

ΑΙΩΝΙΟΣ ΗΝΙΟΧΟΣ

Ο Αιώνιος Ηνίοχος είναι η γέφυρα που σας οδηγεί σ' Εμένα, και που φέρνει Εμένα κοντά σας.

- Μπάμπα

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2014

Μηνιαίο Περιοδικό Αιώνιος Ηνίοχος

Γ. Παπανδρέου 138
144-52 Μεταμόρφωση
Κωδικός 6233

Τεύχος 154

Τιμή τεύχους: Ευρώ 2,20

Ιδιοκτήτης:

Σάτσα Σαί Ελληνικές Εκδόσεις

Διευθυντής και Εκδότης:

Νίκος Κουλαδούρος
Χλόης 1, 151-26 Μαρούσι

Υπεύθυνος Τυπογραφείου:

Δημήτρης Μπεμπεδέλης,
dimitrisbebedelis@saibaba.gr

Συνδρομή (ταχυδρομικώς):

12 τεύχη: Εσωτ. €27 και Εξωτ. €50

6 τεύχη: Εσωτ. €14 και Εξωτ. €25

Η καταβολή της συνδρομής του Περιοδικού μπορεί να γίνει με δύο τρόπους:

- Κατάθεση στην Τράπεζα Eurobank, Αριθ. Λογ/σμού **0026.030507.0200363632**, με απαραίτητη αναφορά του ονοματεπώνυμου του συνδρομητή στον υπάλληλο της τράπεζας.
- Ταχυδρομική επιταγή στον κ. Νίκο Κουλαδούρο.

Αλληλογραφία:

Νίκος Κουλαδούρος
Χλόης 1, 151-26 Μαρούσι
Τηλ. 210-61.21.876

Περιεχόμενα

Η ΑΠΟΛΥΤΗ ΓΝΩΣΗ ΟΔΗΓΕΙ ΣΤΗΝ ΥΠΕΡΤΑΤΗ ΕΥΔΑΙΜΟΝΙΑ	2
ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ ΣΤΟ ΠΡΑΣΑΝΤΙ ΝΙΛΑΓΙΑΜ	14
ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΕΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ	17
ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΤΕ ΤΗΝ ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ	21
ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ	24
Ο ΠΟΤΑΜΟΣ ΤΣΙΤΡΑΒΑΤΙ	42
ΣΑΪ ΜΠΑΜΠΑ, Ο ΜΕΓΑΣ ΣΩΤΗΡΑΣ	45
ΜΑΘΕΤΕ ΝΑ ΕΦΑΡΜΟΖΕΤΕ ΑΥΤΟΣΥΓΚΡΑΤΗΣΗ	48
Η ΜΗΤΕΡΑ ΚΑΙ Η ΠΑΤΡΙΔΑ ΕΙΝΑΙ ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΕΡΕΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ	51
ΝΕΑ ΑΠΟ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΪ	52
ΠΙΣΤΕΨΤΕ ΣΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΑΣ	58

Copyright για την Ελληνική Γλώσσα
ΣΑΤΥΑ ΣΑΪ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Μη κερδοσκοπική αστική εταιρεία
ΕΚΔΟΣΕΙΣ-ΒΙΒΛΙΑ-CD-DVD

www.saibaba.gr, publications@saibaba.gr

Η ΑΠΟΛΥΤΗ ΓΝΩΣΗ ΟΔΗΓΕΙ ΣΤΗΝ ΥΠΕΡΤΑΤΗ ΕΥΔΑΙΜΟΝΙΑ

*Μήπως τάχα θα αποβάλλει το κρεμμύδι τη μυρωδιά του,
αν το φυτέψετε στο παρτέρι της καμφοράς, του προσθέ-
σετε άρωμα μόσχου ως κοπριά και το ποτίζετε με αρω-
ματισμένο νερό;*

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Η ΕΥΔΑΙΜΟΝΙΑ ΕΙΝΑΙ ΙΔΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΜΠΡΑΜΑ (ΘΕΟΥ)

Σπουδαστές!

Προκειμένου να διατηρήσει την ανθρώπινη ιδιότητά του και να φωτίσει την θειότητά του, ο άνθρωπος πρέπει πρώτ' απ' όλα ν' αναπτύξει της σωματικές, νοητικές και πνευματικές του δυνάμεις. Η ανθρώπινη γέννηση δεν έχει σκοπό την απόλαυση της σωματικής, υλιστικής και εγκόσμιας ζωής. Τα πουλιά, τα ζώα και τα κτήνη, ήδη απολαμβάνουν την ίδια ευτυχία την οποία εσείς επιδιώκετε.

Ο Άνθρωπος πρέπει να Συνειδητοποιήσει τη Θεϊότητά του

Ποια λοιπόν είναι η ιδιαιτερότητα της ανθρώπινης γέννησης; «Από εκείνες όλων των έμβιων όντων, η ανθρώπινη γέννηση είναι η σπανιότερη»¹. Τι είναι αυτό που καθιστά την ανθρώπινη γέννηση σπάνια και μοναδική; Όπως εσείς, έτσι και τα ζώα καταναλώνουν τροφή και αναπτύσσουν σχέσεις με τους οικείους τους. Έχουν επίσης επιθυμίες, όπως εσείς. Αν η ζωή σας είναι όπως εκείνη των ζώων και των κτηνών, ποιος είναι ο σκοπός της εκπαίδευσής σας; Ποια είναι η κοσμική γνώση (*Βιγκνιάνα*), η πνευματική γνώση (*Σουγκνιάνα*) και η συνειδητότητα (*Πραγκνιάνα*) που έχετε κατακτήσει με τις σπουδές

¹ *Jantunam Nara Janma Durlabham.*

σας; Μήπως άραγε σκοπός της εκπαίδευσής σας είναι απλά και μόνο να γεμίσετε το στομάχι σας; Αυτό δεν αποτελεί σημάδι της ανθρώπινης ιδιότητάς σας δεν είναι ο σκοπός της ανθρώπινης ζωής. Ο άνθρωπος πρέπει να πραγματώσει τον πραγματικό του Εαυτό και να οδηγηθεί στην πηγή από την οποία προήλθε.

«Ο άνθρωπος είναι δεσμευμένος να δρα»². Πρέπει όμως να εκτελεί πράξεις που σχετίζονται με την αρετή. Όλες οι πράξεις (*Κάρμα*) του ανθρώπου πρέπει να σχετίζονται με το θείο νόμο (*Ντάρμα*). Πρέπει να χρησιμοποιεί την ευφυΐα του και τη δύναμη διάκρισης που διαθέτει για να εισέλθει στον χώρο της δράσης με όλη του την ψυχή. Προτού εκτελέσει την οποιαδήποτε εργασία, οφείλει να ρωτήσει τον εαυτό του αν η συγκεκριμένη πράξη είναι άξια ενός ανθρώπινου όντος ή ενός ζώου. Άπειρη και απροσμέτρητη θειότητα ενυπάρχει στον άνθρωπο. Έχοντας επιτύχει μια τόσο ιερή και θεϊκή γέννηση όπως την ανθρώπινη, είναι κρίμα να ζει τη ζωή των πουλιών και των ζώων.

Το *Μπράμα* (Θείο) διαπερνάει τα πάντα. Μέσα από τη φύση του *Μπράμα*, αναδύθηκε ο αιθέρας (*Ακάσα*), με τον ήχο ως χαρακτηριστικό του. Ο αέρας προέρχεται από τον αιθέρα, η φωτιά προέρχεται από τον αέρα, το νερό προέρχεται από την φωτιά και η γη προέρχεται από το νερό. Τα σπαρτά μεγαλώνουν μέσα στη γη, η τροφή προέρχεται από τα σπαρτά και από την τροφή προήλθε ο άνθρωπος. Η ανθρώπινη ζωή είναι μια πορεία από την τροφή (*Άννα*) στην ευδαιμονία (*Άναντα*). Αρχίζει από την τροφή και ο τελικός σκοπός της είναι να φτάσει την ευδαιμονία. Υπάρχει μια στενή σχέση ανάμεσα στην τροφή, το *Μπράμα* και την ευδαιμονία. Στην πραγματικότητα, η ευδαιμονία είναι η αληθινή φύση του *Μπράμα*. Αυτός είναι ο λόγος που η Θεότητα περιγράφεται ως η «ενσάρκωση της θεικής ευδαιμονίας, ύψιστης ευτυχίας, απόλυτης γνώσης»³. Ποια είναι η πηγή της θεικής ευδαιμονίας; Με τι μοιάζει η θεική ευδαιμονία; Είναι η κατάσταση εκείνη της υπέρτατης ευτυχίας. Από πού προέρχεται αυτή η υπέρτατη ευτυχία; Προέρχεται από την απόλυτη γνώση. Η ευδαιμονία που προέρχεται από την γνώση, είναι η βάση της ανθρώπινης ζωής στον κόσμο αυτό. Ο άνθρωπος όμως σήμερα, αδυνατεί να συνειδητοποιήσει τι είναι πραγματική ευδαιμονία. Δεν γνωρίζει τι είναι πραγματική ευτυχία. Θεωρεί την υλική και εγκόσμια ευ-

² *Karmanubandheeni Manushya Loke.*

³ *Brahmanandam, Parama Sukhadam, Kevalam Jnanamurtim.*

τυχία ως πραγματική ευτυχία. Πόσο διαρκεί η εγκόσμια ευτυχία; Είναι σαν τα περαστικά σύννεφα. Αυτή είναι άραγε η ευτυχία που πρέπει να επιδιώκετε; Αυτό το έχω πει επανειλημμένως. Ο Άντι Σάνκαρα δίδαξε κι αυτός την ίδια αλήθεια. Κάποιοι από σας μπορεί να σκεφτείτε, ότι ο Σουάμι επαναλαμβάνει συνεχώς τα ίδια πράγματα. Θέλω να σας υποβάλλω μια ερώτηση: Γιατί γεμίζετε και ξαναγεμίζετε την κοιλιά σας; Μήπως τάχα δεν τρώτε τρεις φορές την ημέρα για να γεμίσετε την ίδια κοιλιά; Δεν έχετε την παραμικρή ιδέα, πόσα σακιά ρύζι έχετε καταναλώσει μέχρι τώρα και πόσα ακόμα θα καταναλώσετε.

Στη ζωή μοχθείτε μόνο και μόνο για να γεμίσετε την κοιλιά σας. Αποκτάτε πολλών ειδών γνώσεις από διαφορετικούς τομείς. Και όμως, δεν είστε σε θέση να βιώσετε απόλυτη ευδαιμονία. Για το λόγο αυτό, ζητήστε καταφύγιο στον Θεό και στοχαστείτε Τον. Σίγουρα θα σας δείξει το σωστό δρόμο.

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Έχετε καταναλώσει άπειρα σακιά ρύζι. Και όμως η κοιλιά σας δε νιώθει γεμάτη. Άρα, πρέπει ν' ακούτε τις ίδιες διδασκαλίες ξανά και ξανά, να λαμβάνετε την ουσία τους, να τις θέτετε σ' εφαρμογή και να βιώνετε ευδαιμονία. Ο Άντι Σάνκαρα είπε:

Μη νιώθετε υπερηφάνεια για τον πλούτο, τους απογόνους και τα νιάτα σας. Το ρεύμα του χρόνου μπορεί να τ' αφανίσει στη στιγμή⁴.

Περνάτε όλη σας τη ζωή κυνηγώντας εγκόσμιες επιδιώξεις. Μελετάτε ένα σωρό θέματα, διαβάσετε πολλά βιβλία και αποκτάτε πολλά πτυχία. Τι νόημα έχουν όμως όλ' αυτά; Σε τι ποσοστό έχετε θέσει σ' εφαρμογή τη γνώση που αποκτήσατε; Σε κανένα! Αν το φαγητό που έχετε στο πιάτο σας πρόκειται να φτάσει το στομάχι σας, πρέπει να βάλετε τα χέρια και το στόμα σας να δουλέψουν. Αντίστοιχα, πρέπει να θέσετε σ' εφαρμογή τουλάχιστον ένα μέρος από αυτά που σπουδάσατε και μάθατε, προκειμένου να βιώσετε ευτυχία. Τι νόημα έχει μια εκπαίδευση που δεν τη θέτετε σ' εφαρμογή; Οι άν-

⁴ *Ma Kuru Dhana Jana Yauvana Garvam,
Harathi Nimeshath Kalah Sarvam.*

θρωποι που δεν το κάνουν, δεν είναι παρά ένα βάρος πάνω στη γη. Δεν είναι αυτός τρόπος για να περνάτε τη ζωή σας. Πρέπει να υπηρετείτε την κοινωνία και ν' ασκείτε κάποιο έλεγχο πάνω στην χαοτική κατάσταση που επικρατεί στον κόσμο σήμερα. Ο άνθρωπος μπορεί ν' αποκτήσει την ικανότητα για να επιτύχει αυτό, μόνο μέσω της εκπαίδευσης. Μόνο οι σπουδαστές μπορούν να λύσουν τα προβλήματα της κοινωνίας. Καταντούν όμως ανίκανοι να το κάνουν, λόγω του εγωισμού τους και της ιδιοτέλειάς τους. Τελικά, ζουν τη ζωή τους σαν ζώα. Δεν είναι αυτός ο σκοπός της εκπαίδευσης. Έχοντας επιτύχει αυτή την ανθρώπινη γέννηση, πρέπει να γίνετε παράδειγμα για την κοινωνία. Τι είδους παράδειγμα; Ένα παράδειγμα που ταιριάζει στην ιδιότητά σας ως ανθρώπινου όντος.

Ποιος είναι ο σκοπός της ζωής; Μίλησα γι' αυτόν χθες. Ακόμα κι ένα νεκρό κουνέλι έχει αξία, όχι όμως το νεκρό σώμα ενός ανθρώπου. Σ' ένα σπίτι επιτρέπονται τα σανδάλια, όχι όμως ένα νεκρό σώμα. Αυτή είναι η αξία του ανθρώπου; Όχι, βέβαια. Προσπαθήστε να καταλάβετε από πού ήρθατε. Συνειδητοποιήστε τον πραγματικό σας Εαυτό και επιστρέψτε στην πηγή της ύπαρξής σας. Αυτό είναι που χρειάζεται να γνωρίζετε. Αντιλαμβανόμενοι αυτή την αλήθεια, η θειότητα θα εκδηλωθεί μέσα σας. Δεν πρέπει απλά και μόνο να αναγνωρίσετε τη θειότητά σας, αλλά να βλέπετε και τον Θεό παντού. Στην πραγματικότητα, ο κόσμος όλος είναι θειικός και γεμάτος ευδαιμονία. Δεν υπάρχει δυστυχία πουθενά. Αν είναι έτσι τα πράγματα, πώς γίνεται να βιώνετε λύπη και δυστυχία; Πώς γίνεται να έχετε τέτοια λαχτάρα για ασήμαντες εγκόσμιες επιθυμίες; Γι' αυτό φταίει η προσκόλλησή σας στο σώμα. Ο άνθρωπος, που υποτίθεται ότι είναι λάτρης του Εαυτού (*Ατμαμπιμάνι*), έχει καταντήσει στις μέρες μας λάτρης του σώματος (*Ντεχαμπιμάνι*).

Το σώμα είναι φτιαγμένο από τα πέντε στοιχεία και προορίζεται να πεθάνει αργά ή γρήγορα. Ο ένοικός του όμως ούτε γεννιέται ούτε πεθαίνει. Ο ένοικός του δεν έχει καμία προσκόλληση και είναι ο αιώνιος παρατηρητής. Όντως, ο ένοικος, που έχει τη μορφή του Άτμα, είναι στην πραγματικότητα ο ίδιος ο Θεός.

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Για ποιο λόγο δόθηκε στον άνθρωπο το σώμα; Το ιερό ανθρώπινο σώμα δόθηκε στον άνθρωπο για να το βάλει στο δρόμο της αρετής, να τρέφει ανώτερες σκέψεις και να συναναστρέφεται με κα-

λους ανθρώπους. Αυτό είπε η Γκάργκι στον σοφό Γιαγκναβάλγκια, στην αυλή του Βασιλιά Τζάνακα.

Η Συνειδητοποίηση της Ενότητας είναι Πραγματική Γνώση

Κάποτε, ο Τζάνακα συγκάλεσε μια μεγάλη συνάθροιση λογίων και σοφών στην αυλή του και συζητούσαν πάνω στο τι είναι αιώνιο και τι εφήμερο, ποιος είναι ο αγρός (*Κσέτρα*) και ποιος ο γνώστης του αγρού (*Κσετράγκνια*). Αυτή η συζήτηση κράτησε 21 μέρες. Στο τέλος, Ο Γιαγκναβάλγκια σηκώθηκε και είπε, ότι ήταν διατεθειμένος ν' απαντήσει σε οποιαδήποτε ερώτηση που θα του υπέβαλε κάποιος από τους συμμετέχοντες. Η Γκάργκι σηκώθηκε και τον ρώτησε: «Τι εννοούμε με τη λέξη Γκνιάνα (γνώση);». Ο Γιαγκναβάλγκια είπε: «Γνώση είναι η εμπειρία της μη-δυσαικότητας»⁵. Η Γκάργκι είπε: «Ναι, δέχομαι αυτό που είπες. Όποιος αρέσκεται στο να κάνει διακρίσεις, δεν μπορεί να είναι σοφός (*Γκνιάνι*). Πραγματικός *Γκνιάνι* είναι αυτός που έχει το αίσθημα της ενότητας»⁶. Μόνο ένας τέτοιος άνθρωπος μπορεί να είναι πραγματικός λόγιος. 'Λόγιος (*Πάντιτ*) είναι ο άνθρωπος που είναι ατάραχος»⁷. Η Γκάργκι ήταν σπουδαία λογία και κανείς δεν μπορούσε να την συναγωνιστεί σε γνώση. Η γνώση είναι ένα πραγματικό στολίδι για τον άνθρωπο.

*Τα κύματα είναι τα στολίδια του ωκεανού
Τα σπίτια είναι τα στολίδια του χωριού
Ο λωτός είναι το στολίδι της λίμνης
Το φεγγάρι είναι το στολίδι τ' ουρανού
Η γνώση είναι το στολίδι του ανθρώπου.*

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Όταν την 21^η μέρα τέλειωσαν οι διαβουλεύσεις, κάποιος από τη συνάθροιση των λογίων έπρεπε να επιλεγεί για να τιμήσει τον Βασιλιά Τζάνακα. Ο Τζάνακα ήταν γνωστός ως «Βιντέχα», δηλ. κάποιος που ήταν εντελώς απαλλαγμένος από σωματικές προσκολλήσεις. Λόγω της βαθιάς της γνώσης και την υπέρτατης σοφίας της, η Γκάργκι θεωρήθηκε ως το πλέον άξιο άτομο να τιμήσει τον Βασιλιά Τζάνακα. Σ' αυτή τη σπουδαία συνάθροιση φημισμένων λογίων και σοφών, ο βασιλιάς Τζάνακα επέλεξε να τιμηθεί από την Γκάργκι. Οι

⁵ *Advaita Darshanam Jnanam.*

⁶ *Ekatma Bhava.*

⁷ *Pandita Samadarshina.*

άνδρες και οι γυναίκες διαφέρουν κατά τη μορφή, αλλά η γνώση είναι κοινή σε όλους. Ο Θεός είναι ο ίδιος για όλους, καθώς και ο στόχος. Δεν υπάρχει διαφορά μεταξύ ανδρών, γυναικών, παιδιών, νέων και ηλικιωμένων όσον αφορά τη γνώση, ούτε υπάρχει διαφορά με βάση τη φυλετική ομάδα και τα διάφορα στάδια της ζωής. Η γνώση είναι μία. «Η αλήθεια είναι μία, αλλά οι σοφοί αναφέρονται σ' αυτήν με διαφορετικά ονόματα»⁸. Η συνειδητοποίηση της ενότητας αποτελεί αληθινή γνώση. Δεν είναι όμως εύκολο να φτάσει κανείς σ' αυτή την συνειδητοποίηση. Παρ' όλα αυτά, πρέπει να καταβάλλετε κάθε προσπάθεια να τη βιώσετε. Όταν βαδίζετε πάνω στο προδιαγεγραμμένο μονοπάτι, θα φτάσετε τον στόχο. Μπορείτε να γίνετε καλός τραγουδιστής αν εξασκείστε συνεχώς. Ακόμα και ο καρπός νημ αποκτάει γλυκύτερη γεύση όταν τον μασήσετε πολλή ώρα. Με τη συνεχή τριβή ενός σανταλόξυλου πάνω στον αμμόλιθο, θα δημιουργηθεί ένα αυλάκι. Όσο περισσότερο κόβετε ένα διαμάντι, τόσο αυξάνεται η αξία του.

Με συνεχή εξάσκηση, όλα είναι εφικτά. Το περπάτημα, το διάβασμα, η ομιλία, το φαγητό, το γράψιμο... όλα χρειάζονται εξάσκηση. Ξέρετε πόση εξάσκηση χρειάζεται για να οδηγήσετε μια μοτοσικλέτα. Μπορεί να πέσετε αρκετές φορές, αλλά δεν εγκαταλείπετε την προσπάθεια. Δυστυχώς όμως, στο δρόμο της πνευματικότητας, εγκαταλείπετε την αποφασιστικότητά σας με την πρώτη αποτυχία σας.

Σε όλες σας τις προσπάθειες, παρά τα πολλά εμπόδια, δεν εγκαταλείπετε την προσπάθεια. Την ίδια αποφασιστικότητα – και ακόμη περισσότερη – πρέπει να επιδεικνύετε στον δρόμο της πνευματικότητας. Για ποιο λόγο; Διότι η πνευματικότητα σας οδηγεί στο σκοπό της ζωής σας. Αυτός είναι ο σκοπός της ανθρώπινης γέννησης.

Το Θεϊκό Όνομα Εξαγνίζει την Ατμόσφαιρα

Η ανθρώπινη γέννηση αποκτάει αξία μόνο όταν επιτύχετε το σκοπό της ζωής. Έχοντας εξασφαλίσει την ανθρώπινη γέννηση, πρέπει να μοχθείτε για την εκπλήρωσή της κι έτσι να κερδίσετε την εκτίμηση όλων. Νιώθετε αποκαρδιωμένοι όταν αντιμετωπίζετε αποτυχίες και ενθουσιασμό όταν βρίσκετε την επιτυχία. Ποια είναι η ανάγκη να νιώθετε αποκαρδιωμένοι σε δύσκολους καιρούς και ενθουσιασμένοι

⁸ *Ekam Sath Viprah Bahudha Vadanti.*

σε καιρούς χαράς; Η χαρά δεν έχει καμία αξία αν δεν υπάρχουν δυσκολίες.

Οι άνθρωποι σπέρνουν πικρούς σπόρους και περιμένουν να βγουν γλυκοί καρποί. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα, όταν φάνε τους πικρούς καρπούς, να μαλώνουν και να ρίχνουν την ευθύνη σ' Εμένα για τη δυστυχία τους.

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Ανθρώπινη συμπεριφορά είναι αυτή; Αυτό είναι ενάντια στους νόμους της φύσης. Κατά τον σπόρο και ο καρπός. Αν θέλετε ν' απολαύσετε γλυκούς καρπούς, πρέπει να σπείρετε καλούς σπόρους. Οι άνθρωποι κυνηγούν την ευτυχία μέσα στα εγκόσμια. Στην αρχή, τα πράγματα φαίνονται πολύ ευχάριστα, αλλά η ευτυχία λιγοστεύει με το πέρασμα του χρόνου. Το έχω πει επανειλημμένως στους σπουδαστές: Όταν ένα ζευγάρι νεόνυμφων πάει περίπατο σ' ένα δημόσιο πάρκο και ο σύζυγος προσέξει ένα καρφί μπροστά τους, τότε τραβάει τη γυναίκα του στην άκρη, λέγοντας: «Μην προχωράς! Υπάρχει ένα καρφί». Σ' εκείνη τη φάση θεωρεί τη γυναίκα του σαν τη ζωή του. Ύστερα από έξι μήνες, αν προκύψει μια παρόμοια κατάσταση, ο σύζυγος απλά προειδοποιεί τη γυναίκα του, λέγοντας: «Πρόσεχε, γιατί έχει εκεί ένα καρφί». Ύστερα από έξι ακόμα μήνες, αν προέκυπτε η ίδια κατάσταση, θα της φώναζε: «Μα δεν βλέπεις; Υπάρχει ένα καρφί εκεί». Η εγκόσμια αγάπη λιγοστεύει όλο και περισσότερο κατ' αυτό τον τρόπο, μέρα με τη μέρα. Μόνο η θεϊκή αγάπη αυξάνεται συνεχώς.

