώνετε τον Θεό. Να θυμάστε: οπουδήποτε κι αν πάτε, το Αιώνιο Θείο Πνεύμα παραμένει μέσα σας. Οι άνθρωποι μπορεί να διαφέρουν ως προς την μορφή και το όνομα, το χρώμα και την εθνικότητα, και ως προς ποικίλες ιστορικές συνθήκες - ο Θεός όμως δεν έχει τέτοιες διαφορές. Γι' αυτό δεν πρέπει να επικρίνετε καμία θρησκεία ή να της επιτίθεστε ή να την χλευάζετε. Μπορείτε να ακολουθήσετε οποιαδήποτε θρησκεία σας αρέσει, αλλά δεν πρέπει να κακολογείτε τις θρησκείες των άλλων - αυτό αποτελεί παρωδία αφοσίωσης στον Θεό. Πρέπει πάντοτε να σέβεστε το Θείο που ενοικεί σε κάθε ον.

- Μπάμπα, Θεία Ομιλία

25 Δεκεμβρίου 2011

Όταν αρχίσετε να ακολουθείτε με ειλικρίνεια την οδό της πνευματικής άσκησης, η τάση του να βρίσκετε λάθη στους άλλους ή να διαλαλείτε

τα δικά σας προσόντα θα εξαφανισθεί. Όταν λαχταράτε να φτάσετε στον Θεό, πρέπει να τηρείτε την καθοδήγησή Του και να βαδίζετε επάνω στην οδό που Εκείνος έχει ορίσει. Κάθε βήμα θα σας φέρνει πιο κοντά Του. Όταν χρειάζεται να φθάσετε σ' ένα χωριό, πρέπει να σηκωθείτε και να ξεκινήσετε να πάτε σ' αυτό - δεν θα σηκωθεί αυτό να έρθει σ' εσάς! Παρομοίως, όταν νιώσετε ανάγκη να φθάσετε στον Θεό, σηκωθείτε και προχωρήστε, όπως Εκείνος σας έχει καθοδηγήσει! Μόνο μ' αυτόν τον τρόπο μπορείτε να δώσετε στη ζωή σας νόημα και αξία. Ο Ιησούς δίδαξε απλά, πρακτικά μαθήματα πνευματικής προόδου για το καλό της ανθρωπότητας. Ο Ιησούς παρότρυνε τους ανθρώπους με τη διδασκαλία Του αλλά και το ζωντανό παράδειγμά Του, να καλλιεργούν τις αρετές της φιλανθρωπίας, της συμπόνιας, της ανεκτικότητας, της αγάπης και της πίστης. Εάν είστε ειλικρινείς αναζητητές, να γιορτάζετε τη Γέννησή Του με πνεύμα αφοσίωσης, κάνοντας την πίστη στις καρδιές σας ακόμα βαθύτερη και εκδηλώνοντας το σεβασμό σας στις διδασκαλίες Του με το να τις εφαρμόζετε ακόμα πιο εντατικά στην καθημερινή ζωή σας.

- Μπάμπα

26 Δεκεμβρίου 2012

Όσο ο αντικειμενικός κόσμος εξακολουθεί να προσελκύει το νου, ο αναζητητής δεν μπορεί να ισχυρίζεται ότι έχει επιτύχει το σκοπό του. Γι' αυτό ο Σρι Κρίσνα στην Γκίτα συμβουλεύει: *«Πρέπει να εδραιώσεις την κυριαρχία πάνω στις αισθήσεις. Αν το πετύχεις αυτό, δεν χρειάζεται να φοβάσαι πια, διότι οι αισθήσεις θα είναι πλέον ακίνδυνες, όπως τα φίδια από τα οποία έχουν αφαιρεθεί τα φαρμακερά τους δόντια. Ο άνθρωπος διαθέτει τρία βασικά εργαλεία: το νου, τη διάνοια και τις αισθήσεις. Μόνον όταν αυτά τα τρία συνεργάζονται αρμονικά, βιώνεται η καταλυτική εμπειρία της 'βύθισης μέσα στο Κοσμικό Ρεύμα' που αποκαλείται επίσης 'Απελευθέρωση μέσα στη Γνώση του Πνεύματος'».* Ο Σρι Κρίσνα είχε προβλέψει ότι ο Αρτζούνα θα ζητούσε διευκρινίσεις σχετικά με τα αποτελέσματα της συνεργασίας αυτών των «εργαλείων». Έτσι, έσπευσε να δώσει την απάντηση. Του είπε: *«Όταν ο νους συνεργάζεται με τις αισθήσεις, ο άνθρωπος μπαίνει στο ρεύμα που ονομάζεται «Κύκλος της Γέννησης και του Θανάτου» (Samsara). Όταν όμως ο νους υποτάσσεται στη διάνοια, ο αναζητητής αποκτά τη Γνώση του Θεού. Το ένα μονοπάτι οδηγεί στις εγκόσμιες επιθυμίες, το άλλο στον Θεό. Η διάνοια πρέπει να αποφασίζει και ο νους πρέπει να εκτελεί την απόφαση που έχει ληφθεί. Αυτή είναι η ορθή ιεράρχηση των νοητικών λειτουργιών».*

- Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 5

27 Δεκεμβρίου 2011

Να ευγνωμονείτε τον Θεό που σας χάρισε τον Χρόνο, καθώς και τις διάφορες μορφές δράσης για να τον γεμίζετε. Σας χάρισε την τροφή, αλλά και την πείνα, για να απολαμβάνετε την τροφή. Όμως, αυτό δεν σας δίνει το δικαίωμα να δράτε χωρίς διάκριση. Όταν χτίζετε ένα σπίτι, βάζετε μια πόρτα στην πρόσοψή του. Για ποιο σκοπό; Για να δέχεστε όσους σας είναι ευπρόσδεκτοι και να μην επιτρέπετε την είσοδο στους ανεπιθύμητους, όπως και όποτε θέλουν. Παρομοίως, να επιλέγετε τις παρορμήσεις και τα κίνητρα που εισέρχονται στον νου σας. Να κρατάτε έξω τα ποταπά, τα χυδαία και τα φθοροποιά. Να δέχεστε μόνο την ύψιστη σοφία των ιερών γραφών, τη σοφία που βγήκε από το χωνευτήρι των βιωμάτων των σοφών. Έχετε επιθυμήσει επί τόνον πολύ καιρό πλούτη, κοινωνική θέση, υψηλές απολαβές, απογόνους, συγγενείς, γόητρο και υψηλό βιοτικό επίπεδο. Όλα αυτά είναι στιγμιαία μόνο αξία. Εστιαστείτε στον Θεό, επικεντρώστε τις επιθυμίες σας σ' Εκείνον τον μόνο Αιώνιο, τον μόνο Αληθινό, Αγνό και Αναλλοίωτο.

- Μπάμπα, Ομιλία της 1^{ης} ΙΑΝ. 1964

28 Δεκεμβρίου 2011

Ο Κρίσνα είπε: «Αρτζούνα, παραιτήσου από κάθε προσκόλληση και άρχισε να πράττεις, σαν κάθε πράξη σου ν' αποτελεί μια προσφορά και μία θυσία αφιερωμένη στον Θεό. Οι Βέδες προέρχονται απευθείας από τον Θεό...είναι η ίδια η Πνοή και ο Λόγος Του... κάθε δραστηριότητα προέρχεται και κατευθύνεται απ' αυτόν τον Θεϊκό Λόγο, υπό τη μορφή Ιερού Καθήκοντος (Κάρμα). Τα Ιερά αυτά Καθήκοντα επιτάσσουν τις θρησκευτικές τελετές. Αυτές συντελούν στην ανακύκλωση των υδάτων, και στο σχηματισμό της βροχής. Από τη βροχή αναπτύσσεται η τροφή, και από την τροφή συντηρούνται όλες οι έμβιες υπάρξεις. Αυτός ο Ιερός Κύκλος της Ζωής πρέπει να γίνει αποδεκτός και σεβαστός απ' όλη την ανθρωπότητα. Αναλογίσου αυτό, ώ Αρτζούνα: ότι Εγώ δεν έχω ανάγκη να κάνω καμία πράξη (Κάρμα), πουθενά μέσα στους τρεις κόσμους. Δεν υπόκειμαι σε καμιά εσωτερική παρόρμηση. Κι' όμως επιδίδομαι σε αδιάκοπη δράση. Έχε λοιπόν σταθερή πίστη στο Πνεύμα και αφιέρωνε όλες ανεξαιρέτως τις πράξεις σου σ' Εμένα, χωρίς να τρέφεις καμιά επιθυμία για τους καρπούς τους, χωρίς να νιώθεις οποιονδήποτε εγωισμό ή αίσθημα κτητικότητας». Για να κινείται ομαλά ο τροχός της Δημιουργίας, κάθε άνθρωπος οφείλει να δρα (Κάρμα). Κανείς, όποιος κι αν είναι, δεν μπορεί να ξεφύγει από την υποχρέωση αυτή!

- Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 6

29 Δεκεμβρίου 2011

Ο καθένας αναζητά και αγωνίζεται να είναι σε γαλήνη τόσο με τον εαυτό του όσο και με την κοινωνία γύρω του. Οι άνθρωποι έχουν προσπαθήσει ν' αποκτήσουν αυτή τη γαλήνη συσσωρεύοντας πλούτη, τα οποία αφενός τους δίνουν εξουσία επί των άλλων, καθώς και τη δυνατότητα να απολαμβάνουν ανέσεις και πολυτέλειες κάθε λογής. Μερικοί έχουν επιζητήσει θέσεις εξουσίας και επιρροής, έτσι ώστε να μπορούν να διαμορφώνουν τα γεγονότα όπως ταιριάζουν στους σκοπούς και τις φιλοδοξίες τους. Δυστυχώς όμως, αυτά τα μονοπάτια ζωής περιορίζονται από φόβο και η γαλήνη που εξασφαλίζεται απ' αυτά υπόκειται σε γρήγορο και μερικές φορές βίαιο τέλος. Η πραγματική γαλήνη (Shaanthi) μπορεί να επιτευχθεί μόνο μέσω της Αγάπης! Η Αγάπη είναι ο καρπός του δέντρου της ζωής. Αυτός ο καρπός με τη γλυκιά ουσία, περιβάλλεται από έναν πικρό φλοιό. Ο πικρός φλοιός συμβολίζει τα έξι βλαβερά πάθη που περιβάλλουν την όλο αγάπη καρδιά του ανθρώπου: τη λαγνεία, το θυμό, την απληστία, την προσκόλληση, την αλαζονεία και το μίσος. Αυτοί που αφαιρούν τον πικρό φλοιό μέσω σκληρής και συνεπούς πνευματικής πειθαρχίας, αποκτούν την εσωτερική γλυκύτητα, δηλαδή την πολυπόθητη γαλήνη. Αυτή η γαλήνη είναι αιώνια, αναλλοίωτη και υπερνικά καθετί το αρνητικό.

30 Δεκεμβρίου 2011

Από τον κόσμο και την κοινωνία αποκομίζετε οφέλη, γι' αυτό τους οφείλετε σαν ανταπόδοση κάποιας μορφής δράση. Στην πραγματικότητα, αυτός ο κόσμος είναι ένα τεράστιο 'σώμα' ή οργανισμός, και ο άνθρωπος είναι ένα μέλος αυτού του 'σώματος'. Σε κάθε μέλος ανατίθεται κάποιο έργο σύμφωνα με τη φύση του, και εκείνο πρέπει να εκπληρώσει τον σκοπό της ύπαρξής του επιτελώντας αυτό το έργο. Οφείλει δε να το κάνει ως προσφορά στον Θεό. Δεν υπάρχει ούτε ένα ον στο Σύμπαν που να μην απασχολείται και να μην συμβάλει σ' αυτό το Θείο Έργο. Τα φυτά και τα έντομα, οι πέτρες και τα κούτσουρα, ο άνεμος και η βροχή, η ζέστη και το κρύο, εάν κάθε ένα από αυτά δεν εργάζεται σύμφωνα με το Θείο Σχέδιο, ο κόσμος δεν μπορεί να συνεχίσει να υπάρχει. Ο ήλιος και η σελήνη εκτελούν τα καθημερινά τους καθήκοντα. Ο άνεμος και η φωτιά πρέπει να εκπληρώνουν τα καθήκοντά τους χωρίς δισταγμό ή αντίρρηση. Μόνο όταν ο καθένας και το καθετί εκτελεί δίχως εξαίρεση το έργο του με φροντίδα και προσοχή, θα είναι δυνατόν να κινείται ο τροχός της Δημιουργίας ομαλά και χωρίς καθυστέρηση.

- Μπάμπα, Ομιλία της 1^{ης} ΙΑΝ. 1971

31 Δεκεμβρίου 2011

Όλες οι διαφορετικές κοινότητες που υπάρχουν μέσα στα κράτη πρέπει να ενωθούν. Η ανθρωπότητα πρέπει να γίνει μία οικογένεια. Τότε ο κόσμος θα γίνει ένας παράδεισος. Εάν επιτρέψετε στις διαφορές να αυξάνονται, τα κράτη θα διαλυθούν. Αυτοί που προάγουν τις διαφορές μεταξύ των ανθρώπων καταστρέφουν την αγάπη και τη συμπόνια που υπάρχει στις ανθρώπινες καρδιές. Αληθώς, δεν υπάρχει μεγαλύτερη αμαρτία απ' αυτήν. Αυτό που χρειάζεται ο κόσμος σήμερα είναι η λυτρωτική και ενοποιός δύναμη της αγάπης - μιας αγάπης που εξαπλώνεται συνεχώς και αγκαλιάζει όλο και περισσότερους ανθρώπους. Αποβάλλοντας τις στενόμυαλες ιδέες σχετικά με τη θρησκεία, την εθνικότητα ή την κοινωνική τάξη, αναπτύσσοντας μια ευρεία θεώρηση της κοινωνίας και καλλιεργώντας ενάρετες συναναστροφές, μπορείτε να εξυψώσετε τη ζωή σας, έτσι ώστε να έχει νόημα και να σας γεμίζει ικανοποίηση. Διαποτιστείτε με καλές σκέψεις και αναπτύξτε μία μεγαλόκαρδη αντιμετώπιση όλων των ανθρώπων, ενστερνιζόμενοι τα σοφά λόγια των γεροντότερων και εφαρμόζοντάς τα. Μη σπαταλάτε ούτε τη ζωή σας ούτε το χρήμα σας. Σας εύχομαι κάθε ευτυχία.

