

ΑΙΩΝΙΟΣ ΗΝΙΟΧΟΣ

Ο Αιώνιος Ηνίοχος είναι η γέφυρα που σας οδηγεί σ' Εμένα, και που φέρνει Εμένα κοντά σας.

- Μπάμπα

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2011

Μηνιαίο Περιοδικό Αιώνιος Ηνίοχος

Γ. Παπανδρέου 138
144-52 Μεταμόρφωση

Κωδικός 6233

Τεύχος 117

Τιμή τεύχους: Ευρώ 2,20

Ιδιοκτήτης:

Σάτσα Σαΐ Ελληνικές Εκδόσεις

Διευθυντής και Εκδότης:

Νίκος Κουλαδούρος

Χλόης 1, 151-26 Μαρούσι

Υπεύθυνος Τυπογραφείου:

Δημήτρης Μπεμπεδέλης,

dimitrisbebedelis@saibaba.gr

Συνδρομή (ταχυδρομικώς):

12 τεύχη: Εσωτ. €27 και Εξωτ. €50

6 τεύχη: Εσωτ. €14 και Εξωτ. €25

Η καταβολή της συνδρομής του Περιοδικού μπορεί να γίνει με δύο τρόπους:

1. Κατάθεση στην Τράπεζα Eurobank, Αριθ. Λογ/σμού **0026.030507.0200363632**, με απαραίτητη αναφορά του ονοματεπώνυμου του συνδρομητή στον υπάλληλο της τράπεζας.
2. Ταχυδρομική επιταγή στον κ. Νίκο Κουλαδούρο.

Αλληλογραφία:

Νίκος Κουλαδούρος

Χλόης 1, 151-26 Μαρούσι

Τηλ. 210-61.21.876

Περιεχόμενα

ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΤΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ	2
ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΜΑΧΑΣΑΜΑΝΤΙ ΤΟΥ ΜΠΑΓΚΑΒΑΝ	13
Η ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΟΥ ΜΠΑΓΚΑΒΑΝ ΣΡΙ ΣΑΤΥΑ ΣΑΪ ΜΠΑΜΠΑ	16
ΓΙΑΤΙ ΕΡΧΕΤΑΙ Ο ΑΒΑΤΑΡ;	21
ΣΚΕΦΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ	26
ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ ΣΤΟ ΠΡΑΣΑΝΤΙ ΝΙΛΑΓΙΑΜ	42
ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΝΕΩΝ 2011	46
ΤΟ ΦΩΣ ΤΩΝ ΦΩΤΩΝ	49
Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΤΙΓΜΗ	51
ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΪ	52

Copyright για την ελληνική γλώσσα
ΣΑΤΥΑ ΣΑΪ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ, ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Μη κερδοσκοπική αστική εταιρεία
ΕΚΔΟΣΕΙΣ-ΒΙΒΛΙΑ-CD-DVD

www.saibaba.gr, publications@saibaba.gr

ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΤΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Ένα δοχείο από χαλκό παράγει πολύ ήχο, ενώ ένα δοχείο από χρυσό παράγει ελάχιστο. Κατά τον ίδιο τρόπο, μόνο οι στενόμυαλοι άνθρωποι επιδίδονται στην επίδειξη και την προβολή. Σε τι θα χρησίμευε η επίδειξη και η προβολή σ' έναν αληθινό πιστό;

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

ΔΙΑΛΕΞΤΕ ΤΟΝ ΘΕΟ ΓΙΑ ΗΝΙΟΧΟ ΣΑΣ
ΚΑΙ ΖΗΣΤΕ ΜΙΑ ΙΔΑΝΙΚΗ ΖΩΗ

Οι σπουδαστές σήμερα προσβλέπουν στα πλούτη, τις φιλίες και τις υψηλές θέσεις αντί για τις αρετές. Οι σπουδαστές δεν έχουν καμιά δουλειά με την επίδειξη. Το σήμα κατατεθέν ενός σπουδαστή είναι οι καλές ιδιότητες, οι καλές πράξεις και η καλή συμπεριφορά. Η επίδειξη και η προβολή δεν αποτελούν ποιότητες που αναμένεται να αναπτύξουν. Δυστυχώς, όμως, οι σπουδαστές σήμερα πράττουν ενάντια σε όλα αυτά. Σπαταλούν τον χρόνο τους σε κακές συναναστροφές, κακές σκέψεις και κακή συμπεριφορά.

Η Συνειδητοποίηση της Αλήθειας είναι Θρησκεία

Ο χαλκός και ο χρυσός μοιάζουν στην όψη. Ένα δοχείο, όμως, από χαλκό κάνει πολύ περισσότερο θόρυβο από ένα δοχείο από χρυσό. Οι σπουδαστές δεν πρέπει να επιδίδονται στην επίδειξη και στο στομφώδη λόγο. Να μιλάτε πάντα ευχάριστα και χαμηλόφωνα, με ταπεινοφροσύνη. *Δεν γίνεται να κάνετε πάντα χάρες, μπορείτε όμως να μιλάτε πάντα με χάρη.* Να μιλάτε πάντα με αξιοπρέπεια και σεβασμό, και να συμπεριφέρεστε όπως αρμόζει σ' έναν ιδανικό σπουδαστή.

Ο νους (Μάτι), το πεπρωμένο (Γκάτι), η θέση (Στίτι) και ο πλούτος (Σαμπάτι) του ανθρώπου, είναι δώρα του Θεού. Πώς θα

τα χρησιμοποιήσει; Είναι σημαντικό για τον άνθρωπο να καλλιεργήσει τα χαρίσματα της ισότητας, της αλληλεγγύης, της ακεραιότητας και της ομόνοιας. Όμως, ο σημερινός άνθρωπος έχει αλλάξει το νου του από Μάτι σε Ντουρμάτι (πονηρό νου). Ο νους είναι εκείνος που κάνει τον άνθρωπο καλό ή κακό. Η λανθασμένη χρήση του νου κάνει τον άνθρωπο εγωιστή. Η καταγωγή όλων των θρησκειών (Μάτα) είναι ο νους: αυτός είναι η πηγή όλων των θρησκειών του κόσμου.

Όλες οι θρησκείες παρέχουν εξαιρετες διδασκαλίες. Καλό είναι να κατανοήσετε αυτή την αλήθεια και να πράττετε ανάλογα. Αν ο νους (Μάτι) είναι καλός, πώς γίνεται η θρησκεία (Μάτα) να είναι κακή; Προσέξτε, ω, άξιοι γιοι της Ινδίας!

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Όλες οι θρησκείες του κόσμου διδάσκουν τις ίδιες βασικές αλήθειες και παροτρύνουν τον άνθρωπο ν' ακολουθήσει το Ντάρμα. Όλες, διδάσκουν σεβασμό στη μητέρα, τον πατέρα και τον δάσκαλο. Ο άνθρωπος πρέπει να καλλιεργεί την ευρύτητα του νου, να σέβεται τους πρεσβύτερους και ν' αποκτήσει ένα καλό όνομα. Αν σας φταίνε οι άλλες θρησκείες, αυτό οφείλεται σε ανεπάρκεια του δικού σας νου. Γι' αυτό, καλό είναι να χρησιμοποιείτε το νου σας σωστά. Ποιο είναι το πραγματικό νόημα της θρησκείας; Η πραγμάτωση, να συνειδητοποιήσετε δηλαδή την Αλήθεια, αυτό είναι το νόημα της θρησκείας. Ν' ακολουθείτε τη θρησκεία της αγάπης. Αυτή είναι η ιερή αρχή όλων των θρησκειών. Αν ο άνθρωπος δεν είναι σε θέση ν' ανέβει στο επίπεδο του Θεού, ας ζει τουλάχιστον την ζωή του σαν ένα αληθινό ανθρώπινο ον.

Όταν κάποιος ζει την ζωή του έστω και μόνο με ταπεινότητα και ομόνοια, τότε θα είναι ένα αληθινό ανθρώπινο ον. Αυτή η αλήθεια αναφέρεται και στη Μπάγκαβαντ Γκίτα:

«Αυτός που στοχάζεται το πάνσοφο, αιώνιο Ον, τον κυβερνήτη των πάντων, τον πλέον λεπτοφυή από κάθε τι λεπτοφυές, τον οικουμενικό συντηρητή, αυτόν που η μορφή του βρίσκεται πέρα από κάθε ανθρώπινη σύλληψη, λαμπερό σαν τον ήλιο και υπεράνω κάθε

σκότους άγνοιας, αυτός αληθώς θα φτάσει το Υπέρτατο αυτό Ον»¹

(Σανσκριτικό Εδάφιο)

Ποιος είναι ο Κάβι (ποιητής); Είναι ο Κάβι άνθρωπος; Όχι! Κάποιοι μπορεί να βάλουν μερικές λέξεις στη σειρά, να γράψουν κάποιες γραμμές που να ομοιοκαταληκτούν και ν' αποκαλέσουν τους εαυτούς τους ποιητές. Αν δεν υπάρχουν ήδη οι λέξεις, πώς μπορεί κανείς να τις βάλει σε σειρά; Οι λέξεις προϋπήρχαν του ανθρώπου και είναι ο Θεός που τις δημιούργησε. Άρα, ποιος μπορεί πραγματικά ν' αποκαλέσει τον εαυτό του ποιητή; *Αυτός που γνωρίζει το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον είναι πραγματικός Κάβι.*² Οπότε, πραγματικός ποιητής είναι μόνο ο Θεός.

Τι σημαίνει ο όρος 'Πούραναμ'; Δεν έχει σχέση με τις Πουράνας, όπως η Ραμάγινα και η Μαχαμπάρατα. Οι Βέδες με τον όρο 'Πούραμ' εννοούν το ανθρώπινο σώμα. Η συνειδητότητα που διαπερνάει το Πούραμ, ονομάζεται Πούραναμ. Η θεϊκή αυτή συνειδητότητα λάμπει μέσα σε κάθε άνθρωπο. Το Πούραναμ, λοιπόν, αναφέρεται στη θειότητα που ενυπάρχει στον άνθρωπο. Αυτή η θειότητα δεν είναι 'Βυάστι Σβαρούπα' αλλά 'Σαμάστι Σβαρούπα'. Αυτό σημαίνει ότι η θειότητα δεν περιορίζεται στο άτομο, αλλά ενυπάρχει στα πάντα. Η θειότητα είναι ισομερώς παρούσα στα πάντα με τη μορφή συνειδητότητας. Γι' αυτό το λόγο, οι Βέδες δηλώνουν: *Ο Θεός κατοικεί μέσα σε όλα τα όντα.*³

Σ' αυτό τον κόσμο υπάρχουν νόμοι και κανόνες που καθορίζουν διαφόρων ειδών ποινές για παραπτώματα ή εγκλήματα. Αυτό που ορίζει τον κώδικα συμπεριφοράς για τους ανθρώπους ονομάζεται Σάστρα.⁴ Όταν ένας κλέφτης κάνει μια κλοπή, συλλαμβάνεται από την αστυνομία και κλείνεται στη φυλακή. Όμως, μόνο το σώμα του είναι κλειδωμένο στη φυλακή. Κανείς δεν μπορεί να φυλακίσει τον νου του ο οποίος είναι ελεύθερος να περιπλανιέται όπου επιθυμεί. Μπορεί να πάει στο σπίτι του ή στην αγορά ή στο σπίτι ενός φίλου του. Οι φύλακες έχουν μεν υπό τον έλεγχό τους το σώμα των

¹ *Kavim Puranamanushasitaram Anoraniyansamanusmaret Ya, Sarvasya Dhataramachintyarupam Adityavarnam Tamasa Parastat...*

² *Trikala Darshana Kavi.*

³ *Easwara Sarva Bhutanam.*

⁴ *Sasanam Vachanam Iti Sastram.*

κρατούμενων, δεν έχουν όμως καμία δικαιοδοσία πάνω στο νου τους. Μόνο ο Θεός μπορεί να ελέγχει τον νου των ανθρώπων.

Ο Άνθρωπος Πρέπει να Ζει σαν Ένα Ανθρώπινο Ον

Οι Ουπανισάντ αναφέρονται στον Θεό ως εκείνον «που λάμπει με υπέρτατη λαμπρότητα και που είναι πέρα από το σκοτάδι της άγνοιας».⁵ Λάμπει με την λάμψη ενός δισεκατομμυρίου ήλιων και φωτίζει τον νου και την διάνοια όλων. Οι φωτισμένοι σοφοί των Βεδικών χρόνων δήλωναν: «Έχω οραματιστεί το Υπέρτατο Ον που λάμπει με τη λάμψη ενός εκατομμυρίου ήλιων και που είναι πέρα από το Τάμας – το σκοτάδι της Άγνοιας».⁶ Αυτοί οι σοφοί δήλωναν ότι είχαν δει τον Θεό. Πού Τον είδαν; Τον είδαν πέρα από το σκοτάδι. Τι υποδηλώνει το σκοτάδι; Υποδηλώνει άγνοια. Οι Ρίσι δεν Τον είδαν στο φυσικό, εξωτερικό κόσμο, αλλά στον εσωτερικό κόσμο, στο στερέωμα της δικής τους ύπαρξης. Σε κάθε ανθρώπινο ον, ο Θεός λάμπει πέρα από το σκοτάδι της άγνοιας με όλη Του τη λαμπρότητα. Όταν ο άνθρωπος ζει τη ζωή του σαν ένα ανθρώπινο ον και συμπεριφέρεται σαν ανθρώπινο ον, μπορεί να βιώσει τη θεϊότητά του. Και τότε θα είναι αιώνιος, όπως το χρυσάφι που δεν αλλάζει με το πέρασμα του χρόνου. Αν σπείρετε ένα σπόρο, ύστερα από ένα διάστημα ο σπόρος θα αλλάξει όψη. Αν όμως σκάψετε ένα λάκκο και βάλετε μέσα χρυσάφι, το χρυσάφι δεν πρόκειται ν' αλλάξει, όσο καιρό και αν μείνει εκεί μέσα. Αν το ρίξετε στη φωτιά, δεν θα καταστραφεί αντίθετα, θα λάμπει περισσότερο. Δεν μπορούμε όμως να πούμε το ίδιο και για το χαλκό. Κατά τον ίδιο τρόπο, όταν ο ανθρώπινος νους υπόκειται στη διαδικασία του εξαγνισμού, η ακτινοβολία του δε μειώνεται. Αντίθετα, γίνεται ακόμα πιο αγνός και ακτινοβόλος. Ο άνθρωπος πρέπει να καταβάλλει προσπάθεια, ώστε να κατανοήσει τη φύση του νου του. Όταν κάποιος κοιτάζει τον χρυσό και τον χαλκό, τον ένα δίπλα στον άλλο, μπορεί να φαίνονται ως ίδιοι. Όταν όμως τους βάλετε στη φωτιά, τότε θα καταλάβετε την διαφορά. Το ίδιο συμβαίνει με το αλάτι και την καμφορά: μπορεί να μοιάζουν, αλλά όταν τα βάλετε στη γλώσσα σας, θα καταλάβετε την διαφορά. Τους ανθρώπους, λοιπόν, δεν πρέπει κανείς να τους κρίνει από την εξωτερική τους εμφάνιση. Ο άνθρωπος οφείλει να καταβάλλει κάθε προσπάθεια να ζει την ζωή του κατά τρόπο που να αρμόζει στην ανθρώπινη γέννησή του. Την

⁵ *Adityavarnam Tamasa Parastat*

⁶ *Vedahametam Purusham Mahantam Adityavarnam Tamasa Parastat.*

σημερινή εποχή, βλέπει κανείς ανθρώπινα όντα κατά την μορφή και μόνο, όχι όμως και κατά τον τρόπο που ζουν.