Όταν κάποιος χτίζει έναν τοίχο, θ' ανεβαίνει όλο και ψηλότερα καθώς ο τοίχος υψώνεται. Όταν όμως σκάβει για πηγάδι, θα βυθιστεί όλο και πιο βαθιά.

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Η άνοδος ή η πτώση εξαρτώνται από τις πράξεις μας. Κάποια αγόρια λένε: «Τι μπορώ να κάνω όταν οι μεγάλοι με πιέζουν να παντρευτώ;» Αν όμως δεν σας ενδιαφέρει πραγματικά να παντρευτείτε, τι μπορούν να κάνουν οι άλλοι στο σπίτι; Αν κάποιος σας πιέσει να πιείτε δηλητήριο, θα το πιείτε; Αυτό που ευθύνεται για τη δυστυχία σας είναι οι επιθυμίες σας. Οι σκέψεις σας ευθύνονται για την ευτυχία σας αλλά και τη δυστυχία σας. Η ευτυχία σας αποτελεί αληθινό παράδεισο, ενώ η δυστυχία σας είναι κόλαση. Άρα, πρέπει να προσπαθείτε να ασκείτε έλεγχο στις σκέψεις σας. Ν' αναπτύξετε μόνο

ανώτερες σκέψεις. Μόνο με αυτό τον τρόπο θα ανθίσει και θα λάμψει μέσα σας το ανθρώπινο στοιχείο σας.

Στις μέρες μας, ο κόσμος είναι σε κατάσταση πλήρους χάους. Όπου και αν κοιτάξετε, οι αναταραχές και οι κινητοποιήσεις βρίσκονται σε άνοδο σε όλες τις χώρες. Διαδώστε τη δόξα του Θεϊκού Ονόματος και διώξτε την αναταραχή (Ασάντι), για να φέρετε υπέρτατη γαλήνη (Πρασάντι). Κάθε δρόμος και κάθε σπιθαμή χώρου πρέπει να αντηχούν από τις ψαλμωδίες του Θεϊκού Ονόματος. Έτσι μόνο θα υπάρξει ειρήνη και γαλήνη στον κόσμο. Όταν ψάλλετε *μπάτζανς*, οι ιερές δονήσεις μεταφέρονται σε όλες τις γωνιές του κόσμου μέσω των ηχητικών κυμάτων. Δεν υπάρχει αμφιβολία γι' αυτό. Όταν κάποιος κάνει μια ομιλία στον Ραδιοφωνικό Σταθμό του Δελχί, πώς γίνεται να είστε σε θέση να την ακούσετε στο Πρασάντι Νίλαγιαμ; Ο ήχος φτάνει σ' εμάς μέσω των ηλεκτρομαγνητικών κυμάτων της ατμόσφαιρας. Όταν ψάλλεται το Θεϊκό Όνομα, οι ιερές δονήσεις που παράγονται, απλώνονται παντού, διώχνοντας έτσι τις κακές, αρνητικές δονήσεις που βρίσκονται στην ατμόσφαιρα. Όταν εισπνέετε τις ιερές αυτές δονήσεις, αναπτύσσετε ιερά αισθήματα. Αν μολύνετε την ατμόσφαιρα με κακές δονήσεις, θα εισπνεύσετε με τη σειρά σας μόνο κακές δονήσεις. Όποιο τύπο δονήσεων εισπνέετε, αντίστοιχες σκέψεις αναπτύσσετε. Όπως είπα και νωρίτερα, όποια είναι η φωτιά, ανάλογος θα είναι και ο καπνός. Όπως είναι ο καπνός, έτσι θα είναι και το σύννεφο. Όπως είναι το σύννεφο, έτσι θα είναι και η βροχή. Όπως είναι η βροχή, έτσι θα είναι και η σοδιά. Όπως είναι η σοδιά, έτσι θα είναι και η τροφή. Όπως είναι η τροφή, ανάλογες θα είναι και οι σκέψεις.

Να Τρώτε Μόνο Αγνή και Σαττιβική Τροφή

Πρέπει να καταλάβετε τη σχέση ανάμεσα στην τροφή, τις σκέψεις και τον Θεό. Για να έχετε καλή υγεία, πρέπει να τρώτε μόνο καλό φαγητό. Πρέπει να προσέχετε σχετικά με τις διατροφικές σας συνήθειες. Δεν πρέπει να τρώτε ό,τι να 'ναι. Οι άνθρωποι μιλάνε για *σαττιβική* τροφή. Λένε ότι το γάλα, τα φρούτα και τα λαχανικά αποτελούν *σαττιβική* τροφή. Αν όμως τα καταναλώνετε σε μεγάλες ποσότητες, ακόμα και αυτά γίνονται *ταμασικά*. Πρώτ' απ' όλα, αν θέλετε ν' αναπτύξετε *σαττιβικά* συναισθήματα, πρέπει να παίρνετε το λουτρό σας μεταξύ 5 και 6 το πρωί. Αυτό αποκαλείται «θεϊκό λουτρό» (*Ντάιβα Σνάναμ*). Μεταξύ 6 και 7, αποκαλείται «ανθρώπινο λουτρό» (*Μάναβα Σνάναμ*), ενώ μετά τις 7 αποκαλείται «δαιμονικό λουτρό» (*Ρακ-*

σάσα Σνάναμ). Η ζωή σας θα καθαγιαστεί αν εξαγνίζετε την καρδιά σας κατά την «ώρα του Μπράμα» (Μπράμα Μουχούρτα⁹), καλλιεργώντας ιερά συναισθήματα.

Να τρώτε μόνο νωπή τροφή. Να μην τρώτε τροφή που ετοιμάστηκε την προηγούμενη ημέρα. Το λάδι είναι απαραίτητο για την προετοιμασία της τροφής. Οι γιατροί λένε ότι το λάδι σε υπερβολικές δόσεις θα σας αυξήσει τη χοληστερόλη. Όμως, η χοληστερόλη είναι και αυτή απαραίτητη για το σώμα μέχρι ενός σημείου. Γι' αυτό, μην καταναλώνετε τροφή που να είναι εντελώς απαλλαγμένη από λάδι. Πρέπει να τρώτε ισορροπημένη τροφή. Τι σημαίνει «σαττιβική τροφή»; Αν το φαγητό είναι εύγεστο, οι άνθρωποι τείνουν να καταναλώνουν υπερβολικές δόσεις. Αυτού του είδους η υπερβολική κατανάλωση συνηθίζεται όταν οι άνθρωποι πηγαίνουν σε γιορτές, σε εκδηλώσεις όπως οι γάμοι. Αυτό δεν είναι μια *σαττιβική* τάση. Μόλις τελειώσετε το φαγητό σας, πρέπει να είστε σε θέση να σηκωθείτε από το τραπέζι τόσο ανάλαφρος, όσο όταν καθίσατε για να φάτε. Αυτός είναι ο *σαττιβικός* τρόπος φαγητού. Όταν κάθεστε να φάτε, είστε συνήθως δραστήριοι και ευκίνητοι. Μετά όμως το φαγητό, δεν μπορείτε ούτε να σηκωθείτε από το βάρος στο στομάχι. Αυτή η τάση είναι *ταμασική*. Πρέπει να σταματήσετε να τρώτε όταν νιώθετε ότι μπορείτε να φάτε λίγο περισσότερο.

Τα λαχανικά αποτελούν *σαττιβική* τροφή. Τα πράσινα φύλλα είναι πολύ καλά για την υγεία. Πολλές νέες ποικιλίες λαχανικών εμφανίζονται στην αγορά στις μέρες μας. Λαχανικά που έχουν μεγαλώσει με τη χρήση βλαβερών χημικών και φυτοφαρμάκων, ευθύνονται για πολλές από τις ασθένειες που πλήττουν την ανθρωπότητα σήμερα. Αν σας το εξηγήσω με πολλές λεπτομέρειες, μπορεί ν' αναπτύξετε απέχθεια προς τα λαχανικά. Τον παλιό καιρό, τα τσίλι ήταν πολύ μικρά. Και όμως, ένα τσίλι ήταν αρκετό για 5-6 μέλη της οικογένειας, επειδή ήταν πολύ πικάντικο. Τη σημερινή εποχή, υπάρχουν τσίλι μεγάλου μεγέθους, που μεγαλώνουν με τη χρήση χημικών λιπασμάτων. Ακόμα και αν φάτε ολόκληρο το τσίλι, δεν θα το βρείτε καθόλου πικάντικο. Πρέπει να ρωτάτε από πού προέρχονται αυτά τα λαχανικά. Στην πόλη της Μπενγκαλούρου θα βρείτε μεγάλη ποικιλία λαχανικών. Τα κουνουπίδια είναι τεράστια, το ίδιο και τα λάχανα. Πώς όμως μεγάλωσαν; Μεγάλωσαν με τη χρήση νερού από τις αποχε-

⁹ Περίπου μιάμισυ ώρα (1 ώρα και 36 λεπτά) πριν από την ανατολή του ήλιου. Η «ώρα του Θεού» διαρκεί 48 λεπτά.

τεύσεις. Πολλές αρρώστιες προκαλούνται από την κατανάλωση αυτών των λαχανικών. Η κυβέρνηση πρέπει να ελέγχει αυτές τις κακές πρακτικές.

Τα λαχανικά τα ραντίζουν με πολλά είδη εντομοκτόνων. Οι άνθρωποι στις πόλεις το γνωρίζουν και γι' αυτό πλένουν τα λαχανικά πριν τα τεμαχίσουν και τα μαγειρέψουν. Οι άνθρωποι όμως στα χωριά γίνονται θύματα ασθενειών, γιατί δεν πλένουν τα λαχανικά, επειδή δεν γνωρίζουν με πόσα βλαβερά χημικά τα έχουν ραντίσει. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα, τα εντομοκτόνα που προορίζονταν να σκοτώσουν έντομα, να σκοτώνουν ανθρώπους, δημιουργώντας θανατηφόρες ασθένειες, όπως ο καρκίνος και οι καρδιακές προσβολές. Και όχι μόνο αυτό. Ο νους του ανθρώπου μολύνεται λόγω της μολυσμένης τροφής. Ο άνθρωπος, που είναι προορισμένος για μια πολύ αγνή ζωή, ζει μια ανίερη ζωή λόγω της λανθασμένης τροφής που καταναλώνει. Αναπτύσσει αρνητικά συναισθήματα στην καρδιά του, αντί για καλά συναισθήματα. Το γάλα θεωρείται *σαττιβική* τροφή. Δεν πρέπει όμως να πίνετε πηκτό γάλα, διότι αυτό δημιουργεί *ταμασικά* συναισθήματα. Πάντως, τη σημερινή εποχή δεν βρίσκει κανείς πηκτό γάλα πουθενά. Οι ίδιοι οι πωλητές του γάλακτος το αραιώνουν με νερό. Με αυτό τον τρόπο, μας κάνουν καλό. Το πηκτό γάλα δίνει περισσότερο λίπος και δύναμη, αλλά κάνει τον νου αδρανή. Πρέπει ν' αναπτύξετε σωματική δύναμη, για την οποία χρειάζεστε ισορροπημένη διατροφή. Μπορείτε να τρώτε ρύζι και τσαπάτι¹⁰. Πρέπει ν' αναπτύξετε νοητική δύναμη προκειμένου ν' αποδιώξετε τις αρνητικές σκέψεις. Όταν έχετε νοητική δύναμη, θα μπορείτε να παραμένετε ατάραχοι σε κάθε δυσκολία και λύπη.

Κατακτήστε τα Ύψη της Πνευματικότητας

Σπουδαστές!

Μην το παίρνετε στραβά όταν σας λέω ότι η κατανάλωση κρέατος είναι πολύ κακή. Όταν τρώτε σάρκα ζώου, αναπτύσσετε ζωικές ιδιότητες και προσβάλλεστε από πολλές αρρώστιες. Και όχι μόνο με το κρέας. Το κάπνισμα είναι μια πολύ βλαβερή συνήθεια. Προκαλεί μεγάλη φθορά στους πνεύμονές σας. Με την βοήθεια του οξυγόνου, οι πνεύμονες καθαρίζουν το αίμα που προωθεί η καρδιά στα άλλα όργανα του σώματος. Η καρδιά και οι πνεύμονες είναι πολύ σημαντικά όργανα του ανθρώπινου σώματος. Αυτός είναι ο λόγος που όταν οι

¹⁰ Τσαπάτι: Ψωμί από σταρένιο αλεύρι ολικής αλέσεως.

γιατροί κάνουν εγχειρήσεις καρδιάς, υποβοηθούνται από το μηχάνημα καρδιάς-πνευμόνων. Τα αγγεία που μεταφέρουν το αίμα σκληραίνουν λόγω του καπνίσματος. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα η καρδιά να υποβάλλεται σε μεγαλύτερη πίεση. Πρέπει να έχετε δει διαφημίσεις στις εφημερίδες σχετικές με τσιγάρα. Έχουν μια τεράστια διαφήμιση, αλλά στην τελευταία γραμμή γράφουν με μικρά γράμματα: «Το κάπνισμα είναι βλαβερό για την υγεία». Δυστυχώς, η κυβέρνηση δεν απαγορεύει το κάπνισμα, διότι έχει μεγάλα έσοδα από τους φόρους που επιβάλλουν στον καπνό. Τους απασχολούν μόνο τα έσοδα και όχι η απώλεια τόσων ζώων που προκαλείται από το κάπνισμα. Πώς θα καταλάβετε την κακή επίδραση του τσιγάρου; Θα σας δώσω ένα μικρό παράδειγμα: Βάλτε ένα άσπρο ύφασμα κοντά στο στόμα του ανθρώπου που καπνίζει. Με την εκπνοή, θα δημιουργηθεί μια κίτρινη κηλίδα πάνω στο άσπρο ύφασμα. Αν ένα άσπρο ύφασμα λερώνεται από τον καπνό, αναλογιστείτε πόση βλάβη δημιουργείται από το κάπνισμα σε όλα τα μέρη του σώματος. Ο καπνός περιέχει νικοτίνη, η οποία είναι πολύ επικίνδυνη για την υγεία.

Οι σπουδαστές πρέπει να καταναλώνουν μόνο *σαττιβική* τροφή και ν' αναπτύσσουν σωματική και νοητική δύναμη. Όταν αναπτύσσετε σωματική και νοητική δύναμη, αυτό θα έχει καλή επίδραση και στην πνευματική σας δύναμη. Όταν ακολουθείτε το πνευματικό μονοπάτι, θ' απαλλαγείτε απ' όλες τις αμφιβολίες και τις ψευδαισθήσεις. Η λανθασμένη τροφή οδηγεί σε κακόβουλες τάσεις, όπως θυμό, λαγνεία, ένταση, κ.λπ., δημιουργώντας πολλά προβλήματα. Για το λόγο αυτό, επιβάλλεται να καταναλώνετε μόνο *σαττιβική* τροφή. Κατά τη δική μου άποψη, πρέπει να φτάσετε σε τέτοια κατάσταση υγείας που να μη χρειάζεστε φάρμακα. Αυτό το σώμα (εννοώντας το δικό του) θα μπει στον 71ο χρόνο ζωής του σε δύο μήνες. Πιστέψτε το ή όχι, μέχρι στιγμής δεν έχω πάρει ποτέ ούτε ένα χάπι. Κι όμως δεν έχω κανένα πρόβλημα υγείας. Μπορώ ν' αντιμετωπίσω οποιαδήποτε κατάσταση. Δεν χρησιμοποιώ θεϊκές δυνάμεις προκειμένου να διατηρήσω το σώμα μου υγιές. Από φυσικής πλευράς, το σώμα μου δεν διαφέρει από το δικό σας. Πώς λοιπόν τα καταφέρνω να διατηρώ καλή την υγεία μου; Είναι λόγω της αυτοσυγκράτησης που ακολουθώ στην διατροφή και τις συνήθειές μου. Κάποιοι σπουδαστές έχουν ανεπιθύμητες συνήθειες, οι οποίες καταστρέφουν την υγεία τους. Πρέπει ν' απαλλαγούν από αυτές εντελώς. Αν μέσα σας νιώσετε να σας κυριεύει κάποιο κακό συναίσθημα, τότε θυμίστε στον

εαυτό σας δέκα φορές: «Δεν είμαι ζώο, είμαι άνθρωπος». Να λέτε ότι είστε ανθρώπινα όντα με απόλυτη βεβαιότητα. Τότε, οι ζωώδεις σκέψεις σας θα εξαφανιστούν στην στιγμή. Αυτός είναι ένας απλός τρόπος να ελέγχετε τις κακόβουλες σκέψεις σας. Πρέπει να φτάσετε σε μεγάλα ύψη πνευματικότητας και να διαδώσετε τον δρόμο της πνευματικότητας στον κόσμο. Μόνο με αυτό τον τρόπο θα καταλαγιάσει ο αναβρασμός, ο φόβος και η διαφθορά που επικρατούν στον κόσμο.

Σπουδαστές!

Μη θεωρείτε τον εαυτό σας απλά ως ένα ανθρώπινο ον. Είστε Θεός, είστε Θεός! Αν κάποιος σας ρωτήσει, πού είναι ο Θεός (*Μπράμα*), πρέπει να δηλώσετε «Είμαι ο Θεός» (*Αχάμ Μπραμάσμι*). Πρέπει να πείτε ότι είστε Θεός με θάρρος και πεποίθηση. Αυτό διδάσκουν οι Βέδες. Όταν υπενθυμίζετε συνεχώς στον εαυτό σας, είμαι Θεός, στο τέλος θ' απαλλαγείτε από την ψευδαίσθηση (*Μπράμα*)¹¹.

(Ο Μπαγκαβάν ολοκλήρωσε την Ομιλία του με το *Μπάτζαν* «Γκοβί-ντα Γκοπάλα Μπράμπου Γκιριντάρι...»)

- Από την Ομιλία του Μπαγκαβάν στην Αίθουσα Σάι Κουλβάντ του Πρασάντι Νίλαγιαμ, την 1^η Σεπτεμβρίου 1996.

¹¹ Ο Σουάμι κάνει λογοπαίγνιο με τις λέξεις Brahma (Θεός) και Bhrama (ψευδαίσθηση), που στα ελληνικά προφέρονται με τον ίδιο τρόπο.

ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ ΣΤΟ ΠΡΑΣΑΝΤΙ ΝΙΛΑΓΙΑΜ

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ ΙΣΒΑΡΑΜΜΑ

Μια παλιά λαϊκή τέχνη της Άντρα Πραντές ζωντάνεψε στο Π.Ν., όταν τρεις μεταπτυχιακοί φοιτητές του Πανεπιστημίου Σάι του Π.Ν., την παρουσίασαν στις 27 Ιουλίου 2014. Η παρουσίαση αποτελείτο από ιστορίες, με τη μορφή διαλόγων, από τη ζωή της Μητέρας Ισβαράμμα, που ενθουσίασαν τους ακροατές. Οι διάλογοι έδιναν έμφαση στις ιδιότητες που την χαρακτήριζαν: απλότητα, αγνότητα και συμπόνια. Ακολούθησαν *Μπάτζανς* και το πρόγραμμα τελείωσε με *Άρατι*.

ΛΑΤΡΕΥΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΠΟ ΒΡΕΤΑΝΟΥΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ

Μια ομάδα Βρετανών, μαζί με σπουδαστές των *Μπαλ Βίκας*, ήρθαν από τη χώρα τους για προσκύνημα στο Π.Ν και την 1^η Αυγούστου 2014 παρουσίασαν μια συναυλία, με τίτλο: «Ο δρόμος μας προς τον Σάι». Τραγούδησαν γλυκύτατα λατρευτικά τραγούδια και *Μπάτζανς* στα Χίντι, Αγγλικά, Ταμίλ και Τέλουγκου, και έπαιξαν Καρνατικές συνθέσεις. Ολοκλήρωσαν την 50λεπτη μουσική παρουσίασή τους με το *Μπάτζαν*: «Τζέι Μα Σάι Μα», εκδηλώνοντας όλη τη λατρεία τους προς τον Μπαγκαβάν. Η γιορτή πήρε τέλος με διανομή *Πρασάνταμ* και *Άρατι*.

ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΕΥΡΩΠΑΙΩΝ ΕΠΙΣΚΕΠΤΩΝ

Μέρος του προσκυνήματος στο Π.Ν., εκατό επισκεπτών από χώρες της Ζώνης 7, όπως: Αυστρία, Βέλγιο, Τσεχία, Δανία, Εσθονία, Φινλανδία, Γερμανία, Γροιλανδία, Ουγγαρία, Ισλανδία Λετονία, Λιθουανία, Λουξεμβούργο, Ολλανδία, Νορβηγία, Πολωνία, Σλοβακία και Σουηδία, ήταν η εκτέλεση προγράμματος λατρευτικής μουσικής με τίτλο: «Ευγνωμοσύνη», που έγινε στις 7 Αυγούστου. Το πρόγραμμα ήταν ποιοτικά εξαιρετικό και τα 17 τραγούδια που παρουσίασαν σε εννέα γλώσσες, ήταν πολύ συγκινητικά. Τα τραγούδια έδειχναν την αφοσίωση και την πραγματική ευγνωμοσύνη που είχαν οι χορωδοί προς τον Μπαγκαβάν.

Η 68^η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΗΣ ΙΝΔΙΚΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ

Με την ευκαιρία του εορτασμού της 68^{ης} επετείου της Ινδικής Ανεξαρτησίας, οι μεταπτυχιακοί φοιτητές του Πανεπιστημίου Σάττα Σάι έπαιξαν, στις 15 Αυγούστου 2014, ένα θεατρικό έργο με τίτλο: «Το έθνος θα προοδεύσει όταν τα άτομα μεταμορφωθούν». Το έργο, που άρχισε με ένα μαγνητοφωνημένο τραγούδι από τον Μπαγκαβάν για τη δόξα της Ινδίας, έδειξε πώς η στάση ενός νοσοκομειακού γιατρού, όχι μόνο έσωσε τη ζωή του γιου ενός φτωχού εμπόρου τσαγιού, αλλά άλλαξε και τη δομή ολόκληρου του νοσοκομείου. Σκοπός του έργου ήταν η σημασία της ατομικής μεταμόρφωσης για την πρόοδο και την ευημερία ολόκληρης της χώρας.

ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΓΕΝΕΘΛΙΩΝ ΤΟΥ ΣΡΙ ΚΡΙΣΝΑ

Με βαθιά αφοσίωση γιορτάστηκαν στο Π.Ν., στις 18 Αυγούστου 2014, τα γενέθλια του Σρι Κρίσνα, με μουσική, ύμνους, διαλόγους και χορούς από σπουδαστές Σάι. Παράλληλα με τη μουσική που έπαιξαν οι σπουδαστές, άρχισαν σιγά-σιγά να καταφθάνουν σε πομπή στην αίθουσα, στολισμένες αγελάδες από το *Σάττα Σάι Γκόκουλαμ*. Τις αγελάδες οδηγούσαν άλλοι σπουδαστές που έψαλλαν Βέδες. Παλιοί διοικητικοί υπάλληλοι του *άσραμ* τάισαν τις αγελάδες, όπως επίσης πουλιά, ελαφάκια και κουνέλια. Μετά το *Άρατι* που προσφέρθηκε στις αγελάδες, αυτές απεχώρησαν για το *Γκόκουλαμ*, ενώ οι σπουδαστές συνέχισαν με ύμνους, χορό που έδειχνε τη ζωή του Κρίσνα και *μπάτζανς* αφιερωμένα στον Κρίσνα.