- Μπάμπα, Ομιλία της 25^{ης} ΔΕΚ. 1985

ΣΚΕΨΕΙΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2012

1 Ιανουαρίου 2012

Η σχέση ανάμεσα στον εργαζόμενο και τον εργοδότη πρέπει να είναι σαν τη σχέση καρδιάς και σώματος. Και οι δύο είναι στενά δεμένοι μεταξύ τους -εξαρτώνται ο ένας από τον άλλον για την ίδια τους την ύπαρξη. Συνεπώς, τη μεταξύ τους σχέση πρέπει να διέπουν η αγάπη και η στοργή, όχι το μίσος ή ο φθόνος. Να εργάζεστε εμποτισμένοι με πνεύμα αγάπης - αυτό θα σας οδηγήσει στην οδό της λατρείας. Με άλλα λόγια, να εργάζεστε χωρίς το παραμικρό ενδιαφέρον για το μέγεθος του οφέλους που αποκομίζετε από την εργασία σας. Να εργάζεστε, εφόσον αυτό είναι το καθήκον σας, να εργάζεστε εφόσον αγαπάτε την εργασία και εφόσον αυτός είναι ο τρόπος που μπορείτε να προσφέρετε ευγνωμοσύνη στον Θεό για τις ικανότητες και τις δεξιότητες με τις οποίες σας έχει προικίσει. Αυτός ο τρόπος αντιμετώπισης και εκπλήρωσης της εργασίας σας οδηγεί στη σοφία, η οποία είναι το να αναγνωρίζετε τον Θεό μέσα σε κάθε πλάσμα. Είθε η Νέα Χρονιά να σας χαρίσει γαλήνη του νου και είθε το ιδανικό της ζωής

σας, που είναι η αυτοπραγμάτωση, να εκπληρωθεί. Είθε κάθε μορφής ευμάρεια και ικανοποίηση να σας προστεθεί. Αυτή είναι η ευλογία Μου.

- Μπάμπα

2 Ιανουαρίου 2012

Μπορεί να αναρωτιέστε γιατί ακόμα κι' εκείνοι που έχουν φθάσει στη Γνώση (Γκνιάνις) πρέπει να συνεχίσουν να εκτελούν κάποιο έργο (Κάρμα). Κατά κανόνα, οι άνθρωποι υπακούουν στους νόμους και προσβλέπουν στα ιδανικά που έχουν θεσπίσει εκείνοι που βρίσκονται σε ανώτερο πνευματικό επίπεδο και των οποίων οι πράξεις αποτελούν τη βάση κάθε Καθήκοντος (Ντάρμα). Αν παραμείνουν αδρανείς όσοι έχουν ήδη εδραιωθεί στη Γνώση (Γκνιάνις), τότε πώς θα σωθούν οι κοινοί θνητοί; Δεν θα έχουν κανέναν να τους καθοδηγήσει κι έτσι μοιραία θα χαθούν στα γλιστερά μονοπάτια των αισθησιακών απολαύσεων. Το καθήκον των Σοφών είναι να προάγουν και να εφαρμόζουν την Αρετή και το Δίκαιο (Ντάρμα), ώστε να παρακινούνται και οι συνάνθρωποί τους να το ακολουθήσουν, για να γίνουν το ίδιο ικανοποιημένοι με τα όσα έχουν και χαρούμενοι όπως οι Σοφοί. Οι Σοφοί πρέπει να πράττουν ορθά, να δείχνουν το πνευματικό μονοπάτι της ολοκλήρωσης, να οραματίζονται υψηλά ιδανικά και να προβάλλουν στην ανθρωπότητα το Θεϊκό της Πεπρωμένο! Ο ήλιος και η σελήνη εκπληρώνουν τα συνήθη τους καθήκοντα, ο άνεμος και η φωτιά πρέπει επίσης να εκτελούν τα δικά τους αναντίρρητα. Συνεπώς, κάθε άνθρωπος πρέπει να εκπληρώνει το έργο που του έχει ανατεθεί χωρίς παράλειψη και με φροντίδα.

- Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 6

3 Ιανουαρίου 2012

Πολλά παιδιά σήμερα έχουν φύγει από το σωστό δρόμο και έχουν γίνει 'παιδιά του δρόμου', διότι δεν έχουν άλλα παραδείγματα να ακολουθήσουν. Δυστυχώς, γονείς, δάσκαλοι και πολιτικοί εξάπτουν τα πάθη των νεαρών μυαλών και τα ενθαρρύνουν να κάνουν ανάρμοστες πράξεις. Γι' αυτό, παράλληλα με τα 'Μαθήματα Ανθρωπίνων Αξιών για Παιδιά' (Bala Vikas), πρέπει και οι μεγάλοι να βιώνουν την πνευματική ανάπτυξη (Vikas) και να ωριμάζουν, ώστε να ζουν μία υποδειγματική ζωή που να χαρακτηρίζεται από απλότητα, ειλικρίνεια και σταθερή πνευματική πειθαρχία. Τα παιδιά δεν λένε ένα πράγμα και κάνουν το αντίθετο - είναι πολύ ειλικρινή και αθώα. Συνεπώς, όλοι οφείλουν να εμποτιστούν απ' αυτή τη φύση των παιδιών, διότι οι ενήλικες έχουν παραστρατήσει πολύ μακριά απ' αυτό το ιδεώδες. Αντί να λέτε εκατό πράγματα, είναι καλύτερο να κάνετε ένα πράγμα σωστά. Εξαγιαστείτε τη ζωή σας προσφέροντας ανιδιοτελή εργασία! Για το άτομο που μιλάει

πολύ, δεν μένει χρόνος για εργασία. Αντί να σπαταλάτε χρόνο φλυαρώντας, αξιοποιήστε τον χρόνο σας προσφέροντας υπηρεσία στην ανθρωπότητα, που είναι ταυτόσημη με προσφορά υπηρεσίας στον Θεό, επαναλαμβάνοντας όσο εργάζεστε το Όνομα του Θεού.

- Μπάμπα, Ομιλία 31^η ΜΑΡΤΙΟΥ 1975

4 Ιανουαρίου 2012

Να θυμάστε ότι σχεδόν όλοι ο άνθρωποι στον κόσμο δεσμεύονται από τον Νόμο Αιτίας-Αποτελέσματος (Κάρμα). Οι άνθρωποι όμως είναι τόσο βαθιά βυθισμένοι στην άγνοια, που δεν έχουν επίγνωση ούτε του ηθικού και διανοητικού τους επιπέδου, ούτε των επιταγών και δεσμεύσεων του Νόμου της Αιτιότητας (Κάρμα). Μπορούν να σωθούν μόνο αν αντλήσουν έμπνευση από το παράδειγμα των Μεγάλων Ψυχών (Γκνιάνις). Πόσο ζεστό είναι το σώμα σας τώρα; Μπορεί να είναι περίπου 36^ο βαθμούς Κελσίου. Πώς συνέβη αυτό; Επειδή ο ήλιος αντέχει εκατομμύρια φορές περισσότερη θερμότητα σ' αυτή την απόσταση, δεν είναι έτσι; Τώρα, αν ο ήλιος αποφασίσει ότι δεν αντέχει πια όλη αυτή την πυράκτωση κι αρχίσει να ψύχεται, τι θα συμβεί στην ανθρωπότητα; Παρομοίως, αν ο Θεός παραιτηθεί από τη δράση, φαντάζεστε ποια θα είναι η μοίρα αυτού του απέραντου σύμπαντος; Οι Σοφοί (Γκνιάνις) πρέπει να αναλαμβάνουν δράση, ώστε να απομακρύνουν τη νωθρότητα και την πλάνη από τους απλούς ανθρώπους. Αυτός είναι ο λόγος που όλοι, χωρίς εξαίρεση, οφείλουν να υπακούουν τον Νόμο της Αιτιότητας.

- Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 6

5 Ιανουαρίου 2012

Η Πραναγιάμα είναι η άσκηση με την οποία κρατάτε την αναπνοή σας (Πράνα). Τη σπουδαιότητά της μπορείτε να κατανοήσετε μόνο όταν αναγνωρίσετε ότι υπάρχουν πέντε διαφορετικές ζωτικές πνοές, ήτοι, prana, arana, vyana, udana και samana. Η διαδικασία με την οποία ελέγχονται αυτές ονομάζεται Πραναγιάμα και χαρίζει εσωτερική όραση. Στην Πραναγιάμα τα τρία διαφορετικά στάδια είναι η εκπνοή, η εισπνοή και το κράτημα της αναπνοής. Μέσω της εισπνοής και της εκπνοής μπορεί κανείς να ελέγχει τις ζωτικές πνοές και να τις φέρνει εντός του. Παράλληλα με το κράτημα της αναπνοής, πρέπει να εφαρμόζει και την Prathyahara δηλ. τη στροφή του νου του προς τα μέσα, για να φθάσει στη θεία ευδαιμονία. Τα όργανα του σώματος και ο νους πάντοτε επιθυμούν να κοιτάζουν και να ασχολούνται με τα εξωτερικά πράγματα. Ο δε νους, κοιτάζοντάς τα αναπτύσσει αισθησιακές επιθυμίες. Ως αποτέλεσμα αυτών των επιθυμιών, ο νους γίνεται μη-

αγνός. Η Prathyahara σας βοηθά να στρέψετε τον νου εντός σας και μακριά από τα εξωτερικά πράγματα.

- Μπάμπα, «*Summer Showers in Brindavan 1973*», Κεφ. 7

6 Ιανουαρίου 2012

Το αεροπλάνο που πετά ψηλά, δεν έχει κανένα λόγο να κατεβαίνει στη γη. Προσγειώνεται όμως σε διάφορα προκαθορισμένα μέρη για να παραλάβει τους επιβάτες που έχουν εξασφαλίσει το «εισιτήριο» για να μεταφερθούν μ' αυτό στους ουρανόυς. Παρομοίως, αν και εκείνοι που έχουν εδραιωθεί στη Γνώση (Γκνιάνις) δεν έχουν καμία επιθυμία ή τάση για δραστηριότητα, «προσγειώνονται» στο πεδίο της δράσης (Κάρμα) και βοηθούν τους συνανθρώπους τους να χρησιμοποιήσουν κατάλληλα τις ικανότητές τους, πράγμα που δεν θα μπορούσαν να κάνουν μόνοι τους. Ο ορθός τρόπος να δράτε είναι να ταυτίζετε κάθε όψη του σύμπαντος με το Αιώνιο, Οικουμενικό Όν, τον Θεό, και να αφιερώνετε όλες τις πράξεις σας σ' Εκείνον. Πάντοτε να θυμάστε ότι ο άνθρωπος που είναι δέσμιος της λανθασμένης ιδέας ότι είναι μόνο το σώμα και τίποτα περισσότερο, δεν μπορεί ποτέ να κερδίσει το παιχνίδι της ζωής. Για να είναι βέβαιος για τη νίκη πρέπει ν' αποκτήσει την επίγνωση ότι είναι ο Θεός και τίποτα λιγότερο.

- Μπάμπα, «*Το Θεϊκό Τραγούδι*», Κεφ. 6

7 Ιανουαρίου 2011

Τι μεγαλύτερη κακοτυχία μπορεί να σας συμβεί από το να κακολογείτε τα λάθη των άλλων και να εθελουφλείτε ως προς τα δικά σας, ή να περιγελάτε την όψη των άλλων, μη βλέποντας τη δική σας ασχήμια; Μπορεί να υπάρχει μεγαλύτερη αμαρτία από το να έχει κανείς αυτές τις ιδιότητες από τη γέννησή του; Είναι αυτό πνευματική καλλιέργεια, είναι πολιτισμός; Ενσαρκώσεις της Αγάπης! Η τήρηση της ηθικής στην καθημερινή σας ζωή, η θεοποίηση όλων των πράξεων και σκέψεων σας, καθώς και η απαρέγκλιτη τήρηση ευγενών ιδανικών - όλα αυτά μαζί συνιστούν τον πολιτισμό και την πνευματική καλλιέργεια. Οι σπουδαστές σήμερα δεν κάνουν τις απαραίτητες προσπάθειες να κατανοήσουν την ιερότητα και την αξία της θρησκευτικής παράδοσης και του πολιτισμού της πατρίδας μας. Η πνευματική καλλιέργεια και η θρησκευτική παράδοση της Ινδίας είναι ένας συνδυασμός αγνότητας, θεϊότητας, εξαύλωσης και κάλλους, και όχι στενόμυαλων ιδεών και ιδανικών. Η πεμππουσία της πνευματικής καλλιέργειας της Ινδίας είναι η ευχή: «*Είθε όλα τα πλάσματα σε όλο τον κόσμο να είναι ευτυχισμένα*» ("Samasthaas Lokaa-Sukhino Bhavanthu!").

- Μπάμπα, Ομιλία 14^{ης} Ιαν. 1990

8 Ιανουαρίου 2012

Κάθε άνθρωπος πρέπει να επιτελεί το καθήκον του και το έργο που έχει αναλάβει, διότι αν δεν το κάνει, αυτός ο κόσμος θα πάψει να υπάρχει. Κάθε ένας στον κόσμο δεσμεύεται από την υποχρέωση της δράσης (Κάρμα). Ο Σρι Κρίσνα είπε στον Αρτζούνα ότι ο τελικός σκοπός κάθε δραστηριότητας είναι η Γνώση (Γκνιάνα). Ο θησαυρός της Γνώσης όμως αποκτάται μόνο μετά από επίμονες προσπάθειες του ανθρώπου να εξαγνίσει τον νου του και να κερδίσει τη Χάρη του Θεού. Ποια είναι όμως αυτή η Γνώση; Είναι αυτή μέσω της οποίας βιώνετε ότι ο Θεός είναι μέσα σε όλους και παντού⁸. Όλα βρίσκονται μέσα στον άνθρωπο, κι' ο άνθρωπος βρίσκεται μέσα σε όλα. Η πεποίθηση αυτή πρέπει να σταθεροποιηθεί μέσα στη συνειδησή σας, μέσω της ανάλυσης, της διάκρισης και της διανοητικής αναζήτησης. Πρέπει να απομονώσετε και να βγάλετε από τη συνειδησή σας τις εντυπώσεις των αισθήσεων, του νου και της διάνοιας. Κάθε μία από τις πράξεις σας πρέπει να επιτελείται μ' αυτήν τη γνώση ως υπόβαθρο.

- Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 6

9 Ιανουαρίου 2011

Πολλά παιδιά, όταν φοιτούν στο δημοτικό συμπεριφέρονται με ταπεινοφροσύνη, πειθαρχία και καλοσύνη. Όταν όμως μπουν στο γυμνάσιο, χάνουν μερικές απ' αυτές τις ιδιότητες. Όταν δε πάνε στο πανεπιστήμιο, τις έχουν χάσει σχεδόν όλες! Γιατί; Η αιτία για την πειθαρχία και την καλή συμπεριφορά τους στο δημοτικό είναι οι δάσκαλοί τους. Αντιθέτως, στο γυμνάσιο και στο πανεπιστήμιο γίνεται έστω και το παραμικρό, μέσω διδαγμάτων και εφαρμογής τους στην πράξη, για την καλλιέργεια του ακέραιου χαρακτήρα και της πνευματικότητας στους σπουδαστές; Σήμερα, οι νέοι στρέφονται στην εκπαίδευση για την εύρεση εργασίας - αυτό δεν είναι σωστό. Ο σκοπός της εκπαίδευσης είναι η ανάπτυξη της ορθής κατανόησης. Παράλληλα με τις ακαδημαϊκές γνώσεις, οι σπουδαστές πρέπει να εμποτίζονται και με πνευματική καλλιέργεια. Οι δάσκαλοι οφείλουν να προάγουν στους σπουδαστές την πνευματικότητα και την ηθική. Απ' όλα τα επαγγέλματα στον κόσμο, το πιο αξιοσέβαστο είναι αυτό του δασκάλου. Ο δάσκαλος πρέπει να μεταδώσει στους σπουδαστές ό,τι είναι καλό και τους εξευγενίζει. Αυτό θα έπρεπε να αναπτυχθεί σε όλα τα εκπαιδευτικά ιδρύματα.

- Μπάμπα, Ομιλία 14^{ης} ΙΑΝ. 1990

⁸ Σημ.τ.μετ.: Η σωστή διατύπωση είναι «πανταχού Παρών και τα πάντα Πληρών».

10 Ιανουαρίου 2012

Οι εντυπώσεις των αισθήσεων, του νου και της διάνοιας δεν έχουν τίποτε το κοινό με το Πνεύμα (Άτμα), το οποίο αποτελεί την πραγματική σας φύση. Το Πνεύμα δεν επηρεάζεται ούτε από τον υποκειμενικό, ούτε από τον αντικειμενικό κόσμο. Το μυστικό της Γνώσης συνίσταται στο να γνωρίσει και να βιώσει ο άνθρωπος ότι το Πνεύμα παραμένει πάντοτε ανεπηρέαστο, χωρίς καμία προσκόλληση. Αυτή η συνείδηση του Πνεύματος πρέπει να σας οδηγεί τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά: δεν θα πρέπει να εμποδίζει τη δράση σας, αλλά να την εμποτίζει με σκοπό και νόημα. Θα οικοδομεί έτσι την πίστη και την ηθική στη ζωή και θα οδηγεί τον άνθρωπο στο βασίλειο της Απελευθέρωσης μέσα από το δρόμο της «χωρίς-επιθυμία δραστηριότητας». Για την επίτευξη της Απελευθέρωσης, η Γνώση αποτελεί τον ευθύτερο κι αμεσότερο δρόμο. Γι' αυτό είναι ασύγκριτα ιερή, γεγονός που φυσικά συνεπάγεται ότι η άγνοια είναι αναμφίβολα ιδιαίτερα κατακριτέα. «*Να βλέπετε το Οικουμενικό και το Συλλογικό μέσα στο επιμέρους και το ατομικό, κι αντίστροφα.. Αυτή είναι η ουσία της Γνώσης...*», λέει ο Σρι Κρίσνα στην Γκίτα.

- Μπάμπα, «*Το Θεϊκό Τραγουδί*, Κεφ. 6

11 Ιανουαρίου 2012

Παρόλο που οι τροφές και οι συνήθειες μπορεί να είναι διαφέρουν σε κάθε χώρα, το πνεύμα της αρμονίας και της ενότητας που εκδηλώνεται στις αθλοπαιδιές είναι ένα θετικό παράδειγμα που γεμίζει ικανοποίηση όλους. Μια χαρακτηριστική ιδιότητα των αθλοπαιδιών είναι ότι οι διαφορές ξεχνιούνται και οι παίκτες συμμετέχουν στα αγώνισμα με θεόπνευστο πνεύμα φιλίας και συντροφικότητας. Οι αθλοπαιδιές βοηθούν τους παίκτες όχι μόνο να βελτιώσουν την υγεία τους, αλλά και να βιώνουν χαρά. Όμως, δεν πρέπει να μένετε ικανοποιημένοι μόνο μ' αυτά τα οφέλη. Η ανθρωπότητα έχει κι ένα άλλο σώμα εκτός από το υλικό - αυτό είναι το λεπτοφυές σώμα, γνωστό αλλιώς ως νους. Είναι λοιπόν εξίσου σημαντικό να προάγετε την αγνότητα του νου και να γίνεστε μεγαλόκαρδοι. Η αληθινή ανθρωπιά ανθίζει μόνο όταν το σώμα, ο νους και το πνεύμα αναπτύσσονται αρμονικά μεταξύ τους. Τον ενθουσιασμό και την προσπάθεια που δείχνετε στις αθλοπαιδιές, πρέπει επίσης να τα εκδηλώνετε και στον τομέα της ηθικής και της πνευματικότητας.

- Μπάμπα, *Ομιλία της 14^{ης} ΙΑΝ. 1990*

12 Ιανουαρίου 2012

Ο Ήλιος κατέχει μία μοναδική θέση σ' ολόκληρο τον κόσμο, γιατί αποτελεί την ορατή εκδήλωση του Θεού. Στην Ινδία, θεωρείται ένας εξόχως Ιερός και Μεγάλος Διδάσκαλος. Ο ήλιος αποτελεί επίσης την πηγή του Χρόνου. Καθορίζει και ρυθμίζει τα χρόνια της ζωής κάθε θνητού. Επιτελεί το καθήκον του δίχως καν σκέψη για ανταμοιβή, και είναι ταπεινός και σταθερός στο έργο του. Φανταστείτε την υπομονή με την οποία ο ήλιος υπομένει αυτή την εξαιρετικά υψηλή θερμοκρασία και χαρίζει επαρκή θερμότητα στο ανθρώπινο σώμα, κάθε μέρα! Η ενέργεια και η ευφυΐα που διαθέτει το φυσικό σώμα του ανθρώπου οφείλεται στην ηλιακή ενέργεια που απορροφά. Αν ο ήλιος αδρανούσε έστω και για μια στιγμή, ολόκληρος ο κόσμος θα πάγωνε και θα βυθιζόταν στο σκοτάδι. Οι πράξεις των Σοφών και των Μεγάλων Ψυχών είναι τα ιδεώδη που πρέπει να ενστερνίζονται οι κοινοί θνητοί. Αυτό δείχνει επίσης ότι όλοι οι άνθρωποι στον κόσμο δεσμεύονται από την υποχρέωση της δράσης και της επιτέλεσης του καθήκοντος που τους έχει ανατεθεί στη ζωή.

- Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 6

13 Ιανουαρίου 2021

Όσο περισσότερα πλούτη συσσωρεύετε, τόσο περισσότερο δεσμεύεστε και αποκτάτε περισσότερες έγνοιες, άγχη και φόβους. Δεν μπορεί να υπάρξει γαλήνη του νου για κάποιον που τον βαραίνει ο πλούτος. Οι άνθρωποι λόγω της άγνοιάς τους αναζητούν αυτή την αδιάκοπη κατάσταση ανησυχίας (ashaanthi), διότι δεν γνωρίζουν πού μπορούν να αποκτήσουν αληθινή γαλήνη (Shanthi). Ένας μορφωμένος άνθρωπος πρέπει να έχει την αρετή της γαλήνης σαν πρώτιστο προσόν του. Αυτό σημαίνει, να μην επηρεάζεται από επαίνους ή μομφές, αποτυχίες ή επιτυχίες. Αυτό που κάνει κάποιον να αισθάνεται χαρούμενος ή λυπημένος είναι μόνο το 'εγώ' του. Συνεπώς, να κυριαρχείτε στο 'εγώ' σας, εξαπλώνοντας την αγάπη σας σε κάθε ζωντανό πλάσμα. Το 'εγώ' είναι έλλειψη αγάπης. Αυτός που πάσχει από τη νόσο του εγωισμού δεν μπορεί να χαρεί όταν οι άλλοι είναι ευτυχισμένοι και να πονά όταν οι άλλοι δυστυχούν. Μόνο ένας ανιδιοτελής άνθρωπος μπορεί να συμμερίζεται την ευτυχία των άλλων και να λάβει άμεσα μέτρα για να απαλύνει τη δυστυχία κάποιων άλλων. Ο Θεός θα είναι πάντοτε στο πλευρό των ανιδιοτελών ανθρώπων και δεν θα υπάρξει τίποτα που να μην μπορούν να επιτύχουν.

- Μπάμπα

14 Ιανουαρίου 2012

Σκεφτείτε ειδικά αυτό: Όταν αισθάνεστε καλά, κανείς δεν σας ρωτά για την υγεία σας. Αν όμως τύχει ν' αρρωστήσετε ή σας χτυπήσει κάποια δυστυχία, όλοι θ' αρχίσουν να σας βομβαρδίζουν με ανήσυχες ερωτήσεις. Γιατί αυτή η ανησυχία; Διότι η θεμελιώδης φύση του ανθρώπου είναι να είναι ευτυχισμένος και υγιής. Η χαρά αποτελεί κύριο γνώρισμα της πραγματικής σας φύσης. Γι' αυτό όταν είστε ευτυχισμένοι και υγιείς, κανείς δεν εκπλήσσεται ούτε ανησυχεί. Αντιθέτως, η δυστυχία και η θλίψη είναι αφύσικα φαινόμενα, και αποτελούν αποτελέσματα πλάνης. Αν επιτελείτε κάποιο έργο σαν ένα καθήκον που πρέπει να επωμισθείτε, θα δυσκολευθείτε ν' αντιμετωπίσετε τις αντιξοότητες και το μόχθο που αυτό συνεπάγεται. Το έμμεσο ή μη-φυσικό καθήκον που υποκινείται από το αίσθημα «εγώ είμαι αυτός που πράττει», αποτελεί πάντα ένα βαρύ φορτίο. Έτσι, οδηγεί κατά κανόνα σ' εξάντληση, έπαρση, υπεροψία κι' άλλα αρνητικά συναισθήματα. Αντίθετα, το άμεσο ή φυσικό καθήκον αποτελεί έκφραση του Ανώτερου Εαυτού, οδηγεί σε υψηλούς πνευματικούς στόχους και γίνεται ευκολότερα ανεκτό.

- Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 6

15 Ιανουαρίου 2012

Σκεφθείτε πάνω απ' όλα την υπηρεσία που ο ήλιος προσφέρει σ' αυτόν τον κόσμο! Αυτό αποτελεί καθημερινή εμπειρία για όλους. Ο ήλιος είναι η πηγή κάθε μορφής ζωής πάνω σ' αυτόν τον πλανήτη. Χωρίς την ακτινοβολία του, τίποτε δεν θα επιζούσε μέσα στο άπειρο σκοτάδι! Ο ήλιος ανεβάζει στον ουρανό τα νερά των θαλασσών και λιμνών, και τα ρίχνει σαν βροχή πάνω στα σπαρτά. Είναι το παντοτινό σύμβολο του Καθήκοντος (Dharmadevatha), που σκορπίζει τις ακτίνες του σ' όλους, χωρίς να κάνει διακρίσεις. Η υπηρεσία την οποία προσφέρει και η ευτυχία που χαρίζει δεν είναι δυνατό να αναπληρωθεί από οποιονδήποτε άλλον. Μολονότι προσφέρει αυτή την υπηρεσία επί εκατομμύρια χρόνια, χωρίς έπαρση, δεν διεκδικεί τίποτα για τον εαυτό του. Συνεχίζει να περιστρέφεται, χωρίς να νοιάζεται καθόλου για τα αποτελέσματα της ενεργειακής του αποστολής και της απαράμιλλης υπηρεσίας του. Ο ήλιος μας διδάσκει ότι όταν κάποιος εκφράζει τις ιδιότητες του Ανώτερου Εαυτού του, δεν πρόκειται ποτέ να υποπέσει σε σφάλματα όπως η έπαρση, η εξάντληση και η παρακμή. Δηλαδή, το έργο που επιτελεί ο ήλιος δεν του έχει επιβληθεί, ούτε εκείνος έχει πιεστεί να το αναλάβει. Γι' αυτό το εκτελεί συστηματικά και ομαλά.

- Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 6

16 Ιανουαρίου 2012

Ο Θεός χαρίζει την ανθρώπινη γέννηση σε ένα πλάσμα σαν επιβράβευση των επιτευξέων του κατά τη διάρκεια πολλών ζωών. Κατανοήστε ότι αυτή η ζωή είναι γεμάτη αβεβαιότητα - ο θάνατος ενεδορεύει κάθε στιγμή και κανείς σας δεν γνωρίζει πότε θα τον αρπάξει. Γι' αυτό μην καθυστερείτε να επιλέξετε τον ορθό σκοπό ζωής και τους βέλτιστους τρόπους για να τον επιτύχετε. Απομακρυνθείτε από τον έξω κόσμο και τα θέληγτρα του, στραφείτε στο εσωτερικό βασίλειο της συνειδητότητας. Τα εσωτερικά αυτό ταξίδι θα σας ανταμείψει πλουσιοπάροχα με τον πολύτιμο θησαυρό της έκστασης. Η θάλασσα σκορπά στην ακτή μόνο κοχύλια και αφρό, αν όμως κάποιος βρει το θάρρος να καταδυθεί στα βάθη της, θα ανταμειφθεί με κοράλλια και μαργαριτάρια - αυτή πρέπει να γίνει η πραγματική σας αποστολή ζωής. Εάν χάσετε αυτή την ευκαιρία, θα ζήσετε και θα πεθάνετε σαν ένα ζώο που δεν γνωρίζει τις εσωτερικές πηγές χαράς που υπάρχουν μέσα του. Εάν όμως ανακαλύψετε την εσωτερική πηγή χαράς, θα είστε ευτυχημένοι, ικανοποιημένοι με τα όσα έχετε, γαλήνιοι και γεμάτοι αγάπη.