Όποιος ζει σ' αυτό τον κόσμο, πρέπει πρώτα να συμπεριφέρεται σαν ανθρώπινο ον.

Όποιος εκθειάζει τα παραπτώματα των άλλων, είναι ανόητος.

Να αποκτήσετε την γνώση του Άτμα και να έχετε το όραμα του Άτμα.

Αυτή είναι η ουσία όλης της γνώσης.

Αυτή είναι η διδασκαλία των Βεδών.

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Αυτές είναι οι αλήθειες που δόθηκαν από τους Βέδες. Αυτός είναι ο στόχος όλων των πνευματικών δρόμων. Αυτές είναι το στήριγμα όλων των έμβιων όντων και η βάση όλης της Δημιουργίας. Ο άνθρωπος πρέπει να καταβάλλει προσπάθεια να συμπεριφέρεται ως ένα αληθινό ανθρώπινο ον. Όλες του οι σκέψεις, τα αισθήματα και οι πράξεις πρέπει να είναι αγνές και ιερές. Πρέπει ν' αναπτύξει υψηλό φρόνημα και να καλλιεργήσει τις ιδιότητες της γενναιοδωρίας και της ομόνοιας, ώστε να κερδίσει ευλογία. Για να κατακτήσει αυτό το επίπεδο της ευλογίας, απαραίτητη είναι η κατάλληλη εκπαίδευση.

Κάνετε τον Θεό Ηνίοχό σας

Αυτό που φωτίζει την διάνοια του ανθρώπου είναι η Βίντσα (Γνώση). Αυτή κάνει την ανθρώπινη ιδιότητα να λάμπει μέσα στο άτομο. Όμως η σύγχρονη εκπαίδευση αντί να ανυψώνει τον άνθρωπο του δημιουργεί ταραχή. Όπου και να κοιτάξετε σήμερα, υπάρχει ταραχή. Οι σημερινοί σπουδαστές τεμπελιάζουν στις σπουδές τους, αλλά δραστηριοποιούνται στις αναταραχές. *Η τεμπελιά δεν είναι παρά σκουριά και σκόνη. Η συνειδητοποίηση της Αλήθειας είναι το ύψιστο έργο σας και το καταφύγιό σας.* Ποτέ, λοιπόν, μην αφήνετε την τεμπελιά να σας καταλάβει. Δεν είναι αυτή ιδιότητα που αρμόζει σε σπουδαστές. Μόνο όσοι δεν ενδιαφέρονται να σπουδάσουν αναπτύσσουν αυτή την κακή συνήθεια της τεμπελιάς και σπαταλούν το χρόνο, τα χρήματα και την ενέργειά τους, προκαλώντας με αυτό τον τρόπο μεγάλη αγωνία στους γονείς τους. Όταν οι σπουδαστές ασχολούνται με απεργίες, οι γονείς τους υποφέρουν από την αγωνία για το μέλλον τους. Οι σπουδαστές οφείλουν να τιμούν το όνομα των γονιών τους. Πρέπει να συνειδητοποιούν ότι το αίμα τους, η τροφή

τους και ο νους τους είναι δώρα των γονέων τους. Δεν πρέπει να τους προκαλούν αγωνία, αλλά να τρέφουν ευγνωμοσύνη προς τους γονείς τους. Έτσι πρέπει να γίνετε. Χαϊδευτικά αποκαλώ αυτού του είδους τους σπουδαστές 'Μπανγκαρού' (χρυσάφια μου) Όλοι οι σπουδαστές πρέπει να γίνουν χρυσάφια! Τι είδους χρυσού; Όχι χρυσός με προσμίξεις, αλλά καθαρός χρυσός! Πώς μπορείτε να γίνετε καθαρός χρυσός; Μόνο όταν αναπτύξετε αγνότητα καρδιάς και ιερά αισθήματα και ζείτε μια ιδανική ζωή, θέτοντας σε πράξη το Τρικάρανα Σούντι (αγνότητα σκέψης, λόγου και πράξης).

Λένε ότι: *Η σωστή μελέτη της ανθρωπότητας είναι ο άνθρωπος.* Ο άνθρωπος πρέπει να καλλιεργήσει τις ιδιότητες της καλοσύνης και της συμπόνιας. Μόνο τότε του αρμόζει ο τίτλος του ανθρώπου. Δεν είστε απλά άνθρωποι, αλλά μονάδες που συνιστούν την ανθρωπότητα. Οι άνθρωποι σήμερα χρησιμοποιούν την λέξη ανθρωπότητα χωρίς να καταλαβαίνουν την πραγματική της έννοια. Ο άνθρωπος μπορεί να υψωθεί στο επίπεδο του θείου, αν καλλιεργήσει αρετές. Ο Θεός δε βρίσκεται κάπου αλλού. Εσείς οι ίδιοι είστε Θεός. Δεν είστε διαφορετικοί από τον Θεό, αν η καρδιά σας είναι αγνή. Ο Θεός είναι ο αιώνιος ηνίοχος που είναι πάντοτε παρών στην καρδιά σας. Είναι μόνο ο ηνίοχος, όχι ο ιδιοκτήτης, διότι ιδιοκτήτης είστε εσείς. Ο Κρίσνα ονομάζεται Παρτασάρατι, διότι έγινε ο ηνίοχος (σάρατι) του Πάρτα (Αρτζούνα). Ο Κρίσνα δεν ήταν παρά ο ηνίοχος, ιδιοκτήτης ήταν ο Πάρτα. Κατά παρόμοιο τρόπο, όταν καλλιεργήσετε αγνότητα καρδιάς και ιερά συναισθήματα, ο Θεός θα είναι ο ηνίοχός σας και θα σας οδηγήσει στο σωστό μονοπάτι. Επιλέξτε, λοιπόν, τον Θεό σαν τον ηνιοχό σας και ζήστε μια ιδανική ζωή.

Η Υπηρεσία προς Άλλους είναι Υπηρεσία προς τον Θεό

Ενενήντα χρόνια πριν, την εποχή του Σίρντι Σάι Μπάμπα, στο Ναντέντ ζούσε ένας πλούσιος ονόματι Βάντια. Επιθυμώντας να επισκεφτεί το Σίρντι, ζήτησε την καθοδήγηση του Ντας Γκάνου και του είπε ότι ήταν μεν εύπορος, δεν είχε όμως παιδιά. «Σε τι χρησιμεύει ο πλούτος μου όταν δεν έχω παιδιά;» τόνισε. «Επειδή πηγαίνω στο Σίρντι για πρώτη φορά, πες μου, σε παρακαλώ, πώς να πάω.»

Στο ίδιο χωριό ζούσε ένας καλόκαρδος Μουσουλμάνος, που ο κόσμος τον φώναζε Μουλισταχέμπ. Εργαζόταν ως αχθοφόρος και παρότι είχε μεγάλες οικονομικές δυσκολίες η ζωή του ήταν

αξιοσέβαστη. Μίλαγε με όλους χρησιμοποιώντας καλά και ευγενικά λόγια και τους συμβούλευε πώς να ζουν ιδανικά. Ό,τι συμβούλευε στους άλλους να κάνουν, το εφάρμοζε πρώτα ο ίδιος. Κάποτε, που δεν μπορούσε να βρει δουλειά, για αρκετές μέρες δεν είχε φαγητό να φαι μέχρι που έγινε τελείως αδύναμος. Κανείς δεν ήρθε να τον βοηθήσει. Μια μέρα, εκεί που ήταν σε αξιολύπητη κατάσταση, ξαπλωμένος στο πεζοδρόμιο, τον είδε ο πλούσιος Βάντια. Μόλις έμαθε ότι δεν είχε φαι τίποτα για πολλές μέρες, είπε στον ιδιοκτήτη ενός πανδοχείου να του δώσει φαγητό και θα πλήρωνε ο ίδιος. Ο Μουλισαχέμπ ευχαρίστησε τον Βάντια κι εξέφρασε την ευγνωμοσύνη του στον Θεό. Είπε ότι ο Θεός ήταν μεγάλος και το καταφύγιο των κατατρεγμένων.

*Ο Θεός είναι το μόνο σου καταφύγιο όπου και να πας.
Μέσα στο δάσος, τον ουρανό, την πόλη ή στο χωριό, εκεί
ψηλά στο βουνό ή μέσα στη θάλασσα τη βαθιά.*

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Αφού πήρε οδηγίες από τον Ντας Γκάνου, ο Βάντια μαζί με τη γυναίκα του έφτασε στο Σίρντι. Όταν πήγε στο Ντάρσαν, ο Σίρντι Σάι Μπάμπα τού ζήτησε να δώσει 5 ρουπίες ως Ντακσίνα.⁷ Ο Βάντια που ήταν πλούσιος άρχισε αμέσως να βγάζει χρήματα από την τσέπη του. Φορούσε ένα μακρύ επανωφόρι με μεγάλες τσέπες. Εκείνη την εποχή δεν υπήρχαν χαρτονομίσματα των 5, 2 ή της 1 ρουπίας. Τότε κυκλοφορούσαν μόνο κέρματα. Όταν έδωσε τα κέρματα των 5 ρουπιών στον Μπάμπα, εκείνος του είπε: «Βάντια, τώρα δεν χρειάζεται να μου δώσεις 5 ρουπίες. Να μου δώσεις μόνο 1 ρουπία και 2 άννας, διότι μου έχεις ήδη καταβάλλει 3 ρουπίες και 14 άννας». Ο Βάντια δεν μπορούσε να καταλάβει τι εννοούσε ο Μπάμπα. Σκέφτηκε: «Ο κόσμος λει τα καλύτερα για τον Μπάμπα. Είναι όμως πράγματι σπουδαίος ή μήπως παλαβός; Πότε ήρθα εγώ εδώ στο Σίρντι; Αυτή είναι η πρώτη φορά που τον συναντώ. Πώς, λοιπόν, μπορεί να λέει ότι έχει ήδη λάβει 3 ρουπίες και 14 άννας από μένα; Πώς γίνεται αυτό; Τέλος πάντων, εγώ είχα το Ντάρσαν

⁷ *Dakshina: Το Ντακσίνα, στις ιστορίες που αναφέρονται στις Βέδες, ήταν η αποζημίωση που κατέβαλε κάποιος για τις υπηρεσίες ενός ιερέα. Αρχικά αυτό ήταν μια αγελάδα. Είναι, επίσης, και η ευγνώμονη προσφορά του μαθητή προς τον Γκούρου, μετά το τέλος της μαθητείας κοντά του.*

του». Με αυτές τις σκέψεις, πρόσφερε 1 ρουπία και 2 άννας στον Μπάμπτα και έφυγε για το Ναντέντ.

Την επόμενη μέρα, ο Ντας Γκάνου ήρθε να τον συναντήσει και τον ρώτησε: «Πήγες στο Σίρντι, έτσι δεν είναι; Τι συνέβη εκεί;» Ο Βάντια δεν ήταν ευχαριστημένος μετά τη συνάντησή του με τον Μπάμπτα. Είπε στον Ντας Γκάνου: «Ο Μπάμπτα δεν μου φάνηκε και τόσο σπουδαίος. Για να πω την αλήθεια, μου φάνηκε παλαβός. Μπορεί, βέβαια, κι ένας παλαβός να έχει κάποια θεϊκή δύναμη. Πάντως εμένα δεν μου γέμισε το μάτι». Ο Ντας Γκάνου ζήτησε να του διηγηθεί τι είχε συμβεί. Ο Βάντια είπε: «Μόλις συνάντησα τον Μπάμπτα, ζήτησε 5 ρουπίες ως Ντακσίνα. Καθώς του έδινα τις 5 ρουπίες, μου είπε ότι του είχα ήδη δώσει 3 ρουπίες και 14 άννας, οπότε δεν χρειαζόταν να του δώσω παρά 1 ρουπία και 2 άννας. Δεν είχα ξανασυναντήσει ποτέ τον Μπάμπτα. Πώς λοιπόν γινόταν να μου πει κάτι τέτοιο;»

Ο Ντας Γτανού ήταν ένθερμος πιστός του Μπάμπτα. Σκέφτηκε το θέμα και αναλογίστηκε: «Ο Μπάμπτα δεν λει τίποτα χωρίς λόγο. Είναι πανταχού παρών και μέσα σε όλα τα όντα. Αν ο Μπάμπτα είπε κάτι τέτοιο, θα πρέπει να υπάρχει κάποιος λόγος». Ύστερα, είπε στον Βάντια: «Κάνεις λάθος. Μπορεί να έχεις εσύ κάποιο ελάττωμα, αλλά όχι ο Μπάμπτα». Ο Ντας Γκάνου ρώτησε τον Βάντια: «Μήπως έδωσες κάπου χρήματα ή έκανες κάποια αγαθοεργία αυτό το διάστημα;» Ο Βάντια απάντησε: «Καθώς επέβαινα πάνω σε μια τόνγκα⁸ τρεις μέρες πριν την επίσκεψή μου στο Σίρντι, συνέπεσε να συναντήσω τον Μουλιασάχμπ που ήταν ξαπλωμένος στο έδαφος σε άθλια κατάσταση, διότι δεν είχε φαι για πολλές ημέρες. Έδωσα εντολή στον ιδιοκτήτη ενός πανδοχείου να του δώσει φαγητό και θα το πλήρωνα εγώ». «Πόσα πλήρωσες;» ρώτησε ο Ντας Γκάνου. Ο Βάντια έστειλε έναν υπηρέτη στο πανδοχείο κι έμαθε ότι ο τελικός λογαριασμός ήταν 3 ρουπίες και 14 άννας. Τότε ο Ντας Γκάνου είπε: «Κοίτα! Αυτές τις 3 ρουπίες και τα 14 άννας τα κατέβαλες στον Μπάμπτα και σε κανέναν άλλο. Όταν υπηρετείς κάποιον, υπηρετείς τον Μπάμπτα. Τίποτα δεν συμβαίνει χωρίς τη βούλησή του».