Το απογευματινό πρόγραμμα άρχισε με Βέδες και ακολούθησε μια εμπνευσμένη ομιλία από έναν απόφοιτο φοιτητή του Πανεπιστημίου Σάι, με θέμα: «Η διαβεβαίωση του Κρίσνα στην Ανθρωπότητα». Ο ομιλητής διάνθισε την ομιλία του με στίχους από την *Μπάγκαβαντ Γκίτα* και υπογράμμισε τη διαβεβαίωση του Κρίσνα, ότι η πλήρης παράδοση στον Κύριο εξασφαλίζει τη λύτρωση του ανθρώπου και την απελευθέρωση από όλες τις αμαρτίες.

Την προηγούμενη ημέρα, 17 Αυγούστου 2014, ένας παλιός μαθητής του Μπαγκαβάν, έδωσε μία ομιλία στην οποία τόνιζε τη θειότητα του Μπαγκαβάν, ο οποίος δεν ήταν άλλος από τον Σρι Κρίσνα. Την ομιλία ακολούθησε βιντεοσκοπημένη ομιλία του Μπαγκαβάν, στην οποία περιέγραφε πώς ο Κρίσνα φανέρωσε τη θειότητα του στους βοσκούς (*Γκοπάλας*), σώζοντάς τους από όλους τους κινδύνους. Ο Μπαγκαβάν διηγήθηκε επίσης, πώς ένας Ρώσος μυστικι-

στής – ο Γούλφ Μέσινγκ – ακολουθώντας την εσωτερική του φωνή του, πήγε στην Καμάλαπουράμ και βυθίστηκε σε έκσταση μετά το Ντάρσαν του Μπαγκαβάν. Η ομιλία του Μπαγκαβάν τελείωσε με το Μπάτζαν «Γκοβίντα Κρίσνα Τζέι». Ο ομιλητής χειροκροτήθηκε και τιμήθηκε με ένα σάλι. Το όλο πρόγραμμα ολοκληρώθηκε με *Άρατι*.



Πρέπει να καλωσορίζετε τόσο το καλοκαίρι όσο και τον χειμώνα, διότι και τα δύο είναι σημαντικά για τη διαδικασία της ζωής. Η εναλλαγή των εποχών μάς δυναμώνει και μας κάνει πιο γλυκούς ανθρώπους. Η γέννηση και ο θάνατος είναι δύο φυσικά γεγονότα. Δεν μπορούμε ν' ανακαλύψουμε την αιτία ούτε για τη γέννηση ούτε για τον θάνατο - απλά συμβαίνουν. Συνεπώς, πρέπει να μάθετε να καλωσορίζετε αυτές τις διακυμάνσεις —αποτελούν τη φύση της εγκόσμιας ζωής. Το δεύτερο που πρέπει να μάθετε είναι να διατηρείτε τη γαλήνη και την αταραξία σας στη ζωή μέσα στην κοινωνία: συχνά προσπαθείτε να κατηγορήσετε κάποιο άτομο ή κάποιο συμβάν για τον πόνο, την απώλεια ή τη ζημιά σας, αλλά η πραγματική αιτία γι' αυτά είναι οι δικές σας πράξεις. Όταν κατανοήσετε τα αίτια που οδήγησαν σ' ένα γεγονός, μπορείτε να μειώσετε ή ακόμα και να εξουδετερώσετε την επίδρασή του. Γι' αυτό πρέπει να καλωσορίζετε με αταραξία και γαλήνη τόσο τη δόξα όσο και τις μομφές, τον σεβασμό όσο και τη χλεύη, το κέρδος όσο και τη ζημιά, καθώς και όλες τις παρόμοιες μορφές ανταπόκρισης και αντίδρασης εκ μέρους της κοινωνίας, διότι μέσα σ' αυτήν πρέπει να μεγαλώσετε και ν' αγωνιστείτε για την τελειώσή σας.

- Μπάμπα, από Ομιλία που δόθηκε στις 7 Σεπτεμβρίου 1985.

ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΕΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

του Κ. Πρασάντ

Ξεν είμαι τόσο γνωστός ανάμεσα στους πιστούς του Μπαγκαβάν Μπάμπα, παρόλο που μερικοί παλαιότεροι πιστοί ίσως να θυμούνται αγνά τη στενή σχέση που είχα μαζί του για αρκετές δεκαετίες. Ωστόσο, μόνο πέρυσι -από το 2000 που είχα πάει για τελευταία φορά- κατόρθωσα να κάνω μια γρήγορη επίσκεψη στο Πρασάντι Νίλαγιαμ.

Εκείνη η ημέρα του Αυγούστου θα μου μείνει για πάντα χαραγμένη στο νου. Τότε πίστευα ότι η αναχώρησή μου από το *άσραμ* εξαρτιόταν από τους άλλους. Όμως σύντομα συνειδητοποίησα ότι η αναχώρησή μου ήταν το αποκορύφωμα ενός θεϊκού σχεδίου. Ο Σουάμι εξακολουθούσε να είναι αναπόσπαστο κομμάτι της ζωής μου μετά από εκείνο το χειμωνιάτικο πρωινό στις αρχές της δεκαετίας του 1970, όταν πρωτοήρθε στο σπίτι μας στο Μάνιπαλ αφού εισάκουσε τις προσευχές της συζύγου μου, η οικογένεια της οποίας ήταν πιστοί του για πολλά χρόνια. Για τριάντα χρόνια είχαμε την τύχη να ζούμε εκπληκτικές εμπειρίες, που ήταν πολύ εντυπωσιακές και εξύψωναν την ψυχή μας. Πίσω από κάθε σημαντική δραστηριότητα της ζωής μας ήταν ο Μπάμπα. Αυτός ο ίδιος με ενθάρρυνε να δημοσιεύσω μερικές από τις εμπειρίες μου για τους αναγνώστες του *Σανάτανα Σάρατι*.

Η Θεϊκή Χάρη του Ντάρσαν

Στο πρώτο απ' αυτά τα περιστατικά ήταν παρόντες και πολλοί πιστοί. Όλα αυτά τα χρόνια έβλεπαν με τα μάτια τους τον Μπαγκαβάν με έναν απερίγραπτα αγγελικό τρόπο να περπατά την αυγή με τον αιθέριο βηματισμό του ανάμεσα στα πλήθη χαρίζοντας θεϊκό *Ντάρσαν* στους χιλιάδες πιστούς που τον περίμεναν με ανυπομονησία στην αίθουσα Σάι Κουλβάντ και γύρω απ' αυτήν. Αυτή η γαλήνια κατανυκτική και αξεπέραστη πρωινή σιωπή έδινε τη θέση της στην άλλη ουράνια μουσική που σηματοδοτούσε τον ερχομό του. Πόση αγαλλίαση νιώθαμε όταν εμφανίζονταν η αγαπημένη μικρή μορφή με το πορτοκαλί ένδυμα να περπατά σαν να αιωρούνταν στο έδαφος, σαν να μην πατούσε στη γη. Περπατούσε ανάμεσα στις γραμμές των χιλιάδων πιστών που καθισμένοι στο πάτωμα είχαν στραμμένα τα βλέμματά τους επάνω του με την ελπίδα να τους πουν τα

χείλη του μια λέξη ή να τους κοιτάξει με τα ουράνια μάτια του, ενώ μερικές φιλόδοξες ψυχές έλπιζαν σε πολύ περισσότερα. Δυσκολεύομαι να φανταστώ κάτι πιο υπερβατικό και θεϊκά χαριτωμένο από το όραμα αυτού του Όντος να περπατά πάνω στη γη, αλλά ωστόσο να μην ανήκει σ' αυτήν. Ούτε ένας μεταξύ των χιλιάδων δεν έμενε ασυγκίνητος. Στη θέα αυτής της θεϊκής μορφής νιώθαμε μια ανείπωτη χαρά και εκπλήρωση που ανεξέλεγκτα ύγραινε τα μάτια μας. Ομορφιά που έμενε χαραγμένη για πάντα στην καρδιά μας. Κάθε βλέμμα των πιστών έψαχνε με λαχτάρα να δει αυτήν την αγγελική μορφή και με κομμένη την ανάσα περίμενε μια χειρονομία, ένα άγγιγμα του χεριού, ένα ελαφρύ κτύπημα, ένα μαγευτικό χαμόγελο, μια ματιά αγάπης, και ποιος ξέρει, ακόμη και τη γνωστή κίνηση του χεριού του για μια ευτυχισμένη συνέντευξη στο δωμάτιο. Μόνο όσοι έζησαν αυτές τις εμπειρίες μπορούν να κατανοήσουν την πνευματική ανύψωση προς ένα υψηλότερο επίπεδο στο οποίο όλοι, έστω και για λίγα λεπτά, ένιωθαν όσο ο Σουάμι προχωρούσε στη βεράντα που βρισκόταν μπροστά από την αίθουσα της συνέντευξης. Ω! Τι δεν θα δίναμε να βυθιζόμασταν και πάλι στα κύματα της αγάπης και της ζεστασιάς που έρεαν από τον Μπάμπια εκείνες τις στιγμές της καθαρής έκστασης.

Η Εμπειρία της Ανάστασης

Στα μέσα της δεκαετίας του '80, στην Μπάνγκαλορ (τώρα Μπενγκαλούρου), υπέστην δύο απανωτά εμφράγματα του μυοκαρδίου, από τα οποία το δεύτερο ήταν σχεδόν μοιραίο. Εκείνη την εποχή, κρίθηκε ότι ένα τέτοιο περιστατικό θα έπρεπε να αντιμετωπιστεί στην Αμερική ώστε να υπάρχει η δυνατότητα χειρουργικής επέμβασης 'By Pass' (παράκαμψης). Περίττο να προσθέσω ότι αυτό έγινε αφού πήρα την άδεια του Σουάμι, ο οποίος μου έδωσε τις ευλογίες του. Βρισκόμουν στο νοσοκομείο Community Hospital στο Fort Meyers της Φλόριντα, όπου εγχειρίστηκα στις 9 Οκτωβρίου 1985. Τότε, η επιστήμη της καρδιάς δεν ήταν τόσο προχωρημένη όπως είναι σήμερα. Νομίζω ότι για αρκετό καιρό μετά τη χειρουργική επέμβαση, ο ασθενής θα έπρεπε να βρίσκεται σε καταστολή σε μεγάλο βαθμό. Αφηγούμαι την ανάμνησή μου όντας σ' αυτήν την κατάσταση, όταν δεν είχα επίγνωση για οτιδήποτε άλλο εκτός από την εμπειρία που ακολουθεί.

Βρισκόμουν λείι σε μία άγνωστη χώρα με παράξενα πλάσματα που στέκονταν σε έναν υπόγειο θάλαμο. Ο Σουάμι περπατούσε με

το γνωστό κόκκινο ένδυμα με τα χέρια του πιασμένα πίσω στην πλάτη. Αφού περπάτησε πάνω-κάτω μια-δυο φορές, ρώτησε με αυστηρή φωνή: «Πού είναι το σώμα του Πρασάντ;» Τα πλάσματα απάντησαν: «Είναι μαζί με εκατοντάδες άλλα σώματα που έχουν πεθάνει και βρίσκονται εκεί». Επιβλητικά, η φωνή του Σουάμι βρόντηξε: «ΟΧΙ! Ο Πρασάντ δεν είναι νεκρός. Βγάλτε έξω αυτό το σώμα.» Με συνεσταλμένη υπακοή τα παράξενα πλάσματα πήραν το σώμα μου έξω, το πήγαν μπροστά του κι εξαφανίστηκαν. Την επόμενη στιγμή, που ανέκτησα την συνείδησή μου ήμουν ήδη στον θάλαμό μου ζωντανός χωρίς όμως και να 'χοροπηδάω'... Το περίεργο είναι ότι στην διάρκεια όλης της περιόδου της ανάρρωσής μου και μέχρι τώρα, δεν έχω νιώσει κανέναν πόνο από την χειρουργική επέμβαση.

Επέστρεψα στην Ινδία στις 19 Νοεμβρίου και στις 22 το απόγευμα ήμουν ενώπιον της θεϊκής του Παρουσίας. Ο Σουάμι με καλωσόρισε με μια αγκαλιά. Συμμετείχα επίσης στην τελετή της Ορκωμοσίας που έγινε στο Στάδιο Χιλ Βιού και που ο συγχωρεμένος Δικαστής Εράντι είχε την οδηγία να με πάει με το αυτοκίνητό του. Κατά την επόμενη επίσκεψή μου στο Πουτταπάρτι λίγες ημέρες αργότερα, στην αίθουσα της συνέντευξης, αφηγήθηκα στον Μπαγκαβάν όλο εκείνο το περιστατικό στο νοσοκομείο. Η απάντησή του ήταν μόνο ένα ωραίο χαμόγελο!

Θέαση της Λαμπρής Μορφής

Το άλλο περιστατικό συνέβη πολύ αργότερα. Ήταν κάποτε στα μέσα της δεκαετίας του 90 όταν ο Σουάμι είχε μετακομίσει και έμενε πίσω από την αίθουσα Πούρνατσάντρα. Συνήθιζε να μένει στον πρώτο όροφο όπου υπήρχε ένας ανελκυστήρας με τον οποίο κατέβαινε για *Ντάρσαν*. Εκεί υπήρχε ένα δωμάτιο που συνόρευε με τον ανελκυστήρα. Από εκείνο το δωμάτιο, μπορούσε με ένα-δυο βήματα να κατέβη και να βγει από την βεράντα στον ανοιχτό χώρο όπου βρίσκονταν οι σειρές των ανθρώπων για το *Ντάρσαν*. Όσοι από εμάς είχαν το προνόμιο να μπαίνουμε μέσα, συνηθίζαμε να περιμένουμε σ' αυτόν τον χώρο όπου μερικές φορές ο Σουάμι πλάγιαζε σ' έναν καναπέ. Εκείνη την πολυάσχολη ημέρα ήταν νωρίς το πρωί, γύρω στις έξι και μισή. Ήμουν ολομόναχος σ' αυτόν τον προθάλαμο περιμένοντας την άφιξη του Σουάμι, όταν εμφανίστηκε στην πόρτα από το κεφαλόσκαλο σαν θεία οπτασία κι έτρεξα να τον προλάβω. Για μια στιγμή σάστισα και κοίταξα προς τα πάνω. Είδα ένα θεϊκό

όραμα. Ο μόνος τρόπος που θα μπορούσα να το περιγράψω εκείνο το πρωί είναι αν θυμηθώ τα παιδικά μου χρόνια όταν κατά τη διάρκεια των εορτασμών, ειδικά του Ναβαράτρι, τα ινδικά σπίτια στολίζονταν με παιχνίδια που είχαν την μορφή διαφόρων θεοτήτων, ζώων, κλπ. Πολλές φορές, αυτά τα παιχνίδια είχαν ανθρώπινη μορφή και λαμπύριζαν εκθαμβωτικά όταν ευαισθητοποιούσες τον λαμπτήρα που είχαν μέσα τους και όλο το παιχνίδι φωτιζόταν εσωτερικά.

Όταν προσκύνησα τα πόδια του και μετά κοίταξα προς τα πάνω, διαπίστωσα ότι ο Σουάμι είχε μεταμορφωθεί σε μια εκτυφλωτική μορφή και όλη του η ύπαρξη φωτιζόταν από ένα υπέρλαμπρο άσπρο φως από την κορυφή μέχρι τα δάχτυλα, τόσο που σχεδόν τυφλώθηκα για μερικά δευτερόλεπτα. Μπορούσα να δω μόνο το αχνό περίγραμμα της διάφανης μορφής του, λουσμένης από ένα υπέροχο ακτινοβόλο φως σαν ενός ολόλαμπρου ήλιου. Αυτό δεν κράτησε πολύ. Σύντομα ο Σουάμι πήρε και πάλι την κανονική του μορφή και με ένα απαλό σήκωμα του φρυδιού με ρώτησε: «Το είδες;» Το όραμα αυτό το βλέπω μέχρι και σήμερα. Αυτήν την ευλογημένη χάρη την έχω διηγηθεί στους οικείους μου πολλές φορές. Ποτέ δεν θα μπορέσω να εξηγήσω ή να κατανοήσω αυτό το θέαμα. Μόνο σιωπηλά υψώνω τα χέρια μου και προσεύχομαι σ' αυτό το Υπέρτατο Ον που βρίσκεται μακριά, πέρα από εμένα.

- Ο συγγραφέας Σρι Κ. Πρασάντ από την Μπάνγκαλορ, είναι ανώτατος δικηγόρος και αφοσιωμένος πιστός του Μπαγκαβάν.

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΤΕ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

ΤΟ ΜΠΡΑΜΑΝ ΕΙΝΑΙ ΥΠΕΡΤΑΤΗ ΣΥΝΕΙΔΗΤΟΤΗΤΑ

Ο νους έχει τέσσερα επίπεδα λειτουργίας: *Manas, Buddhi, Chitta, Ahankara* (Νους, Διάνοια, Υποσυνειδητος Νους, Εγώ). Αν και είναι το σώμα που εκτελεί τις πράξεις, είναι ο νους που αντιλαμβάνεται και η Πραγματικότητα είναι ο *Άτμα* (Θεϊκός Εαυτός). Υπάρχει μία δύναμη που περιβάλλει και τα τρία. Λέγεται ότι ο νους λειτουργεί σ' επίπεδα σκέψεων και αμφιβολιών. Σε επίπεδο διάκρισης λειτουργεί η διάνοια. Η διάνοια υποδεικνύει τι είναι σωστό και τι λάθος. Αυτή είναι, επίσης, μία όψη του νου. Η λειτουργία του υποσυνειδητου νου είναι συνεχείς σκέψεις. Μετά, υπάρχει ο *Άτμα* (Θεϊκός Εαυτός), ο οποίος διαπερνάει τα πάντα. Το εγώ (εγωισμός) προέρχεται από την προσκόλληση στο σώμα. Και τα τέσσερα είναι διαφορετικές μορφές του νου. Οι διαφορετικοί όροι υποδεικνύουν τις διάφορες λειτουργίες. Η Βεδάντα έχει δηλώσει πως ο νους είναι το αίτιο και της δουλείας και της απελευθέρωσης.

Η Υπέρτατη Συνειδητότητα Είναι το Μπράμαν

Υπάρχει ένας Κυρίαρχος, ο οποίος εξουσιάζει και διευθύνει αυτές τις τέσσερις εκφράσεις του νου και είναι γνωστός ως *Πραγκνιά*, Υπέρτατη Συνειδητότητα. Συνήθως, ο όρος *Πραγκνιά* θεωρείται ταυτόσημος με την νοητική ουσία, την ευφυΐα, τη γνώση ή τη σοφία. Αλλά δεν είναι σωστό. Αυτές οι ιδιότητες είναι βραχύβιες και πρόσκαιρες αλλά η *Πραγκνιά* είναι μόνιμη. Η Βεδάντα έχει δηλώσει ότι η *Πραγκνιά* ακτινοβολεί στο σώμα, τον νου και τον *Άτμα* (Θεϊκό Εαυτό). *Μπράμαν είναι η Υπέρτατη Συνειδητότητα*¹², δηλώνουν οι Ουπανισάντ.

Δεν υπάρχει διαφορά ανάμεσα στην *Πραγκνιάνα* και το *Μπράμαν*. Η *Πραγκνιάνα* περιγράφεται ως Αδιάκοπη Ολοκληρωμένη Συνειδητότητα. Αυτή η *Πραγκνιάνα* υπάρχει μέσα σε όλα τα ανθρώπι-

¹² Prajnanam Brahma

να όντα. Πώς μπορεί ένα άνθρωπος, ο οποίος δεν έχει καταλάβει την δική του αληθινή ανθρώπινη φύση, να καταλάβει την Θεότητα; Το πρώτο στάδιο πνευματικής ανάπτυξης για τον άνθρωπο είναι να συνειδητοποιήσει ότι δεν είναι συνηθισμένο ον.

Η ζωή του Αυτοκράτορα Μπάλι διευκρινίζει κι επεξηγεί αυτή την αλήθεια. Η Κεράλα είναι μία περιοχή που καθαγιάζεται με την άφιξη τριών Αβατάρ του Βίσνου: Ναρασίμχα, Βάμανα και Παρασουράμα. Ο Κύριος ανέλαβε τη μορφή του Βάμανα για να δοκιμάσει κι ελέγξει το μεγαλείο του Μπάλι. Τον Βάμανα υποδέχτηκε ο Μπάλι στη μορφή νεαρού αγοριού με την οφειλόμενη εθιμοτυπία και τον ρώτησε τι επιθυμούσε. Ο Μπάλι υποσχέθηκε να του δώσει οτιδήποτε ζητούσε. Ο Βάμανα ζήτησε τρία βήματα γης, μετρημένα με τα πόδια του. Ο Μπάλι τον ρώτησε γιατί ζήτησε μια τέτοια ασήμαντη χάρη, αφού μπορούσε να έχει ζητήσει σπουδαιότερα πράγματα. Εκείνη την ώρα, ο Γκούρου του Μπάλι, ο Σουκρατσάργια, τον προειδοποίησε ότι ο νεαρός νάνος (ο Βάμανα) δεν ήταν άλλος από τον Βίσνου και πως, εάν δεν ανακαλούσε την υπόσχεσή του, μπορούσε να χάσει τα πάντα. Αλλά ο Μπάλι δεν έλαβε σοβαρά υπόψη τα λόγια του Γκούρου του. Δεν ήταν διατεθειμένος ν' ανακαλέσει την υπόσχεσή του, ακόμη και αν αυτό σήμαινε την πλήρη απώλεια του βασιλείου του και της ίδιας της ζωής του. Αυτό ήταν το μεγαλείο, η ψυχική ανωτερότητα του Μπάλι, για την οποία η Κεράλα απόλαυσε τις γενναϊοδωρίες της φύσης.

Εφαρμόστε τα Ιδανικά του Αυτοκράτορα Μπάλι

Η Κεράλα – μια μικρή Πολιτεία – έχει αποκτήσει διαρκές μεγαλείο ως ο τόπος που σχετίζεται με τρεις Αβατάρ. Γι' αυτό, η πνευματική καρδιά κάθε προσώπου της Κεράλα πρέπει να κατακλύζεται με συνειδητότητα Θεού. Την σημερινή εποχή, λόγω πολιτικών ανταγωνισμών, οι ηθικές αξίες και οι πνευματικές επιδιώξεις έχουν παρακμάσει. Ωστόσο, είναι ενθαρρυντικό να παρατηρούμε πως, παρότι υπάρχει αυτή η παρακμή, η εορτή του Όναμ (Φεστιβάλ στη μνήμη του Αυτοκράτορα Μπάλι) γιορτάζεται ως εθνική εορτή από τον καθένα στην Κεράλα, από το μακρινό παρελθόν ως τις ημέρες μας.

Το παράδειγμα του Αυτοκράτορα Μπάλι θα εμπνέει τους κατοίκους της Κεράλα να εμμένουν στην αλήθεια και να εφαρμόζουν την αγάπη για όλα τα ανθρώπινα όντα. Το Όναμ δεν πρέπει να γιορτάζεται με πανηγύρια κι εορτασμούς αλλά με την εφαρμογή των ιδανικών και των χρήσιμων παραδειγμάτων του Αυτοκράτορα Μπάλι.