- Μπάμπα, Ομιλία της 15^{ης} ΙΑΝ. 1979

17 Ιανουαρίου 2012

Ο Θεός δημιούργησε αυτό το Σύμπαν με δική Του πρωτοβουλία κι έθεσε ορισμένους κανόνες για τη διατήρηση και την ομαλή λειτουργία του, δηλ. τους κανόνες ορθής συμπεριφοράς για κάθε ύπαρξη. Αυτοί οι κανόνες συνιστούν το Ντάρμα (ενάρετη συμπεριφορά). Ο όρος Ντάρμα προέρχεται από τη ρίζα «Ντρ», που σημαίνει «φορώ». Ντάρμα λοιπόν είναι αυτό που «φοριέται». Είναι η ιερή ενδυμασία του Θεού που προστατίζει την τιμή και την ακεραιότητα μιας χώρας, την προστατεύει από τις αντίξοες συνθήκες και της χαρίζει ειρήνη και ευημερία. Όπως η ενδυμασία είναι η έκφραση της αξιοπρέπειας του ανθρώπου που τη φορά, έτσι και το Ντάρμα είναι το μέτρο της αξιοπρέπειας ενός λαού. Κάθε χώρα στον κόσμο, έχει το δικό της ατομικό Ντάρμα ή μοναδικό καθήκον. Κάθε χώρα (dasha) αποτελεί μέρος του σώματός του Θεού (deha), και προστατεύεται από το Ντάρμα που εφαρμόζει.

- Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 7

18 Ιανουαρίου 2012

Όλοι οι φόβοι, οι ανησυχίες, η σκληρότητα και η αδικία που βλέπουν σήμερα τον κόσμο, προκαλούνται από την λανθασμένη μορφή της εκπαίδευσης, δηλ. την υλική. Ακόμη και εκείνοι που υπόσχονται ότι μπορούν να θεραπεύουν τις ασθένειες του σώματος, το

μεταχειρίζονται σαν τα διαφορετικά του μέρη να είναι αντικείμενα για ξεχωριστή μελέτη και αντιμετώπιση. Όμως, όλη η φύση αποτελεί το σώμα του Θεού και πρέπει να την αντιμετωπίζετε ως Ένα αδιαίρετο σύνολο. Η πνευματική εκπαίδευση στρέφει την προσοχή στην ενότητα που υπάρχει πίσω απ' όλη την φαινομενική πολλαπλότητα. Για να γιορτάσετε μια ξεχωριστή περίπτωση ή θρησκευτική γιορτή, μπορεί να καθαρίσετε τα σπίτια σας και το γύρω χώρο τους, να βάψατε ή να ασβεστώσατε τους τοίχους, σχεδιάζοντας ευαίσθητα σχέδια στο πάτωμα, ή στολίζοντας με στεφάνια λουλουδιών τις πόρτες σας – όλα αυτά όμως δεν είναι παρά εξωτερική διακόσμηση. Για να είστε αληθινά ευτυχημένοι, πρέπει να αποφασίσετε να εξαλείψετε από μέσα σας τα κακά ελαττώματα του εγωισμού, της απληστίας, του μίσους και της ζήλιας. Τότε θα συνειδητοποιήσετε αληθινά το Φως μέσα σας, και ο Θεός Εαυτός μέσα σας (Ατμα) θ' αρχίσει να σας γίνεται αισθητός με όλη του τη δόξα.

- Μπάμπα, Ομιλία της 15^{ης} ΙΑΝ. 1979

19 Ιανουαρίου 2012

Ολόκληρη η Φύση, ακόμα και κάθε ένα από τα πέντε στοιχεία που την αποτελούν, διέπεται από συγκεκριμένους κανόνες συμπεριφοράς και χαρακτηριστικά ειδικά καθήκοντα. Το νερό π.χ., έχει την κίνηση και τη δροσιά σαν ειδικό καθήκον, σαν Ντάρμα του. Η καύση και το φως συνιστούν το ειδικό καθήκον της φωτιάς. Τα χαρακτηριστικά γνωρίσματα τόσο της ανθρώπινης φύσης, όσο και της ζωικής φύσης, προστατεύουν τους ανθρώπους και τα ζώα από την παρακμή. Πώς μπορεί η φωτιά να είναι φωτιά, αν δεν έχει τη δύναμη να καίει και να φωτίζει; Για να χαρακτηριστεί ως φωτιά, πρέπει να εκδηλώσει το Ντάρμα της που είναι η καύση και το φως. Όταν το χάσει, γίνεται άψυχη σαν ένα κομμάτι κάρβουνο. Παρομοίως, και οι άνθρωποι έχουν ορισμένα φυσικά χαρακτηριστικά που αποτελούν την πνοή και την ουσία της ίδιας της ζωής τους. Για να χαρακτηριστεί κάποιος «άνθρωπος» πρέπει να εκδηλώνει αυτές τις ικανότητες ή δυνάμεις. Για να διατηρηθούν και να καλλιεργηθούν αυτές οι ιδιότητες και οι ικανότητες, έχουν θεσπιστεί ορισμένοι τρόποι συμπεριφοράς και σκέψης. Αυτοί ονομάζονται Ντάρμα. Το Δίκαιο και η Αρετή δεν μεταβάλλονται. Αποτελούν την ίδια τη φύση σας, τη μοναδικότητά σας και είναι εκείνα τα χαρακτηριστικά που διακρίνουν τον άνθρωπο από τα ζώα.

- Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 7

20 Ιανουαρίου 2012

Πρέπει να καλλιεργήσετε μια νοοτροπία αχώριστου δεσμού με τον Θεό, ο οποίος είναι ο ίδιος σας ο Εαυτός. Εάν Εκείνος είναι άνθος, πρέπει να νιώθετε ότι είστε μια μέλισσα που ρουφά το νέκταρ του. Εάν Εκείνος είναι δέντρο, νιώστε ότι είστε αναρριχητικό φυτό που Τον αγκαλιάζει. Εάν είναι ένας βράχος, νιώστε ότι είστε ένας καταρράκτης που κυλά επάνω του. Εάν είναι ο ουρανός, γίνετε ένα αστεράκι που λαμπυρίζει επάνω του. Πάνω απ' όλα, συνειδητοποιήστε την αλήθειας ότι εσείς κι Εκείνος είστε αδιαχώριστα ενωμένοι με Υπέρτατη Αγάπη. Εάν το νιώθετε αυτό έντονα, με τη λεπτοφυή σας διάνοια, τότε το ταξίδι θα είναι γρήγορο και θα μπορέσετε να επιτύχετε τον στόχο σας. Υπάρχει μια διαφορά μεταξύ της λεπτοφυούς και της 'χονδροειδούς' διάνοιας. Η εξωτερική γνώση ή 'χονδροειδής' διάνοια, σας κάνει ικανούς να περπατάτε, αλλά η λεπτοφυής διάνοια θα σας κάνει ικανούς να πετάξετε στον προορισμό σας. Η χονδροειδής είναι υπερβολικά δεμένη με τη σωματική συνειδητότητα, ενώ αντιθέτως η λεπτοφυής υπερβαίνει το σώμα κι έτσι θα ελαφρύνει το φορτίο σας.

- Μπάμπα, Ομιλία 30ής ΙΑΝ. 1965

21 Ιανουαρίου 2012

Η Ενάρετη συμπεριφορά (Ντάρμα) είναι η ιδιότητα που ξεχωρίζει έναν άνθρωπο από ένα ζώο. Αυτή η φυσική συμπεριφορά, το Ντάρμα, που αποτελεί προορισμό και ατομικό καθήκον των ανθρώπων επισκιάσθηκε με την πάροδο του χρόνου. Οι ηρωικές κι άγιες μορφές που το υποστήριζαν, το διέδιδαν, ενθάρρυναν την εφαρμογή του και αντλούσαν ευδαιμονία απ' αυτό, χάθηκαν για πάντα. Όπως ισχύει και για τα ζιζάνια που πνίγουν τα σπαρτά, έτσι και για την αποκατάσταση και εδραίωση του Ντάρμα απαιτείται μόνον η αφαίρεση των «ζιζανίων». Αλλά, στη σκοτεινή αυτή εποχή που ζούμε, το Ντάρμα κατέληξε να είναι λέξη κενή νοήματος. Το Ντάρμα όμως δεν αποτελεί απλή φραστική διατύπωση! «Πρέπει να ομιλείτε την Αλήθεια, πρέπει να πράττετε το Ντάρμα» - αυτό υπήρξε το σαλπιστήριο κάλεσμα των Ουπανισάντ, αυτών των πανάρχαιων υποθηκών της Ινδικής σκέψης. Αλλά τα ένδοξα διδάγματά τους έχουν σήμερα ανατραπεί, γιατί σήμερα όλοι μιλούν για το Ντάρμα, αλλά κανείς δεν έχει πραγματική διάθεση να το εφαρμόσει υποδειγματικά στη ζωή του. Αυτή ακριβώς η υποβάθμιση από την πράξη στα λόγια, αποτελεί το κυριότερο αίτιο της παρακμής του Ντάρμα! Να ξέρετε πως ό,τι δεν εφαρμόζεται έμπρακτα, δεν έχει ισχύ. Κατανοήστε αυτήν την Αλήθεια και εφαρμόζετε το Ντάρμα στη ζωή σας.

22 Ιανουαρίου 2012

Ο Ένας Θεός είναι ο Εσώτερος Παρακινητής (Sarvaantharyami) όλων των όντων. Εάν είναι μέσα σε όλους, τότε ίσως ρωτήσετε γιατί δεν είναι ορατός και σε όλους. Σας δίνω ένα παράδειγμα: φαντασθείτε ένα κομποσκοίνι με χάντρες από διαφορετικά πετράδια, όπως κοράλλια, μαργαριτάρια, κρύσταλλο, κοχύλια κ.λπ. Το νήμα του διέρχεται μέσα από κάθε χάντρα και τις κρατάει όλες ενωμένες, αλλά είναι ορατό μόνο όπου υπάρχουν διαφανείς χάντρες. Έτσι κι' εσείς: πρέπει να κάνετε τον εαυτό σας 'διάφανο', απαλλαγμένο από επιθυμίες και ατομική βούληση, διότι αυτά τα δύο κρύβουν και θαμπώνουν την εικόνα του Θεού μέσα σας. Όταν γίνετε 'διάφανοι', θα μπορείτε να δείτε τον Εσώτερο Παρακινητή. Για να κερδίσετε αυτή τη διαφάνεια, είναι ζωτικής σημασίας οι προθέσεις, οι παρορμήσεις και τα ένστικτά σας να είναι αγνά, και τούτο μπορείτε να το επιτύχετε με συστηματικές και ειλικρινείς πνευματικές ασκήσεις. Μια σκάλα πρέπει να είναι τόσο υψηλή, όσο το ύψος που θέλετε να φτάσετε! Κατά τον ίδιο τρόπο, πρέπει να επιμένετε στις πνευματικές σας ασκήσεις μέχρις ότου βιώσετε τον Θεό που υπάρχει μέσα σας.

- Μπάμπα, Ομιλία της 30^{ης} ΙΑΝ. 1965

23 Ιανουαρίου 2012

Η δύναμη ενός κροκόδειλου εξαρτάται από το αν αυτός βρίσκεται ή όχι μέσα στο νερό. Η δύναμη του Δικαίου και της Αρετής (Ντάρμα) είναι συνάρτηση της έμπρακτης εφαρμογής τους. Από τη στιγμή που παύουν να εφαρμόζονται και γίνονται κενά λόγια, χάνουν εντελώς την ισχύ τους. Η Αλήθεια εξαρτάται από την ομιλία – δύσκολα εκφράζεται με πράξεις. Αποκτά όμως δύναμη όταν εκφράζεται με λόγια. Ο όρος 'δύναμη' έχει εδώ διττή σημασία: ζωική ή φυσική δύναμη και ηθική ή πνευματική δύναμη. Στο έπος Μπαχαμπαράτα, ο Μπίμα (ο δεύτερος των πέντε αδελφών Πάνταβας) διέθετε φυσική δύναμη, αλλά καθώς ο μεγαλύτερος αδελφός του, ο δίκαιος Νταρμάτζα, βρισκόταν κοντά του, η δύναμη του Μπίμα μετατράπηκε σε ηθική και πνευματική (Νταρμική). Οι Πάνταβας σώθηκαν χάρη στην προσήλωσή τους σ' αυτή τη δύναμη του Ντάρμα! Χωρίς αυτήν, θα είχαν ηττηθεί ευθύς εξ' αρχής. Και γιατί, παρά τη συντριπτική τους υπεροχή, οι άδικοι Καουράβας (οι εκατό αδελφοί εναντίον των οποίων πολέμησαν οι Πάνταβας) καταστράφηκαν; Διότι δεν είχαν ηθική και πνευματική (Νταρμική) δύναμη. Το μόνο που διέθεταν ήταν η φυσική ή ζωική δύναμη.

- Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 7

24 Ιανουαρίου 2012

Να συνεχίζετε με επιμονή τις πνευματικές σας ασκήσεις έως ότου φτάσετε στον στόχο. Μόλις τελειώσει το χτίσιμο των τοίχων ενός σπιτιού, οι οικοδόμοι αφαιρούν τις σκαλωσιές. Παρομοίως, όταν αποκτήσετε το όραμα της Πραγματικότητας, μπορείτε να διακόψετε τις διάφορες μορφές πνευματικών ασκήσεων που κάνετε (όπως διαλογισμός, στοχασμός του Θεού, προσφορά τελετουργικής λατρείας, ψαλμωδία ύμνων κ.λπ.). Οι ευχάριστες και ταιριαστές συναναστροφές είναι απολύτως απαραίτητες για τη συνέχιση των πνευματικών σας ασκήσεων. Ακριβώς όπως διαπλάθεστε από τις ταιριαστές συναναστροφές που διατηρείτε, έτσι και θα 'λερωθείτε' από τις ρυπαρές σκέψεις των τυχόν ακατάλληλων ανθρώπων ανάμεσα στους οποίους κινείστε. Γι' αυτό πάντοτε να επαγρυπνείτε σχετικά με τις συναναστροφές σας. Το αγνό νερό που πέφτει σαν βροχή από τον ουρανό, μετατρέπεται σε εκατοντάδες γεύσεις και χρώματα, ανάλογα με το είδος του εδάφους επάνω στο οποίο πέφτει. Γι' αυτό επαγρυπνείτε! Πρέπει επίσης να αναζητείτε κάθε ευκαιρία να κάνετε ανώτερες και ευγενείς σκέψεις, όπως και πράξεις που σας εξυψώνουν πνευματικά και να καταστέλλετε τον εγωισμό που σας τραβά προς τα κάτω.