⁸ *Tonga: Τόνγκα ή τάνγκα είναι μια μικρή ιππήλατη άμαξα που χρησιμοποιείται για μεταφορές στην Ινδία, το Πακιστάν και το Μπανγκλαντές.*

Ούτε ένα φυλλαράκι γρασιδιού δεν μπορεί να κινηθεί χωρίς τη Θεϊκή Βούληση.

Ο Θεός διαπερνά τα πάντα, από το μυρμήγκι ως τον Μπράχμα.

Οι άνθρωποι που δεν αντιλαμβάνονται αυτή την αλήθεια, παρασύρονται από έπαρση για την εξυπνάδα και τη γνώση τους.

Κανείς, όμως, όσο σπουδαίος και αν είναι, δε γνωρίζει τι πρόκειται να του συμβεί στο μέλλον.

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Ποιος μπορεί να προβλέψει τι θα συμβεί στο επόμενο λεπτό; Όλα είναι μέρος του θεϊκού θεατρικού έργου. Ο Θεός είναι παρών μέσα στους πάντες. Όποιον, λοιπόν, υπηρετείτε είναι σαν να υπηρετείτε τον Θεό. Πάνω σ' αυτή την αρχή βασίζεται ο Ινδικός πολιτισμός. Όλες οι θρησκείες τονίζουν αυτή την αλήθεια. Ο Ντας Γκάνου είπε στον Βάντια: «Πλήρωσες 3 ρουπίες και 14 άνας για τον Μουλισαχέμπ και αυτό το ποσό έφτασε στον Μπάμπτα. Γι' αυτό το λόγο, ο Μπάμπτα πήρε από σένα μόνο 1 ρουπία και 2 άνας. Οι ιστορίες του Θεού είναι τόσο εκπληκτικές και μυστηριώδεις! Μη σχηματίζεις, λοιπόν, λανθασμένη εντύπωση για τον Μπάμπτα». Ο Βάντια εξεπλάγη με όλα αυτά που άκουσε και σκέφτηκε μέσα του: «Οι υπολογισμοί που έκανε ο Μπάμπτα είναι ορθοί και τέλειοι. Φταίει η δική μου έλλειψη εξυπνάδας που δεν αναγνώρισα την σπουδαιότητά του».

Την επόμενη μέρα, ξεκίνησε και πάλι ο Βάντια με την γυναίκα του για το Σίρντι, παίρνοντας μαζί του και τον Ντας Γκάνου. Όταν οι γυναίκες συνοδεύουν τους άντρες, υπάρχει πάντα κάποια καθυστέρηση. Πριν φτάσουν εκεί ο Βάντια με την γυναίκα του, ο Ντας Γκάνου τούς πρόλαβε και πήγε πρώτος να συναντήσει τον Μπάμπτα. Ο Μπάμπτα ρώτησε τον Ντας Γκάνου: «Τι είπε ο Βάντια; Πόσα χρήματα έδωσε στον Μουλισαχέμπ;» Ενώ λεγόντουσαν αυτά, κατέφτασε και ο Βάντια και άκουσε τη συζήτηση μεταξύ Ντας Γκάνου και Μπάμπτα. Αναγνωρίζοντας την παντογνωσία του Μπάμπτα, έπεσε στα πόδια του και ζήτησε την συγνώμη του. Καθώς ήταν πλούσιος, είχε φέρει μαζί του για να προσφέρει στον Μπάμπτα, ένα καλάθι φρούτα που είχε μέσα και μερικές μπανάνες. Ο Μπάμπτα πήρε 4 μπανάνες από το καλάθι, φώναξε την σύζυγο τού Βάντια, και τις πρόσφερε. Εκείνη τις τύλιξε με την άκρη του σάρι της. Ο Μπάμπτα

της είπε: «Να τις φας όλες αυτές τις μπανάνες. Μη τις δώσεις σε κανέναν άλλο. Θα κάνεις 4 γιους». Πριν έρθει στον Μπάμπα, ο Βάντια είχε πάει σε πολλούς θεραπευτές, αναχωρητές και αστρολόγους. Αυτοί οι αστρολόγοι ήταν περιχαρείς μ' ένα πλούσιο πελάτη, όπως ο Βάντια, και του είχαν αποσπάσει μεγάλα ποσά. Του είχαν πει ένα σωρό πράγματα, όπως π.χ., ότι η θέση αυτού ή εκείνου του πλανήτη δεν ήταν ευνοϊκή. Καμία όμως από τις προβλέψεις τους δεν είχε βγει αληθινή. Τελικά, ήρθε στον Μπάμπα και δέχτηκε τις ευλογίες του. Όπως του είπε ο Μπάμπα, τον επόμενο χρόνο ο Βάντια ευλογήθηκε με την άφιξη ενός στρουμπουλίου γιου. Ο Βάντια και η γυναίκα του έφεραν το μωρό στο Σίνρτι και το τοποθέτησαν στα πόδια του Μπάμπα.

Ακολουθήστε τις Αρχές του Ινδικού Πολιτισμού

Κανείς δεν είναι δυνατό να γνωρίζει πώς ενεργεί ο Θεός. Κανείς δεν μπορεί να πει πότε, πού και πώς θα γίνει οτιδήποτε. Έχοντας κερδίσει την ανθρώπινη γέννηση, ζήστε σαν ένα ανθρώπινο ον. Μετά, ο ίδιος ο Θεός θα αναγνωρίσει την αξία σας. Για να γίνει αυτό, ο νους σας πρέπει να είναι καθαρός και αγνός όπως ένας καθρέπτης. Ένα χάλκινο δοχείο παράγει μεγαλύτερο ήχο από ένα χρυσό. Να είστε όπως ο χρυσός. Ποτέ μην καταφεύγετε σε επίδειξη. Να αποβλέπετε στην αληθινή ευτυχία. Μη γίνετε ένα κίβδηλο ανθρώπινο ον. Να είστε ένα άτομο 'γεμάτο καρδιά'. Τότε θα κατακτήσετε τα πάντα στη ζωή.

Σπουδαστές! Λόγω της επίδρασης της ηλικίας σας, μπορεί να κάνετε λάθη. Αφού διορθώσετε το λάθος σας, πρέπει να φροντίσετε να μην το επαναλάβετε. Δεν πρέπει επαναλαμβάνετε το ίδιο λάθος σε όλη σας την ζωή. Πολλές φορές κάνετε λάθη χωρίς να το θέλετε. Μόλις το αντιληφθείτε, όμως, μην το επαναλάβετε. Να είστε συνειδητοί με ό,τι κάνετε. Να προσέχετε τα βήματά σας στη ζωή και να πιστεύετε με την ανάλογη κατανόηση. Να βλέπετε τι είναι μπροστά σας – είτε αυτό είναι αγκάθι, πέτρα, καβαλίνα αγελάδας – πριν κάνετε το επόμενο βήμα. Μην κάνετε λάθη από άγνοια. Ο Άγιος Τυαγκαράτζα είπε εξάλλου: «Ω, νου! Να στοχάζεσαι το Όνομα του Ράμα με την κατάλληλη κατανόηση». Είπε ότι πρέπει να ψάλλετε το Όνομα του Θεού με συναίσθηση και κατανόηση. Μην επαναλαμβάνετε το Όνομα του Θεού μηχανικά, σαν μαγνητόφωνο ή γραμμόφωνο. Ν' απαγγέλλετε το Όνομά Του με όλη σας την καρδιά και με πλήρη συναίσθηση. Το Θείο Όνομα πρέπει να το ψάλλετε

από τα βάθη της καρδιά σας και όχι απλά από τα χείλη σας. Τότε θα γίνετε καθαρό χρυσάφι. Να βάζετε σ' εφαρμογή αυτά που πιστεύετε και να πιστεύετε μόνο αυτά που βάζετε σ' εφαρμογή. Αυτή είναι η βασική αρχή της αγνότητας. Όταν αναπτύξετε αυτή την αγνότητα σε νεαρή ηλικία, τότε το μονοπάτι του μέλλοντός σας θα γίνει ένας βασιλικός δρόμος κι ένα παρτέρι με τριαντάφυλλα.

Σπουδαστές! Μη δίνετε λαβή σε διαφορές που έχουν να κάνουν με την κάστα ή την θρησκεία. Να θεωρείτε τους πάντες συγγενείς σας. Όλοι είναι αδερφοί και αδερφές σας. Ν' ακολουθείτε την αρχή της Αδελφοσύνης του Ανθρώπου και της Πατρότητας του Θεού. *Πάντοτε να Βοηθάτε, Ποτέ να μη Βλάπτετε.* Αυτή είναι η λυδία λίθος του Ινδικού πολιτισμού. Όταν ζείτε μια ζωή τόσο ιερή, θα γίνετε ίνδαλμα όχι μόνο για την Ινδία, αλλά και για όλες τις άλλες χώρες του κόσμου. Σας ευλογώ ώστε να ζήσετε μια ιερή ζωή και να είστε σαν τον χρυσό.

(Στο σημείο αυτό, ο Μπάγκαβαν έκλεισε την Ομιλία του με το Μπάτζαν, «Χάρι Μπάτζανα Μπινά Σούκα Σάντι Ναχίμ...».)

- Από την Ομιλία του Μπαγκαβάν στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, στις 10 Ιουλίου 1996.

ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΜΑΧΑΣΑΜΑΝΤΙ ΤΟΥ ΜΠΑΓΚΑΒΑΝ

Κατά την άγια ημέρα της Εορτής του Γκούρου (Γκούρου Πούρνιμα) έγιναν τα αποκαλυπτήρια του Maha Samadhi⁹ του Μπαγκαβάν Σρι Σάτια Σάι Μπάμπα, στην αίθουσα Σάι Κουλβάντ, η οποία είχε διακοσμηθεί καλαίσθητα με πολύχρωμες υφασμάτινες ταινίες, κρεμασμένα χρωματιστά υφάσματα, γιρλάντες και λουλούδια.

Οι Βεδικοί ύμνοι άρχισαν στην αίθουσα Σάι Κουλβάντ την 7:30 π.μ., της 15^{ης} Ιουλίου 2011. Στις 8:00 ακριβώς, αποκαλύφθηκε το Samadhi, ανοίγοντας τις δύο κουρτίνες που το σκέπαζαν, ενώ συνεχίζονταν οι Βεδικοί ύμνοι. Αμέσως μετά την αποκάλυψη, προσφέρθηκε η Ιερή Φλόγα σε Αυτό από τον ιερέα του Ναού κι έναν πρεσβύτερο ιερέα των Βεδών. Στο μεταξύ, η τεράστια συνάθροιση πιστών στην αίθουσα έψελνε το Όνομα του αγαπημένου τους Μπαγκαβάν και βίωναν την ευδαιμονία της οπτικής επαφής με το Samadhi.

Το Samadhi είναι μία μεγαλοπρεπής κατασκευή από λευκό μάρμαρο και βρίσκεται στην βεράντα της αίθουσας Σάι Κουλβάντ, απόπου ο Μπαγκαβάν συνήθιζε να δίνει Ντάρσαν στους πιστούς και όπου ενταφιάστηκε το λείψανό του την 27^η Απριλίου 2011. Είναι ένα οικοδόμημα με διαστάσεις: 2,75 μ. μήκος, 1,82 μ. πλάτος και 0,65 ύψος, το οποίο στηρίζεται σε μια μεγάλη μαρμάρινη οριζόντια επιφάνεια με διαστάσεις: 6,80 μ. μήκος, 3,66 μ. πλάτος και 0,46 μ. ύψος. Η υπόλοιπη επιφάνεια της βεράντας έχει καλυφθεί επίσης με λευκό μάρμαρο. Οι πλευρές της βεράντας, δεξιά και αριστερά της, έχουν ανακατασκευαστεί με πράσινο μάρμαρο και με λευκό τελείωμα. Μια υπέροχη προσωπογραφία του Μπαγκαβάν με αναμμένες λάμπες αριστερά και δεξιά, δημιουργεί το βάθος του Samadhi. Επίσης, δύο κολώνες που στηρίζουν την βεράντα, έχουν επενδυθεί με λευκό μάρμαρο και είναι πανέμορφα διακοσμημένες.

⁹ Σημαίνει την συνειδητή αναχώρηση της ψυχής από το σώμα και ταυτόχρονα, τον ιερό χώρο όπου έχει ενταφιασθεί το σώμα.

Πρόγραμμα Λατρευτικής Μουσικής Σπουδαστών

Την αποκάλυψη του Samadhi ακολούθησε ένα φωνητικό μουσικό πρόγραμμα, το οποίο εκτέλεσαν οι σπουδαστές των εκπαιδευτικών ιδρυμάτων Σρι Σάτια Σάι, εκφράζοντας με αυτόν τον τρόπο την μεγάλη τους ευγνωμοσύνη στον Μπαγκαβάν, τον αληθινό Διδάσκαλο εκατομμυρίων ανθρώπων σε ολόκληρο τον κόσμο. Το πρόγραμμα περιελάμβανε λατρευτικά τραγούδια και ψαλμούς, διανθισμένους μ' ερμηνευτικά σχόλια φορτισμένα με σπουδαία νοήματα, τα οποία τόνιζαν την δόξα του Μπαγκαβάν, αναφέροντας διάφορα περιστατικά και ζωντανεύοντας τις πλούσιες εμπειρίες των σπουδαστών αναφορικά με την Θεϊότητα του Μπαγκαβάν. Όχι μόνο οι εμπειρίες που ανέφεραν οι σπουδαστές, αλλά και τα τραγούδια τους που τις ακολούθησαν, άγγιξαν τις καρδιές των πιστών.