Ο Μπάλι ήταν μεγάλη προσωπικότητα, που απαρνήθηκε τα πάντα για τον Θεό, αλλά είχε μία αδυναμία. Υπέφερε από εγωισμό, σε μικρό βαθμό. Αλλά ποιος είναι σπουδαίος, μεγάλος άνθρωπος; Είναι εκείνος που βλέπει μεγάλη την ανθρώπινη φύση, ακόμα και στον Ναράγιενα (Θεό); Όχι! Σπουδαίος άνθρωπος είναι εκείνος που βλέπει τον Θεό ακόμη και μέσα στον άνθρωπο. Ωστόσο, είναι πιο σημαντικό για τους ανθρώπους να είναι καλοί, ενάρετοι μάλλον, παρά σπουδαίοι. Το μεγαλείο υποδηλώνει ποσότητα, και η καλοσύνη είναι ένδειξη ποιότητας. Ο Βάμανα, λόγω της δυσάρεστης ποιότητας του εγώ του Αυτοκράτορα Μπάλι, ενσαρκώθηκε για να να το εξαλείψει. Ο Μπάλι ήταν γνωστός για την αγάπη που έτρεφε για τους υπηκόους του. Η φτώχεια ήταν άγνωστη στο βασίλειό του. Φρόντιζε με αγάπη για την ευημερία του λαού του. Αισθανόταν υπερήφανος για το βασίλειό του και τους υπηκόους του. Ο Βάμανα θέλησε ν' απομακρύνει ακόμη και αυτή την υπερηφάνεια και να λυτρώσει τον Μπάλι.

Ο Μπάλι, πριν φύγει για τον κάτω κόσμο, υποσχέθηκε στον λαό του ότι θα επέστρεφε σε αυτούς κάθε έτος την ημέρα του Όναμ και θα τους ευλογούσε.

Ενσαρκώσεις της Αγάπης!

Σήμερα, πρωταρχικός σκοπός σας πρέπει να είναι η αναγνώριση της δύναμης της αγάπης. Ο Θεός μένει σε κάθε καρδιά σαν ενσαρκωμένη αγάπη. Επιδίωξη της ζωής σας είναι ν' αναγνωρίσετε αυτή την αλήθεια και να μοιράζεστε την αγάπη σας με όλους γύρω σας.

Κάθε άνθρωπος πρέπει να θεωρεί την αυτοπραγμάτωση ως τον κύριο σκοπό ζωής και ν' αφιερώνει όλες τις δραστηριότητές του στην υπηρεσία των συνανθρώπων του, με αδιάκοπη ενθύμηση του Θεού ως κατοίκου μέσα στους πάντες. Αυτός είναι ο τρόπος να λυτρώσει κάποιος τη ζωή του,

- Αποσπάσματα από Ομιλίες του Μπαγκαβάν για το Όναμ



ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ



(Όπως αναγράφονται καθημερινά στον Πίνακα του Πρασάντι Νίλαγιαμ, από Ομιλίες του Μπαγκαβάν Σρι Σάτγια Σάι Μπάμπα)

1^η Σεπτεμβρίου 2014

Σαν νεαροί φοιτητές κολλεγίου, είσαστε ελεύθεροι να πάτε με τα δύο σας πόδια όπου σας τραβά το ενδιαφέρον σας. Μόλις όμως παντρευτείτε, αποκτάτε τέσσερα πόδια! Και μόλις έρθει το πρώτο σας παιδί, αποκτάτε έξη πόδια – τώρα πια η ελευθερία κινήσεών σας έχει περιοριστεί σημαντικά. Και καθώς συνεχίζεται η ζωή, όσο περισσότερα ‘πόδια’ αποκτάτε, τόσο μειώνεται η ελευθερία κινήσεών σας, τόσο περισσότερο αυτά σας κρατάνε δεμένο στο έδαφος - μία σαρανταποδαρούσα ίσα-ίσα που κατορθώνει να σέρνεται. Και όσο αυξάνονται αυτά τα ‘πόδια’, τόσο περισσότερο δυσκολεύουν την ελεύθερη κίνησή σας. Καθώς συσσωρεύετε στο σπίτι σας καναπέδες, καρέκλες, κούνιες, τραπέζια, βιβλιοθήκες το γεμίζετε ασφυκτικά, κι αυτό κάνει τις κινήσεις σας αργές, αλλά και επικίνδυνες. Οι κάθε λογής προσκολλήσεις συνοδεύονται αναπόφευκτα από θλίψεις, και όταν τελικά ο θάνατος πλησιάσει και απαιτήσει να τα αφήσετε όλα αυτά πίσω σας και να εγκαταλείψετε όλους τους γύρω σας, συγκλονίζεστε από λύπη! Γι’ αυτό, μάθετε να ζείτε σαν τον λωτό στη λίμνη: επάνω στο νερό, αλλά όχι μέσα σ’ αυτό. Το νερό τού είναι αναγκαίο για ν’ αναπνυχθεί, ωστόσο δεν επιτρέπει ούτε σε μία σταγόνα να τον βρέξει! Ο εξωτερικός, υλικός κόσμος είναι μόνο ένα γυμναστήριο για την εξάσκηση των αρετών σας, του πνεύματός σας. Όμως, να τον χρησιμοποιείτε μόνο γι’ αυτόν τον σκοπό – μην τον εξυψώνετε σε ανώτερο επίπεδο και τον λατρεύετε σαν επίκεντρο της ζωής σας.

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 15 Μαΐου 1969.

2 Σεπτεμβρίου 2014

Υπάρχουν άνθρωποι που περιφέρονται διακηρύσσοντας ότι δεν υπάρχει Θεός, απλώς επειδή αυτοί δεν μπορούν να Τον δουν. Λένε ότι έχουν ψάξει στο διάστημα, στο στερέωμα προς την κατεύθυνση

της σελήνης, αλλά ότι ούτε στη σελήνη υπήρχε σημάδι του Παντοδύναμου. Όμως, ο καθένας απ' αυτούς τους ίδιους είναι το ανάκτορο μέσα στο οποίο κατοικεί ο Θεός, κι' αυτό κάθε στιγμή της ζωής τους! Και, σαν τον τυφλό που παρασύρει έναν άλλον τυφλό στο παραπάτημα, κάποιοι άλλοι επίσης επαναλαμβάνουν σαν παπαγάλοι αυτή τη φράση που έχει γίνει της μόδας. Κανείς δεν βλέπει τις ρίζες ενός δέντρου, όμως οι ρίζες είναι όντως εκεί, βαθιά μέσα στο έδαφος, μακριά απ' όλα τα μάτια. Μπορείτε λοιπόν να ισχυριστείτε ότι τα δέντρα δεν έχουν ρίζες, ότι τίποτα δεν τα τρέφει ή τα δεν στηρίζει από κάτω; Ο Θεός σας τρέφει, σας συντηρεί, σας στηρίζει στερεά και ακλόνητα, μολονότι εσείς δεν Τον βλέπετε. Μπορούν όμως να Τον δουν όσοι αποδυθούν σ' αυτήν την προσπάθεια ακολουθώντας τις πνευματικές οδηγίες που έχουν χαράξει γι' αυτόν τον σκοπό εκείνοι που κατόρθωσαν ν' αποκτήσουν τη βιωματική εμπειρία Του. Ο Θεός - ακριβώς όπως το βούτυρο μέσα στο γάλα - γίνεται ορατός όταν Τον 'συγκεκριμενοποιήσετε' μέσω των πνευματικών προσπαθειών σας (*Sadhana*).

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 15 Μαΐου 1969.

3 Σεπτεμβρίου 2014

Να θυμάστε: χέρια που υπηρετούν είναι ανώτερα από χείλη που προσεύχονται. Η πραγματική ανθρωπιά συνίσταται στην αφιέρωση του εαυτού σας στην προσφορά ανιδιοτελούς υπηρεσίας στον συνάνθρωπο. Η ποσότητα της υπηρεσίας που προσφέρετε δεν έχει σημασία, αυτό που μετράει είναι η ποιότητα της υπηρεσίας σας. Όποια υπηρεσία κι αν προσφέρετε, να την προσφέρετε αυθόρμητα με όλη σας την καρδιά. Το πρώτιστο απαιτούμενο για την πνευματική σας πρόοδο είναι ο εξαγνισμός της καρδιάς σας (*Chittha Shuddhi*). Όταν η καρδιά σας εξαγνιστεί, θ' αποκτήσετε την Ανώτερη Σοφία (*Jnana siddhi*), και θα μπορείτε να αφιερώνετε κάθε μορφής δράση σας στον Θεό με πνεύμα μη-προσκόλλησης. Την Αγάπη του Θεού μπορείτε να την αποκτήσετε μόνο μέσω ανιδιοτελούς υπηρεσίας αφιερωμένης σ' Εκείνον. Ο Θεός ανταποκρίνεται πλουσιοπάροχα σε κάθε προσφορά σας. Για μια χούφτα ξεραμένο ψητό ρύζι που έδωσε ο Κούτσελα στον Σρι Κρίσνα, έλαβε σαν αντάλλαγμα απύθμενο πλούτο. Η Ντραούπαντι ανταμείφτηκε με παρόμοιο τρόπο. Όμως, πώς μπορείτε να λάβετε την Αγάπη του Θεού αν δεν Τον αγαπάτε; Η Χάρη του Θεού είναι σαν μια τράπεζα: μπορείτε να παίρνετε χρήματα απ' αυτήν μόνο μέχρι του ποσού που αντιστοιχεί

στις καταθέσεις σας μέσω της αυτοθυσίας σας (*Tyaga*). Κερδίστε τη Χάρη του Θεού μέσω αγάπης και αυτοθυσίας σας!

- Μπάμπα, Ομιλία από το βιβλίο «*My Dear Students*» που δόθηκε στις 27 Απριλίου 1990.

4 Σεπτεμβρίου 2014

Οι άνθρωποι νομίζουν ότι απάρνηση είναι το να εγκαταλείψουν την οικογένειά τους και το σπίτι τους και να πάνε να μονάσουν. Δεν είναι όμως αυτό το νόημα του όρου 'μη-προσκόλληση' (*Vairagya*). Ό,τι κι αν κάνετε, πρέπει να το κάνετε με θετικό πνεύμα και πρόθεση προσφοράς υπηρεσίας στην κοινωνία. Και πρέπει να το κάνετε αποσκοπώντας το καλό και την ευημερία της πατρίδας μας – αυτά πρέπει να αποτελούν τη βασική νοοτροπία ζωής για κάθε πολίτη του έθνους μας. Από την αρχαιότητα, οι Ινδοί ζούσαν τηρώντας το ιδανικό: «Είθε όλα τα πλάσματα σε όλους τους κόσμους να είναι ευτυχισμένα!» Τους αρχαίους χρόνους τόσο οι ηγεμόνες, όσο και οι λόγιοι, οι σοφοί, καθώς και όλοι οι απλοί πολίτες, για να στηρίξουν αυτό το ιδανικό έκαναν σημαντικές θυσίες στη ζωή τους. Στις μέρες μας όμως, το πνεύμα της αυτοθυσίας δεν το συναντάμε πουθενά. Αντιθέτως, η ριζική αιτία για κάθε μορφή σκληρότητας και βίας σήμερα είναι ο εγωισμός. Το μόνο που βλέπουμε στον αιώνα μας είναι διαμάχες, έριδες, ταραχές και βία. Ο εγωισμός έχει επικρατήσει παντού. Ενσαρκώσεις της Αγάπης του Θεού! Απαλλαγείτε από τον εγωισμό. Να θεωρείτε τον εαυτό σας αναπόσπαστο μέλος του κοινωνικού συνόλου. Αναπτύξτε την ακλόνητη πίστη ότι το δικό σας καλό και η δική σας ευημερία είναι αλληλένδετα με το καλό και την ευημερία όλων των συνανθρώπων σας.

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 27 Απριλίου 1990.

5 Σεπτεμβρίου 2014

Για να γίνετε άξιοι της Χάρης του Θεού πρέπει να απαλλαγείτε από τις επιθυμίες (*Kama*) μέσω της αυτοθυσίας (*Tyaga*) και της πνευματικής άσκησης για ένωση μαζί Του (*Yoga*). Οι επιθυμίες θολώνουν τη διάνοιά σας, στρεβλώνουν την κρίση σας και οξύνουν τις ορέξεις των αισθήσεών σας. Προσδίδουν στον αντικειμενικό κόσμο που σας περιβάλλει, απατηλά και παραπλανητικά θέλητρα. Όταν όμως στρέψετε τις επιθυμίες σας προς τον Θεό, η αυτόφωτη διάνοια μέσα σας ακτινοβολεί με την αρχέγονη λαμπρότητά της, αποκαλύπτει τον Θεό εντός και εκτός σας και φθάνετε στην Αυτοπραγμάτωση (*Atma*

Sakshatkara). Ευλογώ όλους σας όπως επιτύχετε στις πνευματικές σας ασκήσεις! Αν έως τώρα δεν τις εφαρμόζατε με ευσυνειδησία και μεθοδικότητα, αρχίστε από σήμερα με την απλή άσκηση της επανάληψης του Ονόματος του Θεού (*Namasmarana*). Παράλληλα μ' αυτήν να φέρεστε με βαθύ σεβασμό στους γονείς σας, τους δασκάλους σας και τους ηλικιωμένους, και να υπηρετείτε τους φτωχούς και αναξιοπαθείς. Να βλέπετε όλους τους συνανθρώπους σας σαν την αγαπημένη σας μορφή του Θεού (*Ishtadhevatā*). Αυτό θα γεμίσει την καρδιά σας αγάπη και θα σας χαρίσει σταθερό νου και εσωτερική γαλήνη.

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 15 Μαΐου 1969.

6 Σεπτεμβρίου 2014

Με τη γεμάτη αυτοθυσία καρδιά του, ο αυτοκράτορας Μπάλι έδειξε στους ανθρώπους ότι αν κάποιος θυσιάσει τα πάντα, θα φτάσει στη λύτρωση (*Moksha*). Η πραγματική αυτοθυσία όμως, προϋποθέτει δύο πράγματα: πρώτον, το να συνειδητοποιήσει κανείς τα αίτια που τον κρατούν δέσμιο στη ζωή του και δεύτερον, να κόψει αυτά τα δεσμά. Οι άνθρωποι εσφαλμένα πιστεύουν ότι τα δεσμά που τους αιχμαλωτίζουν είναι η περιουσία τους, η οικογένειά τους και άλλα παρόμοια και ό,τι κόβοντας τις σχέσεις τους μ' αυτά θα έχουν πλέον 'θυσιάσει τα πάντα' στη ζωή τους κι έτσι θα είναι άξιοι να λάβουν από τον Θεό τη λύτρωση. Όμως, τα παραπάνω δεν είναι τα πραγματικά δεσμά τους. Η πραγματική αιχμαλωσία τους οφείλεται στην άγνοιά τους, λόγω της οποίας ταυτίζουν τον εαυτό τους με το σώμα. Αυτός που θα κατορθώσει να κόψει τα δεσμά αυτής της ταύτισης - όπως έκανε ο Μπάλι - θα ανταμειφθεί με τη λύτρωση. Για να το επιτύχει, είναι άκρως αναγκαίο να εξαγνίσει την καρδιά του. Στη σημερινή Εποχή Κάλι, η αδιάλειπτη ενθύμηση του Ονόματος του Θεού (*Ναμασμάρανα*) είναι ο ευκολότερος τρόπος να εξαγνίσει κανείς τον νου του, και η αυτο-παράδοση στον Θεό με αγνό νου είναι ο ασφαλέστερος τρόπος να φτάσει στη λύτρωση.

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 4 Σεπτεμβρίου 1979.

7 Σεπτεμβρίου 2014

Η ιστορία της εορτής Όναμ είναι η ιστορία του αυτοκράτορα Μπάλι, ο οποίος ήταν μεν η ενσάρκωση της αυτοθυσίας (*Thyaga*), αλλά είχε ακόμα μέσα του κάποια ίχνη εγωισμού (*Ahamkara*). Όμως, λόγω

της επικράτησης των άλλων αρετών του και της Χάρης του Βίσνου, ο αυτοκράτορας Μπάλι υπερνίκησε τις αρνητικές επιδράσεις του εγωισμού και έτσι έλαβε το δώρο της ένωσης με τον Βίσνου, που του εμφανίστηκε ως το νεαρό παιδί Βάμανα. Ο Μπάλι ήταν μέχρι το τέλος της ζωής του η προσωποποίηση των ανθρωπίνων αξιών της αυτοθυσίας, της φιλανθρωπίας και της δικαιοσύνης. Εφόσον το Όναμ εορτάζεται εις μνήμην της επανεμφάνισης του Μπάλι στη γη υπό τη λεπτοφυή του μορφή (sukshma rupa), επιβάλλεται ν' ανακαλείτε στη μνήμη σας και να εφαρμόζετε τα ιδανικά για τα οποία έζησε. Ο Μπάλι, όπως σας τον περιέγραψα προηγουμένως, θα έπρεπε να σας επισκέπτεται νοερά κάθε μέρα και όχι μόνο μια φορά τον χρόνο! Δυστυχώς όμως, εσείς το λησμονείτε αυτό και στην καθημερινή ζωή σας αφήνετε μέσα σας άπλετο χώρο για να φυτρώσουν ανεπιθύμητα χαρακτηριστικά όπως η απληστία, η ιδιοτέλεια και ο εγωισμός. Αντλώντας διδάγματα από τη ζωή του Μπάλι πρέπει πάση θυσία να εξουδετερώσετε τις αρνητικές σας ιδιότητες και να κάνετε την καρδιά σας αγνή, άξια να την επιλέξει ο Θεός για να κατοικήσει μέσα της.

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 4 Σεπτεμβρίου 1979.

8 Σεπτεμβρίου 2014

Ο Θεός κατοικεί όχι μόνο στις καρδιές των πιστών Του, αλλά και στις καρδιές των κακεντρεχών και των κακόβουλων. Κάποτε ο μικρός Πραχλάντα πλησίασε τη μητέρα του Λιλάβατι, και της είπε: «Μητέρα, υπάρχει μόνο μια διαφορά ανάμεσα σε μένα που είμαι πιστός του Θεού, και στον πατέρα μου που μισεί τον Θεό. Εγώ, κάθε μου στιγμή στοχάζομαι τη γεμάτη νέκταρ γλυκύτητα του Θεού, επαναλαμβάνω το όνομά Του και Τον αναλογίζομαι διαρκώς – έτσι, ζω βυθισμένος στη θεία μέθη της ευδαιμονίας που χαρίζει η αγάπη Του. Ο πατέρας μου, από το μίσος του για τον Θεό, έχει μεταμορφώσει την καρδιά του σε πέτρα και Τον έχει εγκαταστήσει εκεί». Βλέπετε λοιπόν ότι ο Θεός που κατοικούσε στην καρδιά του Πραχλάντα ο οποίος Τον αγαπούσε, και ο Θεός που κατοικούσε στην καρδιά του Χιρανγιακασίπου που Τον μισούσε, ήταν Ένας και ο ατός. Ο άνθρωπος πρέπει να ζει με πίστη στον Θεό για να βιώσει την ευτυχία. Έτσι οι πιστοί, έχοντας συνειδητοποιήσει ότι ο Θεός είναι πανταχού Παρών και τα πάντα Πληρών, εξιδανικεύουν τη ζωή τους ψάλλοντας τις ιστορίες της δόξας Του και έχοντας τον νου τους αδιάλειπτα εστιασμένο στο όνομά Του.

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 15 Σεπτεμβρίου 1986.

9 Σεπτεμβρίου 2014

Η προσευχή Γκάγιατρι αναφέρει 'Bhur Bhuvaha Suvah' δηλ. την γη, την ατμόσφαιρα-αέρα και τον ουρανό-αιθέρα. Είναι λάθος να θεωρείτε ότι αυτοί οι τρεις κόσμοι υπάρχουν ο ένας άνωθεν του άλλου. Στην πραγματικότητα αυτοί οι τρεις κόσμοι είναι ο ένας μέσα στον άλλον, σαν τρεις ομόκεντροι κύκλοι. Το πραγματικό νόημα αυτής της γεωμετρικής περιγραφής των τριών κόσμων είναι ότι οι πέντε αισθήσεις και τα πέντε στοιχεία που αποτελούν το σώμα αντιστοιχούν στον γήινο κόσμο (*Bhuloka*), η ζωτική ενέργεια (*Prana*) και ο νους (*Manas*) αντιστοιχούν στην ατμόσφαιρα (*Bhuvarkoka*) και η εσωτερική κατάσταση της ευδαιμονίας (*Anandam*) αντιστοιχεί στον ουρανό ή αιθέρα (*Suvarloka*). Οπότε με λίγα λόγια μπορεί να λεχθεί ότι οι τρεις κόσμοι δεν είναι παρά το σώμα, ο νους και η εσωτερική ευδαιμονία. Το σύνολο των τριών αυτών κόσμων διαποτίζεται από τον Θεό, που είναι πανταχού Παρών και τα πάντα Πληρών.

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 4 Σεπτεμβρίου 1979.

10 Σεπτεμβρίου 2014

Είναι δυνατόν για οποιοδήποτε σ' αυτόν τον κόσμο να είναι απαλλαγμένος από κάθε επιθυμία και προσδοκία; Όχι απόλυτα! Μερικά πράγματα (υλικά και προερχόμενα από τις επιθυμίες των αισθήσεων) μπορεί να ελκύουν μερικούς ανθρώπους και κάποιοι μεγάλοι, ανώτεροι στόχοι (μη-σωματικοί και υπερβατικοί) μπορεί να ενδιαφέρουν κάποιους άλλους. Σχεδόν όλες οι επιθυμίες ανήκουν σε μια από τις παραπάνω κατηγορίες. Τότε, πώς είναι δυνατό να απαλλαγεί κανείς και από τις δύο κατηγορίες επιθυμιών; Και όμως, αυτό είναι δυνατό! Στην Γκίτα, ο Κύριος έχει δηλώσει ότι σε όλες τις ενάρετες και δίκαιες πράξεις ενυπάρχει Εκείνος. Συνεπώς, εκείνοι που κάνουν ενάρετες πράξεις μπορούν ν' αναπτύξουν την απουσία επιθυμιών (*Anapeksha*). Αυτό σημαίνει ότι όταν ένας άνθρωπος κάνει όλες του τις πράξεις σαν προσφορά στον Θεό, τότε αυτές γίνονται πράξεις απαλλαγμένες από επιθυμίες. Ο Θεός είναι ο Ένας που μέσα σας, σάς εμπνέει να πράττετε, να μιλάτε, να ακούτε, να βλέπετε κ.λπ. Συνεπώς, αν κάποιος κάνει όλες του τις πράξεις με την πεποίθηση ότι ο Θεός, Παρών μέσα του, είναι ο πραγματικός Πράττων, τότε οι πράξεις του μετατρέπονται σε ενέργειες απαλλαγμένες από

επιθυμίες. Συνεπώς, κάθε πνευματικός αναζητητής πρέπει να βλέπει όλες του τις πράξεις σαν προσφορές στον Θεό.

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 30 Αυγούστου 1993.