- Μπάμπα, Ομιλία της 30^{ης} ΙΑΝ. 1965

25 Ιανουαρίου 2012

Από την εποχή του μη-Ντάρμα δηλ. του εγωισμού, της διάσπασης και της χωριστότητας, ο κόσμος πρέπει να μπει στην εποχή του Ντάρμα, δηλ. της Αρετής, του Καθήκοντος και της Δικαιοσύνης. Για να καλλιεργηθεί ένα καρποφόρο δέντρο απαιτείται ιδιαίτερη προσπάθεια. Καμιά προσπάθεια δεν χρειάζεται όμως, για να φυτρώσουν γύρω του τα ζιζάνια και τα αγριόχορτα. Ο πολύτιμος καρπός του ατομικού σας καθήκοντος (Ντάρμα) πρέπει να καλλιεργηθεί με κάθε φροντίδα και προσοχή. Όταν εφαρμόζονται το Καθήκον, η Αρετή και το Δίκαιο, ο εγωισμός, το κακό και το άδικο θα υποχωρήσουν και θα παρακμάσουν χωρίς να χρειαστεί καμιά άλλη ιδιαίτερη προσπάθεια. Εφόσον το Ντάρμα έχει άμεση σχέση με την Αλήθεια, δεν μπορεί ποτέ να καταστραφεί. Η επανόρθωση του Ντάρμα συνίσταται στην αποδοχή, καλλιέργεια, εφαρμογή και διάδοσή του. Αυτό ακριβώς είναι που κάνει και ο Κρίσνα στην Γκίτα. Χρησιμοποιώντας τον Αρτζούνα ως «εργαλείο», ξαναφέρει στο φως τους κώδικες συμπεριφοράς και τους τρόπους σκέψης που είχαν εξ' αρχής θεσπιστεί ως Ντάρμα και επιβάλλει εκ νέου την εφαρμογή τους. Ένα τέτοιο έργο δεν θα μπορούσε να επιτελεστεί από κοινούς θνητούς. Έτσι, ήταν απόλυτη

ανάγκη ν' αναλάβει ο ίδιος ο Οικουμενικός Θεός το Ιερό αυτό Έργο και να διδάξει ολόκληρη την ανθρωπότητα μέσω του Αρτζούνα.

- Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 7

26 Ιανουαρίου 2012

Η νίκη στις εκλογές εξασφαλίζει την εξουσία για μια συγκεκριμένη μόνο περίοδο. Όταν αυτή η περίοδος τελειώσει, ο πολιτικός πρέπει να κατεβεί πάλι σε εκλογές και να αναζητήσει ψήφους. Παρομοίως, οι καλές πράξεις που κάνει κανείς με προσκόλληση, θα του εξασφαλίσουν μεν μια θέση στον παράδεισο, αλλά όταν αυτές οι 'καταθέσεις' ξοδευτούν, θα πρέπει να επιστρέψει στη Γη. Το ίδιο και κάποιος που επισκέπτεται μια πόλη έχοντας αρκετά χρήματα: βασιλεύει σε όλα τα παζάρια, τους κινηματογράφους, τα ξενοδοχεία και τα ταξί, αλλά μόνο όσο διαρκούν τα χρήματά του. Όταν το πορτοφόλι του αδειάσει, αναγκάζεται να φύγει άρον-άρον για το χωριό ή την πόλη του, ίσως μάλιστα και σαν λαθρεπιβάτης χωρίς εισιτήριο, που τον κυνηγούν οι ελεγκτές σε κάθε στάση! Όχι, όχι, ο παράδεισος δεν είναι λύση για τη δίψα και λαχτάρα της ψυχής! Ο ποταμός πρέπει να φθάσει στη θάλασσα, όχι στις άμμους της ερήμου. Τα νερά του πρέπει να συγχωνευθούν με τη θάλασσα. Αυτή είναι η 'ολοκλήρωση' που ονομάζεται Συγχώνευση (Kaivalya or Saayujya). Να έχετε τον νου σας πάντα εστιασμένο σ' αυτόν τον στόχο της συγχώνευσης με τον Ένα Θεό και να χαλιναγωγείτε διαρκώς τον αμφιπαλαντευόμενο νου σας.

- Μπάμπα, Ομιλία 30^{ης} ΙΑΝ. 1965

27 Ιανουαρίου 2012

Εάν ο Αρτζούνα ήταν απλώς ένας συνηθισμένος άνθρωπος, δεν θα μπορούσε να παίξει το ρόλο του αποδέκτη και του μεταδότη αυτής της Ύψιστης Διδασκαλίας. Ήταν ένας ήρωας, ο οποίος είχε νικήσει όχι μόνο τους εξωτερικούς, αλλά και τους εσωτερικούς του εχθρούς. Αδύναμες ανθρώπινες καρδιές δεν μπορούν να συλλάβουν το βαθύ νόημα της Θεϊκής Γκίτα και να την εφαρμόσουν. Με τη βαθιά αυτή επίγνωση ο Κρίσνα επέλεξε τον Αρτζούνα ως «σκεύος» και τον έστειψε με τη Χάρη Του. Κάποτε, ο Κρίσνα του είπε: «*Αρτζούνα, εσύ είσαι ο πιο αφοσιωμένος Μου πιστός (Μπάκτα), μα είσαι επίσης και ο πιο αγαπημένος Μου φίλος. Γι' αυτόν το λόγο Εγώ έδωσα σ' εσένα αυτήν την Υπερβατική Διδασκαλία της Γνώσης*». Στοχαστείτε το αυτό! Το να λάβει κανείς αυτόν τον τίτλο από τον ίδιο τον Θεό, αποτελεί τη μέγιστη δυνατή ευλογία και το ύψιστο διαπιστευτήριο. Απ' αυτό και μόνο φαίνεται πόσο αγνός και άγιος ήταν ο Αρτζούνα! Η αφοσίωση και η λατρεία στον Θεό (Μπάκτι) πρέπει να εξελιχθεί μέσα από απεριόριστη

υπακοή. Αλλά αυτή μόνο δεν επαρκεί. Γι' αυτό ο Κρίσνα αποκαλεί τον Αρτζούνα και «φίλο Του (mithra)»! Ένας φίλος δεν έχει λόγο να φοβάται και αυτό τον κάνει ακόμα τελειότερο αποδέκτη του Θεϊκού Μηνύματος!

- Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 7

28 Ιανουαρίου 2012

Είστε αγνοί και άφθαρτοι. Είστε υπεράνω και πέρα από τα σκαμπανεβάσματα της ζωής. Είστε ο αληθινός, αιώνιος και αναλλοίωτος Θεϊκός Εαυτός (Μπράμαν). Ακόμα και πέντε μόνο λεπτά αυτο-διερεύνησης είναι αρκετά για να σας πείσουν ότι δεν είστε το σώμα, οι αισθήσεις, ο νους, ή η διάνοια, το όνομα ή η μορφή, αλλά ότι είστε το ίδιο το Θείο Πνεύμα - το ίδιο Πνεύμα που σας φαίνεται σαν όλη αυτή την ποικιλομορφία. Μόλις αποκτήσετε έστω και μια στιγμιαία ματιά αυτής της Αλήθειας, κρατηθείτε σ' αυτήν, μην την αφήσετε να φύγει, να σβήσει - κάντε την μόνιμή σας κήση. Να αντιμετωπίζετε όλους με αγάπη, σεβασμό και πίστη στην ειλικρίνειά τους. Να φέρεστε στους υπηρέτες σας με καλοσύνη. Ποτέ μην τρέφετε μίσος ή περιφρόνηση στην καρδιά σας. Να μετανιώνετε για τα λάθη που κάνατε και να αποφασίζετε να μην τα επαναλάβετε ποτέ πια. Να προσεύχεστε στον Θεό να σας δίνει δύναμη να φέρνετε σε πέρας τις αποφάσεις σας. Μη βρίσκετε ελαττώματα και λάθη στους άλλους. Εξαγνίστε την καρδιά σας με το να φέρεστε με καλοσύνη σε όλους.

- Μπάμπα, Ομιλία της 30^{ης} ΙΑΝ. 1965

29 Ιανουαρίου 2012

«Αρτζούνα, τι ακριβώς εννοούν οι άνθρωποι όταν λένε ότι ο ήλιος ανέτειλε ή ότι έδυσε; Αυτά ισχύουν μόνον αναφορικά με το πεδίο της όρασής τους, έτσι δεν είναι; Ο ήλιος ούτε ανατέλλει, ούτε δύει. Το ίδιο ισχύει και για Εμένα, ούτε γεννιέμαι, ούτε πεθαίνω ποτέ! Οι άνθρωποι με το απλοϊκό μυαλό τους νομίζουν ότι γεννιέμαι πολλές φορές και ότι κάνω πολλές πράξεις κατά τη διάρκεια της κάθε Μου ενσάρκωσης. Όποτε δημιουργείται ανάγκη για πνευματική αφύπνιση του κόσμου, Εγώ εκδηλώνομαι, παίρνοντας ένα Όνομα και μία Μορφή! Πάντα αυτό συνέβαινε. Έτσι έχω συνείδηση και μνήμη όλων των Ενσαρκώσεων και όλων των Εκδηλώσεών Μου! Είμαι Παντοδύναμος, είμαι Παντογνώστης - όχι μόνο Εγώ, αλλά κι εσύ έχεις τη δυνατότητα να γνωρίζεις τα πάντα. Αλλά η δική σου έλλειψη Γνώσης υπερισχύει της ικανότητάς σου για Γνώση. Εγώ είμαι η Ενσάρκωση της ίδιας της Γνώσης. Παραμένω το ίδιο Παντοδύναμος και Παντογνώστης όπως πάντα. Είμαι Άναρχος, Αγέννητος, Αθάνατος!».

- Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 7

30 Ιανουαρίου 2012

Καλλιεργείστε εσείς τη σιωπή, αυτό θα παροτρύνει και τους άλλους να είναι σιωπηλοί. Μην αποκτήσετε τη συνήθεια να φωνάζετε, να μιλάτε δυνατά ή για πολλή ώρα. Μειώστε τις επαφές σας στο ελάχιστο. Να αποπνέετε μια ατμόσφαιρα γαλήνιου στοχασμού, όπου κι αν τυχαίνει να βρίσκεστε. Μερικοί άνθρωποι ζουν σ' έναν ασταμάτητο ανεμοστρόβιλο θορύβου. Είτε βρίσκονται σε μια έκθεση, μία εμποροπανήγυρη, ένα ξενοδοχείο ή ένα ναό, είτε ακόμα και στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, η γλώσσα τους δεν σταματά να φλυαρεί. Τέτοιοι άνθρωποι δεν θα προχωρήσουν πολύ στο μονοπάτι που οδηγεί στον Θεό. Άλλοι πάλι απολαμβάνουν τις διενέξεις και τις λογομαχίες. Δεν είναι ποτέ ικανοποιημένοι με προφανή γεγονότα – πρέπει εξάπαντος να δημιουργήσουν αμφιβολίες εκεί που δεν υπήρχαν πριν, και να κλονίσουν την πίστη. Λογομαχούν περί του αν ο Ράμα ήταν ανώτερος του Κρίσνα, ή εάν ο Κρίσνα είναι πληρέστερη Ενσάρκωση του Θεού! Ούτε αυτού του είδους οι σκέψεις βοηθούν έναν πνευματικό αναζητητή. Να διακρίνετε και να ξεχωρίζετε το πραγματικό από το φαινομενικό. Να στρέψετε το βλέμμα σας μέσα σας, αναζητώντας τον πυρήνα, την πεμπτουσία, το νόημα και τον σκοπό της ζωής.

- Μπάμπα, Ομιλία 30ής ΙΑΝ. 1965

31 Ιανουαρίου 2012

«Οι Μεγάλες Θεϊκές Ενσαρκώσεις (Αβατάρ) δεν έχουν συσσωρεύσει από προηγούμενες γεννήσεις οφειλές τις οποίες, όπως οι κοινοί θνητοί, πρέπει να εξοφλήσουν σε κάποια νέα τους γέννηση. Η γέννησή τους είναι ένα Θεϊκό Παιχνίδι, μια γέννηση που οι ίδιοι έχουν επιλέξει. Η αρετή των καλών και οι αμαρτίες των κακών αποτελούν την αιτία της γέννησης ενός Αβατάρ! Σαν αποτέλεσμα του ερχομού του Κυρίου, οι καλοί δικαιώνονται και οι κακοί θα υποφέρουν. Ο Αβατάρ όμως ούτε χαιρέται ούτε λυπάται, ακόμα και όταν ενδύεται το σώμα που έχει επιλέξει. Το σώμα του δεν αποτελείται από τα πέντε στοιχεία της φύσης, διότι η σύστασή του είναι πνευματική (chinmaya), όχι υλική (mirinmaya). Η Θεϊκή Ενσάρκωση δεν ταρασσεται ποτέ από σκέψεις εγωιστικές ή από την αίσθηση της κητικότητας. Η πλάνη, που γεννιέται από την άγνοια, δεν Τον αγγίζει ποτέ. Παρόλο που οι άνθρωποι μπορεί να κάνουν το λάθος και να θεωρούν τον Αβατάρ ως κοινό θνητό, αυτό δεν επηρεάζει καθόλου τη φύση της Θεϊκής Ενσάρκωσης. Ένας Αβατάρ έχει έρθει για να επιτελέσει το έργο Του και τίποτε δεν μπορεί να σταθεί εμπόδιο στη Βούλησή Του».