Ομιλίες Διάσημων Ομιλητών

Μετά από αυτή την εκφραστική και συγκινητική μουσική παρουσίαση, δύο ομιλητές απευθύνθηκαν στους συγκεντρωμένους. Πρώτος ομιλητής ήταν ο Leonardo Gutter, Μέλος του Συμβουλίου Πρασάντι, από την Αργεντινή. Αναφέροντας τα λόγια του Μπαγκαβάν, ο Σρι Gutter παρατήρησε ότι, το να γεννηθεί κάποιος ως ανθρώπινο ον, είναι σπάνια ευκαιρία, αλλά το να γεννηθεί ως σύγχρονος του Αβατάρ και να επιλεγεί από Εκείνον ως όργανό του, ήταν η πιο σπάνια από τις σπάνιες ευκαιρίες. Αναφέροντας κάποια προσωπικά του βιώματα σχετικά με την Θεϊότητα του Μπαγκαβάν, ο έξοχος ομιλητής είπε ότι ο Μπαγκαβάν είναι παρών σε όλα τα μέρη, και κάθε μόριο γης κατακλύζεται από την Θεϊκή του ενέργεια.

Δεύτερος ομιλητής ήταν ο Σρι Nimish Pandya, Πρόεδρος του Οργανισμού της Περιοχής Βομβάης. Ο ομιλητής είπε ότι ο Μπαγκαβάν μάς δίδαξε να συνειδητοποιήσουμε την θειότητά μας και να βλέπουμε τον Θεό μέσα στα πάντα. Περιγράφοντας τον τρόπο με τον οποίο ο Μπαγκαβάν εμπότισε όλους τους πιστούς με την Θεϊκή του Αγάπη, ο ομιλητής τόνισε ότι κάθε πιστός του οφείλει να γίνει η έκφραση της αγάπης και να την μοιράζεται με άλλους.

Τις ομιλίες ακολούθησαν σύντομα Μπάτζαν, κατά την διάρκεια των οποίων μοιράστηκε ευλογημένη τροφή σε όλους τους παρευρισκόμενους στην αίθουσα. Το πρόγραμμα τελείωσε την 10:25 π.μ. με την προσφορά του Αγίου Φωτός. Αμέσως μετά, άρχισε το προσκύνημα στο Samadhi του Μπαγκαβάν. Η τεράστια

συγκέντρωση πιστών πέρασε μπροστά από το Samadhi ήσυχα και με τάξη και προσκύνησε.

Εκφραστικά και Συγκινητικά Προγράμματα

Στις 4:30 το απόγευμα, άρχισε η απαγγελία των Βεδών, η οποία συνεχίστηκε για σχεδόν μισή ώρα. Την απαγγελία των Βεδών ακολούθησε η παρουσίαση δύο μουσικών προγραμμάτων. Την πρώτη παρουσίαση έκανε η διάσημη ερμηνεύτρια Καρνατικής κλασικής μουσικής, κυρία Aruna Sairam. Άρχισε την παρουσίασή της με το προσκύνημα στον Γκούρου. Αναφέροντας μια Σανσκριτική στροφή, η τραγουδίστρια κράτησε γοητευμένο το ακροατήριο για σχεδόν μία ώρα, με την απόδοση ελαφρών μουσικών συνθέσεων, κλασικών κομματιών και Μπάτζαν.

Την δεύτερη παρουσίαση έκανε ο διάσημος Σούφι¹⁰ τραγουδιστής, Σρι Hans Raj Hans. Τραγουδώντας με πάθος και ζωντάνια, ο καλλιτέχνης μετέφερε τους παρευρισκόμενους σε ανώτερο συνειδησιακό πεδίο με την λατρευτική παρουσίαση τραγουδιών Σούφι. Το ακροατήριο, με παρατεταμένα χειροκροτήματα στο τέλος της παρουσίασης, εξέφρασε την εκτίμηση και τις ευχαριστίες στον καλλιτέχνη. Μετά την λήξη των μουσικών παρουσιάσεων, οι καλλιτέχνες τιμήθηκαν ιδιαίτερα και τους προσφέρθηκαν φορεσιές. Ακολούθησαν σύντομα Μπάτζαν και το πρόγραμμα τελείωσε στις 7:10 μ.μ.

¹⁰ Οπαδός του Σουφισμού, που είναι Ισλαμική μυστικιστική αίρεση.

Η ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΟΥ ΜΠΑΓΚΑΒΑΝ ΣΡΙ ΣΑΤΥΑ ΣΑΪ ΜΠΑΜΠΑ

Β. Σριनिβάσαν (Διοικητικό Μέλος του Ιδρύματος Σρι Σάτυα Σάι (Sri Satya Sai Central Trust))

Τια εκατομμύρια ανθρώπους σε όλη τη Γη, ο Μπαγκαβάν Μπάμπα είναι η ενσάρκωση του ίδιου του Θεού. Τον δοξάζουν και Τον λατρεύουν, προσεύχονται σ' Εκείνον σε στιγμές χαράς, αλλά και λύπης. Ήταν ο φίλος τους, ο καθοδηγητής τους και ο φιλόσοφός τους. Πολλοί συνεχίζουν να κρατούν την ίδια στάση απέναντί Του και Εκείνος συνεχίζει να απαντά στις προσευχές τους με τον μοναδικό Του τρόπο, τον οποίο δεν μπορούμε καν να συλλάβουμε, πόσο μάλλον να κατανοήσουμε. Ο Μπαγκαβάν συνεχίζει να εκδηλώνει τα θαύματά Του σε όλο τον κόσμο. Κάθε άνθρωπος έχει την δική του εμπειρία της Θεότητας του Μπάμπα. Για τους αφοσιωμένους Του δεν υπάρχει μεγαλύτερη χαρά από το να μοιράζονται και να ακούν αυτά τα "Leela", δηλαδή τα θεικά παιχνίδια Του. Μέσω αυτών των συζητήσεων, που στην πραγματικότητα είναι "Satsang", η πίστη και η αφοσίωση του καθενός ενισχύεται και δυναμώνει.

Όλοι μας ήμασταν αρκετά συνδεδεμένοι με την εκπληκτική φυσική μορφή του Μπαγκαβάν. Όλοι μας ανυπομονούσαμε καθημερινά το Ντάρσαν Του και περιμέναμε υπομονετικά για ώρες χωρίς να μας νοιάζουν οι σωματικές ενοχλήσεις ή ταλαιπωρίες. Το Ντάρσαν Του ήταν τα πάντα, και εάν τυχαία ο Μπάμπα κοιτούσε προς την μεριά μας ή μας μιλούσε, κατακλυζόμασταν από μια αιθέρια χαρά.

Ο Μπάμπα επανειλημμένα μας έλεγε ότι δεν ήταν αυτό το σώμα, όπως και εμείς δεν είμαστε αυτό το σώμα που κουβαλάμε. Ήθελε να πραγματώσουμε το Οικουμενικό Άτμα, του οποίου ο ίδιος ήταν η Ενσάρκωση, και του οποίου ο καθένας μας είναι ένα σκεύος, ένα δοχείο που το περιέχει.

Σήμερα, σε πολλούς υπάρχει ένα αίσθημα απώλειας. Ο δρόμος μπροστά τους δεν είναι ξεκάθαρος και επιπλέον βομβαρδίζονται από αμφιλεγόμενες αναφορές. Αναζητούν παρηγοριά αναμεταξύ τους, αλλά δεν είναι σίγουροι εάν πρέπει να ανταλλάσσουν τις σκέψεις τους και τα νέα. Αναρωτιούνται σε ποιον να απευθυνθούν για καθοδήγηση και τι θα γίνει στο μέλλον με τα Ινστιτούτα και τα

Κέντρα του Σάι, τα Samithis και τα Bhajan Mandalis (σ.τ.μ. έτσι ονομάζονται τα Κέντρα και οι Ομάδες Μπάτζαν στην Ινδία). Η ώρα έφτασε για να καταλάβουμε ποια είναι η κληρονομιά του Μπαγκαβάν Σρι Σάτυα Σαι Μπάμπα. Για μένα, η κληρονομιά του Μπαγκαβάν περιλαμβάνει διάφορα μέρη.

Κατ' αρχήν, είναι τα Ινστιτούτα που δημιούργησε, όπως το Πανεπιστήμιο, τα Νοσοκομεία, τα Σχολεία, το Άσραμ, κλπ. Όλα αυτά διοικούνται από το Κεντρικό Ίδρυμα Σρι Σάτυα Σάι (Sri Sathya Sai Central Trust) και τη Διοίκηση του Πανεπιστημίου (University Trust). Με το όραμα και τη διορατικότητά Του, ο Μπαγκαβάν δημιούργησε αρκετές χρηματοδοτήσεις για τα Ινστιτούτα Του ώστε να συνεχίζουν να λειτουργούν εύρυθμα από εισοδήματα τα οποία είναι όλα σταθερά κατατεθειμένα στις εθνικές τράπεζες. Τα αποθέματα θα συνεχίσουν να προσφέρουν σε όλους ελεύθερη εκπαίδευση και ιατρική περίθαλψη, ανεξαρτήτως θρησκείας, κάστας, πίστης κλπ. Ο Μπαγκαβάν δημιούργησε αυτά τα Ινστιτούτα για να γίνουν πρότυπα που θα αποδεικνύουν ότι είναι εφικτό να προσφέρεται υψηλής ποιότητας εκπαίδευση καθώς και τελευταίας λέξης ιατρική περίθαλψη, εντελώς δωρεάν, χωρίς την υποστήριξη της Κυβέρνησης σε οτιδήποτε. Η απόδειξη υπάρχει εδώ και 20 χρόνια που λειτουργούν αυτά τα Ινστιτούτα. Θάλασσες από φτωχούς και άπορους ανθρώπους έχουν ευεργετηθεί από αυτά, που πραγματικά αποτελούν τη ζωντανή απόδειξη της συμπόνιας και της αγάπης του Μπάμπα. Αυτά τα Ινστιτούτα εξυπηρετούν αυτούς που τα έχουν ανάγκη και, όπως ήθελε ο Μπαγκαβάν, θα χρησιμεύσουν ως παραδείγματα που θα εμπνέουν και άλλους να δημιουργήσουν παρόμοιους προμαχώνες αγάπης και υπηρεσίας προς στην ανθρωπότητα. Όλα αυτά είναι το υλικό κομμάτι της κληρονομιάς Του, αυτό που μπορεί όλος ο κόσμος να βλέπει και να βιώνει.

Το δεύτερο κομμάτι είναι η εκδήλωση του σκοπού για τον οποίο ήρθε ο Σάι Αβατάρ. Ήταν η αγάπη προσωποποιημένη, αγάπη που υπερέβαινε όλα τα όρια και τα εμπόδια, αγάπη που περιλάμβανε όλη τη δημιουργία. Έχει ανάψει το λύχνο της αγάπης σε εκατομμύρια καρδιές, που με την λαμπρότητά του τους εμπνέει να μεταμορφώσουν τις ζωές τους και να προσελκύσουν αυτή την αγάπη στην καθημερινή τους ζωή. Αυτή η αγάπη κάνει αυτούς τους ανθρώπους να μεριμνούν και να μοιράζονται με την κοινωνία, οδηγώντας σε μια γενικότερη βελτίωση της κοινωνίας, παρόλο που αυτό μπορεί να είναι μια αργή διαδικασία. Η εμπνευσμένη αγάπη

του Μπάμπα προς εκατομμύρια ανθρώπους μεταφράζεται κυριολεκτικά σε Έμπρακτη Αγάπη σε όλο τον κόσμο. Αυτή η Αγάπη μεταμορφώνει τις ζωές σε κάθε δευτερόλεπτο. Και η ζωή αποκτά ένα καινούργιο νόημα. Υπάρχει ένα καινούργιο μονοπάτι, το μονοπάτι της Πρέμα Γιόγκα, που για τους αφοσιωμένους του Σάι ενσαρκώνει μέσα του τις Κάρμα, Μπάκτι και Γκνιάνα Γιόγκα. Ο Μπαγκαβάν έχει πει «να ζείτε μέσα στην αγάπη» και, πραγματικά, αυτός είναι ο τρόπος που μπορούμε να επικοινωνούμε μαζί Του. Άρα η αγάπη είναι η μεγαλύτερη κληρονομιά του Μπαγκαβάν, που παρόλο δεν μπορούμε να την αγγίξουμε, είναι αληθινή και παγκόσμια και τη βιώνουν όλοι. Ανήκει σε όλη την ανθρωπότητα και όχι μόνο σε λίγους. Δεν μπορεί να ιδιοποιηθεί από κανένα, αλλά μπορεί μόνο να μοιραστεί και να βιωθεί για τη λύτρωση όλων.

Το τρίτο μέρος της κληρονομιάς Του είναι η Παιδεία. Ενώ κάποιοι απλά μίλησαν γι' αυτήν, ο Μπαγκαβάν διατύπωσε και εισήγαγε το Πρόγραμμα των Ανθρώπινων Αξιών στα Εκπαιδευτικά Του Ιδρύματα. Αυτό το Ολοκληρωμένο Σύστημα Εκπαίδευσης που εφαρμόζεται στο Πανεπιστήμιο Σάττα Σάι, είναι μοναδικό και δεν υπάρχει παρόμοιο πουθενά αλλού στον κόσμο. Η Εκπαίδευση στις Ανθρώπινες Αξίες έχει πολλές έννοιες που εισήχθησαν από τον Μπαγκαβάν, όπως το 3HV και το EDUCARE. Η εκπαίδευση που παρέχεται στα Ινστιτούτα Του είναι «για τη ζωή και όχι για τα προς το ζην» (Σ.τ.μ. Μία από τις γνωστές ρήσεις του Μπαγκαβάν στα Αγγλικά: Education is for Life, not for a living). Από το στάδιο της παιδικής ηλικίας, τέτοια εκπαίδευση που βασίζεται στις Ανθρώπινες Αξίες, παρέχεται στις τάξεις της Πνευματικής Εκπαίδευσης Σάττα Σάι (Balvikas), οι οποίες διεξάγονται σε όλη την Ινδία όπως και σε άλλες χώρες, στη δευτεροβάθμια και μετά στην τριτοβάθμια εκπαίδευση. Αυτή η κληρονομιά είναι το δώρο Του προς την ανθρωπότητα, γι' αυτή και για τις ερχόμενες γενεές.