11 Σεπτεμβρίου 2014

Το καθετί σ' αυτόν τον κόσμο, είτε είναι ένα πουλί, είτε ένα πρόβατο, είτε οτιδήποτε άλλο, έχει τη δική του αξία. Μόνο ο άνθρωπος έχει χάσει την αξία του εξαιτίας της απορρόφησής του σε πεζές εγκόσμιες επιδιώξεις. Οι άνθρωποι δεν αισθάνονται την παραμικρή ευγνωμοσύνη για τα πέντε στοιχεία της δημιουργίας που τους παρέχουν δωρεάν αναρίθμητα πολύτιμα αγαθά όπως είναι το φως, η θερμότητα, ο αέρας και το νερό. Είστε υποχρεωμένοι να πληρώνετε ένα αντίτιμο για τις πάμπολλες μικρές ανέσεις της καθημερινότητάς σας, όπως π.χ. το ηλεκτρικό ρεύμα και το τρεχούμενο νερό. Όμως, τι αντίτιμο πληρώνετε για τον ήλιο που φωτίζει ολόκληρο τον κόσμο; Αυτό το φως είναι ένα δώρο του Θεού! Τι αντίτιμο πληρώνετε για μια απαλή αύρα ή μια δυνατή νεροποντή στη διψασμένη γη; Ο Θεός σας παρέχει γενναιόδωρα άπειρα τέτοια πολύτιμα αγαθά απολύτως δωρεάν. Αλλά, τι ευγνωμοσύνη δείχνουν οι άνθρωποι στον Θεό για όλα αυτά; Ο μόνος τρόπος να δείξετε την ευγνωμοσύνη σας για τα πέντε στοιχεία της δημιουργίας είναι να υμνεύετε αδιάλειπτα το Όνομα του Θεού (*Smarana*).

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 14 Σεπτεμβρίου 1997.

12 Σεπτεμβρίου 2014

Όλοι οι πνευματικοί αναζητητές πρέπει να έχουν αγνό εσωτερικό κόσμο, διότι όλες οι πράξεις προκύπτουν από εσωτερικές παρορμήσεις, όχι από εξωτερικές αφορμές. Οι πράξεις σας αντανακλούν την εσωτερική σας ύπαρξη. Όταν μέσα σας γεννιούνται αγνά συναισθήματα, φυσικά και οι πράξεις σας θα είναι αγνές. Για να εξαγνισετε όμως και να καθαγιάσετε τις εσωτερικές σας παρορμήσεις, πρέπει να έχετε αγνότητα νου, ομιλίας και σώματος. Απ' αυτά τα τρία, η αγνότητα της ομιλίας είναι η πιο σημαντική. Η Γκίτα διδάσκει: «Κάθε λέξη που προφέρετε πρέπει να είναι απαλλαγμένη από την πρόκληση αναστάτωσης ή ταραχής»¹³. Τα λόγια σας πρέπει να είναι ειλικρινή και ευχάριστα, να δίνουν χαρά. Τέσσερις παράγοντες προκαλούν τη 'ρύπανση' της ομιλίας: το να λέτε ψέματα, να είστε φλύαροι, να

¹³ «Anudhvegakaram Vakyam Satyam Priyahitam cha yat»

διαδίδετε μυθεύματα εναντίον των άλλων και να προσβάλλετε ή να κατακρίνετε τους άλλους. Πάντα να βεβαιώνεστε ότι η γλώσσα σας δεν ενδίδει σ' αυτά τα παραπτώματα. Μόνο όταν από μέσα σας κατορθώσετε να απαλλαγείτε απ' αυτές τις τέσσερις κακές τάσεις, η ομιλία σας θα γίνει αγνή και αμόλυντη.

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 30 Αυγούστου 1993.

13 Σεπτεμβρίου 2014

Να εκφράζετε την ευγνωμοσύνη σας στον Θεό ψάλλοντας και υμνώντας το όνομά Του. Η ψαλμωδία πρέπει να προέρχεται από τα βάθη της καρδιάς σας και όχι να αποτελεί απλώς μια μουσική εκτέλεση. Ο δαιμονικός βασιλιάς Ράβανα, επαναλάμβανε συνεχώς την προσευχή (Μάντρα) προς τον Σίβα (*Namah Shivaaya*), χωρίς όμως να αποβάλει καμία από τις δαιμονικές του ιδιότητες, διότι την απήγγελε τελείως μηχανικά. Αντιθέτως, ο μικρός Πραχλάντα, επαναλάμβανε το Μάντρα «*Ομ Ναμό Ναράγιενα*» με όλη του την καρδιά και την ψυχή. Αυτό τον βοήθησε να σωθεί απ' όλα τα τρομερά μαρτύρια στα οποία τον υπέβαλε ο μοχθηρός πατέρας του Χιράνγιακασίπου. Ο πατέρας του τον έριξε από έναν ψηλό γκρεμό, έβαλε να τον ποδοπατήσουν άγριοι ελέφαντες, να τον δαγκώσουν δηλητηριώδη ερπετά και τον πέταξε στη θάλασσα, αλλά ο Πραχλάντα βγήκε αλώβητος από όλα αυτά τα μαρτύρια. Κάθε όργανο του μαρτυρίου του μετατρέποταν σε ευλογία γι' αυτό το παιδί! Συνεπώς, να ψάλλετε το όνομα του Θεού από τα βάθη της καρδιάς σας, έχοντας ως μόνο σκοπό σας να Τον ευαρεστήσετε – τότε γίνεστε Ένα μ' Εκείνον. Ποτέ μην ψάλλετε, προσεύχεστε ή υμνείτε το όνομα του Θεού για να κερδίσετε την επιδοκιμασία των άλλων ή για να κάνετε εντύπωση.

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 14 Σεπτεμβρίου 1997.

14 Σεπτεμβρίου 2014

Ο όρος 'Shuchih' σημαίνει 'αγνότητα', αλλά δεν αναφέρεται μόνο στην εξωτερική καθαριότητα του σώματος - ο νους σας επίσης ρυπαίνεται από λανθασμένες σκέψεις και κακά συναισθήματα. Αν επιτρέπετε στον νου σας να είναι συνεχώς γεμάτος αρνητικές, κακόβουλες σκέψεις, θα βιώνετε κακές συνέπειες. Συνεπώς, μην αφήνετε μέσα στον νου σας χώρο για κακές σκέψεις και συναισθήματα - αποβάλετε κάθε μορφής αρνητικότητα! Το σώμα σας πρέπει να είναι απαλλαγμένο από την κηλίδα πρόκλησης βίας ή βλάβης στον πλησίον σας. Οι άνθρωποι κάνουν πολλές πράξεις βίας και αμαρτίας με

τα χέρια τους - αυτό είναι σφάλμα! Το σώμα έχει δοθεί στον άνθρωπο πρωτίστως για να κάνει ενάρετες και δίκαιες πράξεις (*Ντάρμα*). Ένα τέτοιο ιερό δώρο πρέπει να το χρησιμοποιείτε για την προσφορά υπηρεσίας στους συνανθρώπους σας. Κανείς σας δεν μπορεί να απέχει από κάποια μορφή δράσης, ούτε για ένα λεπτό. Σε καμιά περίπτωση όμως, δεν πρέπει να κάνετε μη-αγνές πράξεις. Πρέπει να προσπαθήσετε, με ακλόνητη αποφασιστικότητα, να φθάσετε σ' αυτήν την αγνότητα.

- *Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 30 Αυγούστου 1993.*

15 Σεπτεμβρίου 2014

Πολλοί άνθρωποι λένε πως λαχταρούν ν' αποκτήσουν το βίωμα ενός οράματος του Θεού. Αυτή είναι μια αφελής επιθυμία. Δεν συνειδητοποιούν ότι ο Θεός είναι Παρών σε οτιδήποτε βλέπουν! Οι γραφές διδάσκουν ότι όποιος δεν κατορθώνει να δει τον Θεό σε όλα όσα βλέπει γύρω του, είναι ένας ανόητος. Τα πάντα σ' αυτό το σύμπαν, κάθε πλάσμα, κάθε μόριο, είναι διαποτισμένα από το Θείο. Γι' αυτό, πρέπει πρώτα να προσπαθείτε να συνειδητοποιήσετε τη δική σας θεϊότητα και μετά να την αναγνωρίζετε σε όλες τις υπάρξεις. Πρέπει να εκδηλώνετε την έμφυτη, γεμάτη αγάπη φύση σας, όχι να γίνεστε σκληροί, με μία καρδιά σαν από πέτρα. Για να το επιτύχετε αυτό, πρέπει να καλλιεργήσετε την ανεκτικότητα, την αγάπη και τη συμπόνια και ποτέ να μην καταφεύγετε σε αρνητικές σκέψεις, λόγια και πράξεις. Οι επιθυμίες σας δεν θα εκπληρωθούν ποτέ, αν προκαλείτε κακό στους άλλους. Δεν μπορείτε να προσφέρετε ευχαρίστηση στον Θεό, αν είστε γεμάτοι φθόνο, υπεροψία και τάση αυτοπροβολής. Ο Θεός θα ανταποκριθεί άμεσα μόνο στην αγνή, άσπιλη αγάπη, ποτέ στα πλούτη, την εξουσία ή την υψηλή κοινωνική θέση.

- *Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 14 Σεπτεμβρίου 1997.*

16 Σεπτεμβρίου 2014

‘Ντάκσα’ (*Dakshah*) είναι η ιδιότητα της ακλόνητης αποφασιστικότητας να κάνετε μόνο αγνές πράξεις. Η αποφασιστικότητα αυτή πρέπει να συγκεντρώνεται μόνο σε πράξεις αγνές, που βοηθούν τους άλλους και σας εξυψώνουν σε ανώτερο πνευματικό επίπεδο. Σε όλες τις περιστάσεις που αντιμετωπίζετε, πρέπει να επιλέγετε να δράσετε με καλό τρόπο και να απέχετε αυστηρά από κάθε μη-αγνή πράξη. Όποιος κατορθώσει να το επιτύχει αυτό, αποκαλείται ‘Ντάκσα’ και είναι πολύ αγαπητός στον Θεό. ‘Ουντάσινα’ (*Udaseenah*)

σημαίνει ελευθερία από την προσκόλληση σε οτιδήποτε. Σημαίνει το να μένετε γαλήνιοι και ανεπηρέαστοι είτε από την αποθέωση, ή από την κατακραυγή, είτε από την γαλήνη, ή από την θλίψη, την ζημιά ή το κέρδος, την ευχαρίστηση ή τον πόνο, το να μην ενθουσιάζεστε από τον πλούτο ή να θλίβεστε από την αποτυχία. Ποτέ δεν πρέπει να υποκύπτετε στη συκοφαντία, αλλά ούτε να θριαμβολογείτε για την αποθέωση. Η δόξα και η μομφή είναι σαν τα διαβατικά σύννεφα – πρέπει να τις αντιμετωπίζετε με αταραξία. Αν τις πάρετε στα σοβαρά, θα προκαλέσουν ταραχές στον νου σας, πράγμα που μπορεί να οδηγήσει στην ανάπτυξη δαιμονικών τάσεων μέσα σας. Κάθε πιστός που έχει κατορθώσει ν' αποκτήσει τις παραπάνω ιερές αρετές είναι πολύ αγαπητός στον Θεό.

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 30 Αυγούστου 1993.

17 Σεπτεμβρίου 2014

Ο Ράβανα ήταν ένας μεγάλος λόγιος, κατείχε και τους 64 τομείς γνώσης, καταλάβαινε και τη γλώσσα των ζώων, των πουλιών και των εντόμων. Εκτός από τις γνώσεις του, το βασίλειό του από πλευράς ευφορίας και ευημερίας ήταν ισάξιο του παραδείσου. Χρησιμοποίησε όμως τις ασκητικές πειθαρχίες του σαν μέσο για ν' αποκτήσει κυριαρχία επάνω στον φυσικό κόσμο, διότι πίστευε μόνο στον ορατό φαινομενικό κόσμο και όχι στον Δημιουργό. Επέλεξε να μη διερευνήσει τι κρύβεται πίσω απ' όλη αυτή τη Δημιουργία, ποιος είναι ο Δημιουργός του φαινομενικού κόσμου. Το σύμπαν ανήκει στον Δημιουργό. Ο Ράμα ήταν ο ίδιος ο Δημιουργός και η Σίτα ήταν η θηλυκή πλευρά του Ράμα, η θυγατέρα της Μητέρας Γης και ενσάρκωση της Φύσης (*Σάκτι*). Ο Ράβανα, έχοντας ενδώσει στη λαγνεία, τις επιθυμίες και την απληστία, ανέπτυξε μίσος και εχθρότητα εναντίον του Ράμα και απήγαγε τη Μητέρα Σίτα. Ποιο ήταν το αποτέλεσμα; Όχι μόνο αυτός, αλλά ολόκληρο το γένος του και το βασίλειό του καταστράφηκαν. Παρ' όλες του τις γνώσεις και τις δυνάμεις, δεν μπόρεσε ν' αναγνωρίσει το εντός του Θείο και κατέστρεψε τον εαυτό του εξαιτίας ενός ηθικού παραπτώματος. Έτσι, η *Ραμάγινα* μας δίνει ολοφάνερα το δίδαγμα ότι μόνο η πνευματική σοφία σώζει και ότι μόνο αυτή είναι σημαντική για τη ζωή.

- Μπάμπα, Ομιλία από το βιβλίο «*My Dear Students*», Τόμ. 2, Κεφ.17, που δόθηκε στις 17 Σεπτεμβρίου 1992.

18 Σεπτεμβρίου 2014

Η Σακουμπάι, μια βαθιά αφοσιωμένη πιστή του Παντουράνγκα, πήγε στον άγιο Ναμαντέβα και του παραπονέθηκε: «Δάσκαλε, φτιάχνω τόσους πολλούς σβώλους από κοπριά αγελάδας για να τους πουλήσω (σημ.τ.μετ.: σαν καύσιμα για μαγείρεμα στη φουφού, αφού ξεραθούν στον ήλιο) και να βγάλω το ψωμί μου, αλλά οι άνθρωποι μου τους κλέβουν. Έχω ανάγκη να ζήσω πουλώντας τους, αλλά καθημερινά μου μένουν ελάχιστοι για πούλημα. Τι να κάνω;» Ο Ναμαντέβα της χαμογέλασε και τη ρώτησε: «Πώς όμως ξέρεις ότι οι κλεμμένοι σβώλοι είναι αυτοί που έχεις φτιάξει εσύ;» Η Σακουμπάι αμέσως του απάντησε: «Δάσκαλε, εγώ όταν τους φτιάχνω αναλογίζομαι και απαγγέλλω συνεχώς το όνομα του Παντουράνγκα. Τα συναισθήματά μου αντανακλώνται σ' αυτούς κι' έτσι αντηχούν το όνομα του Κυρίου που έψαλλα εκείνη τη στιγμή!» Βλέποντας ότι ο Ναμαντέβα την άκουγε με δυσπιστία, του ζήτησε να πάρει έναν σβώλο που είχε φτιάξει και να τον βάλει κοντά σ' αυτή του. Έκθαμβος ο Ναμαντέβα, αλλά και όλοι οι γύρω του, άκουσαν από τον άψυχο σβώλο να αντηχεί το όνομα του Παντουράνγκα στον σωστό τόνο, μελωδία και ρυθμό! Τότε η Σακουμπάι είπε: «Όχι μόνο σ' αυτούς τους ταπεινούς σβώλους αντηχεί το όνομα του Κυρίου - αν Τον αναλογιζόμαστε ενόσω κάνουμε κάθε πράξη, το όνομά Του θα αντανακλάται και θα αντηχεί στην εργασία που κάνουμε!» Τότε ο άγιος συνειδητοποίησε ότι η δύναμη του ονόματος του Θεού είναι ανυπολόγιστη, επίσης ότι οι σκέψεις του ανθρώπου παραμένουν για πάντα, ακόμα και όταν η ανθρώπινη ύπαρξή του έχει παρέλθει.

- Μπάμπα, Ομιλία ως άνω, Τόμ. 3, Κεφ. 13. Δόθηκε στις 16 Μαρτίου 1998.

19 Σεπτεμβρίου 2014

Η ανθρώπινη γέννηση είναι ένα ιερό και πολύτιμο δώρο του Θεού. Οι άνθρωποι όμως γίνονται εγωιστές κι' έτσι υπονομεύουν την ιερότητα της γέννησής τους και τη θειότητά τους. Μόνο μια ηθική ζωή μπορεί να εξαγιάσει αυτή τη γέννηση. Ο Θεός, που είναι ο εσωτερικός κάτοικος μέσα στον καθένα σας, κατευθύνει και καθοδηγεί τη ζωή σας ως Άνταρ-Ατμα, δηλ. ως η συνείδησή σας. Αν όμως αφήσετε τον εγωισμό σας να μεγαλώνει, μετατρέπεται σε λαγνεία, μίσος και απληστία. Αυτά τα τρία βασικά ελαττώματα είναι πολύ επικίνδυνα, διότι είναι δαιμονικά. Όταν επιτρέψετε στις εγκόσμιες επιθυμίες σας να πολλαπλασιάζονται, τα τρία αυτά ελαττώματα δυναμώνουν

τόσο, που μπορεί να σας κάνουν να χάσετε την πίστη σας στον Θεό - ακόμα και ν' αρχίσετε να εχθρεύεστε τον Θεό. Γι' αυτό, ποτέ μην κυνηγάτε την επίγεια ευτυχία που είναι γεμάτη κινδύνους να αποδυναμωθεί η πίστη σας στον Θεό, ο οποίος είναι πάντα στο πλευρό σας, γεμάτος αγάπη, στοργή και προστασία. Οι γονείς ή οι συγγενείς σας μπορεί ψυχικά να είναι μακριά σας, ο Θεός όμως ποτέ δεν είναι μακριά σας! Ο Θεός είναι πάντα κοντά σας, μέσα σας, πίσω σας και ολόγυρά σας και θα σας προστατεύει εσαεί.

- Μπάμπια, Ομιλία ως άνω, Τόμ. 2, Κεφ. 17. Δόθηκε στις 17 Σεπτ. 1992.

20 Σεπτεμβρίου 2014

Κάποτε οι άγιοι Ναμαντέβα και Γκνιαναντέβα κατά τη διάρκεια ενός ταξιδιού τους διέσχισαν ένα δάσος. Κάποια στιγμή ένιωσαν δίψα και ψάχνοντας για νερό, βρέθηκαν μπροστά σ' ένα παλιό πηγάδι που είχε στερέψει. Ο Γκνιαναντέβα, ο οποίος ακολουθούσε το πνευματικό μονοπάτι της σοφίας, μεταμορφώθηκε σε πουλί, πέταξε βαθιά κάτω στο πηγάδι, ήπια νερό και επέστρεψε. Ο Ναμαντέβα το είδε αυτό, αλλά δεν συμφώνησε μ' αυτή την προσέγγιση. Πίστευε ότι ο άνθρωπος έχει χρέος να εξυψώσει τον εαυτό του απ' αυτή την ανθρώπινη γέννησή του στο επίπεδο του Θείου, όχι αντιστρόφως. Κάθισε λοιπόν στην άκρη του πηγαδιού και άρχισε να ψάλλει το Όνομα του Θεού. Κάθε φορά που το υμνούσε γεμάτος θερμή πίστη, η στάθμη του νερού ανέβαινε, έως ότου τελικά το πηγάδι άρχισε να ξεχειλίζει! Ήπια λοιπόν με την άνεσή του νερό, γεμάτος θεία ευδαιμονία. Έτσι, απέδειξε αναντίρρητα ότι η σοφία είναι χρήσιμη, αλλά δεν είναι ανώτερη από τον Θεό. Άφησε στην ανθρωπότητα το πολύτιμο δίδαγμα ότι το Όνομα του Θεού θα χαρίσει στον άνθρωπο τα πάντα όσα χρειάζεται, και τελικά τον ίδιο τον Θεό.

- Μπάμπια, Ομιλία ως άνω, Τόμ. 3, Κεφ. 13. Δόθηκε στις 16 Μαρτίου 1998.

21 Σεπτεμβρίου 2014

Σήμερα πολλοί ανησυχούν για τα επίπεδα μόλυνσης του νερού, του αέρα και του περιβάλλοντος. Τεράστιος χρόνος, προσπάθειες και πόροι δαπανώνται για την εξουδετέρωση της μόλυνσης του περιβάλλοντος. Δεν θα έπρεπε όμως να ανησυχείτε εξίσου, αν όχι περισσότερο, για τη μόλυνση του νου σας; Ο νους και η καρδιά των περισσότερων ανθρώπων έχουν μολυνθεί σε μεγάλο βαθμό. Γι' αυ-

τό, πρώτιστη ανάγκη σήμερα είναι να εξαλειφθεί η μόλυνση του ανθρώπινου νου. Οι περισσότεροι άνθρωποι σήμερα είναι βαθιά βυθισμένοι σε εγκόσμιες απολαύσεις και επιθυμίες. Σαν αποτέλεσμα, είναι ψυχικά ανικανοποίητοι και βασανίζονται από πικρή απογοήτευση και απόγνωση. Πρέπει να επαναφέρετε τον νου σας πίσω στην πηγή, από την οποία έχει προέλθει. Πώς μπορεί να επιβιώσει ένα ψάρι έξω από το νερό; Μπορεί να επιζήσει αν το καθίσετε στον πιο αναπνευστικό καναπέ και του προσφέρετε καφέ; Το ψάρι θα επιβιώσει ευτυχισμένο μόνο όταν επιστρέψει στη φυσική του κατοικία - το νερό! Παρομοίως, ο άνθρωπος νους πρέπει να επιστρέψει στην φυσική του κατοικία, που είναι ο *Άτμα*, ο θεός Εαυτός μέσα σε κάθε πλάσμα. Η ψυχική γαλήνη σας θα αποκατασταθεί μόνο όταν στραφείτε μέσα σας, στον θείο Εαυτό σας, χρησιμοποιώντας σαν εργαλείο τη συνείδησή σας.

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 30 Αυγούστου 1993.

22 Σεπτεμβρίου 2014

Μέσα μας, έξω από το σώμα μας και ολόγυρά μας υπάρχει αέρας. Αλλά ούτε ορατός είναι, ούτε μπορούμε να τον πιάσουμε με το χέρι μας. Είναι όμως λόγος αυτός για ν' αρνηθεί κανείς την ύπαρξη του αέρα; Πώς θα μπορούσε ο άνθρωπος να υπάρξει αν δεν υπήρχε αέρας; Το να αρνείται κανείς την ύπαρξη του αέρα είναι σαν να αρνείται τη δική του ύπαρξη. Ο Θεός διαποτίζει τα πάντα. Είναι πανταχού Παρών και τα πάντα Πληρών. Υπερβαίνει τον χρόνο, τον χώρο και τις περιστάσεις. Ο Θεός υπάρχει για τον κάθε άνθρωπο στο επίπεδο που ο άνθρωπος αυτός συλλαμβάνει και κατανοεί τον Θεό. Όλα τα έμψυχα και άψυχα μέσα στο σύμπαν είναι εκδηλώσεις του Θεού (*Vishnuswarupa*). Είναι λοιπόν άκριτο και ανόητο το να βλέπετε το σύμπαν και να αρνείστε τον Δημιουργό του που το διαποτίζει. Και δεν είναι εξίσου ανόητο να βλέπετε την πλάση, που είναι η εκδήλωση του Θεού, και να αρνείστε την ύπαρξη του Θεού; Αυτός είναι ο λόγος που οι γραφές μάς διδάσκουν: «Ο άφρων, μολονότι αντικρίζει τον Κύριο του σύμπαντος, δεν Τον αναγνωρίζει (*Pashyanari na pashyathi mudho*).»

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 9 Σεπτεμβρίου 1992.

23 Σεπτεμβρίου 2014

Κάθε άνθρωπος έχει μια καρδιά. Η καρδιά σας από τη φύση της είναι γεμάτη αγάπη. Με πόσους όμως μοιράζεστε ολόψυχα αυτή την

αγάπη; Με ελάχιστους! Σε τι σας χρησιμεύει λοιπόν αυτή η αγάπη, αν δεν την μοιράζεστε; Πρέπει να μοιράζεστε όλη την αγάπη της καρδιάς σας όχι μόνο με τους ανθρώπους, αλλά με κάθε πλάσμα μέσα στη Δημιουργία. Η αγάπη είναι το δώρο του Θεού στον άνθρωπο και πρέπει να την μοιράζεστε γενναιοδωρα με τους πάντες και τα πάντα σ' αυτόν τον κόσμο. Αυτός είναι ο μόνος τρόπος να βγείτε απ' όλα τα προβλήματα και τις απογοητεύσεις που σας βασανίζουν. Πολλοί από σας επαναλαμβάνετε τις λέξεις της γνωστής προσευχής «*Είθε όλα τα πλάσματα σε όλους τους κόσμους να είναι ευτυχημένα!*» μόνο μηχανικά - σε πόσους ανθρώπους όμως δίνετε ευτυχία; Οι περισσότεροι από σας νοιάζεστε μόνο για τα δικά σας εγωιστικά συμφέροντα, έχετε ισχυρό 'εγώ' και ασχολείστε συνεχώς με την αυτοπροβολή σας. Όποιος έχει διαποτιστεί με τις πολύτιμες αλήθειες των μεγάλων Διδασκάλων και των γραφών πρέπει να είναι γεμάτος αγάπη. Την ημέρα που θα ξεριζώσετε από μέσα σας τον εγωισμό, η θειότητα θα ανθίσει και πάλι μέσα στην καρδιά σας.