- Μπάμπα, «Το Θεϊκό Τραγούδι», Κεφ. 8

ΕΞΑΓΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

Τον καιρό που ο Κρίσνα ζούσε στη Ντβάρακα, υπήρχε ένας περίφημος ζωγράφος που έκανε προσωπογραφίες πολλών βασιλιάδων και αμειβόταν καλά. Αλλά δεν τον ικανοποιούσαν αυτές οι αμοιβές. Σκέφτηκε, λοιπόν, ότι η τέχνη του θα άξιζε τη φήμη της, αν έκανε μια προσωπογραφία του Κρίσνα και λάβαινε την χάρη του. Με αυτή την προσδοκία, πήγε στη Ντβάρακα και είχε την ευλογία της οπτικής επαφής με τον Κρίσνα. Ο Κρίσνα τον ρώτησε, χαμογελώντας: «Τι σε έφερε εδώ». Εκείνος απάντησε: «Κύριε! Έχω γυρίσει σε ολόκληρη τη χώρα κι έχω αποκτήσει τη φήμη πως δεν υπάρχει ζωγράφος ανώτερος από εμένα. Αλλά αυτό δε μ' έχει ικανοποιήσει. Σε παρακαλώ θερμά να μου δώσεις την ευκαιρία να κάνω την προσωπογραφία σου. Μπορώ να την κάνω ακριβώς όπως είσαι, αν καθίσεις μπροστά μου για λίγο χρόνο. Δώσε μου, σε παρακαλώ, αυτή την ευκαιρία να κάνω άξια τη ζωή μου». Ο Κρίσνα συναίνεσε στο αίτημά του, κάθισε μπροστά του για λίγο χρόνο χωρίς να κινείται, κι έφυγε. Ο ζωγράφος, βλέποντας τον Κρίσνα, έκανε μια νοητική εικόνα του, πήγε στο εργαστήρι του, έκανε την προσωπογραφία του Κρίσνα και την επόμενη ημέρα πήγε να του την παρουσιάσει. Ωστόσο, όταν είδε τον Κρίσνα, διαπίστωσε ότι φαινόταν πολύ διαφορετικός από την προσωπογραφία που είχε ετοιμάσει. Επέστρεψε στο εργαστήριό του, έκανε μια άλλη προσωπογραφία του Κρίσνα και την πήγε την επόμενη ημέρα. Αλλά ο ζωγράφος και πάλι δεν ήταν ικανοποιημένος με αυτή την προσωπογραφία, επειδή φαινόταν τελείως διαφορετική από τον Κρίσνα. Με αυτόν τον τρόπο, προσπάθησε 5-6 φορές αλλά δεν πέτυχε να αποδώσει την αληθινή μορφή του Κρίσνα. Καταστενοχωρημένος καθώς ήταν, σκέφτηκε να φύγει από την Ντβάρακα τα μεσάνυχτα, χωρίς να πει τίποτα.

Ο σοφός Νάραντα αντιλήφθηκε την στενοχώρια του και παρουσιάστηκε μπροστά του.. Του είπε: «Αγαπητέ μου! Γνωρίζεις ποιος είναι ο Κρίσνα; Πώς μπορείς να σχεδιάσεις μια προσωπογραφία ακριβώς σαν Εκείνον; Κανένας δεν έχει την ικανότητα να κάνει μια πιστή προσωπογραφία του Κρίσνα, ο οποίος είναι ο σκηνοθέτης του Θεϊκού Κοσμικού Δράματος και του οποίου

η μορφή είναι πάντοτε νέα και λάμπει με πρόσθετη λαμπρότητα κάθε στιγμή». Καθησυχάζοντάς του, ο Νάραντα συνέχισε: «Μην απογοητεύεσαι, θα σου πω τον τρόπο», και του ψιθύρισε ένα μυστικό στο αυτί. Ο ζωγράφος ήταν ευχαριστημένος με την συμβουλή που του έδωσε ο Νάραντα και την επόμενη ημέρα πήγε στον Κρίσνα κρατώντας ένα μεγάλο καθρέφτη σκεπασμένο με ύφασμα. Κρατώντας τον καθρέφτη μπροστά στον Κρίσνα, απομάκρυνε το ύφασμα και είπε: «Κύριε! Τώρα, όποια και να είναι η μορφή σου, θα αντανακλασθεί στον καθρέφτη». Ο Κρίσνα κατάλαβε τη δύσκολη θέση του, τον ευλόγησε κι έδωσε τη χάρη του.

Όταν η καρδιά σας είναι αγνή, μπορείτε να δείτε καθαρά τη μορφή του Θεού μέσα της. Εξαγνισμός της καρδιάς μπορεί να επιτευχθεί μόνο με αφοσίωση, διαποτισμένη με πίστη και αγάπη.



Κερδίστε την Αγάπη του Θεού

Στον Κύριο, πρέπει να προσφέρεται το λουλούδι της καλοσύνης ή της συμπόνιας. Τη σημερινή εποχή, δεν υπάρχει συμπόνια στους ανθρώπους. Η καρδιά τους είναι σκληρή σαν πέτρα. Αλλά ακόμα και τέτοιες καρδιές μπορούν να λιώσουν με την αγάπη. Τίποτα δεν υπάρχει σ' αυτόν τον κόσμο που να μην μπορεί να το λιώσει η αγάπη. Σε τούτο τον κόσμο μπορείτε να αποκτήσετε τα πάντα με την αγάπη. Κάθε άνθρωπος στη γη πρέπει να έχει αγάπη στην καρδιά του, αλλά να μη χρησιμοποιεί αυτή την αγάπη για ιδιοτελείς σκοπούς. Μπορεί να υπάρχει ιδιοτελής ή εγωιστική αγάπη ανάμεσα σ' εσάς και τους γονείς σας, ανάμεσα στο σύζυγο και τη σύζυγο, αλλά η αγάπη του Θεού ποτέ δεν είναι ιδιοτελής, δεν υπάρχει καμία ιδιοτέλεια μέσα της. Επομένως, εργαστείτε σκληρά για να δικαιούστε την αγάπη του Θεού.

- Μπάμπα

ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ / ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΠΡΑΣΑΝΤΙ ΝΙΛΑΓΙΑΜ ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 2012

- 11th Jan. .. Annual Sports and Cultural Meet of
Sri Sathya Sai Institute of Higher Learning
- 14th Jan. .. Makara Sankranti
- 20th Feb. .. Shivarathri
- 23rd Mar. .. Ugadi
- 1st Apr. .. Sri Rama Navami**
- 13th Apr. .. Tamil New Year Day
- 14th Apr. .. Vishu
- 24th Apr. .. Bhagavan's Maha Samadhi Anniversary**
- 6th May .. Easwaramma Day**
- 6th May .. Buddha Purnima**
- 30th June .. Ashadi Ekadasi
- 3rd July .. Guru Purnima
- 10th Aug. .. Sri Krishna Janmashtami**
- 29th Aug. .. Onam
- 19th Sept. .. Ganesh Chaturthi
- 24th Oct. .. Vijaya Dasami
- 10th Nov. (6 pm) .. Global Akhanda Bhajan - 11th Nov. (6 pm)**
- 13th Nov. .. Deepavali
- 18th Nov. .. Rathotsavam
- 19th Nov. .. Ladies Day
- 22nd Nov. .. 31st Convocation of Sri Sathya Sai Institute
of Higher Learning
- 23rd Nov. .. Bhagavan's 87th Birthday**
- 25th Dec. .. Christmas**

Ο ΗΛΙΟΣ ΣΤΟ ΚΑΤΩΦΛΙ ΣΑΣ

Ακόμα και αν ζήσει κανείς εκατό χρόνια, δε θα έχει καμιά επιθυμία να συνεχίσει, διότι θα διαπιστώσει ότι όλοι οι συγγενείς και φίλοι, οι κοντινοί και οι αγαπητοί, έχουν σωριαστεί στην άκρη του δρόμου και αυτόν τον έχει εγκαταλείψει ο θάνατος. Δεν μπορούμε να πούμε ότι η ζωή είναι εντελώς καλή. Κανένας δεν είναι ευτυχισμένος εφόσον ζει μέσα στον κόσμο. Ο άνθρωπος κλυδωνίζεται πάνω στα κύματα της χαράς και της λύπης, χτυπιέται από τη μοίρα, καλή ή κακή. Είναι στόχος δυσμενών ή ευνοϊκών παρατηρήσεων. Το κακό γύρω του επηρεάζει την ειρήνη του νου του. Η ανησυχία αποστερεί τον ύπνο και την ειρήνη του. Είναι σαν να επιχειρεί κανείς να κοιμηθεί σ' ένα κρεβάτι γεμάτο κοριούς. Έτσι, ο άνθρωπος προσπαθεί να ξεφύγει από όλα αυτά προς κάτι...για κάπου. Δεν είναι βέβαιος για το τι και πού!

Ο *Γκούρου* μπορεί να σας οδηγήσει προς τα πού να πάτε, ποιο μέρος να αναζητήσετε, αλλά δεν μπορεί να σας κάνει ή αναγκάσει να φτάσετε εκεί. Πρέπει να περπατήσετε οικειοθελώς, αργά και με κόπο το δρόμο μόνοι σας. Ο δάσκαλος μπορεί να οργανώσει ειδικές τάξεις και ειδική προγύμναση, αλλά η μόρφωση πρέπει να αποκτηθεί από τον ίδιο το μαθητή.

Πρέπει να σας πω ένα πράγμα ακόμα. Ο πνευματικός αναζητητής-μαθητής πρέπει να έχει ήδη μια ιδέα της Αλήθειας, διαφορετικά δεν μπορεί να γνωρίσει τέλεια το μυστικό. Το τηλεγράφημα στέλνεται με τον Κώδικα *Μορς*. Επομένως, και ο αποστολέας και ο παραλήπτης πρέπει να γνωρίζουν τον Κώδικα. Έρχονται σε Μένα άνθρωποι με διάφορες επιδιώξεις. Ναι! Αλλά αν μερικοί από αυτούς δεν πάρουν ό,τι ακριβώς επιθυμούν, κατηγορούν Εμένα και όχι τον εαυτό τους που ζητούν πράγματα τα οποία δε συμβάλλουν στην πρόοδό τους ή δεν αξίζουν να πάρουν από Εμένα. Γιατί κατηγορείτε τον Ήλιο ότι δεν φωτίζει το δωμάτιό σας; Ανοίξτε τις πόρτες και ο Ήλιος, που περιμένει στο κατώφλι αυτή ακριβώς τη στιγμή, πλημμυρίζει το δωμάτιο με φως. Πρέπει να χρησιμοποιήσετε τη διάνοιά σας για να αξίζετε τη Χάρη του Θεού. Αυτός είναι ο στόχος της ανθρώπινης προσπάθειας.

Η επανάληψη του Ονόματος είναι το καλύτερο απορροπτανικό για το νου. Η προσήλωση της σκέψης στο Όνομα είναι η δύναμη που ξεπερνάει τις δυσκολίες, δηλαδή το μέσο για να διασχίσετε τη θάλασσα. Το Όνομα είναι η σχεδία που θα σας περάσει με ασφάλεια αντίπερα. Το Όνομα θα απομακρύνει το πέπλο της Μάγια (ψευδαίσθησης, πλάνης), που τώρα κρύβει την Ενεργοποιοί Θεϊκή Δύναμη (Σάκτι) από το Άτομο (Βυάκτι), το Συμπαντικό από το Ατομικό. Όταν αυτό το πέπλο παραμεριστεί, ο άνθρωπος ανακαλύπτει μπροστά του Εκείνον, παρατηρεί το Σύμπαν, που ο ίδιος είναι. Ο άνθρωπος διαθέτει άπειρη δύναμη και δυνατότητες, διότι είναι ένα κύμα του Ωκεανού του Απειρού. Αυτό μπορείτε να το αντιληφθείτε, αν τολμήσετε να σκεφθείτε λίγο λογικά. Το φρούτο δε θα πέσει, αν μουρμουρίζετε μάντρα κάτω από το δέντρο μάνγκο. Πρέπει να πάρετε ένα ραβδί και να το πετάξετε στα φρούτα του δέντρου. Χρησιμοποιήστε το ραβδί της ευφυΐας και πετάξτε το στο πρόβλημα του «εσείς και ο κόσμος». Αυτό θα αποδώσει καρπούς.

Η πνευματική συντροφιά είναι όπως η στομίδα και το χαλινάρι για το ατίθασο άλογο, όπως το ανάχωμα και τα κανάλια για τη μανιασμένη πλημμύρα. Σε αυτό ακριβώς έγκειται η αξία των άγιων τόπων, των αγιασμένων νερών κλπ. Εκεί συγκεντρώνονται συγγενικά πνεύματα και συνεισφέρουν στο δυνάμωμα του πνευματικού πόθου. Σε τέτοια μέρη μπορείτε να παίρνετε ευχάριστες και ενθαρρυντικές συμβουλές και να ενισχύετε την πίστη και την αφοσίωσή σας. Αν σε οποιοδήποτε μέρος δε βρίσκετε τέτοια ατμόσφαιρα, αποφύγετέ το και προχωρήστε μέχρι να την εξασφαλίσετε.

Να προμηθεύεστε αγνή (Σατβική) τροφή και να την τρώτε με αγνούς και ηθικούς ανθρώπους. Να τρώτε μέτριες ποσότητες και να κρατάτε τις αισθήσεις σας κάτω από αυστηρό έλεγχο. Επίσης, προσέξτε τον αριθμό και την ένταση των επιθυμιών σας. Ξεχωρίστε και απορρίψτε τις περιττές προσκολλήσεις και τα περιττά αποκτήματα. Φακίρης (άγιος άνθρωπος) είναι εκείνος που δεν έχει «φίκρ», δηλαδή αυτός που δεν έχει ανησυχία, έννοιες. Ποια είναι η πηγή της ανησυχίας; Είναι οι ανάγκες, οι προσπάθειες να τις ικανοποιήσετε και ο φόβος μήπως δεν πετύχετε στο βαθμό που επιθυμείτε. Μειώστε τις ανάγκες και θα μειώσετε την ανησυχία. Συγκεντρώνεστε εδώ στη βεράντα του Νίλαγιαμ, ζητώντας προσωπική συνέντευξη από Εμένα, φέρνοντας ένα φορτίο επιθυμιών στην καρδιά σας, επιθυμίες που θέλετε να ικανοποιήσω. Γιατί φέρνετε όλο αυτό το φορτίο; Να φέρνετε μόνο ένα φορτίο, την

επιθυμία να κερδίσετε τη Χάρη του Θεού. Εκείνος θα σας απονεύσει ό,τι καλύτερο είναι για σας. Αφήστε τα υπόλοιπα σ' Εκείνον.

Υπήρχε ένα εγγόνι, το οποίο κάθισε στα γόνατα του παππού του και του υπέβαλε ένα πολύ απλό ερώτημα: «Παππού! Με αγαπάς;» Ο γέρος απάντησε αμέσως: «Ναι». Μετά, ξαναρώτησε το παιδί: «Αγαπάς το Θεό;», και ο γέρος απάντησε: «Ναι». Τότε, το παιδί απάντησε εύστοχα: «Αν αγαπάς και το Θεό, τότε δεν μπορείς να αγαπάς εμένα. Αν αγαπάς εμένα, δεν μπορείς να αγαπάς το Θεό ταυτόχρονα ή στον ίδιο βαθμό». Αυτό είναι σωστό. Πρέπει να επιλέξετε. Αγαπήστε τη Φύση και τότε πρέπει να αγνοήσετε το Θεό. Αγαπήστε το Θεό και θα συνειδητοποιήσετε ότι η Φύση δεν είναι παρά η Ενδυμασία του.