Το τέταρτο μέρος της κληρονομιάς Του είναι ο Οργανισμός Σάττα Σάι ο οποίος δρα σε όλες τις Πολιτείες της Ινδίας καθώς και σε 125 χώρες του κόσμου. Ο Οργανισμός Σάττα Σάι είναι ένα εργαλείο που δημιουργήθηκε από τον Μπαγκαβάν για να δίνει σε όλους τη δυνατότητα να εκτελούν την πνευματική τους άσκηση μέσω αυτών. Ο Οργανισμός του Σάι έχει τρεις πτέρυγες: την πνευματική, την εκπαιδευτική και της προσφοράς υπηρεσίας. Ο καθένας μπορεί να διαλέξει όποια θέλει ώστε να κάνει την πνευματική του άσκηση και να προσφέρει υπηρεσία. Σήμερα στην Ινδία υπάρχουν 600.000

μέλη που εθελοντικά υπηρετούν με αγάπη και αφοσίωση. Σ' αυτά περιλαμβάνονται κυβερνητικοί αξιωματούχοι και γραφειοκράτες, γιατροί, μηχανολόγοι, δικαστές, δικηγόροι, καθηγητές, δάσκαλοι, νομοθέτες, αγρότες και φοιτητές. Εργάζονται σε πάνω από 2.700 χωριά καθώς και σε φτωχογειτονιές, νοσοκομεία, γηροκομεία, φυλακές, ορφανοτροφεία, σε περιοχές που έχουν πληγεί από καταστροφές, εμπνεόμενοι από τη διδασκαλία του Μπαγκαβάν, ότι υπηρετώντας τον άνθρωπο υπηρετούν τον Θεό. Πολλοί από αυτούς δεν είχαν ποτέ την ευκαιρία να μιλήσουν στο Σουάμι, παρόλα ταύτα έχουν υπερ-ενεργοποιηθεί από Εκείνον και έχουν αφιερώσει τις ζωές τους στην ανιδιοτελή υπηρεσία. Βλέπουμε “Σέβα Νταλ”, δηλαδή εθελοντές, από κάθε πολιτεία της Ινδίας να έρχονται συχνά στο Άσραμ, στα νοσοκομεία και σε όλα τα μέρη του Πρασάντι Νίλαγιαμ για να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους. Έρχονται εδώ με δικά τους έξοδα και προσφέρουν με όλη τους την καρδιά το χρόνο και την προσπάθειά τους. Γι' αυτούς τους εθελοντές αυτή είναι η μέθοδός τους για να επικοινωνούν με τον Μπαγκαβάν Μπάμπα, γιατί γνωρίζουν ότι ο Μπαγκαβάν χαίρεται όταν υπηρετούμε με αγάπη τους φτωχούς και τους ανήμπορους. Πιστεύουν ότι ο Μπαγκαβάν είναι εκεί όπου γίνεται η δουλειά Του. Αυτή η υπηρεσία “Σέβα” έχει μεταμορφώσει τις ζωές τους και θα συνεχίσουν να την κάνουν μέχρι το τέλος της ζωής τους. Κανένας δεν μπορεί να τους πάρει τον Μπαγκαβάν τους γιατί Εκείνος είναι συνέχεια μαζί τους. Κανένας δεν τους εξαναγκάζει να κάνουν ο,τιδήποτε, εφόσον υπηρετούν με αγάπη και αφοσίωση. Γι' αυτούς που δέχονται την υπηρεσία, αυτό το Σέβα φέρνει τον Μπαγκαβάν στη ζωή τους μεταμορφώνοντάς τους, οπότε αρχίζουν κι αυτοί με τη σειρά τους να αγαπούν και να υπηρετούν τους άλλους.

Οι δραστηριότητες του Οργανισμού Σάι συνεχίζουν να αυξάνονται και δεν πρόκειται να σταματήσουν στο μέλλον. Η νεολαία δίνει ένα καινούργιο δυναμισμό και μια καινούργια ενέργεια στον Οργανισμό, χρησιμοποιώντας νέα εργαλεία και τεχνολογία για να βελτιώσει την αποδοτικότητα της ανιδιοτελούς υπηρεσίας της. Αυτή η κληρονομιά του Μπαγκαβάν, που δημιουργήθηκε για το καλό και την ευημερία της ανθρωπότητας είναι πάντα δικιά Του, δεν μπορεί να την πάρει κανείς, αλλά μόνο να τη μοιραστεί και να τη βιώσει με την προσωπική του εμπλοκή. Ο Μπαγκαβάν δεν ανήκε μόνο στην Ινδία και στους Ινδούς, αλλά σε όλους τους πολίτες αυτής της γης. Ήρθαν κατά εκατομμύρια για την αγάπη Του και τη Θεοπνευστία

Του. Θα συνεχίσουν και στο μέλλον να έρχονται γιατί Εκείνος έχει γίνει για πάντα ένα αναπόσπαστο κομμάτι της ζωής τους.

Αυτή είναι λοιπόν, αγαπημένοι μου αδελφοί και αδελφές, η κληρονομιά αγάπης Του Μπάμπα. Η κληρονομιά Του είναι το αιώνιο μήνυμά Του προς την ανθρωπότητα. Ευλογημένοι είναι αυτοί που Τον γνώρισαν. Ακόμα πιο ευλογημένοι είναι αυτοί που μοιράστηκαν την κληρονομιά Του, το «Να αγαπάτε τους πάντες και να υπηρετείτε τους πάντες», «Love All, Serve All».

LOVE ALL – SERVE ALL

*ΝΑ ΑΓΑΠΑΤΕ ΤΟΥΣ ΠΑΝΤΕΣ
ΝΑ ΥΠΗΡΕΤΕΙΤΕ ΤΟΥΣ ΠΑΝΤΕΣ*

- Μπάμπα

ΓΙΑΤΙ ΕΡΧΕΤΑΙ Ο ΑΒΑΤΑΡ;

*ΚΑΛΙΕΡΓΗΣΤΕ ΕΝΤΟΝΗ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΘΕΟ,
ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΣΕΤΕ*

Το σώμα είναι ναός και ένοικος είναι ο Θεός (*Deho Devalaya Proktho Jivo Deva Sanathana*). Το Ανώτατο Αιώνιο Όν διαμένει στον ναό του ανθρώπινου σώματος. Όλοι οι Αβατάρ προσλαμβάνουν ανθρώπινη μορφή, καθώς το ανθρώπινο σώμα είναι πολύ ιερό.

Στην Μπάγκαβαντ Γκίτα, ο Σρι Κρίσνα δηλώνει ότι μέσα στον άνθρωπο είναι ο Ίδιος σαν δύναμη της διακριτικής ικανότητας, σαν διάνοια (Μπούντι). Ο άνθρωπος δεν μπορεί να πετύχει μεγαλοψυχία, ακόμα και αν αποκτήσει τον πλούτο όλου του κόσμου. Είναι η διάνοιά του που τον κάνει υψηλόφρονα. Αυτός που δεν κάνει χρήση της διακριτικής του ικανότητας, δεν είναι καλύτερος από πουλιά ή κτήνη. Ο Θεός «κατεβαίνει» σαν Αβατάρ για να εξυψώσει τον άνθρωπο σε ανώτερο πνευματικό επίπεδο. Η λέξη «Αβατάρ» σημαίνει «κάθοδος». Γίνεται όπως μία μητέρα σκύβει για να σηκώσει το παιδί της, με σκοπό να το χαϊδεολογήσει και φροντίσει. Ο Θεός κατεβαίνει σε ανθρώπινο επίπεδο για να ανυψώσει πνευματικά τον άνθρωπο, ο οποίος παγιδεύεται στα δίχτυα των μικρο-επιθυμιών και ασήμαντων επιδιώξεων. Τον διδάσκει με ποιο τρόπο μπορεί να θεοποιηθεί. Αυτή είναι η διδασκαλία της Μπάγκαβαντ Γκίτα, της Βίβλου, αλλά και άλλων ιερών γραφών. Οι ιερές γραφές δεν μπορούν, από μόνες τους, να λυτρώσουν τον άνθρωπο. Υπηρετούν μόνο σαν οδοδείκτες. Δείχνουν τον δρόμο που πρέπει να ακολουθήσει ο άνθρωπος, για να συνειδητοποιήσει την Θεότητα.

Τα Ιερά Προσκυνήματα δεν Εξαλείφουν τις Αμαρτίες σας

Όλοι οι Αβατάρ είναι Ενσαρκώσεις Θεού σε πλήρη δόξα (Πουρναβατάρ), κι έχουν όλα τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της Θεότητας. Όμως, οι ιερές γραφές θεωρούν ότι μόνο ο Κύριος Κρίσνα ήταν πλήρης ενσάρκωση, με όλες τις 16 όψεις της Θεότητας. Παρά την παντοδυναμία του, ο Κρίσνα ήταν εύκολα προσιπός στους πιστούς του και παραδινόταν σε αυτούς. Όταν έχετε βαθιά

αφοσίωση, ο Κύριος είναι έτοιμος να σας υπηρετήσει σαν κοινός υπηρέτης. Ο Κύριος είναι πάντοτε προετοιμασμένος να εκτεθεί σε κάθε είδους δυσκολία ή δοκιμασία για να προστατέψει ή βοηθήσει τους πιστούς του. Επίσης, οι ιερές γραφές δηλώνουν ότι η Θεότητα ενδίδει στην αφοσίωση του πιστού. Πολλοί πιστοί τραγούδησαν ύμνους για τον Κρίσνα και θλίβονταν για το γεγονός ότι δεν ήσαν αρκετά τυχεροί να γεννηθούν κατά την διάρκεια της Έλευσής του, ώστε να απολαμβάνουν την θείκή του μουσική και να γίνονται μάρτυρες των θείκων θαυμαστών έργων του. Αλλά οι βραδύνους (αργόστροφοι) δύσπιστοι δεν μπορούν να απαλλαγούν από τις μικρο-επιθυμίες τους και να αναζητήσουν την ευδαιμονία, η οποία προέρχεται από την αφοσίωση στην Θεότητα.

Πολλοί πιστοί συνεχίζουν τα προσκυνήματα στο Μπεναρές (Βαρανάσι), το Πραγιάγκ ή σε άλλους ιερούς τόπους, με την ελπίδα ότι – με αυτό τον τρόπο – θα συγχωρεθούν οι αμαρτίες τους. Τα προσκυνήματα δεν είναι το μέσον για την εξάλειψη αμαρτιών. Εκείνο που χρειάζεται είναι ο εξαγνισμός της καρδιάς και του νου. Εάν ο νους εξαγνίζεται με πνευματική πειθαρχία (Σάνταντα), η Θεότητα θα αποκαλυφθεί αυθορμήτως. Η μεγάλη πίστή του Κρίσνα, η Μίρα, έδωσε το ίδιο μήνυμα, όταν τραγούδησε το Μπάτζαν που καλούσε τον νου να πάει στον Γάγγη και τον Γιαμούνα. Ο Γάγγης και ο Γιαμούνα δεν είναι τα ποτάμια στην βόρεια Ινδία, αλλά τα Ίντα και Πίνγκλα (λεπτοφυείς νευρικοί δίαυλοι στην σπονδυλική στήλη) του ανθρώπινου σώματος. Το κεντρικό σημείο ανάμεσα στα φρύδια είναι το Πραγιάγκ, το μέρος όπου συναντώνται ο Γάγγης και ο Γιαμούνα. Συγκεντρώνοντας τον νου σε αυτό το σημείο, μπορείτε να ανακαλύψετε τον Κρίσνα. Από το σημείο (ανάμεσα στα φρύδια) η Μίρα το περιγράφει ως δροσερό, αγνό και ατάραχο. Η εισπνοή και η εκπνοή συμβολίζουν αυτό που πρέπει κάποιος να δέχεται μέσα του και τι πρέπει να απορρίπτει, ενώ το κράτημα της αναπνοής σημαίνει αυτό που πρέπει να προσηλώνεται κάποιος, δηλαδή την Θεότητα. Πρέπει να δέχεται μέσα του όλα όσα είναι αγνά και να απορρίπτει όλα όσα είναι ανήθικα.

Ο Κύριος Ανταποκρίνεται στη Σφοδρή Επιθυμία των Πιστών του

Η Μπάγκαβαντ Γκίτα έχει καθορίσει τρεις κατευθυντήριες οδηγίες: Μη φοβάστε τις δυσκολίες. Μη λησμονείτε τον Θεό. Μη λατρεύετε ό,τι είναι παραπλανητικό. Είναι, ακριβώς, η εμμονή σε αυτές τις τρεις εντολές, που αμέτρητοι πιστοί όλων των ηλικιών έχουν επιδιώξει να πραγματώσουν την Θεότητα με πνευματική πειθαρχία και άσκηση. Η

Μπαγκαβάτα (Ιερό βιβλίο, που έγραψε ο σοφός Βυάσα, και ασχολείται με τον Βίσνου και τις ενσαρκώσεις του, ειδικά του Κρίσνα) παρουσιάζει τον τρόπο με τον οποίο ο Κύριος ανταποκρίνεται ευνοϊκά στην σφοδρή επιθυμία των πιστών του και κατευνάζει την μεγάλη τους θλίψη, η οποία προξενείται με τον χωρισμό από τον Κύριο. Όταν ο Κρίσνα έφυγε για τη Ματούρα (πόλη που γεννήθηκε), οι Γκόπικα (βοσκοπούλες αγελάδων και γαλατούδες) υπέφεραν πάρα πολύ, ήταν αδύνατο να αντέξουν τον χωρισμό. Όλη την ώρα κοίταζαν προς την Ματούρα, για να δουν πότε θα επέστρεφε ο Κρίσνα. Κάποια ημέρα, διέκριναν από μακριά ένα σύννεφο σκόνης και φαντάστηκαν ότι ο Κρίσνα είχε ενδώσει τελικά στις παρακλήσεις τους, κι επέστρεφε στο Γκόκουλ (το χωριό τους). Είδαν μια άμαξα με κάποιον μέσα της. Όταν η άμαξα σταμάτησε, είδαν πως αυτός που κατέβηκε δεν ήταν ο Κρίσνα. Με τις καρδιές τους να είναι αφιερωμένες στον Υπέρτατο Κύριο, οι Γκόπικα δεν είχαν καθόλου διάθεση να στρέψουν το βλέμμα τους προς τον ξένο, ο οποίος δεν ήταν άλλος από τον πολύ αγαπημένο φίλο του Κρίσνα, τον Ούνταβα. Ο Κρίσνα, που γνώριζε την αγωνία των Γκόπικα, είχε στείλει τον Ούνταβα να τις παρηγορήσει.