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 30 Αυγούστου 1993.

24 Σεπτεμβρίου 2014

Οι άνθρωποι σήμερα πιστεύουν στον εφήμερο και μη πραγματικό κόσμο και λησμονούν τον Θεό, ο οποίος είναι η ενσάρκωση της Αλήθειας. Αυτή είναι η θεμελιώδης αιτία για όλες τις θλίψεις και δυσκολίες που αντιμετωπίζει η ανθρωπότητα. Μου λέτε ότι στη ζωή σας αντιμετωπίζετε δυσκολίες. Έχετε όμως διερωτηθεί από πού προέρχονται; Οι δυσκολίες είναι συνέπειες δικών σας πράξεων και σκέψεων στο παρελθόν. Τα πάντα σ' αυτόν τον κόσμο υπόκεινται σε μεταβολή. Η μόνη αμετάβλητη και αναλλοίωτη Αλήθεια είναι ο Θεός. Έχετε ποτέ αναλογιστεί γιατί υπάρχει η ανθρώπινη ζωή; Υπάρχει μήπως μόνο για να τρώτε, να πίνετε, να κοιμάστε και τελικά να πεθαίνετε; Αν ισχύει αυτό, τότε πώς μπορεί να αποκαλείται ιερή; Όταν γεννιέται, κάθε άνθρωπος είναι αγνός και ιερός. Όσο μεγαλώνει όμως, χάνει σιγά-σιγά αυτή του την αγνότητα. Αυτό δεν είναι σωστό! Ο άνθρωπος έχει χρέος να διαφυλάσσει και να διατηρεί πάντα την αγνότητά του. Εγκαταστήστε τον απερινόητο και αιώνιο Θεό στην καρδιά σας που είναι ιερή και προσφέρετέ Του την αγάπη σας – έτσι θα βιώσετε θεία ευδαιμονία. Αυτό είναι το πρωταρχικό καθήκον κάθε ανθρώπου.

- Μπάμπα, Ομιλία που δόθηκε στις 27 Σεπτεμβρίου 2006.

25 Σεπτεμβρίου 2014

Ολόκληρος ο κόσμος είναι μια σκηνή θεάτρου και το κάθε άτομο είναι ένας ηθοποιός. Ο σκηνοθέτης του θεατρικού έργου του σύμπαντος είναι ο Θεός. Πρωταρχικός στόχος κάθε ηθοποιού που υποδύεται έναν συγκεκριμένο ρόλο, είναι να φέρει εις πέρας το καθήκον του στον ρόλο που του έχει ανατεθεί, θέτοντας την ατομικότητά του σε δεύτερη μοίρα. Σε μία σχολική παράσταση, ένα αγόρι μπορεί να υποδύεται τον ρόλο ενός διευθυντή. Ενώσω παίζει, πρέπει να προβάλει τη συμπεριφορά ενός διευθυντή και να μην συμπεριφέρεται όπως στην συνηθισμένη του καθημερινότητα – τα ατομικά του χαρακτηριστικά πρέπει να τα αφήσει στο περιθώριο. Η γέννησή σας ως άνθρωποι είναι ένα δώρο από τον Θεό, το οποίο πρέπει να χρησιμοποιείτε με τον δέοντα σεβασμό και προσοχή. Γεμίστε τη ζωή σας με ενάρετες και δίκαιες πράξεις και μην κάνετε κακή χρήση των ταλέντων και δεξιοτήτων σας για ανίερους σκοπούς. Η ζωή σας θα περιέχει πάντα ένα μείγμα καλού και κακού. Να χρησιμοποιείτε τη διάκριση σας, ώστε να επιλέγετε να παίξετε τον ρόλο σας σωστά, εκδηλώνοντας τις ανθρώπινες ιδιότητές σας. Μόνο έτσι θα διεκπεραιώνετε επάξια τον ρόλο που σας ορίστηκε σ' αυτή τη ζωή. Συνειδητοποιήστε ότι κάθε ανθρώπινη γέννηση είναι μια εκδήλωση της Θείας Βούλησης.

- Μπάμπα, Ομιλία ως άνω, Τόμ.5, Κεφ.3. Δόθηκε στις 15 Φεβρουαρίου 1998.

26 Σεπτεμβρίου 2014

Στο θεατρικό έργο της ζωής, μερικοί παίζουν τον ρόλο τους σαν να μην τους ανήκει τίποτα και οτιδήποτε λένε ή οτιδήποτε πράττουν, θεωρούν ότι όλα ανήκουν στον Θεό και τίποτα δεν είναι δικό τους. Παίζουν λοιπόν τον ρόλο τους μ' αυτό το πνεύμα και δεν αποδίδουν τίποτα στον εαυτό τους. Η άλλη κατηγορία ατόμων είναι σαν τους ηθοποιούς που έχουν μεν συνείδηση του ρόλου που παίζουν, ταυτοχρόνως όμως δεν λησμονούν και την ατομικότητά τους όταν ενεργούν. Δεν θεωρούν τον εαυτό τους ως απλά υποδιδόμενο έναν ρόλο, αλλά ως πράττοντα. Η διαφορά μεταξύ των δύο είναι ότι ενώ ο πρώτος συνειδητοποιεί την προσωρινή φύση του ρόλου που υποδύεται και δεν είναι προσκολλημένος στα πράγματα που έχουν σχέση με τον ρόλο του, ο δεύτερος αναπτύσσει μια προσκόλληση στον ρόλο του και δεν θέλει να αποχωριστεί τα πράγματα που είναι συνδεδεμένα με τον ρόλο του. Σήμερα, οι περισσότεροι άνθρωποι πά-

σχουν από το παραπάνω αίσθημα κτητικότητα, επειδή δεν κατορθώνουν να χρησιμοποιήσουν σωστά τις αισθήσεις τους και υποδουλώνονται στις επιθυμίες που προέρχονται απ' αυτές. Εκπαιδεύστε τα αισθητήρια όργανά σας να παρατηρούν μόνο ιερά και αγιασμένα πράγματα και μην ενεργείτε χωρίς διάκριση μόνο για ν' απολαύσετε ό,τι ευχαριστεί εκείνα.

- Μπάμπια, Ομιλία ως άνω, Τόμ. 5,Κεφ.3. Δόθηκε στις 15 Φεβρ. 1998.

27 Σεπτεμβρίου 2014

Να μην βλέπετε, να μην λέτε και να μην ακούτε ό,τι είναι κακό. Πρέπει να βλέπετε μόνο ό,τι είναι καλό, ν' ακούτε και να λέτε ό,τι είναι ιερό. Αυτά μπορεί να σας φαίνονται απλές αρχές, στην πραγματικότητα όμως είναι γεμάτες βαθύ νόημα. Επίσης, πρέπει να διακρίνετε συνεχώς μεταξύ αρνητικών και θετικών πράξεων: όλες οι πράξεις που δεν είναι για το καλό σας και δεν σας προάγουν πνευματικά, είναι αρνητικές - να τις αποφεύγετε εντελώς. Ο νους σας πρέπει να είναι γεμάτος καλές σκέψεις, η καρδιά σας πρέπει να είναι γεμάτη συμπόνια και τα χέρια σας πρέπει να ασχολούνται με ανιδιοτελή υπηρεσία στον πλησίον. Όσο ταυτίζετε τον εαυτό σας με το σώμα, θα είστε αιχμαλωτισμένοι από κάθε μορφή αρνητικής συμπεριφοράς. Από τη στιγμή όμως που θα θεωρήσετε τον εαυτό σας κυρίαρχο των αισθήσεών σας, οι πράξεις σας θα είναι θετικές. Η κυριαρχία επάνω στις αισθήσεις οδηγεί στη λύτρωση. Η λύτρωση δεν είναι κάτι που μπορεί να επιτευχθεί μετά θάνατον. Τον αγώνα για τη λύτρωση πρέπει να τον αρχίσετε από νωρίς στη ζωή σας και να τον συνεχίζετε διαρκώς, έως ότου λυτρωθείτε από την υποδούλωση στις αισθήσεις. Να εκπληρώνετε όλα σας τα καθήκοντα χωρίς καμία προσκόλληση στους καρπούς ή τα αποτελέσματά τους.

- Μπάμπια, Ομιλία ως άνω, Τόμ. 5, Κεφ.3. Δόθηκε στις 15 Φεβρ. 1998.

28 Σεπτεμβρίου 2014

Όλα όσα βλέπουν τα φυσικά μάτια σας δεν είναι η Αλήθεια. Ο Θεός είναι η μόνη Αλήθεια, η μόνη Πραγματικότητα. Όλα τα άλλα είναι ψευδαίσθηση. Ανίκανοι όμως να συλλάβετε αυτήν την Αλήθεια, χάνετε τον χρόνο σας ερίζοντας για το τι είναι ή δεν είναι Αλήθεια. Πόσο άκριτο είναι το να νομίζετε ότι ο διαρκώς μεταβαλλόμενος φυσικός κόσμος γύρω σας είναι αληθινός! Σήμερα π.χ. είστε σπουδα-

στές. Αύριο θα γίνετε στελέχη μιας εταιρίας και αργότερα συνταξιούχοι. Ποιά απ' αυτές τις φάσεις της ζωής σας είναι αληθινή; Η ζωή σας ως σπουδαστές, η ζωή σας ως ενεργά στελέχη εταιρίας, ή ως συνταξιούχοι; Συνεπώς, τα πάντα σ' αυτόν τον κόσμο είναι προσωρινά, διαρκώς μεταβαλλόμενα, το ίδιο και όλες οι σχέσεις μεταξύ των ανθρώπων: είναι μόνο παροδικές και εφήμερες, ουδέποτε πραγματικές και μόνιμες. Ο Θεός όμως είναι αιώνιος, άφθορος, αναλλοίωτος τόσο στο παρελθόν, όσο στο παρόν και στο μέλλον. Οφείλετε να συλλάβετε και να πιστέψετε σ' αυτήν την αιώνια Αλήθεια. Από τη στιγμή που θα την κατανοήσετε, θα έχετε κατανοήσει τα πάντα. Αν δεν την κατανοήσετε, οτιδήποτε άλλο κι' αν μάθετε, θα σας χρησιμεύσει ελάχιστα.

- Μπάμπα, 1^η Ομιλία που δόθηκε στις 27 Σεπτεμβρίου 2006 κατά τον εορτασμό της Ντάσαρα.

29 Σεπτεμβρίου 2014

Σκοπός του δεκαήμερου εορτασμού της Ντάσαρα είναι να σας βοηθήσει να ελέγχετε τις δέκα αισθήσεις σας. Σύμφωνα με τον μύθο, αυτή την ημέρα η θεά Τσαμούντι σκότωσε τον δαίμονα Μαχίσα. Το εσωτερικό νόημα αυτού του μύθου είναι ότι σε καμιά περίπτωση δεν πρέπει να συναναστρέφεστε άτομα με δαιμονικές ιδιότητες. Πάντοτε να κάνετε καλές συναναστροφές. Αν κάνετε κακές συναναστροφές, θα γίνετε κι εσείς κακοί. Συνεπώς, ποτέ μην κάνετε παρέα μ' έναν αρνητικό άνθρωπο. Τη στιγμή που συναντάτε τέτοιους ανθρώπους, να τους λέτε απλώς 'γεια σου' και να φεύγετε. Δεν χρειάζεται ν' αναπτύξετε μίσος εναντίον τους. Όποιον κι αν συναντάτε, να τον θεωρείτε ενσάρκωση του Θεού και να τον χαιρετάτε. Ακόμα κι αν ανταμώνετε ανθρώπους που σας μισούν, να τους χαιρετάτε και να τους ρωτάτε 'Πώς είσαι, αδελφέ μου;' Τότε κι αυτοί θα ανταποκριθούν με τον ίδιο τρόπο. Άνθρωπος είναι αυτός που είναι προικισμένος με ανθρώπινες αξίες και τις εκδηλώνει. Πάντοτε να λέτε την αλήθεια και να εφαρμόζετε στη ζωή σας την αρετή και δικαιοσύνη (Ντάρμα). Να είστε γαλήνιοι. Να είστε ευτυχισμένοι και γεμάτοι θεία ευδαιμονία.

- Μπάμπα, 1^η Ομιλία που δόθηκε στις 27 Σεπτεμβρίου 2006 κατά τον εορτασμό της Ντάσαρα.

Κάθε ον είναι γεμάτο αγάπη. Μόνο για την ευκολία σας, για την ευχαρίστησή σας και για τους δικούς σας εγωιστικούς σκοπούς αναπτύσσετε ορισμένες εγκόσμιες σχέσεις και στηρίζετε την ευτυχία σας σ' αυτές. Εγκαταλείψτε τον εγωισμό και αγωνιστείτε να φτάσετε στην αυτοπραγμάτωση. Οφείλετε να διερευνήσετε μέσα σας: «Ποιος είμαι; Είμαι αυτό το σώμα, αυτός ο νους, αυτή η διάνοια, οι αναμνήσεις μου ή αυτό το εγώ;» Δεν είστε τίποτα απ' όλα αυτά! Αναγνωρίστε την Πραγματικότητά σας: «*Εγώ ειμί*» (*"I am I."*) Έχετε χρέος να προσφέρετε ανιδιοτελή υπηρεσία, απαρνούμενοι τα αποτελέσματα όλων των πράξεών σας. Μόνο αυτός που απαρνείται τους καρπούς όλων του των πράξεων, είναι άξιος να ονομάζεται 'Γιόγκι'. 'Γιόγκι' δεν είναι αυτός που απλώς κάθεται κάτω από ένα δέντρο, κλείνει τα μάτια του και διαλογίζεται. Η πραγματική αυτοθυσία είναι η απάρνηση των επιθυμιών σας. Μην είστε στενόμυαλοι, διότι τότε θα ζήσετε ολόκληρη τη ζωή σας μέσα σε περιορισμένους ορίζοντες. Αναπτύξτε ευρύτητα νου και καλλιεργήστε την ανιδιοτελή αγάπη.

- Μπάμπα, 1^η Ομιλία που δόθηκε στις 27 Σεπτεμβρίου 2006 κατά τον εορτασμό της Ντάσαρα.

Ο ΠΟΤΑΜΟΣ ΤΣΙΤΡΑΒΑΤΙ

Ο ποταμός Τσιτράβατι είναι ένας ποταμός της Νότιας Ινδίας που ρέει από τους λόφους Χάρι Χαρεσβάρ, βόρεια του Νάντι Νταργκ (ένα αρχαίο φρούριο κοντά στην Μπενγκαλούρου). Στη συνέχεια, διατρέχει μεγαλόπρεπα τον δήμο Μπαγκεπάλλι στην περιφέρεια Τσίκαμπαλλαπούρ προτού μπει στην Ανανταπούρ της Άντρα Πραντές κοντά στο χωριό Κοντικόντα του δήμου της Χιντουπούρ. Κάπου εδώ δέχεται τα νερά του πρώτου παραπόταμού του, Κουσάβατι. Στη συνέχεια ρέει βόρεια, πάνω από τα βραχώδη και λοφώδη υψίπεδα της Πενουκόντα, με κατεύθυνση προς τον ιερό τόπο του Πουτταπάρτι, την κατοικία του Μπαγκαβάν Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα και πνευματικό κέντρο του κόσμου. Περνώντας μέσα από όμορφα τοπία για το Μπουκκαπάτναμ, πλαταίνει στον δήμο Νταρμαβαράμ κοντά στο Γκότλουρου και συνεχίζει την πορεία του ανατολικά. Μετά ρέει προς το Κάντιρι και εκβάλλει στον ποταμό Πεννάρ στην Γκαντικόντα της περιφέρειας Κάνταπα της πολιτείας Άντρα Πραντές. Μεταξύ των περιοχών από τις οποίες διέρχεται είναι οι δήμοι Μπαγκεπάλλι, Χιντουπούρ, Πενουκόντα, Μπουκκαπάτναμ, Νταρμαβαράμ, Ταντιπάρτι και Κάντιρι των πολιτειών Καρνάτακα και Άντρα Πραντές. Η λεκάνη του ποταμού καλύπτει έκταση 6.000 τετραγωνικών χιλιομέτρων περίπου. Πρόκειται για εποχιακό ποταμό που ζωντανεύει μετά τους μουσώνες.

Ο ποταμός Τσιτράβατι απέκτησε μεγάλη ιερότητα και φήμη από τότε που ο Μπαγκαβάν Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα εκτελούσε τα θεϊκά του παιχνίδια (*Λίλα*) στην αμμουδιά του. Όταν ο Μπαγκαβάν άρχισε να μένει στο παλιό Μαντίρ (*Πάτα Μαντίρ*) το 1944, λόγω του ολοένα αυξανόμενου αριθμού των πιστών, οι επισκέψεις του στον ποταμό Τσιτράβατι μαζί με τους πιστούς ήταν μια καθημερινή ρουτίνα. Στις 4.00 το απόγευμα ο Σουάμι καλούσε όλους στο Παλιό Μαντίρ και μετά τους οδηγούσε στον ποταμό Τσιτράβατι. Υπάρχουν δύο παλιές πιστές εκείνης της εποχής που ήταν αυτόπτες μάρτυρες —οι σεβάσμιες κυρίες Καρουνάμπα Ραμαμούρτυ και Βιτζέγια Κουμάρι—, που περιγράφουν τα θεϊκά παιχνίδια του Σουάμι πάνω στην αμμουδιά του ιερού ποταμού.

Ο Σουάμι καθόταν πάνω στην άμμο και τραγουδούσε καλώντας τους πιστούς να τον ακολουθούν κι εκείνοι στο τραγούδι. Μέσα από

την άμμο υλοποιούσε αγαλματίδια, φωτογραφίες, φρούτα, βιμπούτι, γλυκά κλπ. που τα μοίραζε σε όλους. Έδινε επίσης ομιλίες πάνω σε πνευματικά θέματα και γέμιζε τους πιστούς με χαρά και δέος με τα πολυάριθμα θαύματά του. Τα αντικείμενα που υλοποιούσε ο Σουάμι από την άμμο του Τσιτράβατι ήταν πανέμορφα. Τα αγαλματίδια των θεοτήτων ήταν μοναδικά έργα εξαιρετικής χειροτεχνίας. Μερικά απ' αυτά, όπως των Λάκσμι Ναράγινα, Κρίσνα, Ράμα, Σίρντι Σάι και Ναταράτζα ήταν από ελεφαντόδοντο, σανταλόξυλο, ασήμι, πηλό, ένα κράμα από πέντε μέταλλα (πάντσαλόχα), κλπ. Εκτός από τζάπαμάλα (κομποσκοίνια) από μαργαριτάρια και κοραλλένιες ή κρυστάλλινες χάντρες, ο Σουάμι υλοποιούσε και τζαπαμάλα από διάφορους τύπους ρουντράκσα. Είναι αδύνατο να καταμετρήσει κανείς τα πολυάριθμα δαχτυλίδια και άλλα αντικείμενα που έβγαζε ο Σουάμι από τα ιερά χρώματα του ποταμού. Ίσως η πιο πολύτιμη υλοποίηση του Σουάμι από την άμμο του Τσιτράβατι να ήταν η αμρίτα, το ουράνιο αυτό νέκταρ, που συνήθιζε να υλοποιεί την ιερή ημέρα της Βαϊκούντα Εκάντασι και να μοιράζει στους τυχερούς πιστούς των ημερών εκείνων.

Ο Σουάμι έκανε επίσης μερικές πολύ σοβαρές δηλώσεις, που εκείνη την εποχή φαίνονταν απίστευτες. Σε μια ομάδα πιστών που είχε καθίσει στην αμμουδιά του ποταμού, ο Σουάμι σχεδίασε το σκίτσο ενός κτηρίου λέγοντας ότι αυτό είναι το σχέδιο του νέου Μαντίρ που θα κατασκευαστεί σύντομα. Αργότερα έλεγε ότι εκατομμύρια πιστοί θα έρχονται εδώ, όχι μόνο από την Ινδία, αλλά απ' όλον τον κόσμο. Αν κι εκείνη την εποχή όλα αυτά φαίνονταν εντελώς αδύνατα να συμβούν στο απομακρυσμένο και δυσπρόσιτο αυτό χωριό του Πουτταπάρτι, ο καθένας μας το είδε να συμβαίνει, όταν εκατομμύρια άνθρωποι που ανήκουν σε όλες τις θρησκείες και τα έθνη άρχισαν να έρχονται στο Πρασάντι Νίλαγιαμ απ' όλα τα μέρη του κόσμου ακόμη και για μια μόνο ματιά του Σουάμι.

Είναι αδύνατο να περιγράψει κανείς τα θεϊκά παιχνίδια του Σουάμι στον ποταμό Τσιτράβατι, γιατί είναι αναρίθμητα. Όμως, δυστυχώς, αυτό το ιερό ποτάμι βρίσκεται τώρα σε κατάσταση εγκατάλειψης. Η κατασκευή ενός φράγματος στο χωριό Παραγκόντου κοντά στην πόλη Μπαγκεπάλλι έχει μειώσει πολύ τη ροή του, τόσο που ακόμη και στην εποχή των μουσώνων δείχνει σαν ένα μικρό ποταμάκι κοντά στο Πουτταπάρτι και όχι σαν εκείνο το ζωντανό ποτάμι που κυλούσε μεγαλόπρεπα. Δυστυχώς, λόγω της αναγκαστικής αστικοποίησης πολλοί τύποι αποβλήτων καταλήγουν στην κοίτη του

ποταμού με συνέπεια να μολύνεται καθημερινά όλο και περισσότερο. Το Πουτταπάρτι έχει γίνει τώρα ένας σημαντικός τόπος προσκυνήματος που προσελκύει προσκυνητές από όλα τα μέρη του κόσμου. Είναι μεγάλη ανάγκη οι αρχές να λάβουν τα μέτρα τους για την καθαριότητα και την ανάπτυξη του ιερού αυτού ποταμού ώστε να αποκατασταθεί και να διατηρηθεί η παλιά ιερότητα και η δόξα του.



Η ΔΟΞΑ ΤΟΥ ΠΟΥΤΤΑΠΑΡΤΙ

Το Πουτταπάρτι στολίζεται από τον ιερό ποταμό Τσιτράβατι με την απερίγραπτη παρθένα ομορφιά του. Είναι ένας τόπος γύρω από τον οποίο υπάρχουν φυτείες μάνγκο που συμβολίζουν ιερότητα. Οι τέσσερις πλευρές του φυλάσσονται από τις θεότητες Πάρβατι και Παραμέσβαρα. Στη μέση της περιοχής υπάρχει εγκατεστημένο το αστραφτερό άγαλμα του Βίσνου σε όλο του το μεγαλείο. Σε κοντινή απόσταση βρίσκεται η πόλη Μπουκκαπάτναμ, που είναι αφιερωμένη στη δόξα του Μπουκκαράγια. Εκεί απλώνεται το Πουτταπουράμ (Πουτταπάρτι) που διαδίδει το θείο μεγαλείο και τη δόξα του σε όλον τον κόσμο.