Να εκτελείτε εργασίες (Κάρμα), αλλά να μη λαχταράτε για τα αποτελέσματα των πράξεών σας. Μην παραπονείστε ότι δεν είχατε δημόσια αναγνώριση για τις δωρεές που κάνατε σε κάποιο ίδρυμα. Τους καρπούς, καλούς ή κακούς, πρέπει να τους καταναλώσετε εσείς οι ίδιοι. Επομένως, το καλύτερο μέσο για να απαλλαγείτε από τις συνέπειες, είναι να αγνοείτε το αποτέλεσμα και να εκτελείτε Κάρμα για χάρη του Κάρμα, μόνο. Αν ενεργείτε έτσι, δε θα επιβαρύνεστε ούτε με καλό ούτε με κακό. Αν διψάτε για το κέρδος, θα πρέπει να προετοιμάζεστε να αποδεχθείτε και την απώλεια.

Μάθετε ότι το «Εγώ» γνωρίζει πως είναι το ίδιο με «ΕΚΕΙΝΟ». Αυτό μπορείτε να το γνωρίσετε μόνο με έντονη πνευματική πειθαρχία, η οποία δεν αμαυρώνεται από θυμό, ζήλια, απληστία, ελαττώματα που ξεφυτρώνουν από το εγώ. Όταν θυμώνετε ενεργείτε σαν να σας έχει κάνει κατάληψη κακό πνεύμα. Το πρόσωπό σας γίνεται αποκρουστικό και τρομακτικό. Στην πραγματικότητα, όπως η κόκκινη λάμπα αναβοσβήνει όταν πλησιάζει κίνδυνος, τα μάτια και το πρόσωπο γίνονται κόκκινα προειδοποιώντας σας. Λάβετε σοβαρά υπόψη αυτό το σήμα και καταφύγετε σ' ένα ήσυχο μοναχικό μέρος. Μην επιτρέπετε στον εαυτό σας να ξεσπάσει με άσχημο λεξιλόγιο. Από το εγώ αναδύονται επίσης η ζήλια και η απληστία, που πρέπει και αυτές να ελέγχονται και να παρακολουθούνται προσεκτικά.

- **Απόσπασμα από Ομιλία του Μπαγκαβάν της 14-1-1965**

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΪ

Φίτζι: Από τις 20 έως και τις 27 Αυγούστου 2011, διοργανώθηκαν ανοιχτά ιατρεία σε διάφορα μέρη των νησιών με τη συμμετοχή επαγγελματιών υγείας, φοιτητών και παραϊατρικών επαγγελματιών. Μαζί τους εργάστηκαν και 37 εθελοντές από την Αυστραλία. Την πρώτη ημέρα έγινε ένα σεμινάριο για τα προβλήματα της σπονδυλικής στήλης. Τις επόμενες ημέρες οι εθελοντές ταξίδεψαν με λεωφορείο και πρόσφεραν με αγάπη, σε πρόχειρα ιατρικά κέντρα που έστησαν, ιατρικές υπηρεσίες σε 2.100 άτομα. Όλοι οι εθελοντές, όπως και οι λήπτες των υπηρεσιών, ευχαριστήθηκαν και ευχήθηκαν να τους ευλογεί ο Μπαγκαβάν με περισσότερες ευκαιρίες υπηρεσίας.

Παναμάς: Στις 3 και 5 Σεπτεμβρίου 2011, ο Οργανισμός Σάττα Σαΐ του Παναμά διοργάνωσε δύο δημόσιες συναντήσεις στο Εθνικό Πανεπιστήμιο. Η πρώτη συνάντηση με τίτλο «Ο Μπαγκαβάν Σρι Σάττα Σαΐ Μπάμπα, το Μήνυμα και η Αποστολή του» έγινε για εκπαιδευτικούς. Προηγήθηκε εισαγωγή για το Πρόγραμμα Ανθρωπίνων Αξιών και μίλησαν για τις εμπειρίες τους με τον Μπαγκαβάν, τη διδασκαλία, την αποστολή του και το έργο του. Η δεύτερη συνάντηση με τίτλο «Η Ιδανική Φροντίδα Σαΐ» έγινε για γιατρούς και φοιτητές ιατρικής. Μίλησαν για τα ιδεώδη της ιατρικής αποστολής και άλλα ανθρωπιστικά προγράμματα, σύμφωνα με τις διδαχές και το έργο του Μπαγκαβάν.

Ελβετία: Από 19 μέχρι 21 Αυγούστου 2011, εφαρμόστηκε στη Γενεύη το πρόγραμμα «Αγαπάτε Όλους Υπηρετείτε Όλους» (LASA) που σκοπό έχει τη διάδοση του μηνύματος των Ανθρωπίνων Αξιών του Μπαγκαβάν, με τρόπο κατάλληλο για το ανοιχτό κοινό. Έλαβαν μέρος περισσότεροι από 200 νέοι από όλη την Ευρώπη. Την πρώτη ημέρα ρωτούσαν τους πεζούς, γύρω από τη λίμνη της πόλης, για το ρόλο των ανθρωπίνων αξιών στη ζωή τους. Στο οδόστρωμα πάνω στο οποίο περπατούσαν οι πεζοί, ζωγράφισαν με κιμωλίες την πρόταση: «Μπορώ να κάνω μια θετική αλλαγή στον κόσμο με.....» και ζητούσαν από τους περαστικούς να συμπληρώσουν την πρόταση. Οι απαντήσεις γράφονταν σε καρτούλες, που στη συνέχεια συγκέντρωναν οι νέοι του προγράμματος. Την επόμενη ημέρα έδεσαν μερικές από τις κάρτες σε μπαλόνια και τα άφησαν να πετάξουν, ενώ τις υπόλοιπες τις

μοίρασαν σε παιδιά. Κάθε μπαλόνι είχε ένα μήνυμα για το πώς μπορούμε να αλλάξουμε θετικά τον κόσμο. Το βραδινό πολιτιστικό πρόγραμμα περιελάμβανε απαγγελία ποιημάτων με τη συνοδεία άρπας και τελείωνε με συναυλία της μπάντας του προγράμματος.

Τη δεύτερη ημέρα, οι νέοι του προγράμματος πρόσφεραν πρωινό σε άστεγους. Στη συνέχεια, έκαναν ένα εργαστήριο για τις Αξίες, απεικονίζοντας μία ή περισσότερες με μουσική, αθλήματα και τέχνη. Έκαναν συζητήσεις με τρόπο θεατρικό και έπαιξαν ένα μικρό έργο. Στην πάνω πόλη της Γενεύης διοργάνωσαν επίσης όμορφες θεατρικές εκδηλώσεις και έδειξαν και ένα φιλμ του προγράμματός τους. Την τελευταία ημέρα έγιναν παρουσιάσεις στο Πανεπιστήμιο Γουέμπστερ. Η γιορτή αγάπης και ανιδιοτελούς υπηρεσίας ολοκληρώθηκε με ομιλία του γενικού συντονιστή νέων, Ιβάν Μπάβτσεβιτς, καθώς και αξιολόγηση από τους διοργανωτές.

Ινδονησία: Οι εκρήξεις του ηφαιστείου Μεράπι, που άρχισαν τον Οκτώβριο 2010 και συνεχίζονταν ακόμη το Νοέμβριο, κινητοποίησαν τους εθελοντές Σάι να ανακουφίσουν τα θύματα, προσφέροντας σε συνεχή βάση διάφορα αναγκαία αγαθά για βρέφη (πάνες, τροφές), στρώματα, κουβέρτες, είδη προσωπικής υγιεινής, ενδύματα κ.λπ.

Το Συμβούλιο Σάι της χώρας ανέλαβε επισκευές σπιτιών και υδροδότησης. Μέχρι σήμερα, με τη συνεργασία των κατοίκων έχουν επισκευαστεί 31 σπίτια απόρων και μοναχικών ηλικιωμένων. Τα συμβούλια των Οργανισμών Σάι Ινδονησίας και Μαλαισίας συνεργάστηκαν για την επισκευή επτά χιλιομέτρων αγωγών ύδρευσης και την κατασκευή επτά δεξαμενών αποθήκευσης, έτσι ώστε να υδρεύονται πλέον με πόσιμο νερό 325 νοικοκυριά.

Την 1^η Σεπτεμβρίου 2011, κήκαν από πυρκαγιά σε πυκνοκατοικημένη περιοχή της δυτικής Τζακάρτας 325 σπίτια και επλήγησαν 1.400 άτομα. Το γεγονός απετέλεσε άλλη μια ευκαιρία για τους εθελοντές Σάι να προστρέξουν σε βοήθεια των συνανθρώπων τους.

Η.Π.Α.: Στις 17 Σεπτεμβρίου 2011, στην εκκλησία της Παναγίας της Γκουανταλούπης του Σαιντ Λούις, ο Οργανισμός Σάι διοργάνωσε την 8^η κατά σειρά υγειονομική φροντίδα, όπου, με απέραντη αγάπη, σεμνότητα και ενότητα, 150 εθελοντές, συμπεριλαμβανομένων 25 γιατρών και 72 διερμηγέων, πρόσφεραν ιατρικές υπηρεσίες και συμβουλές υγείας.

Σε πίνακα που αναρτήθηκε, εγράφησαν 21 άτομα ως δότες μυελού των οστών. Δωρίθηκαν σχολικά είδη και κράνη για τα ποδήλατα στα παιδιά και αντικαταστάθηκαν 22 παιδικά καθίσματα αυτοκινήτου. Στήθηκε ένα περίπτερο όπου δίδονταν οδηγίες για την υγεία και τις ανθρώπινες αξίες, ενώ προβαλλόταν το βίντεο «Το Έργο Του» του Μπαγκαβάν. Σε όλους προσφέρθηκε ένας σάκος με υγιεινά τρόφιμα. Αυτά έγιναν με την παρουσία του Διευθύνοντος Συμβούλου της Πολιτείας και εκπροσώπου του Υπουργείου Υγείας.

Κάθε δεύτερη Κυριακή του Αυγούστου και του Σεπτεμβρίου 2011, προσφερόταν ζεστή και θρεπτική χορτοφαγική σούπα σε 200 άστεγους.

- Παγκόσμιο Ίδρυμα Σάτια Σάι

ΙΝΔΙΑ

Αντρα Πραντές: Η ομάδα νέων από την επαρχία Βισάκα διοργάνωσε στις 11 Δεκεμβρίου 2011, μια πορεία 3 χιλιομέτρων με τη συμμετοχή 5.000 νέων, οι οποίοι με πανό και κατάλληλα τραγούδια παρουσίασαν τις Ανθρώπινες Αξίες και τόνισαν την ανάγκη της εφαρμογής τους.

Τα 86^α Γενέθλια του Μπαγκαβάν εορτάστηκαν με μεγαλοπρέπεια και αφοσίωση με τελετές μιας ολόκληρης εβδομάδας: προσφέρθηκαν Πρασάνταμ και τρόφιμα σε χιλιάδες άτομα, μοιράστηκαν 10.000 κουβέρτες, καθώς και ρούχα σε άπορους.

Καρνάτακα: Τα 86^α Γενέθλια εορτάστηκαν με επισημότητα σε όλη την επαρχία. Στο Μπριντάβαν, οι εορτασμοί έγιναν με Βέδες, μουσική, Μπάτζαν και προσφορά Πρασάνταμ και ενδυμάτων.

Κεράλα: Ο Σρι Σρινιβάσαν, Πρόεδρος του Οργανισμού Σάτια Σάι Ινδίας, επισκέφτηκε την Κεράλα το Δεκέμβριο 2011 και μίλησε σε συναντήσεις που έγιναν από υπεύθυνους διαφόρων επαρχιών του Οργανισμού. Μίλησε επίσης σε συγκέντρωση ατόμων που είχαν υποβληθεί σε εγχείρηση καρδιάς στα νοσοκομεία Σάι του Γουαίτφιλντ και του Πουτπαρτί, όπως και σε ξενώνες του Οργανισμού Σάι που φιλοξενούν παιδιά. Να σημειωθεί ότι τα παιδιά αυτά έχουν κάνει πρωτοφανή σχολική πρόοδο. Επισκέφτηκε επίσης ένα υιοθετημένο χωριό από τον Οργανισμό Σάι, όπου μοίρασε ραπτομηχανές σε άπορες γυναίκες και εγκαινίασε σχολή ραπτικής. Στη συνέχεια, μίλησε σε μεγάλο ακροατήριο για τις εμπειρίες του με τον Σουάμι και έδωσε κατευθυντήριες γραμμές για το έργο της Νεολαίας Σάι.

Μαχαράστρα και Γκόα: Οκτακόσια μέλη Σάι συμμετείχαν στα 24ωρα Άκαντα Μπάτζαν στις 12 Νοεμβρίου 2011. Η συγκίνηση των

συμμετεχόντων κορυφώθηκε με το άκουσμα στο τέλος της γλυκιάς φωνής του Μπαγκαβάν που τραγουδούσε το «Πρέμα Μουντίτα Μάνασε Κάχο...».

Ως αφιέρωμα στα 86^α γενέθλια, μέλη του Οργανισμού Σάι της Γκόα διοργάνωσαν συνάντηση με μεγάλο αριθμό συμμετεχόντων, στην οποία δόθηκαν οδηγίες για την υγεία και τη φροντίδα μητέρας και παιδιού.

Όντισα: Στις 30 Οκτωβρίου 2011, εγκαινιάστηκε το πρόγραμμα διδασκαλίας της «Θείας Γνώσης» (Βίντυα Βαχίνι), όπως αυτή έχει γραφτεί από τον Μπαγκαβάν Σάτγια Σάι Μπάμπα, στο σχολείο Μπαβανιπάτνα, στο οποίο συμμετείχαν εκπαιδευτικοί, προσωπικό και μαθητές. Το πρόγραμμα εφαρμόζεται με τηλεδιάσκεψη ανάμεσα στο Εθνικό Κέντρο Πληροφορικής του προγράμματος και το σχολείο επιλογής. Επίσης, την ίδια ημέρα εγκαινιάστηκε και Ινστιτούτο Εκπαίδευσης στο Μπουμπανεσβάρ, στο οποίο παρευρέθηκαν κορυφαία στελέχη της Πολιτείας και του Οργανισμού Σάι. Μετά τα εγκαίνια, έγινε σεμινάριο με θέμα «Ανθρώπινες Αξίες και Φροντίδα Υγείας», με τη συμμετοχή 100 γιατρών της Πολιτείας.