Την στιγμή που ο Ούνταβα κατέβηκε από την άμαξα, άρχισε να νουθετεί τις Γκόπικα: «Ε, εσείς οι Γκόπικα! Αγνοείτε τις ιερές γραφές. Δεν έχετε σοφία. Γι' αυτό μαραζώνετε για τον Κρίσνα. Όταν γνωρίσετε τις ιερές γραφές, θα συνειδητοποιήσετε ότι ο Κρίσνα είναι πάντοτε μαζί σας. Μένει μόνιμα στην καρδιά σας. Αντί να αγαλλιάζετε που ο Κρίσνα είναι μέσα σας, λαχταράτε για την σωματική μορφή του. Αυτό οφείλεται στην άγνοιά σας. Θα σας διδάξω την επιστήμη της Γιόγκα, για την οποία μ' έστειλε ο Κρίσνα».

Η Αληθινή Αφοσίωση των Γκόπικα

Οι Γκόπικα δε το θεωρούσαν σωστό να μιλούν απ' ευθείας σ' έναν ξένο. Εφάρμοσαν το τέχνασμα να απευθύνονται σε μια μέλισσα, για να απαντήσουν στον Ούνταβα. Είπαν: «Μέλισσα! Αυτά τα λόγια (του Ούνταβα) προσθέτουν λάδι στην φωτιά που καίει μέσα μας, λόγω του χωρισμού από τον Κρίσνα. Αρκετά αυτά τα λόγια». Τότε, ο Ούνταβα άπλωσε το χέρι του στις Γκόπικας, κρατώντας το γράμμα που τους είχε στείλει ο Κρίσνα, και είπε: «Αυτό εδώ είναι μήνυμα του Κρίσνα για εσάς. Τουλάχιστον, διαβάστε το». Μία Γκόπικα απάντησε αμέσως: «Μέλισσα! Είμαστε αγράμματες χωρικές. Πονάμε πολύ. Δείξε μας τον Κρίσνα». Μια άλλη Γκόπικα εκδήλωσε τον πόνο της: «Μας καίει η φωτιά της αγωνίας που προξενεί η απουσία του

Κρίσνα. Αν αγγίξουμε το γράμμα, μπορεί να καεί και να γίνει στάχτη. Δεν τολμούμε να το αγγίξουμε». Ακόμη, μια άλλη Γκόπικα είπε: «Τα δάκρυα των ματιών μας θα λερώσουν τα γράμματα της επιστολής του Κρίσνα, που είναι σαν μαργαριτάρια. Δεν μπορούμε να αντέξουμε βλέποντας λερωμένο το μήνυμά του».

Τότε, ο Ούνταβα είπε: «Τουλάχιστο, ακούστε το μήνυμα. Θα σας μεταδώσω την γνώση της Γιόγκα». Μία Γκόπικα, ανίκανη να ελέγξει τον πόνο της, είπε απευθυνόμενη στην μέλισσα: «Μέλισσα! Έχουμε μόνο ένα νου και αυτός έχει πάει στον Κρίσνα, στη Ματούρα. Αν είχαμε τέσσερις νόες, θα μπορούσαμε να στρέψουμε έναν προς την Γιόγκα, έναν άλλο σε άλλο θέμα κ.ο.κ. Αλλά τον μόνο νου που είχαμε έχει παραδοθεί στον Κρίσνα. Δεν έχουμε περιθώριο για κάποια μαθήματα Γιόγκα». Ο Ούνταβα έμεινε άφωνος από κατάπληξη, όταν αντιλήφθηκε την μονοδρομική αφοσίωση των Γκόπικα για τον Κρίσνα.

Η πεμπτουσία όλων των Βεδών και ιερών γραφών είναι ο μονοδρομικός προσανατολισμός της σκέψης. Αυτή η μονοδρομικότητα σκέψης καταλήγει σε μονοδρομική αφοσίωση στον Θεό. Ο Ούνταβα συλλογίστηκε ότι ο ίδιος δεν είχε καλλιεργήσει την μονοδρομική αφοσίωση, που είχαν δείξει οι Γκόπικα.

Από τις Γκόπικα, οι πρώτες και καλύτερες πιστές ήσαν η Ράντα και η Νηράτζα. Πριν αναχωρήσει ο Ούνταβα, συνάντησε την Ράντα, η οποία σκεφτόταν μόνο τον Κρίσνα και παρακαλούσε θερμά να έχει το όραμά του, για να γαληνέψει την βασανισμένη καρδιά της. Ο Ούνταβα ρώτησε την Ράντα, η οποία ήταν ξαπλωμένη σ' έναν αμμόλοφο, μη έχοντας συναίσθηση του περιβάλλοντος, εάν είχε κάποιο μήνυμα να μεταφέρει στον Κρίσνα. Εκείνη, όταν συνήλθε λίγο κραύγασε κλαίγοντας:

*Αν ήσουν δέντρο, που μεγαλώνει ολόρθο,
θα ήθελα να τυλιχτώ γύρω σου σαν αναρριχητικό φυτό.
Αν ήσουν ολάνοιχτο λουλούδι,
θα ήθελε να πετώ από πάνω σου σαν μέλισσα.
Αν ήσουν το βουνό Μέρου¹¹,
θα έπεφτα σαν καταρράκτης ποταμού από αυτό.
Αν ήσουν ο αχανής ουρανός,
θα ήμουν μέσα σου σαν αστέρι.*

¹¹ Μυθικό βουνό, της Ινδουικής μυθολογίας (Θεωρείτο σαν τον Όλυμπο της Ελληνικής μυθολογίας).

Αν ήσουν ο απύθμενος ωκεανός,
θα συγχωνευόμουν μαζί σαν ποτάμι.
Πού είσαι, Κρίσνα;
Προς τα πού πορεύτηκες;
Δεν έχεις συμπόνια μέσα σου; Κρίσνα! Κρίσνα!

(Ποίημα στα Τέλουγκου)

Αγάπη για τον Θεό είναι το Μέσο και ο Σκοπός

Βλέποντας την Ράντα σε αυτή την αξιολύπητη κατάσταση, η καρδιά του Ούνταβα έλιωσε, μαλάκωσε. Συνειδητοποίησε ότι ο Κρίσνα τον είχε στείλει στις Γκόπικα με αυτή την αποστολή για να πάρει το μάθημα, τι είναι αληθινή αφοσίωση (Μπάκτι). Ο Ούνταβα αντιλήφθηκε ότι ο Κρίσνα είχε παίξει αυτό το έργο για να του δείξει ότι, ακόμη κι εκείνοι που γνωρίζουν τέλεια τις ιερές γραφές, όφειλαν να μάθουν την εσωτερική αλήθεια για την πραγματική αφοσίωση, από την μονοδρομική, την αγνή αφοσίωση που έδειχναν οι Γκόπικα στον Κρίσνα. Αγάπη για τον Θεό είναι το μέσο και ο σκοπός. Αυτό το μυστικό αποκάλυψαν οι Γκόπικα. Έβλεπαν αγάπη μέσα στα πάντα. Την αναγνώριζαν στη μουσική της φλογέρας του Κρίσνα, η οποία κατέκλυζε τον κόσμο με αγάπη και πλημμύριζε την στεγνωμένη γη με αγάπη.

Ο Θεός είναι μέσα στον καθένα, αλλά για να Τον συνειδητοποιήσετε υπάρχει μόνο ένας τρόπος. Χρειάζεται να καλλιεργήσετε έντονη αγάπη για Εκείνον. Μόνο αυτή είναι η Ημέρα των Γενεθλίων του Κρίσνα, τότε που αγωνίζεται κάποιος να αναπτύξει τέτοια αγάπη για τον Θεό. Ο Κρίσνα δε γεννιέται κάθε ημέρα που γιορτάζονται τα Γενέθλιά του. Ο Κρίσνα γεννιέται μέσα σας, όταν προσπαθείτε να αναπτύξετε θεϊκή αγάπη, σαν το μέσο που θα σπάσετε τα δεσμά σας. Ο σωστός τρόπος για να γιορτάζετε τα Γενέθλιά του, είναι να ζείτε σύμφωνα με τις διδασκαλίες του.

- Αποσπάσματα από Ομιλία του Μπαγκαβάν στο Πρασάντι

Νίλαγιαμ, την 31^η
Αυγούστου 1983



**ΣΚΕΨΕΙΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ**

(Όπως αναγράφονται καθημερινά στον Πίνακα του Πρασάντι
Νίλαγιαμ, από Ομιλίες του Μπαγκαβάν Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπτα)

1 Αυγούστου 2011

Όταν δει κανείς ένα σκοινί μέσα στο σκοτάδι, είτε από λάθος του, ή επειδή δεν έχει ξαναδεί σκοινί, του φαίνεται σαν φίδι, εκτοπίζοντας την αλήθεια του σκοιουιού. Όταν όμως μάθει την αλήθεια και πει μέσα του: «αυτό δεν είναι φίδι, είναι μόνο ένα σκοινί», τότε το φίδι αυτομάτως εξαφανίζεται, διότι απλώς ήταν κάτι μη αληθινό. Αυτός ο τρόπος σκέψης ή σύλληψης των πραγμάτων μπορεί να 'δημιουργήσει' ένα φίδι, αλλά και να το καταστρέψει! Να θυμάστε το εξής: «Η θετική δήλωση δημιουργεί, η άρνηση καταστρέφει!» Αμφότερα είναι διεργασίες του νου που μπορούν να χαρακτηριστούν ως 'σκέψεις'. Ό,τι σκέφτεστε, αυτό ακριβώς και γίνεστε. Σκέψεις όπως «Είναι ο κόσμος πραγματικός;» ή «Αξίζει το να κυνηγά κανείς τις εγκόσμιες απολαύσεις;» αν και απορρέουν από τη ψευδαίσθηση (Αγκνιάννα – Ajnana), όντως μας διαπλάθουν εσωτερικά. Για να υπερνικήσετε την ψευδαίσθηση ή την άγνοια, τα ακόλουθα θα σας είναι εξαιρετικά χρήσιμα: (1) το να εστιαστείτε στην πνευματική σας πρόοδο, (2) το να φροντίσετε η πίστη σας να είναι σταθερή, αταλάντευτη (3) το να είστε αφοσιωμένοι στον Θεό και τέλος (4) η Χάρη του Θεού. Αν έστω και ένα από αυτά τα τέσσερα λείπει, δεν μπορείτε να βιώσετε την ύψιστη ευδαιμονία του Απόλυτου.

- Μπάμπα

2 Αυγούστου 2011

Οφείλετε να καλλιεργήσετε την ιδιότητα του να είστε πάντοτε χαρούμενοι, μ' ένα χαμόγελο στο πρόσωπό σας. Αυτό θα σας κάνει να διακρίνεστε από τους άλλους. Επίσης, οι άνθρωποι θα σας συμπαθούν περισσότερο. Αλλά και ο ίδιος ο Θεός θα χαίρεται βλέποντάς σας. Γι' αυτό, να κάνετε τις πνευματικές σας ασκήσεις με αθωότητα, αγνότητα και ταπεινοφροσύνη. Τότε, είναι απολύτως βέβαιο ότι θα επιτυγχάνετε οτιδήποτε για το οποίο αγωνίζεστε. Σε καμία περίπτωση να μη χάνετε την ψυχραιμία και την αυτοκυριαρχία σας. Επίσης, να μη χάνετε το θάρρος σας, οτιδήποτε απρόοπτο ή αντίξοο κι αν σας τύχει. Να σέβεστε τους πάντες, όποιο κι αν είναι το επίπεδό τους στην κοινωνία. Τότε θα αναπτυχθεί μέσα σας η ιδιότητα της Οικουμενικής Αγάπης (Πρέμα). Σαν αποτέλεσμα, θα προοδεύσετε στις πνευματικές σας ασκήσεις δίχως κανένα εμπόδιο.

- Μπάμπα

3 Αυγούστου 2011

Εκπαίδευση δίχως σοφία, σοφία δίχως κριτική ικανότητα, πράξεις χωρίς σύνεση, πολυμάθεια δίχως οξυδέρκεια και ευθικρισία, εξουσία που δεν δικαιολογείται από τα ανάλογα προσόντα, λόγια που δεν βασίζονται στην αλήθεια, μουσική που της λείπει η μελωδία, λατρεία του Θεού που δεν υποστηρίζεται από αφοσίωση σ' Εκείνον, άνθρωπος που δεν διαθέτει κοινή λογική και ακέραιο χαρακτήρα, σπουδαστής που δεν είναι προικισμένος με ταπεινοφροσύνη, καθώς και μια ομιλία που δεν κατορθώνει να εμπνεύσει τους ακροατές - όλα αυτά δεν εξυπηρετούν κανέναν χρήσιμο σκοπό. Γνώσεις που δεν πηγάζουν από προσωπικά βιώματα είναι ανώφελες. Τη σοφία πρέπει να την αποκτήσετε από δικές σας βιωματικές εμπειρίες. Η δε γνώση γίνεται ευλογημένη από τον Θεό μόνο όταν μετατρέπεται σε πράξεις που προάγουν το καλό και την ευημερία της ανθρωπότητας.

- Μπάμπα

4 Αυγούστου 2011

Είναι πολύ σημαντικό να θυμάστε ότι είναι και εφικτό και επιθυμητό να χρησιμοποιείτε την πλήρη δύναμη των λέξεων, αλλά με τρυφερότητα και γλυκύτητα. Αν ανυπομονείτε να φθάσετε στο πνευματικό επίπεδο όπου θα βλέπετε τον Θεό στους πάντες και τα πάντα, η γλυκύτητα της ομιλίας σας θα σάς χαρίσει τεράστια βοήθεια. Πρέπει λοιπόν να προσφωνείτε τους άλλους με τρόπο που να τους τιμά, όπως 'κύριε', 'δάσκαλε' κλπ. Αυτές οι λέξεις κρύβουν μεγάλη και τρυφερή συμπάθεια, στοργή και σεβασμό. Μέσω αυτών και πολλών άλλων παρόμοιων λέξεων, πόσο ευτυχισμένους μπορείτε να κάνετε τους γύρω σας! Επίσης, πόσο ανάλαφρος θα γίνει ο νους σας όταν σας γίνει συνήθεια το να μιλάτε με τρυφερότητα και γλυκύτητα! Και, όταν κάνετε τις πνευματικές σας ασκήσεις μέσα σ' αυτήν τη γεμάτη ευτυχία ατμόσφαιρα, θα επιτύχετε την αυτοσυγκέντρωση πολύ γρήγορα!