Αγγλική έκδοση ενός ποιήματος του Μπαγκαβάν Σρι Σάτια Σάι Μπάμπα στα Τέλουγκου

ΣΑΪ ΜΠΑΜΠΑ, Ο ΜΕΓΑΣ ΣΩΤΗΡΑΣ

του υποστράτηγου Μαχαντέβαν

Ο Μπαγκαβάν με έσωξε από κινδύνους, δυσκολίες, αρρώστιες, ατυχήματα και θανατηφόρες καταστάσεις τόσο στον πόλεμο όσο και σε ειρήνη, στην Ινδία και στο εξωτερικό.

Θείκη προστασία σε δεινές καταστάσεις

Τον Νοέμβριο του 1972, λίγες μέρες αφού ανέλαβα Γενικός Διοικητής μιας ορεινής μεραρχίας στη χιονοσκέπαστη περιοχή του Λαντάκ στα Ινδο-Θιβητιανά σύνορα, ο στρατός του Πακιστάν πέρασε τη γραμμή ελέγχου και εισέβαλε στις περιοχές Καργκίλ και Ντρας, με τη σκέψη πως ήμουν νέος και άπειρος στη διοίκηση. Εν τω μεταξύ, οι Κινέζοι εισέβαλαν στις περιοχές Καρακόραμ Πας και Τσουσουύλ. Προσευχήθηκα στον Σάι Ραμ να μου δείξει κάποιο σημάδι. Και να! Βιμπούτι του Σουάμι εμφανίστηκε στην έγχρωμη φωτογραφία του, που είχα τοποθετήσει στη χιονοσκέπαστη αγροικία μου στο Λεχ (3.880 μ. πάνω από τη θάλασσα). Αυτό το σημάδι μου έδωσε κουράγιο, αυτοπεποίθηση και τη δυνατότητα να διώξω το στρατό των Κινέζων και των Πακιστανών πίσω στα δικά τους εδάφη, χωρίς μεγάλες απώλειες απ' τη δική μου πλευρά.

Τον Σεπτέμβριο του 1973, επισκέφθηκα τα στρατεύματά μου στο Νταουλάτ Μπεγκ Ολντί κοντά στο Καρακόραμ Πας, με ένα ελικόπτερο τύπου Αλλουέτ. Καθώς επιστρέφαμε, το ελικόπτερο παρουσίασε κάποιο πρόβλημα και ο πιλότος της Ινδικής Πολεμικής Αεροπορίας (IAF, Indian Air Force), μου ζήτησε την άδεια για αναγκαστική προσγείωση. Καθώς ήταν παντού χιονισμένα, με δυσκολία κατάφερε να το προσγειώσει, αναγκαστικά, στη βραχώδη πλευρά του Ινδού ποταμού. Το ελικόπτερο καταστράφηκε ολοσχερώς, αλλά ο ευσπλαχνικός Θεός Σάι έσωσε εμένα, τους δύο πιλότους της Ινδικής Πολεμικής Αεροπορίας και τον υπολογιστή καταγραφής των δεδομένων αέρα (ADC, Air Data Computer).

Τον Φεβρουάριο του 1975, επισκέφθηκα τον παγετώνα Σιάτσεν με ένα ελικόπτερο Mi-8. Καθώς επέστρεφα είδα ένα άλλο ελικόπτερο της Ινδικής Πολεμικής Αεροπορίας να βρίσκεται χαλασμένο στην κοιλάδα Σιόκ. Έτσι, παραχώρησα το δικό μου ελικόπτερο για να μεταφερθούν οι τραυματισμένοι πιλότοι στο στρατιωτικό νοσοκομείο

του Λεχ. Επειδή το ελικόπτερό μου δεν είχε επιστρέψει μέχρι το βράδυ, εξαιτίας της βαριάς χιονόπτωσης, αποφάσισα να περπατήσω 18 χλμ πάνω στο πέρασμα Καρντούνγκ Λα Πας (στα 5.800μ. πάνω από την επιφάνεια της θάλασσας). Καθώς πλησιάζαμε με τη ομάδα μου στην κορυφή του περάματος, έπεσε πάνω μας μια χιονοστιβάδα που μας έθαψε όλους αφήνοντας ορατές μόνο τις άκρες των δακτύλων μας. Προσευχήθηκα έντονα στον Σάι Ραμ να μας σώσει. Πολύ σύντομα έφτασε μια ομάδα διάσωσης και μας μάζεψε μέσα από το πυκνό χιόνι. Πολλοί από εμάς κι εγώ ο ίδιος, πάθαμε κρουοπαγήματα, χιονίστρες και τύφλωση απ' το χιόνι, ήμασταν όμως ζωντανοί χάρη στον Σάι Ραμ.

Απεριόριστη Χάρη

Τον Ιούνιο του 1980, πληροφορήσα τον Σουάμι ότι σκόπευα να αποσυρθώ από τη στρατιωτική υπηρεσία στις 30 Ιουνίου 1980. Ο Σάι Ραμ απλά χαμογέλασε και μου είπε: «Ποιός είπε πως πρόκειται να αποσυρθείς (retire); Θα σε ξαναδρομολογήσω (re-tyre).» Σκέφτηκα ότι απλά ο Σουάμι έπαιζε με τις λέξεις.

Στις 30 Ιουνίου 1980, μετά από μία μεγάλη αποχαιρετιστήρια παρέλαση στο νησί Γκράουντς¹⁴, πήγα στο σπίτι μου στο Μαντράς (Τσεννάι) για μεσημεριανό φαγητό, όταν μου τηλεφώνησε ο πρωθυπουργός της πολιτείας μας (Ταμίλ Νάντου) Δρ Ραματσάντραν και με ρώτησε αν θα δεχόμουν το διορισμό μου ως πρόεδρος της Επιτροπής Δημόσιας Υπηρεσίας (Public Service Commission). Του ζήτησα μια μέρα για να αποφασίσω κι αυτός μου είπε: «Μόνο μία ώρα, αλλιώς ο Οργανισμός των Αξιωματούχων της Ινδικής Διοικητικής Υπηρεσίας (IAS) θα απευθυνθεί στο δικαστήριο για να πάρει εντολή παραμονής, μια και θα ήμουν ο πρώτος σ'αυτόν τον διορισμό που δεν θα ήταν υπάλληλος είτε της Ινδικής Διοικητικής Υπηρεσίας (IAS), είτε της Ινδικής Πολιτικής Υπηρεσίας (ICS).» Έστειλα ένα μήνυμα στον Σάι Ραμ μέσω του Σρι Κουτούμπα Ράο. Η απάντηση του Σουάμι ήταν «Να δεχθείς».

Με αυτήν την ιδιότητα, στις 24 Απριλίου 1986 είχα έρθει για να παρακολουθήσω το Πανινδικό Συνέδριο των Προέδρων της Επιτροπής Δημόσιας Υπηρεσίας, στο Χαϊντεραμπάντ υπό την προεδρία

¹⁴ Island Grounds: Τεχνητό νησί που φτιάχτηκε στις αρχές του 19ου αιώνα όταν συγχωνεύτηκαν ο ποταμός Cooum και ο ποταμός Elambore, στο νότιο μέρος της πόλης Τσεννάι.

της Σριματί Ίντιρα Γκάντι. Μετά το συνέδριο πήγα για το μεσημεριανό φαγητό στο σπίτι του γιού του αξιωματικού μου της Πολεμικής Αεροπορίας. Μετά το γεύμα, έπαθα σκοτοδίνη και λιποθύμησα. Η γυναίκα μου προσευχήθηκε και έκλαψε μπροστά στην φωτογραφία του Σουάμι να μου σώσει τη ζωή. Μετά από λίγα λεπτά όταν επανέκτησα τις αισθήσεις μου, είδα ένα γιατρό της IAS και τον γιο μου. Ο γιατρός μου είπε ότι είχα πάθει καρδιακή προσβολή και ότι θα έπρεπε να εισαχθώ στο στρατιωτικό νοσοκομείο για νοσηλεία. Ταξίδεψα 32 χιλιόμετρα σε ασθενοφόρο για να φτάσω στο στρατιωτικό νοσοκομείο του Σεκιουντερμπάντ.

Στο νοσοκομείο με έβαλαν στην Μονάδα Εντατικής Φροντίδας, όπου αντί να μυρίζω ντετόλ μυρίζα μόνον τη λεπτή μυρωδιά από το βιμπούτι του Σουάμι. Ο Σάι Ραμ στο Πουτπαπάρτι είπε στον Σρι Κουτούμπα Ράο και στον Σουάμι Καρουνι-άναντα, που βρίσκονταν στο δωμάτιό του: «Ο στρατηγός Μαχαντέβαν έπαθε καρδιακή προσβολή στο Χαϊντεραμπάντ στις 2:10 π.μ. αλλά τον έσωσα.» Τότε υλοποίησε βιμπούτι και μου το έστειλε μαζί με ένα υπέροχο γράμμα στα Αγγλικά που έλεγε: «Γιατί φοβάσαι, αφού είμαι κοντά σου;»

Ο Σάι Ραμ έχει δηλώσει: «Αν κάνεις ένα βήμα προς εμένα, θα κάνω 100 βήματα προς εσένα.» Επιβεβαιώνοντας τα λόγια του, ένα ωραίο πρωί ο Σουάμι ήρθε στο Τσεννάι, στο σπίτι μου στην περιοχή Defence Colony χωρίς προειδοποίηση. Καθώς μπήκε στο σπίτι μου, τοποθέτησε τα θεϊκά του χέρια στο στήθος μου και είπε: «Ήρθα όλον αυτόν το δρόμο για να σε σώσω από μια δεύτερη καρδιακή προσβολή.» Αφού έμεινε περίπου μία ώρα στο σπίτι μας, μου ζήτησε να μπω στο αυτοκίνητό του και να πάω μαζί του στο Σούνταραμ Σάι Μαντίρ (στο Τσεννάι), όπου με έβαλε να καθίσω σε μια καρέκλα δίπλα του και ανακοίνωσε: «Ήρθα για να ευλογήσω τον στρατηγό Μαχαντέβαν. Όλοι εσείς είστε τυχεροί γι' αυτό το έκτακτο Ντάρσαν.» Ύστερα έφυγε.

Μπορεί να αναρωτιέστε γιατί ο Μπαγκαβάν ήταν τόσο καλός μ'αυτόν τον αφοσιωμένο στρατιώτη ώστε να τον σώσει τόσες πολλές φορές. Είναι γιατί έχω παραδώσει το σώμα, την καρδιά και τη ψυχή μου στα θεϊκά λώτινα πόδια του πλήρως και χωρίς όρους. Αν το κάνετε κι εσείς, είμαι σίγουρος ότι θα σας σώσει κι εσάς.

- Ο συγγραφέας, υποστράτηγος Μαχαντέβαν, είναι ένθερμος αφοσιωμένος του Μπαγκαβάν, από την Μπενγκαλούρου.

ΜΑΘΕΤΕ ΝΑ ΕΦΑΡΜΟΖΕΤΕ ΑΥΤΟΣΥΓΚΡΑΤΗΣΗ

Στο τέλος της δεκαετίας του 50΄ ήμασταν στη Μαϊσόρ. Σαν έφηβος είχα μεγάλα όνειρα για το μέλλον μου. Ο πατέρας μου με είχε υποστηρίξει πολύ. Ήμουν σωματικά και νοητικά έτοιμος να δω το όνειρό μου να πραγματοποιείται, αλλά δε συνέβηκε όπως φανταζόμουν. Συγκλονίστηκα. Ο πατέρας μου, επίσης, απογοητεύθηκε.

Ήθελα να θεωρώ μόνο τον Σουάμι υπεύθυνο για την απογοήτευσή μου. Εάν ο Θεός είναι υπεύθυνος για οτιδήποτε μπορεί να συμβεί στους ανθρώπους – καλό και κακό – το παράπονό μου ήταν, γιατί έπρεπε να συμβεί το κακό μόνο σ'εμένα; Σ' ένα ξέσπασμα θυμού θεώρησα μόνο τον Σουάμι υπεύθυνο για την κακή μου τύχη και οι σκέψεις μου συνέχισαν μια γρήγορη πορεία, χωρίς καθόλου συγκράτηση. Αλλά δεν είχα το θάρρος να εκφράσω τα αισθήματά μου – αυτές ακριβώς τις σκέψεις στους γονείς μου ή τους ετεροθαλείς αδελφούς μου. Έτσι, κλειδώθηκα στο δωμάτιό μου κι έπαψα να ενδιαφέρομαι για τον καταπιεσμένο μου θυμό ενάντια στον Σουάμι. Μετά από κάποιο χρόνο, συμβιβάστηκα με τον εαυτό μου και βγήκα από το δωμάτιό μου. Υποκρίθηκα σαν να μην είχε συμβεί τίποτα κι επανήλθα σιγά-σιγά στις κανονικές μου συνήθειες.

Σε δύο εβδομάδες περίπου, μου γνωστοποίησαν πως μπορούσα να έχω μια θέση για να κάνω το τιμητικό μου διδακτορικό στη Βοτανική, στην Μπάνγκαλορ (σήμερα Μπενγκαλούρου). Γι' αυτό, έπρεπε ν' αναχωρήσω για την Μπενγκαλούρου, όπου θα έμενα για λίγο χρόνο στο σπίτι του θείου μου. Οι γονείς μου χρειάζονταν χρόνο δύο μηνών για να τελειώσουν το σπίτι μας στη Μαϊσόρ. Όταν ήμασταν στην Μπενγκαλούρου, μάθαμε ότι ο Σουάμι είχε έρθει στο σπίτι του Σρι Βάσαν, στην προέκταση του Πάρκου Κουμάρα. Αυτό έγινε το 1958. Κάποιο απόγευμα, πήγα με τις δύο θείες μου στο σπίτι του Σρι Βάσαν για να έχουμε τις ευλογίες της παρουσίας του Σουάμι (*Ντάρσαν*). Είχα ξεχάσει τελείως το ξέσπασμα θυμού στη Μαϊσόρ.

Περιμέναμε να βγει ο Σουάμι. Κανένας δε φαινόταν εκεί τριγύρω. Σε κάποια στιγμή, άνοιξε αργά μία πόρτα και βγήκε ο Σουάμι. Ήταν κάτι ασυνήθιστο. Δε χαμογελούσε. Βάδισε κατευθείαν σ' εμένα, με αυστηρό βλέμμα, και με ρώτησε: «Έχεις τελειώσει ή έχεις ακόμη κάποιο υπόλοιπο;» Ανοιγόκλεισα νευρικά τα βλέφαρα και τον κοίταξα αθώα, απονήρευτα. Είπε φωναχτά και πολύ αυστηρά: «Γιατί μου επιτέθηκες; Τι έκανα;» Ακόμη δεν ήμουν βέβαιος σε ποιο γεγονός αναφερόταν. Έτσι τον ρώτησα: «Για ποιο πράγμα μιλάς, Σουάμι;» Τώρα, μίλησε πολύ σοβαρά: «Γιατί με κατηγορήσες; Τι έχω να κάνω με το ξέσπασμα του θυμού σου;»

Τότε μου ήρθε η σκέψη πως αναφερόταν στο ξέσπασμά μου στη Μαϊσόρ, πριν δύο εβδομάδες. Είχα την εντύπωση ότι κανένας δεν γνώριζε γι' αυτό το γεγονός. Τότε ο Σουάμι ήταν στο Πουτταπάρτι κι εγώ στο δωμάτιό μου στη Μαϊσόρ, εντελώς μόνος. Ξέσπασα όλη την αγωνία μου ανάμεσα στους τέσσερις τοίχους τουωματίου μου. Καμιά ψυχή δεν ήταν δυνατό να γνωρίζει το γεγονός. Τώρα, ο Σουάμι μίλησε σαν να το είχα περιγράψει σ' Εκείνον. Φίλοι μου, τα λόγια δεν μπορούν να περιγράψουν τη δυσάρεστη θέση μου. Έγινα σαν ένα ξεφούσκωτο μπαλόνι. Δάκρυα έτρεχαν στα μάγουλά μου. Μπόρεσα να πάρω το θάρρος και να πω: «Σουάμι! Έκανα λάθος. Σε παρακαλώ, συγχώρεσέ με».

Μετά, με δίδαξε ένα μάθημα – ένα πολύτιμο μάθημα – με πολύ αγάπη και στοργή. Με κοίταξε κατευθείαν στα μάτια και είπε: «Οφείλεις να είσαι υπομονετικός. Να μην εμπλέκεσαι στα γριανάζια του θυμού. Όταν παρασύρεσαι από ένα ξέσπασμα του θυμού, χάνεις τον έλεγχο της γλώσσας σου. Μετά, λυπάσαι σε ολόκληρη τη ζωή σου για τα λόγια που ξεστόμισες. Πρόσεχε χρυσέ μου! Μάθε να εφαρμόζεις την αυτοσυγκράτηση. Θα σου κάνει καλό». Έπεσα στα πόδια του και μου είπε στοργικά: «Σήκω! Ποτέ μην ξανακάνεις αυτό το πράγμα. Να θυμάσαι πως σε παρακολουθώ προσεκτικά, πάντοτε».

Θεέ μου! Εκείνη την ημέρα έμαθα δύο πράγματα από τη Μητέρα Σάι: Πρώτον, ότι ο Σουάμι είναι πανταχού Παρών και Παντογνώστης. Ποτέ να μην μας περάσει από τον νου μας ότι μπορούμε να κάνουμε κάτι που δεν θα το δει. Δεύτερον, ν' αποφεύγουμε ειλικρινά να θυμώνουμε, να αποφεύγουμε τις αρνητικές σκέψεις και να μην αφήνουμε ανεξέλεγκτη τη γλώσσα μας.

Η προσευχή μου σ' εκείνον τότε, τώρα και πάντοτε είναι: «Σουάμι! Βοήθησέ μας να εξελιχθούμε στο επίπεδο που Εσύ αναμένεις για εμάς».

- Του C. Sucharitha: Αποσπάσματα από το «Sri Sathya Sai Madhura Smrithi»



Όλοι έχετε πίστη στη δύναμη της αγάπης. Αλλά πώς πρέπει αυτήν την αγάπη να την καλλιεργείτε και να την αναπτύσσετε μέσα σας; Αυτή η ερώτηση μπορεί να έχει γεννηθεί στον νου πολλών. Όταν οι άνθρωποι ρωτούν: «Πώς μπορούμε ν' αναπτύξουμε την αγάπη μας για τον Θεό;» η απάντηση είναι: «Υπάρχει μόνο ένας τρόπος: όταν κάνετε πράξη στην καθημερινή ζωή σας την αγάπη στην οποία πιστεύετε, αυτή η αγάπη θα μεγαλώσει.» Επειδή όμως δεν κάνετε πράξη αυτά που ισχυρίζεστε, η πίστη σας εξασθενεί. Ένα φυτό θα μεγαλώσει μόνο αν το ποτίζετε τακτικά. Όταν φυτέψετε τον σπόρο της αγάπης, μπορείτε να τον κάνετε να αναπτυχθεί μόνο αν τον ποτίζετε με αγάπη κάθε μέρα. Τότε, το δέντρο της αγάπης θα μεγαλώσει και θα δώσει τους καρπούς της αγάπης. Σήμερα οι άνθρωποι δεν κάνουν πράξεις οι οποίες να προάγουν την αγάπη. Όταν επιθυμείτε ν' αναπτύξετε την αγάπη σας για τον Θεό, πρέπει διαρκώς να Του προσφέρετε αφοσίωση και ευλάβεια.

- Μπάμπα, από ομιλία που δόθηκε στις 2 Σεπτεμβρίου 1991.

Η ΜΗΤΕΡΑ ΚΑΙ Η ΠΑΤΡΙΔΑ ΕΙΝΑΙ ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΕΡΕΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ

Μετά τον θάνατο του Ράβανα, ο Λάκσμανα πρότεινε στον μεγαλύτερο αδελφό του, τον Ράμα: «Αγαπητέ μου αδελφέ! Ο Μπάρατα κυβερνάει την Αγιόντγια. Το βασίλειο της Λάνκα είναι ένα πολύτιμο θησαυροφυλάκιο πλούτου και μεγάλης αξίας. Εξάλλου, η διακυβέρνησή σου σε τούτο το βασίλειο θα ωφελήσει τους δαίμονες που ζουν σε αυτό». Ο Ράμα χαμογέλασε και είπε στον Λάκσμανα: «Λάκσμανα! Θα δεχόσουν κάποια άλλη ωραία γυναίκα σαν μητέρα σου, εάν η μητέρα σου είναι άσχημη; Η πατρίδα μας μπορεί να μην είναι ωραία και σπουδαία σαν την Λάνκα, αλλά είναι η πατρίδα μας. Είναι ο τόπος που γεννηθήκαμε. Αγαπώ πάρα πολύ την πατρίδα μου. Η Λάνκα μπορεί να είναι γεμάτη πλούτη και να έχει υλική ευημερία, όμως είναι μια ξένη χώρα. Δεν γνωρίζεις πως η μητέρα και η πατρίδα είναι σπουδαιότερες και από τον παράδεισο;» Ο Ράμα έδειξε την αγάπη του για την πατρίδα του, με αυτόν τον τρόπο.



Αναπτύξτε Καλό Χαρακτήρα και Πατριωτισμό

Η αφοσίωση στην πατρίδα είναι το ίδιο σημαντική με την αφοσίωση στον Θεό. Εντιμότητα και ακεραιότητα χαρακτήρα είναι απαραίτητα για να έχει ο άνθρωπος ένα λαμπρό μέλλον. Παρομοίως, εθνικό φρόνημα και πατριωτισμός είναι απαραίτητα για την ευημερία της χώρας. Όταν αναπτύσσεται ακεραιότητα χαρακτήρα και πατριωτισμός σ' ένα άτομο, το όραμά του διευρύνεται και η αντίληψή του ισορροπείται.

- Μπάμπα

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΪ

ΚΑΜΠΟΤΖΗ

Από 22 μέχρι 26 Αυγούστου 2014, διακόσιοι πενήντα χαμηλού εισοδήματος χωρικοί από το Σιέμ Ριπ, δέχτηκαν βοήθεια από τριάντα πέντε εθελοντές Σάι που είχαν έρθει από διάφορες χώρες. Σε σχολείο του χωριού, οι εθελοντές έστησαν βιβλιοθήκη, έβαλαν φως με ηλιακή ενέργεια, ανακαίνισαν μια τουαλέτα, έφτιαξαν παιδική χαρά και πρόσφεραν καθημερινά γεύμα προς όλους τους χωρικούς. Ο Οργανισμός Σάτσα Σάι της Καμπότζης κανόνισε, ώστε εθελοντές Σάι να συναντούν κάθε μήνα τους γονείς των μαθητών, να μιλάνε μαζί τους για τα παιδιά, όπως επίσης και να μεταφράζουν υλικό από το εκπαιδευτικό πρόγραμμα των ανθρωπίνων αξιών στη γλώσσα Κμέρ, για χρήση στο σχολείο.

ΝΤΟΥΜΠΑΪ

Στις 21 Μαρτίου 2014, περισσότεροι από 100 εθελοντές Σάι διοργάνωσαν αιμοδοσία, σε συνεργασία με το Κέντρο Αιμοδοσίας του Ντουμπάι, και συγκέντρωσαν 83 μονάδες αίματος για κάλυψη διαφόρων αναγκών των πολιτών των Εμιράτων.

TANZANIA

Το Μάχα Σαμάντι του Μπαγκαβάν τιμήθηκε από τον Οργανισμό Σάτσα Σάι της χώρας στις 27 Απριλίου 2014, με διανομή τροφίμων, σανδαλιών και ειδών προσωπικής υγιεινής, σε σχολείο 200 παιδιών με ειδικές ανάγκες.

ΗΝΩΜΕΝΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ

Περί τα 600 μέλη Σάι, μαζί με εκπροσώπους εννέα διαφορετικών θρησκειών, συμμετείχαν στον εορτασμό της Εθνικής Ημέρας Ανθρωπίνων Αξιών Σάτσα Σάι. Η εκδήλωση έλαβε χώρα στην πόλη Γουότφορντ, στις 26 Απριλίου 2014, και είχε σαν θέμα την προτροπή του Μπαγκαβάν: «Ο Θεός είναι Αγάπη, Ζείτε μέσ' στην Αγάπη». Το πρόγραμμα περιλάμβανε παρέλαση 50 σπουδαστών και εκπαιδευτικών Σάι, οι οποίοι κρατούσαν σημαίες με σύμβολα Ανθρωπίνων Αξιών, καθώς και μουσικές, ύμνους και ομιλία του Αντιδημάρχου.

ΡΩΣΙΑ και Όμορες Χώρες

Στην Αγία Πετρούπολη, 85 μέλη Σάι από τη Ρωσία και άλλες 4 όμορες χώρες, παρακολούθησαν εκπαιδευτικά σεμινάρια που έδωσε το Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο Εκπαίδευσης Σάττα Σάι από 27/4 μέχρι 3/5/2014. Αυτά τα σεμινάρια διοργανώνονται από δασκάλους και εκπαιδευτές τα τελευταία 21 χρόνια, για να μεταδώσουν τις γνώσεις βασικών πτυχών της Εκπαίδευσης Σάττα Σάι, της ηγεσίας και της αυτογνωσίας. Πάνω από 150 εκπαιδευτές έχουν λάβει επιμόρφωση, δεκατρείς από τους οποίους είναι διπλωματούχοι. Τα σεμινάρια προάγουν την αυτοπεποίθηση, την υπευθυνότητα, την αγάπη και τις οικουμενικές αξίες. Βοηθούν επίσης τους εκπαιδευτικούς να αναενώσουν τις γνώσεις τους, να γνωριστούν μεταξύ τους και να ανταλλάξουν εμπειρίες.

Στις 5 Απριλίου 2014, περί τα 380 άτομα – μεταξύ των οποίων 180 μέλη Σάι – έλαβαν μέρος σε συναντήσεις σχετικές με τη Διδασκαλία του Μπαγκαβάν, τα προγράμματα υπηρεσίας και την εκπαίδευση Σάττα Σάι, σε 27 πόλεις της Ρωσίας και άλλων 6 όμορων χωρών. Προβλήθηκαν ταινίες που έδειχναν τη ζωή του Μπαγκαβάν, την υπηρεσία του Διεθνούς Οργανισμού Σάττα Σάι και τα προγράμματα πνευματικής εκπαίδευσης για παιδιά. Πολλοί άνθρωποι έδειξαν ενδιαφέρον για να συμμετάσχουν στα προγράμματα υπηρεσίας του Οργανισμού και να μάθουν περισσότερα για τον Οργανισμό και τις δραστηριότητές του.

ΝΕΠΑΛ

Σε απομακρυσμένες περιοχές της χώρας, οι άνθρωποι χρειάζεται να ταξιδέψουν μεγάλες αποστάσεις για να βρουν πόσιμο νερό. Ο Διεθνής Οργανισμός Σάττα Σάι του Νεπάλ έχει ολοκληρώσει διάφορα κοινοτικά έργα πόσιμου νερού για να αντιμετωπιστεί αυτή η δυσκολία. Ο θεμέλιος λίθος ενός τέτοιου έργου τοποθετήθηκε την Ημέρα Δήλωσης του *Αβατάρ*, στις 20 Οκτωβρίου 2013. Το έργο εγκαινιάστηκε επίσημα στις 7 Ιουνίου 2014. Εθελοντές Σάι πρόσφεραν 1.214 ημέρες εργασίας για την τοποθέτηση 12.000 μέτρων αγωγού, που φέρνει το νερό σε 335 άπορες οικογένειες σε μια αραιοκατοικημένη περιοχή με λόφους. Οι κάτοικοι του χωριού βοήθησαν στο έργο εθελοντικά. Είκοσι περίπου νέοι και ενήλικες της περιοχής έμαθαν να τραγουδούν *μπάτζανς* και συμμετείχαν σε ομαδικούς ύμνους από την έναρξη του έργου, τον Μάρτιο του 2014. Ως ένα σημάδι της ευλογίας του Μπαγκαβάν, ραβδώσεις από *βιμπούτι* εμφα-

νίστηκαν σε μία από τις φωτογραφίες του, στον βωμό τοπικού Κέντρου Σάι.

Η.Π.Α.

Στις 15 Μαρτίου 2014, εθελοντές Σάι διοργάνωσαν τον ετήσιο ιατρικό καταυλισμό στη Νότια Καλιφόρνια, για τις χαμηλού εισοδήματος οικογένειες μεταναστών. Περισσότεροι από 600 επαγγελματίες υγείας και εθελοντές πρόσφεραν διάφορες ιατρικές υπηρεσίες υγείας και εξετάσεις σε 607 ασθενείς. Ιατρικοί έλεγχοι έγιναν και σε μικρά παιδιά στους γονείς και κηδεμόνες δόθηκαν συμβουλές για πρώτες βοήθειες, φροντίδα υγείας και εκπαίδευσης.

Από 23 μέχρι 26 Μαΐου 2014, μέλη Σάι από διάφορες περιοχές των Η.Π.Α. έκαναν το ετήσιο 3ήμερο ομαδικής απομόνωσης. Αυτή η συνάντηση περιλάμβανε ομιλίες για έμπνευση, διαλογισμό, ψαλμούς, εργαστήρια και πολιτιστικά προγράμματα. Στη Ν. Υόρκη, την πνευματική αυτή συνάντηση ακολούθησε συγκρότηση ιατρικής ομάδας και επίσκεψη σε αναρρωτήριο. Στην Πενσυλβάνια, πάνω από 850 μέλη συμμετείχαν στην 4ήμερη απομόνωση. Και εδώ είχε διοργανωθεί ιατρική ομάδα σε καταυλισμό, όπου προσφέρθηκαν διαγνωστικές εξετάσεις και έγινε αιμοδοσία. Στη Νοτιανατολική περιοχή, μέσα στο πρόγραμμα απομόνωσης, οι εθελοντές Σάι περιέλαβαν και επίσκεψη σε οίκο ευγηρίας, όπου πρόσφεραν αναψυκτικά και διασκέδαση στους τροφίμους.

ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

Στις 24 Απριλίου, ογδόντα μέλη Σάι παρακολούθησαν πρόγραμμα που είχαν οργανώσει οι νέοι Σάι στην Αδελαΐδα, με σκοπό να διερευνήσουν την επίδραση της διδασκαλίας του Σουάμι στην καθημερινή τους ζωή. Επίσης, παρουσίασαν μια ενημερωτική ομιλία για το αυστραλιανό Σχολείο Σάττα Σάι της Κουήνσλαντ, και ένα βίντεο που δημιουργήθηκε από τους εφήβους με οδηγίες του Σουάμι για την εφαρμογή του Διαλογισμού στο Φως.

Ο Διεθνής Οργανισμός Σάττα Σάι της Αυστραλίας οργάνωσε μια μονάδα αιμοδοσίας, η οποία είναι σκέλος μιας ομάδας που ονομάζεται «Ερυθρή Λέσχη». Τετρακόσιοι περίπου εθελοντές από όλη την Αυστραλία – μέλη αυτής της ομάδας – έδωσαν αίμα, σε ένδειξη ευγνωμοσύνης και για να τιμήσουν το Μάχα Σαμάντι του Μπαγκαβάν.

Στις 17 Μαΐου του 2014, για να γιορτάσουν την Ημέρα της Ισβαράμπα, 700 περίπου άτομα παρακολούθησαν μια εκδήλωση στο Σίλβεργουότερ της Νέας Νότιας Ουαλίας, η οποία επικεντρώθηκε στη Μητέρα Γη. Ακολούθησε ένα θεατρικό έργο που παίχτηκε από 40 παιδιά Σάι, για να τονίσουν τον οφειλόμενο σεβασμό στην πατρίδα, την υπηρεσία με πίστη, το κάλεσμα του Ονόματος του Θεού και την ανάπτυξη της εσωτερικής ευτυχίας. Εθελοντές Σάι δώρισαν στην εκκλησία του Αγίου Μπρίτζιτ στο Μάρικβιλ, ρουχισμό, κουβέρτες και τρόφιμα, προκειμένου να διανεμηθούν στους απόρους.

- Διεθνής Οργανισμός Σάτια Σάι

ΜΠΑΡΑΤ (ΙΝΔΙΑ)

Γκουτζαράτ: Στις 20 Ιουλίου 2014, ο Οργανισμός Σάι διοργάνωσε συνάντηση νέων της Πολιτείας, με θέμα: «Οι Νέοι Σάι στην Ανοικτόδομηση του Έθνους». Στις ομιλίες τονίστηκε πώς οι νέοι Σάι είναι εκείνοι που θα φέρουν την αλλαγή στην κοινωνία, εφαρμόζοντας τις Αξίες που δίδαξε ο Μπαγκαβάν, με τις οποίες εκπαιδεύτηκαν.

Χαργιάνα και Τσαντιγκάρ: Διοργανώθηκε το 14^ο πενταήμερο, με καλοκαιρινά μαθήματα για τον Ινδικό Πολιτισμό και την Πνευματικότητα. Το παρακολούθησαν 150 μαθητές και εκπαιδευτικοί.

Τζάμμου και Κασμίρ: Ο Οργανισμός Σάι ανέλαβε το σερβίρισμα πρωινού και βραδινού δύο φορές την εβδομάδα, στην αίθουσα αναμονής του Κρατικού Ιατρικού Κολεγίου και Νοσοκομείου, για τους συνοδούς των ασθενών που έρχονται για θεραπεία στο Νοσοκομείο από πολύ μακριά.

Μαχαράστρα και Γκόα: Στις 3 Αυγούστου 2014, ομάδα γιατρών συγκροτήθηκε στο *Νταρμακσέτρα* (Μουμπάη) για την διάγνωση καρδιακών νοσημάτων. Εξετάστηκαν 1.300 άτομα. Προγραμματίστηκαν χειρουργικές επεμβάσεις για 120 ασθενείς στο Καρδιολογικό Νοσοκομείο Σρι Σάτια Σάι του Ράτζκοτ. Στο νοσοκομείο αυτό, όπως και σε όλα τα νοσοκομεία Σάι, παρέχονται όλες οι ιατρικές υπηρεσίες και τα φάρμακα προς όλους, δωρεάν. Όπως όλοι οι φορείς υπηρεσίας Σάτια Σάι, έτσι και αυτό το νοσοκομείο, έχει πάρα πολύ βαθύ πνευματικό πυρήνα, που συνδυάζει αβίαστα τη φιλοσοφία της θεραπείας με την επιστήμη της Αγάπης.

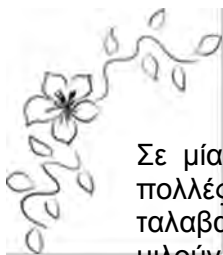
Παντζάμπ: Το διήμερο 31 Μαΐου με 1 Ιουνίου 2014, διοργανώθηκε το Συνέδριο Σάι της Πολιτείας. Τα παιδιά των *Μπαλ Βίκας*, σπουδαστές και φοιτητές συζήτησαν πώς θα προσελκύσουν και άλλους νέους στα *Μπαλ Βίκας*. Το πρόγραμμα συνεχίστηκε με πολιτιστικές εκδηλώσεις και παραγωγικές συζητήσεις για τα *Μπαλ Βίκας*. Τονίστηκε η ανάγκη εφαρμογής των δραστηριοτήτων Σάι από όλα τα μέλη Σάι, με συνέπεια και αφοσίωση για τη μεταμόρφωση όλων, υπηρετούντων και υπηρετουμένων.

Σικκίμ: Καλοκαιρινά μαθήματα για τον Ινδικό πολιτισμό και την Πνευματικότητα διοργανώθηκαν και εδώ από 30 Ιουνίου μέχρι 5 Ιουλίου 2014.

Ταμίλ Νάντου: Στο Τσενάι, τέθηκε σε λειτουργία από τον Οργανισμό Σάι, ένα κινητό Νοσοκομείο, που θα προσφέρει δωρεάν υψηλής ποιότητας υγειονομική περίθαλψη σε άτομα απόρων στρωμάτων της κοινωνίας.



Οι νέοι άνθρωποι δεν συνειδητοποιούν την αξία της υγείας και της ενεργητικότητας που απολαμβάνουν κατά τη διάρκεια της νιότης τους. Πρέπει να μάθουν να ζουν με ανιδιοτέλεια και με έναν ανώτερο σκοπό, ακόμη κι όταν έχουν τα πλεονεκτήματα της νιότης και της υγείας, αντί να σκορπούν όλες τις ενέργειές τους και τα ταλέντα τους στην επιδίωξη αισθησιακών απολαύσεων και βλαβερών επιθυμιών.



Σε μία μεγάλη συνάθροιση, οι παρευρισκόμενοι μιλούν πολλές διαφορετικές γλώσσες. Ο καθένας τους όμως καταλαβαίνει μόνο τη μητρική του γλώσσα και θέλει να του μιλούν σ' αυτήν. Υπάρχει όμως και η γλώσσα της καρδιάς, την οποία όλοι οι άνθρωποι μπορούν να καταλάβουν και όλοι τους επιθυμούν να ακούν! Αυτή είναι η γλώσσα που μιλώ εγώ, η γλώσσα που πηγαίνει από την καρδιά μου απευθείας στη δική σας. Όταν μία καρδιά μιλά σε μία άλλη καρδιά, αυτό που μεταδίδεται είναι άπειρη αγάπη, αγάπη δίχως τον παραμικρό περιορισμό. Οι δοκιμασίες, οι ταραχές, αλλά και οι χαρές κι' οι ενθουσιασμοί – αυτά αποτελούν τις 'μαθηματικές σταθερές' για ολοκλήρη την ανθρωπότητα. Η ανοιχτή, γεμάτη ανταπόκριση καρδιά ακούει όλα τα παραπάνω με συμπόνια, τα συναισθάνεται και απαντά με αγάπη. Ο καθένας λαχταρά την ευτυχία, ο καθένας επιθυμεί να εργάζεται λιγότερο αλλά να κερδίζει περισσότερα, να δίνει ελάχιστα αλλά να του δίνουν άφθονα – κανείς σας όμως δεν πειραματίζεται με την αντίθετη μέθοδο, δηλαδή να επιθυμεί λιγότερα και να προσφέρει περισσότερα! Κατανοήστε το: κάθε επιθυμία είναι μία χειροπέδη που εμποδίζει την κινητικότητά σας, ένα μολυβένιο βαρίδι περασμένο στο πόδι σας. Γι' αυτό, μειώστε τις επιθυμίες σας! Ζείτε απλά, λιτά – αυτό είναι το μονοπάτι που οδηγεί στην ευτυχία.

- Μπάμπα, από Ομιλία που δόθηκε στις 15 Μαΐου 1969.

ΠΙΣΤΕΨΤΕ ΣΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΑΣ

Αναπτύξτε πίστη στον Θεϊκό Εαυτό (Ατμα) και τις Ιερές Γραφές. Είναι τα δύο μάτια που θα σας βοηθήσουν να κερδίσετε το Όραμα... Μην αφήνετε να χαθεί αυτή η ευκαιρία, προκαλώντας θόρυβο για μια θέση να καθίσετε, προξενώντας σύγχυση κι ενόχληση σ' εκείνους που είναι απασχολημένοι ν' ακούνε. Το τραγικό είναι ότι, όταν σας μιλάνε για καλά πράγματα, θεωρείτε ότι είναι δύσκολο να δίνετε προσοχή, αλλά όταν σας μιλάνε για υποβαθμισμένα, για πράγματα που αποσπούν την προσοχή, τα αυτιά σας βρίσκονται σε συναγερμό... Λοιπόν, ακούστε ήσυχα τώρα και διατηρήστε αυτή την ηρεμία. Ο άνθρωπος πρέπει να ελέγχει την συμπεριφορά του. Δεν πρέπει να παρασύρεται από την παρόρμηση της στιγμής. Πρέπει να έχει πάντα επίγνωση του τι είναι καλό γι' αυτόν. Οφείλει να εκτελεί το καθημερινό του έργο με τρόπο, που να μην κάνει άλλους να υποφέρουν ή να υποφέρει ο ίδιος. Αυτό είναι σημάδι του έξυπνου τρόπου ζωής. Μην δίνετε ευκαιρία σε ξεσπάσματα θυμού, λύπης, αγαλλίασης ή απελπισίας. Η σύγχυση που επικρατεί σήμερα είναι το αποτέλεσμα *ταμασικών* και *ρατζασικών* ιδιοτήτων, δηλ. της νωθρότητας και της βίαιης εξωτερίκευσης των παθών που ταλανίζουν τον άνθρωπο. Να είστε *σαττβικοί*, δηλαδή γαλήνιοι, ατάραχοι και συγκεντρωμένοι. Όσο πιο πολύ αναπτύσσετε συμπόνια για όλα τα όντα, μεταμέλεια για τα δικά σας σφάλματα, φόβο για την αμαρτία και φόβο για το Θεό, τόσο πιο σταθερά προσηλώνεστε στην ειρήνη.

Σε αυτό το πνευματικό πεδίο νοητικής ειρήνης κι εσωτερικής χαράς, η ευθύνη για επιτυχία ή αποτυχία είναι ολοκληρωτικά ατομική. Δεν έχετε κανένα δικαίωμα να τη μεταθέτετε σε άλλους. Η φωτιά θα σβήσει, αν τελειώσει το καύσιμο. Επομένως, σταματήστε να την τροφοδοτείτε με καύσιμο. Μην προσθέτετε καύσιμο στη φωτιά των αισθήσεων. Αποσπάστε τον νου από το προσωρινό και προσκολλήστε τον στο Αιώνιο. Το αρνητικό και το θετικό, η θηλυκή και η αρσενική όψη της Κοσμικής Ενέργειας, και τα δύο μαζί θα

δώσουν το Φως.

Κάποτε με επισκέφθηκε κάποιος που υποστήριζε ότι δεν υπάρχει Θεός και ότι δεν ήταν προετοιμασμένος να πιστέψει σε Θεό. Τότε τον ρώτησα: «Πιστεύεις τουλάχιστο στον Εαυτό σου; Ποιός είναι ο Εαυτός σου; Ο Εαυτός σου είναι Θεός. Έχεις πίστη στην κρίση σου, την ευφυΐα σου, τις ικανότητές σου; Ο Θεός μέσα σου, σου λέει να μη διστάζεις ούτε να φοβάσαι. Αυτή η αυτοπεποίθηση πηγάζει από μέσα, από τη βασική σου Αλήθεια, που με άλλα λόγια ονομάζεται Θεός. Δεν έχει σημασία, αν δε την ονομάζεις Θεό. Είναι αρκετό, αν πιστεύεις στον Εαυτό σου. Αυτό είναι το πραγματικό κριτήριο για την εξακρίβωση του θείσμου (πίστη στην ύπαρξη Ανωτάτου Όντος)», του είπα.

Σε σας λέω το ίδιο πράγμα. Το σώμα είναι ο ναός του Θεού. Σε κάθε σώμα είναι εγκατεστημένος ο Θεός, είτε το γνωρίζει ο ιδιοκτήτης του σώματος είτε όχι. Είναι ο Θεός που σας εμπνέει για τις καλές πράξεις, που σας προειδοποιεί ενάντια στο κακό. Ακούστε αυτή τη Φωνή. Υπακούστε σε αυτή τη Φωνή και δεν θα σας συμβεί κανένα κακό.

Υπάρχουν τρία είδη αγάπης :

Εγωκεντρική, που είναι σαν την λάμπα. Φωτίζει μόνο ένα μικρό δωμάτιο.

Αμοιβαία, που σαν το φως της σελήνης απλώνεται πλατύτερα, αλλά δεν είναι καθαρότερο.

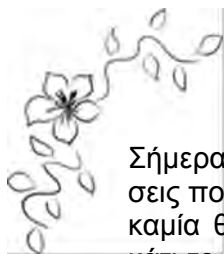
Αλλοκεντρική, που σαν το ηλιακό φως, διαπερνάει και φωτίζει τα πάντα.

Καλλιεργήστε τον τρίτο τύπο της αγάπης. Αυτή η αγάπη θα σας σώσει. Διότι κάθε υπηρεσία που κάνετε για τους άλλους μέσω αυτής της αγάπης, στην πραγματικότητα είναι υπηρεσία που γίνεται για τον εαυτό σας. Δεν είναι οι άλλοι που βοηθάτε, είναι ο εαυτός σας που βοηθιέται. Να το θυμάστε!

Ο νους είναι παραχοποίος. Πηδάει από αμφιβολία σε αμφιβολία. Βάζει εμπόδια στο δρόμο σας. Υφαίνει ένα δίχτυ και μπλέκεται σε αυτό. Είναι πάντα δυσαρεστημένος. Τρέχει πίσω από εκατό πράγματα και φεύγει μακριά από άλλα εκατό. Είναι σαν τον οδηγό που οδηγεί το αυτοκίνητο με τον κύριό του μέσα, ο οποίος τον κατευθύνει σύμφωνα με τις ιδιοτροπίες του. Γι' αυτό λοιπόν,

αναλάβετε το έργο να τον εκπαιδεύσετε να γίνει υπάκουος υπηρέτης. Είναι επιδεκτικός μάθησης, αρκεί να γνωρίζετε με ποιο τρόπο να τον εκπαιδεύσετε. Βάλτε μπροστά του πιο «νόστιμα» πράγματα και θα λαχταράει μόνο γι' αυτά. Από τη στιγμή που αντιληφθεί την αξία της επανάληψης του Ονόματος, θα προσκολληθεί σε αυτή τη μέθοδο απόκτησης ειρήνης και χαράς. Επομένως, αρχίστε τώρα. Αυτή είναι η εντολή μου σ' εσάς.

- *Θεϊκές Ομιλίες, Τόμος 2, Σελ. 27-31, 27-2-1961*



Σήμερα υπάρχουν μεγάλες αντιπαραθέσεις και συγκρούσεις που υποβόσκουν μεταξύ όλων των θρησκειών. Όμως, καμία θρησκεία δεν έχει κάποιο ελάττωμα, ούτε διδάσκει κάτι το λανθασμένο. Όλες οι θρησκείες διδάσκουν το καλό και λογικό. Όλες οι θρησκείες διδάσκουν την ίδια Αλήθεια. Λατρεύουν τον ίδιο Ένα και μοναδικό Θεό. Η ουσία όλων των ιερών κειμένων είναι η ίδια. Συνεπώς, κάθε άνθρωπος οφείλει να βασίζεται στην ιερότητά τους, τις ηθικές αρχές που διδάσκουν, και να προσπαθεί να τις αφομοιώσει. Η ηθική είναι σαν μία λυχνία μέσα σε κάθε άτομο, που ακτινοβολεί φως ολόγυρά του. Δίχως αυτή τη λυχνία, θα τον περιβάλλει σκοτάδι. Αυτή είναι η ουσία της προσευχής: *«Κύριε, οδήγησέ μας από την αναλήθεια στην αλήθεια, από το σκοτάδι στο φως, από τον θάνατο στην αθανασία»* (*Asathoma Sadgamaya, Tamasoma Jyothirgamaya, Mruthyorma Amrutham Gamaya*). Οι αρχαίοι σοφοί αναζητούσαν τον Θεό και τελικά διακήρυξαν ότι Τον βρήκαν και Τον αναγνώρισαν. Πού βρήκαν τον Θεό; Μέσα στην καρδιά τους. Είπαν ότι εκεί είδαν το Υπέρτατο, Απόλυτο Όν, που είναι πέραν και υπεράνω κάθε μορφής σκότους.

Μπάμπα, 23 Ιουλίου 1989