Πανζάμπ: Τα Γενέθλια γιορτάστηκαν με ευλάβεια και ενθουσιασμό. Το πλήθος που συμμετείχε εόρτασε με την επανάληψη του Σάι Γκάγιατρι για 86 ώρες, Βεδικούς Ύμνους, Μπάτζαν και Ναράγιενα Σέβα, με την προσφορά δωρεάν φαγητού σε όλους.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΤΥΑ ΣΑΪ ΑΘΗΝΑΣ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2011

Σάββατο 3 Δεκεμβρίου 2011: Επισκεφθήκαμε κατά ομάδες τις οικογένειες που φροντίζουμε στο Πέραμα και διανείμαμε 20 σακούλες με τρόφιμα καθώς και ρούχα για βρέφη και παιδιά. Μια ομάδα από 10 νέους διένειμε περίπου 300 σπιτικά γλυκά, όμορφα τυλιγμένα.

Κατά τη διάρκεια της ημέρας - από το πρωί μέχρι τις 22:30 αργά το βράδυ - δύο παιδίατροι επισκέφθηκαν 13 οικογένειες. Εξέτασαν 18 παιδιά και εμβολίασαν 7 από αυτά. Διένειμαν επίσης τρόφιμα, γάλατα εβαπορέ καθώς και παιχνίδια.

Καλύφθηκε επίσης μέρος των δαπανών δύο οικογενειών που αντιμετωπίζουν δυσκολίες.

Το ίδιο βράδυ μια ομάδα υπηρεσίας επισκέφθηκε δύο οικογένειες στο κέντρο της Αθήνας και διένειμε 4 σακούλες με τρόφιμα και ρούχα.

Το μήνα αυτό αναλάβαμε την επισκευή και αποκατάσταση της στέγης και των πλαϊνών τοίχων ενός παλιού σπιτιού, το οποίο είχε παραχωρήσει πρόσφατα ο Δήμος Περάματος σε μια φτωχή οικογένεια με 5 παιδιά. Η στέγη ήταν γεμάτη μπαλώματα από σπασμένα ελενίτ και πλαστικά καλύμματα, πρόχειρα τοποθετημένα για να εμποδίζουν την είσοδο των νερών της βροχής. Αλλά και οι ξύλινοι τοίχοι είχαν τρύπες απ' όπου έμπαιναν το κρύο και τα νερά.

Το έργο κράτησε 3 ημέρες, συνολικά 21 ώρες. Συμμετείχαν 11 εθελοντές, 2 μέλη της οικογένειας (ο πατέρας και ο μεγαλύτερος γιος 15 ετών) και ένας γείτονας.

Το έργο άρχισε το Σάββατο στις 3 Δεκεμβρίου 2011 (8 ώρες) με την κάλυψη των 2 πλαϊνών τοίχων με πάνελ πολυουρεθάνης που κουβαλήθηκαν γι' αυτό το σκοπό και συνεχίστηκε την Πέμπτη, 22 Δεκεμβρίου (5 ώρες) με την αγορά και τη μεταφορά με φορτηγό 10 μεγάλων πάνελ πολυουρεθάνης για τη στέγη.

Το κυρίως έργο έγινε την Πέμπτη 29 Δεκεμβρίου (8 ώρες). Η ομάδα έφτασε στο Πέραμα νωρίς το πρωί. Όλοι εργάστηκαν με μεγάλο ζήλο. Η παλιά στέγη αφαιρέθηκε και αντικαταστάθηκε με τα πάνελ πολυουρεθάνης. Η νέα στέγη ήταν έτοιμη με τη δύση του ηλίου. Κάποιες μικρές εργασίες, ωστόσο, καθώς και η αγκύρωση της στέγης στους τοίχους, ολοκληρώθηκαν κατά τη διάρκεια της επόμενης επίσκεψής μας.

Μία φορά την εβδομάδα, δύο εθελόντριες παραδίδουν μαθήματα σε ένα 10-χρονο αγόρι στη γειτονιά τους. Προσφέρουν επίσης σακούλες με τρόφιμα και σχολικά είδη σε ένα εκπαιδευτικό συγκρότημα που αποτελείται από 22 σχολεία στην περιοχή Γκράβα της Αθήνας. Ο δωρεές δίνονται στη διοίκηση του σχολείου που τα προσφέρουν στους μαθητές σύμφωνα με τις ανάγκες τους.

Το Σάββατο 10 Δεκεμβρίου, μια ομάδα εθελοντών από 6 ενήλικες και 5 εφήβους επισκέφθηκε το Κέντρο Αποκατάστασης Αναπήρων Παιδιών (ΚΑΑΠ) Βούλας. Πήγαν τα παιδιά βόλτα και έπαιξαν μαζί τους μπάσκετ και ποδόσφαιρο στον ειδικό χώρο του Ιδρύματος καθώς και άλλα παιχνίδια στο χώρο της παιδικής χαράς.

Την Κυριακή 18 Δεκεμβρίου οργανώθηκε μια εορταστική εκδήλωση με την ευκαιρία των Χριστουγέννων, στο Ίδρυμα

Χρόνιων Παθήσεων στην Αγία Βαρβάρα, στο Αιγάλεω. Εδώ έχουν μεταφερθεί και οι ασθενείς από το Θεραπευτήριο του Σκαρामαγκά κι έτσι όλες οι επισκέψεις μας γίνονται πλέον εδώ. Περιγραφή από την πολύ όμορφη αυτή Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση παρατίθεται χωριστά στη συνέχεια αυτού του άρθρου.

Την Πέμπτη 22 Δεκεμβρίου, μια άλλη γιορτή ενόψει των Χριστουγέννων έγινε στο Κέντρο Δήμου των Εξαρχείων στην Αθήνα. Το κέντρο φροντίζει 36 άτομα, ηλικίας από 17 έως 45, με νοητικά προβλήματα και υπό φαρμακευτική αγωγή. Τα τελευταία 17 χρόνια, κάθε Πέμπτη (εκτός από τις καλοκαιρινές διακοπές), μια ομάδα από 4 εθελοντές επισκέπτονται το κέντρο και σε συνεννόηση με τους υπεύθυνους δασκάλους του κέντρου, κάνουν με τους ανθρώπους αυτούς χειροτεχνίες, ζωγραφική, κολάζ και θεατρικές παραστάσεις.

Μια άλλη ομάδα εθελοντών συγκέντρωσε τρόφιμα, ρούχα και άλλα είδη πρώτης ανάγκης, με σκοπό να δοθούν σε ανθρώπους που τα έχουν ανάγκη.

Ένα παλιό γηροκομείο, που ανήκει σε έναν προαστιακό δήμο, έμεινε χωρίς υπαλλήλους από τον περασμένο Οκτώβριο. Τα μέλη του κοντινού κέντρου Σάι που αντιλήφθηκαν το πρόβλημα έλαβαν άμεση δράση και σήμερα το λειτουργούν 2 φορές την εβδομάδα, συνεπικουρούμενοι από μερικούς γείτονες. Προσφέρουν αναψυκτικά, συνομιλούν, τραγουδούν, χορεύουν και διασκεδάζουν με τους 10-12 ηλικιωμένους που έρχονται.

Τις κρύες μέρες του Δεκέμβρη έγιναν κάποιες επιπλέον επισκέψεις στο Πέραμα για την προμήθεια φιαλών αερίου για θέρμανση, 2 ηλεκτρικών θερμαστών και 2 αερόθερμων.

ΓΙΟΡΤΗ ΣΤΟ ΙΔΡΥΜΑ ΧΡΟΝΙΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ΣΤΙΣ 18/12/2011

Η προσμονή έφτασε στο τέλος της. Ήρθε η μέρα της «δικής μας γιορτής», όπως την αποκαλούν οι ασθενείς. Μας γνωρίζουν καλά εδώ και πολλά χρόνια, μας εμπιστεύονται, μας θεωρούν δικούς τους ανθρώπους. Η γιορτή αυτή είναι το ετήσιο γεγονός για τους ασθενείς στο νοσοκομείο.

Για φέτος το εγχείρημα ήταν μεγάλο σε σχέση με τις προηγούμενες χρονιές. Τα δύο ιδρύματα που στεγάζονται σε τρία κτίρια και έχουν συνολικά οκτώ πτέρυγες έχουν συγχωνευτεί σε ένα. Οπότε μας ζητήθηκε να ετοιμάσουμε τη γιορτή και για τα δύο

ιδρύματα, δηλαδή για 145 ασθενείς και 83 δωμάτια αντί των 50 περίπου ασθενών και 35 περίπου δωματίων που επιμελούμασταν τις προηγούμενες φορές.

Παρά το γεγονός ότι το άγχος είναι διαδεδομένο στην κοινωνία που ζούμε, εμάς δεν μας αγγίζει καθόλου. Έχουμε εμπειρώσει καλά το μάθημα μετά από τις τόσες εμπειρίες «Θεϊκών παρεμβάσεων». Συνεπώς, όλα έχουν αφηθεί στα χέρια Του. Όλα τα ρυθμίζει Εκείνος όπως πρέπει, αρκεί από τη μεριά μας να κάνουμε το καλύτερο που μπορούμε. Και έτσι κάναμε.

Στη γιορτή αυτή πήραν μέρος πάνω από 70 εθελοντές, μεταξύ των οποίων και πολλοί νέοι ηλικίας από 14 μέχρι 22 ετών. Γέμισε το σαλόνι χαρούμενα πρόσωπα, δώρα, μεζέδες και στολίδια.

Η γιορτή χωρίστηκε σε δύο μέρη. Από τις 09:00 μέχρι τις 11:00 το πρωί έγινε στα δωμάτια των νοσοκομείων. Από τις 11:00 έως τις 13:30 έγινε στο σαλόνι του κτιρίου των Χανσενικών του Α' ορόφου.

Αρχικά, πέρασε μία ομάδα εθελοντών και άφησε βάζα με φρέσκα λουλούδια στα δωμάτια. Κατόπιν, μια άλλη ομάδα πέρασε και πρόσφερε καλοφτιαγμένους σπιτικούς μεζέδες και φρεσκοστυμένους χυμούς. Μετά τα κεράσματα, πέρασε η περιπατητική μας μπάντα (που απαρτίζονταν κυρίως από νεαρά άτομα) και είπε τα κάλαντα από δωμάτιο σε δωμάτιο, συνοδεία μουσικών οργάνων και με τη συμμετοχή των ασθενών. Στη συνέχεια πέρασαν οι ομάδες με τα χριστουγεννιάτικα και άλλα δώρα. Προσφέρθηκαν και διαβάστηκαν χριστουγεννιάτικες κάρτες με ευχές και πνευματικά μηνύματα που αποτύπωσαν στα μάτια της ψυχής των ασθενών την ελπίδα του παράδεισου. Στις 10:30 είχαμε τελειώσει από τα δωμάτια, οπότε μεταφέραμε με τα καρτσάκια τους ανήμπορους ασθενείς στο σαλόνι για τη γιορτή.

Το σαλόνι νωρίτερα το είχαμε ντύσει με τα γιορτινά του. Μπαλόνια, λουλούδια, στολίδια, χρωματιστά τραπεζομάντηλα, αγγελάκια, κηροπήγια και στη μέση της σάλας δεσπόζει το Χριστουγεννιάτικο στεφάνι του Σάι. Εξάλλου, όλη αυτή η γιορτή εμπνεύστηκε, οδηγήθηκε και πραγματοποιήθηκε από την αγάπη Του, που έχει μεταλαμπαδεύσει στις καρδιές μας.

Η γιορτή έχει μεταφερθεί στο σαλόνι. Ρέει η ενέργεια, ρέει η αγάπη και κάνουν τα μάτια των παρευρισκομένων να ρέουν και αυτά από δάκρυα χαράς. Όλοι είμαστε συγκινημένοι. Μια ομάδα εθελοντών, ακούραστα από τις 9 το πρωί στύβει στο σαλόνι φρέσκα μήλα, καρότα, πορτοκάλια. Άλλη ομάδα ετοιμάζει τις μερίδες των φαγητών. Άλλες ομάδες σερβίρει τα μεσημεριανά στο σαλόνι και

άλλοι ταΐζει στα δωμάτια τους ασθενείς που δεν επιτρέπεται να μετακινηθούν. Στο σαλόνι η μπάντα μας αποτελείται από περίπου έξη οργανοπαίχτες και τέσσερις τραγουδιστές που δίνουν όλο τους το κέφι και το μεράκι. Άλλοι πυροδοτούνε το χορό.

Στο τέλος όλοι μαζί τραγουδήσαμε τα κάλαντα και Χριστουγεννιάτικα τραγούδια. Και όλοι μαζί - ασθενείς, νοσηλευτές, εθελοντές και καλεσμένοι - ζήσαμε το θαύμα της αγάπης. Της αγάπης που δεν ξεχωρίζει, που δεν περιμένει τίποτα πίσω. Της αγάπης που καλλιεργείται ως πολύτιμος σπόρος στις καρδιές όλων μας και καρποφορεί την ευλογία, τη χαρά και την ευδαιμονία της αφιλοκερδούς δράσης.

Είθε όλος ο κόσμος να είναι πάντα ευτυχισμένος.

Η ομάδα υπηρεσίας στο ίδρυμα της Αγίας Βαρβάρας

Κυκλοφόρησε το βιβλίο
ΕΝΑΣ ΙΕΡΕΑΣ ΣΥΝΑΝΤΑ
ΤΟΝ ΣΑΙ ΒΑΒΑ

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ

Στο μονοπάτι της πνευματικής του αναζήτησης, ένας καθολικός ιερέας συναντά ένα φωτισμένο και εκπληκτικό ον: τον Σρι Σάτια Σάι Μπάμπα, τον Ινδό πνευματικό Δάσκαλο που ζει στο Πουτταπάρτι. Όπως και ο Ιησούς, ο Σάι Μπάμπα κάνει θαύματα, γνωρίζει το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον για κάθε τι που υπάρχει. Πάνω απ' όλα όμως, αυτό το ον ακτινοβολεί μια γαλήνη και μια αρμονία που δεν είναι αυτής της γης... Μέσα από το χρονικό αυτής της συνάντησης, ο συγγραφέας αυτού του βιβλίου, Don Mario Mazzoleni, αφηγείται την πορεία και την πρόοδο της πνευματικής του αναζήτησης, που αρχίζει από μια εσώτερη, ακατανίκητη ανάγκη να αποδεσμευτεί από το δόγμα και την προκατάληψη... Σελ. 356.