5 Αυγούστου 2011

Πρώτα, πρέπει να μάθετε για τις πολύτιμες αλήθειες που περιέχονται στα ιερά κείμενα από εκείνους που έχουν εμβαθύνει σ' αυτές και τις κατέχουν. Αυτό είναι το πρώτο στάδιο γνώσης. Κατόπιν πρέπει να αναπτύξετε μια έντονη παρόρμηση να στοχάζεστε αυτές τις αλήθειες ξανά και ξανά. Σ' αυτό το δεύτερο στάδιο, διαβάσετε προσεκτικά, εξετάζετε και συγκεντρώνετε τέτοια ιερά κείμενα και με μεγάλη επιμονή και επιμέλεια, διερευνάτε, κατανοείτε και αντλείτε

χαρά και ικανοποίηση από το ότι είστε πλέον ικανοί να διακρίνετε βαθυστόχαστες αλήθειες. Δεν είναι όμως αρκετό το να προοδεύσετε έως αυτό το στάδιο - πρέπει και να βιώσετε αυτά που γνωρίσατε και είδατε με τους παραπάνω τρόπους. Εάν κάποιος ξαπλώσει αμέσως μετά από ένα υπερβολικά μεγάλο γεύμα, θα πάθει δυσπεψία. Εάν όμως φάει μόνο την αναγκαία ποσότητα τροφής και μετά κάνει κάποια σωματική εργασία, η τροφή θα χωνευτεί, θα μετατραπεί σε αίμα και θα τον θρέψει. Κατά τον ίδιο τρόπο, πρέπει να μετατρέπετε σε πράξεις τα όσα έχετε μάθει και δει, με το να τα αφομοιώνετε και να τα αξιοποιείτε για την πρόοδο της πατρίδας μας, καθώς και για το καλό και την ευημερία της ανθρωπότητας.

- Μπάμπα

6 Αυγούστου 2011

Εάν σε μια συζήτηση χρησιμοποιείτε λέξεις που κατηγορούν και περιφρονούν τους άλλους, αργότερα η κατάσταση θα μεταστραφεί έτσι ώστε εσείς να γίνετε ο στόχος των επικρίσεων. Τότε ο νους σας θα ταραχθεί και ο σκοπός σας να επιτύχετε πνευματική πρόοδο θα παρεμποδιστεί, επειδή η ατμόσφαιρα γύρω σας δεν θα είναι πια αγνή. Συνεπώς, εάν πραγματικά επιθυμείτε να γίνετε ευτυχισμένοι μέσω πνευματικών μεθόδων και πρακτικών, πρέπει προκαταρκτικά να απασχολείτε τον νου σας είτε με ευχάριστες συζητήσεις είτε με χαρούμενες σκέψεις ή αναμνήσεις. Η γλυκιά, ήπια και τρυφερή συζήτηση θα σας βοηθήσει τα μέγιστα. Πρέπει να καλλιεργήσετε έναν τέτοιο χαρακτήρα, διότι ο χαρακτήρας επιβιώνει του σώματος. Οι αρετές είναι το σθένος και το μεγαλείο σας, ο δε χαρακτήρας είναι η δύναμή σας. Γι' αυτό, εκπαιδεύστε τον νου σας και χρησιμοποιείτε τον για να παραμένετε προσηλωμένοι στον τελικό στόχο τού να επιτύχετε την ένωσή σας με τον Θεό.

- Μπάμπα

7 Αυγούστου 2011

Η κριτική ικανότητα είναι η ιδιότητα που μας βοηθά να διακρίνουμε το καλό από το κακό και μας χαρίζει τη δυνατότητα να αποφασίζουμε πόση σημασία πρέπει να αποδίδουμε στις διάφορες πλευρές μιας δεδομένης κατάστασης. Χωρίς αυτή την κριτική ικανότητα, δεν μπορείτε να προχωρήσετε στην ορθή οδό ζωής. Οποιοσδήποτε είναι προικισμένος με σοφία και κριτική ικανότητα, ο κόσμος θα τον τιμά και θα τον αγαπά πολύ, ακόμα κι αν δεν διαθέτει

πλούτο ή υψηλή κοινωνική θέση. Αντιθέτως, εκείνος που στερείται σοφίας και κριτικής ικανότητας δεν θα μπορέσει ποτέ να εξελιχθεί πνευματικά, ακόμα κι αν είναι ένας διαπρεπής επιστήμονας ή πολυεκατομμυριούχος. Ο άνθρωπος που δεν έχει ούτε σοφία ούτε κριτική ικανότητα, δεν μπορεί ούτε καν να διακρίνει μεταξύ του τι αποτελεί Ενάρετη και τι μη-Ενάρετη Συμπεριφορά [Ντάρμα και Αντάρμα]. Συνεπώς, ο καθένας σας πρέπει να αποκτήσει σοφία και κριτική ικανότητα και να μην επαναπαύεται στις δάφνες των θεωρητικών γνώσεών του. Πρέπει να αναπτύξετε μεγάλη διορατικότητα μαζί με σοφία και να την χρησιμοποιείτε για την βελτίωση και εξύψωση της πατρίδας μας αλλά και ολόκληρης της υφής.

- Μπάμπα

8 Αυγούστου 2011

Πρέπει να είστε ικανοποιημένοι, γαλήνιοι και ευχαριστημένοι με τα όσα έχετε, ανεξαρτήτως του τι έχετε τυχόν κερδίσει ή χάσει. Αυτό είναι ζωτικής σημασίας. Για τον άνθρωπο που ο νους του είναι ικανοποιημένος, γαλήνιος και ευχαριστημένος με τα όσα έχει, η ζωή είναι μια ατέλειωτη γιορτή, ενώ ένας νους σκοτισμένος από τις έγνοιες που προκαλούν οι επιθυμίες δεν βρίσκει ανάπαυση. Όταν σας βασανίζουν οι επιθυμίες, η αυτοσυγκέντρωση είναι αδύνατη. Οι επιθυμίες είναι μια φωτιά μέσα το κορμί σας που το μετατρέπει σε στάχτες. Η γαλήνια ικανοποίηση με τα όσα έχετε είναι ένα αποτελεσματικό φάρμακο για να εξουδετερώσετε αυτή τη φωτιά. Ακριβώς όπως ένα λουτρό στα δροσερά νερά ενός ποταμού, αναζωογονεί τον ταξιδιώτη που είναι εξαντλημένος και ιδρωμένος από την καυτή ζέση της ημέρας, έτσι και ο άνθρωπος που υποφέρει από την φωτιά της απληστίας που τον τσουρουφλίζει, θα αναζωογονηθεί από τα διάφανα, κρυστάλλινα νερά της γαλήνιας ικανοποίησης και ευχαρίστησης με τα όσα έχει. Πάντοτε να θυμάστε ότι η ικανοποίηση από τα όσα έχετε όχι μόνο σας χαρίζει ευτυχία αλλά και την αυξάνει.

- Μπάμπα

9 Αυγούστου 2011

Οι εγκόσμιες γνώσεις δεν μπορούν να σας χαρίσουν απόλυτη και μόνιμη εσωτερική ειρήνη. Μόνη η αυτογνωσία μπορεί να σας βοηθήσει να διασχίσετε τον ωκεανό των θλίψεων. Γι' αυτό, όλοι σας

πρέπει να αγωνίζεστε να αποκτήσετε αυτογνωσία, δηλ. τη γνώση του Θεού Εαυτού σας. Δεν είναι τόσο εύκολο να κερδίσετε αυτή τη γνώση του Θεού Εαυτού. Όμως, δεν πρέπει να εγκαταλείψετε την προσπάθεια, επειδή κάποια στιγμή έτυχε να απογοητευθείτε ή να απελπιστείτε. Μπορείτε σίγουρα να αποκτήσετε αυτογνωσία μέσω της αγνότητας του νου. Στη δε αγνότητα του νου μπορείτε να φθάσετε μέσω καλών και ευλαβικών πράξεων, αγαθοεργιών, συμπόνιας προς αναξιοπαθείς και αφοσίωσης στον Θεό. Πράξεις που προσφέρετε στον Θεό αδιαφορώντας για την επιτυχία τους ή μη, εξαγνίζουν την καρδιά σας. Και σε μια αγνή καρδιά ανατέλλει ο Ήλιος της Σοφίας. Η χαραυγή αυτής της σοφίας εξυψώνει τον άνθρωπο στο επίπεδο του Θεού.

- Μπάμπα

10 Αυγούστου 2011

Μην αγωνίζεστε ν' αποκτήσετε σωματικές απολαύσεις, απορρίπτοντας την κατά πολύ μονιμότερη χαρά της εσωτερικής γαλήνης και της ικανοποίησης με τα όσα έχετε. Τίποτα δεν είναι πολυτιμότερο από τη γαλήνια ικανοποίηση και ευχαρίστηση με τα όσα έχει κανείς - είναι ένας θησαυρός πολυτιμότερος και από τους τρεις κόσμους. Ο άνθρωπος που είναι ικανοποιημένος και ευχαριστημένος με τα όσα έχει, θα μπορέσει να βιώσει απεριόριπτη Θεία Χάρη. Η ικανοποίησή του με τα όσα έχει είναι το αποτέλεσμα της γαλήνης του νου του, της χαράς του και της κριτικής του ικανότητας. Σαν αποτέλεσμα, μπορεί ν' αποκτήσει το άμεσο βίωμα του Θεού (Sakshathkara). Αλλά για να το κατορθώσει αυτό, η μόνη οδός είναι η πνευματική άσκηση της επανάληψης του Ονόματος του Θεού [Νάμασάρανα] και ο διαλογισμός. Μόνο αυτά μπορούν να χαρίσουν σε όλους σας αυτήν την πνευματική δύναμη.

- Μπάμπα

11 Αυγούστου 2011

Μερικοί αναζητούν επίμονα και ακατάπαυστα την πνευματική γνώση, παραμελώντας τις εγκόσμιες γνώσεις. Αυτό δεν είναι επιθυμητό, διότι έτσι κινδυνεύουν να χάσουν αμφότερες, περιφερόμενοι άσκοπα ανάμεσα στις δύο. Τις εγκόσμιες γνώσεις δεν πρέπει να τις αγνοείτε. Ταυτόχρονα όμως είναι πολύ ωφέλιμο, ενόσω ασχολείστε με την εκμάθηση διαφόρων τομέων εγκόσμιας γνώσης, να αποκτήσετε και πνευματική ενόραση. Συνεπώς, ενόσω

ασχολείστε με την απόκτηση εγκόσμιων γνώσεων, είναι ανάγκη να αφιερώνετε λίγο χρόνο κάθε μέρα, για να διαλογίζεστε στον Θεό.

- Μπάμπα

12 Αυγούστου 2011

Μην προσκολλάσθε σ' αυτό το προσωρινό και φευγαλέο σώμα – αντ' αυτού, να το χρησιμοποιείτε σαν εργαλείο. Να θεωρείτε τον εαυτό σας χωριστό απ' αυτό το φθαρτό σώμα που δημιουργήθηκε από συνδυασμό των πέντε στοιχείων. Συνειδητοποιήστε ότι είστε ο άφθαρτος Θεός Εαυτός, το Άτμα. Ακριβώς όπως το σπίτι στο οποίο κατοικείτε είναι χωριστό από σας, έτσι και το σώμα, το οποίο σας περιβάλλει για κάποιο χρονικό διάστημα, είναι χωριστό από σας. Το σώμα αυτό είναι η βασική αιτία όλων των θλίψεων. Γι' αυτό, να κάνετε το σώμα σας να υπακούει το θέλημά σας και μην του υποδουλώνεστε, υποκύπτοντας στα γούστα και τα καπρίσια του. Να το έχετε υπό τον αυστηρό έλεγχό σας. Να το θεωρείτε σαν ένα σκάφος που σκοπό έχει να σας βοηθήσει να διασχίσετε τον ποταμό που λέγεται ζωή. Με άλλα λόγια, έως ότου πραγματώσετε τον Θεό που είναι η Απόλυτη Αλήθεια, πρέπει να φροντίζετε το σκάφος σας να είναι σε καλή κατάσταση και να μην παρουσιάζει φθορές. Να το τρέφετε με μέτρια ποσότητα αγνής τροφής (Σαττιβικής) σε τακτικά χρονικά διαστήματα, και να το γυμνάζετε με τις ενδεδειγμένες ασκήσεις και με σωματικές δραστηριότητες.

- Μπάμπα

13 Αυγούστου 2011

Η αυτοθυσία είναι μία όψη του χαρακτήρα. Είναι μία από τις ιδιότητες με την οποία πρέπει να εμποτιστούν όλοι οι νέοι και οι νέες. Συχνά οι άνθρωποι εξομοιώνουν τις πράξεις αγαθοεργίας και φιλανθρωπίας με την αυτοθυσία. Όμως, υπάρχει τεράστια διαφορά ανάμεσα στη φιλανθρωπία και την αυτοθυσία. Οι φιλάνθρωποι, όταν κάνουν αγαθοεργίες, δίνουν μόνο ένα μικρό κλάσμα του μεγάλου πλούτου τους στους άλλους. Σ' αυτή την κατηγορία ανήκουν οι δωρεές γης, η διανομή τροφής, η βοήθεια μέσω προσωπικής εργασίας και η προώθηση της εκπαίδευσης και της μόρφωσης. Κάνοντας πράξεις φιλανθρωπίας, κανένας άνθρωπος δεν προσφέρει όλη του την περιουσία. Μόνο μερικοί προχωρούν ένα επίπεδο ψηλότερα στην πνευματικότητα, κρατώντας για τον εαυτό τους μόνο ό,τι είναι λογικό και απαραίτητο, και την υπόλοιπη

περιουσία τους την παραχωρούν στην κοινωνία. Τέτοιοι άνθρωποι κερδίζουν την υψηλότερη εκτίμηση μέσα στον κόσμο. Επίσης, από αρχαιότατων χρόνων οι ιερές γραφές μας όριζαν ότι κάθε άνθρωπος πρέπει να διαθέτει ένα μέρος της περιουσίας του στους φτωχούς και τους αβοήθητους.

- Μπάμπα

14 Αυγούστου 2011

Η αυτοθυσία είναι η ύψιστη αρετή. Δεν υπάρχει ευτυχία μεγαλύτερη από αυτήν που ο άνθρωπος αποκτά μέσω της αυτοθυσίας. Μόνο εκείνοι που αυτοθυσιάζονται θα κερδίσουν την αθανασία. Αυτός που έχει αληθινό πνεύμα αυτοθυσίας δίνει στους άλλους, χωρίς τον παραμικρό δισταγμό ή επιφύλαξη, ακόμα και το πιο αγαπημένο και πολύτιμο αγαθό του, χαμογελαστός και γεμάτος χαρά. Πραγματική αυτοθυσία είναι το να παραδίδετε το όποιο αποτέλεσμα των πράξεών σας στον Θεό. Αυτός που προβαίνει σε μία πράξη αυτοθυσίας δεν διστάζει να προσφέρει και το σώμα του ακόμα, θεωρώντας το εξίσου άχρηστο όσο κι ένα σακί άχυρα. Αυτοθυσία σημαίνει κάτι παραπάνω από το να αποχωριστεί κανείς την περιουσία του, το χρυσάφι του και τα αντικείμενα αξίας που διαθέτει - αυτοθυσία είναι το να αποβάλει τις κακές του ιδιότητες όπως είναι το μίσος, η ζήλεια, η οργή και η μοχθηρία, που έχουν ριζώσει βαθιά μέσα του σε πολλές προηγούμενες ζωές του.

- Μπάμπα

15 Αυγούστου 2011

Οι νέοι και οι νέες πρέπει να σπεύσουν στο πεδίο της δράσης και να αγωνιστούν με όλες τις ικανότητες που διαθέτουν για να οικοδομήσουν μια ανακάμπτουσα Ινδία και έναν ευτυχισμένο, ειρηνικό κόσμο. Πρέπει να αποβάλλετε κάθε επιθυμία για εξουσία και δύναμη. Η καρδιά κάθε νέου και νέας πρέπει να διαποτιστεί ακλόνητα με την παρόρμηση για σκληρή εργασία καθώς και την επιθυμία να ξεριζωθεί από την κοινωνία μας η διαφθορά και η ανηθικότητα. Το μέλλον της Μητέρας Ινδίας¹² εξαρτάται από σας και εκείνη ήδη σας περιμένει. Ακριβώς όπως είναι καθήκον κάθε παιδιού να εξυπηρετεί τη μητέρα του και να της δίνει χαρά, είναι επιτακτικό

¹² Σημ.τ.μετ.: Έκφραση σεβασμού προς την πατρίδα, συνώνυμη με τη λέξη 'Πατρίδα'.

καθήκον κάθε παιδιού του έθνους μας να κάνει ευτυχισμένη την πατρίδα μας, τη Μητέρα Ινδία. Το να υπηρετείτε ανιδιοτελώς την Πατρίδα πρέπει να γίνει το ιερό ιδανικό της ζωής σας. Κατά συνέπεια, είναι επιτακτικό καθήκον σας να ενσταλάξετε μέσα σας την ευρύτερη προοπτική εθνικής ενότητας και ακεραιότητας, και να ασχοληθείτε με κάποια μορφή αφοσιωμένης ανιδιοτελούς υπηρεσίας για το καλό της χώρας μας.

- Μπάμπα

16 Αυγούστου 2011

Το να είστε ευχαριστημένοι και ικανοποιημένοι με τα όσα έχετε είναι μια αγνή, Σατβική ιδιότητα, γι' αυτό να μη φοβάστε ότι μπορεί να σας μετατρέψει σε αργόσχολους – όχι, κάθε άλλο! Αντιθέτως, θα επιτρέψει στον νου σας να κάνει ένα βήμα παραπάνω προς τον Θεό, και θα σας χαρίσει εσωτερική ειρήνη. Επίσης θα περιορίσει τις επουσιώδεις δραστηριότητές σας που έχουν σαν σκοπό μόνο το ατομικό σας κέρδος. Έτσι γαλήνιος και ικανοποιημένος με τα όσα έχει, ο αναζητητής μπορεί να αγνοεί τους κινδύνους και τις δυσκολίες που τον αναμένουν στο μονοπάτι της πνευματικότητας. Αντιμετωπίζει όλα τα εφήμερα πράγματα αυτής της ζωής ως δηλητηριώδη και τα απορρίπτει. Μέσω της ικανοποίησής του με τα όσα έχει, αναπτύσσεται μέσα του η κριτική ικανότητα, η αυταπάτηση, και το πνεύμα διερεύνησης. Ο ικανοποιημένος άνθρωπος θα είναι ολότελα γαλήνιος και πράος [Σατβικός] και θα διάγει μια εσωτερική ζωή, σε διαρκή επικοινωνία με τον Θεϊκό Εαυτό του, το Άτμα. Ένας τέτοιος άνθρωπος είναι σε θέση να κάνει οποιαδήποτε εργασία δίχως να αναπαυθεί και δίχως να παραπνευθεί. Ο νους του, που συνήθως ταλαντεύεται και περιπλανιέται προς πολλές κατευθύνσεις, θα αποκτήσει έναν και μοναδικό στόχο. Η ικανοποίησή του με τα όσα έχει τού χαρίζει τον ενθουσιασμό και την ενέργεια που απαιτούνται για να ακολουθήσει το μονοπάτι που οδηγεί στην Πραγμάτωση του Θεού (Sakshathkara).

- Μπάμπα

17 Αυγούστου 2011

Η ανθρώπινη ζωή είναι γεμάτη σκαμπανεβάσματα, χαρές και λύπες. Αυτά τα βιώματα έχουν σκοπό το να βοηθήσουν τον άνθρωπο σαν οδοδείκτες. Η ζωή του ανθρώπου θα ήταν άνοστη εάν δεν περιείχε

δοκιμασίες και δυσκολίες - αυτές οι δυσκολίες είναι που αναδεικνύουν τις ανθρώπινες αξίες μέσα του. Αν δεν συνθλίψετε το ζαχαροκάλαμο δεν μπορείτε ν' αποκτήσετε το χυμό του. Ούτε μπορείτε ν' αυξήσετε τη λαμπρότητα ενός διαμαντιού χωρίς να το κόψετε και να του κάνετε πολλές έδρες. Συνεπώς ο άνθρωπος πρέπει να αποβάλει τη μικροψυχία του και να αναπτύξει ευρύτητα του καλλιεργώντας μέσα του την αγάπη. Μόνο όταν έχετε περάσει πολλές δυσκολίες, θα μπορέσετε να βιώσετε τη γλυκιά ευδαιμονία της πραγμάτωσης του Θείου Εαυτού σας, δηλ. του Θεού μέσα σας. Συνεπώς, πρέπει να καλωσορίζετε τις δυσκολίες και να τις ξεπερνάτε. Όταν τις ξεπεράσετε, είναι βέβαιο ότι θα βιώσετε τον Θεό.

- Μπάμπα

18 Αυγούστου 2011

Η αφοσίωση στον Θεό δεν απαιτεί ούτε επίπονες πνευματικές ασκήσεις ούτε αυστηρές ασκητικές πειθαρχίες. Δεν είναι ανάγκη να ακολουθείτε αυστηρές ασκητικές πειθαρχίες ή να κάνετε μεγάλες λατρευτικές τελετουργίες. Το μόνο εύκολο και αλάνθαστο μέσο για να πραγματώσει ο μέσος άνθρωπος τον Θεό, άσχετα από την κοινωνική του τάξη, την εθνικότητα, το φύλο ή οποιαδήποτε άλλη προϋπόθεση, είναι να έχει έντονη αφοσίωση και βαθιά αγάπη για τον Θεό. Όπου υπάρχει βαθιά πίστη, υπάρχει και έντονη αγάπη. Όπου υπάρχει αγάπη, υπάρχει ειλικρινής πίστη μαζί με πνευματικό ζήλο (Shraddha). Μέσω αυτών αποκτάτε τη Σοφία (Jnana). Αυτή η Σοφία σας επιτρέπει να ακολουθήσετε στη ζωή σας την πνευματική οδό. Οι βοσκοπούλες του Μπριντάβαν ήταν χαρακτηριστικό παράδειγμα τούτου: βίωναν αδιάλειπτα την παρουσία του Θεού μέσα τους και ολόγυρά τους. Απέδειξαν ότι τέτοια ανυπέρβλητη αγάπη για τον Θεό είναι δυνατή ακόμα και για τους κοινούς ανθρώπους που έχουν ελάχιστη γνώση των γραφών ή των πνευματικών πειθαρχιών. Απέδειξαν επίσης τον αναπόσπαστο δεσμό μεταξύ του Θεού και του ανθρώπου.

- Μπάμπα

19 Αυγούστου 2011

Όλοι σας πρέπει να καλλιεργείτε καλές σκέψεις και να αποφεύγετε όλα τα κακά συναισθήματα. Ο Θεός δεν τρέφει αντιπάθεια για κανέναν. Δεν φθονεί κανέναν. Ούτε έχει κακή προαίρεση για

κανέναν, ούτε ευνοεί ιδιαίτερα κανέναν. Η Χάρη που λαμβάνει κανείς δεν είναι παρά αποτέλεσμα των δικών του συναισθημάτων και μόνο. «Ο Θεός είναι υπεράνω συναισθημάτων και ιδιοτήτων (Bhaavaatheetham Triguna Rahitham)». «Είναι το Ένα, είναι η Αλήθεια, είναι Αγνός, είναι Αναλλοίωτος (Ekam Sathyam Vimalam Achalam)». «Είναι ο Αιώνιος Παρατηρητής μέσα στον κάθε νου (Sarvadhee Saakshibhuutham)». Όταν τη σημερινή εποχή οι πιστοί παραπονούνται ως προς το γιατί τιμωρούνται από τον Θεό με διάφορους τρόπους, δεν αντιλαμβάνονται ότι δεν είναι ο Θεός που τους τιμωρεί. Οι ίδιοι τους οι φόβοι και φαντασίες είναι η αιτία για τα προβλήματά τους. Αληθινός πιστός είναι μόνο εκείνος που αναγνωρίζει ότι τα όσα υποφέρει δεν είναι παρά οι συνέπειες των δικών του κακών σκέψεων και πράξεων.

- Μπάμπα

20 Αυγούστου 2011

Όλη η πολυμάθεια του κόσμου δεν μπορεί να σας χαρίσει ψυχική γαλήνη, αν δεν είστε γεμάτοι αγάπη για τον Θεό. Η μανία για την απόκτηση χρημάτων είναι η αιτία για όλα τα δεινά στον κόσμο. Όσο αυξάνει η μανία για πλούτη, τόσο μειώνεται η επιθυμία για τον Θεό. Εξαιτίας της μανίας για πλούτη, αναπτύσσονται σήμερα στην ανθρωπότητα όλες οι άλλες κακές ιδιότητες όπως η αλαζονεία, η απληστία, ο φθόνος και το μίσος. Ο πλούτος πράγματι χρειάζεται, αλλά μόνο ο πλούτος της Θείας Χάρης και ο θησαυρός της Θείκης Αγάπης διαρκούν για πάντα και θα σας προστατεύουν πάντα. Όλα τα άλλα πράγματα είναι εφήμερα. Πρέπει επίσης να συνειδητοποιήσετε ότι ο Θεός ανταποκρίνεται μόνο στη βαθιά και γνήσια αφοσίωση. Οι φραστικές ικεσίες δεν επαρκούν. Πρέπει να αποκτήσετε εκείνη τη βαθιά λαχτάρα για τον Θεό που θα λιώσει την καρδιά Του. Ακόμη και το βούτυρο που είναι τόσο μαλακό, λιώνει μόνο όταν ζεσταθεί. Παρομοίως, πρέπει να χρησιμοποιήσετε τη ζέστη της αγάπης σας για τον Θεό στο 'βούτυρο' της ανθρώπινης καρδιάς, για να κάνετε τον Θεό να λιώσει.

- Μπάμπα

21 Αυγούστου 2011

Ο Θεός ενσαρκώνεται από Εποχή σε Εποχή για να προστατεύσει τους ενάρτεους, να τιμωρήσει τους κακούς και να εδραιώσει την Αρετή (Ντάρμα). Ο Κρίσνα ήταν μια τέτοια εκδήλωση του Θεού. Για

να εκπληρώσει τον λόγο τιμής που έδωσε στη Μητέρα Γη, απάλλαξε τον κόσμο από πολλούς κακούς ηγεμόνες και επεδίωξε να εγκαθιδρύσει τη βασιλεία της αρετής για την προστασία των καλών. Σήμερα όμως, εάν ο Θεός θελήσει να τιμωρήσει τους κακούς και να προστατεύσει τους ενάρετους, δεν θα βρει ούτε έναν απόλυτα ενάρετο άνθρωπο - όλοι θα είναι υποψήφιοι για κάποια τιμωρία! Συνεπώς δεν τίθεται θέμα εξουδετέρωσης των κακών – στη σημερινή εποχή ο σκοπός είναι να μεταμορφωθεί η μη-Αρετή ή φαυλότητα σε Αρετή (Ντάρμα). Αυτό πρέπει να επιτευχθεί μόνο μέσω της αγάπης.

- Μπάμπα

22 Αυγούστου 2011 - Εορτασμός της Γέννησης του Σρι Κρίσνα

Ο Κρίσνα είναι η ενσάρκωση της αγάπης. Η ίδια η λέξη 'Κρίσνα' σημαίνει 'Εκείνος που ελκύει' - ("Karshatiti Krishna – ο Κρίσνα είναι Εκείνος που ελκύει"). Μια άλλη ερμηνεία του ονόματος είναι "Krishyatiti Krishna - Εκείνος που καλλιεργεί". Αυτό σημαίνει ότι Κρίσνα είναι ο Κύριος που καλλιεργεί την καρδιά του πιστού αφαιρώντας τα αγριόχορτα, φυτεύοντας τους σπόρους των καλών ιδιοτήτων και βοηθώντας να αναπτυχθεί η εσοδεία της αγάπης. Μια άλλη ερμηνεία του ονόματός του είναι "Kushyatiti Krishna - Αυτός που χαρίζει αγαλλίαση". Κατά συνέπεια, ο Κρίσνα είναι εκείνος που καλλιεργεί τις καρδιές μας και μεγαλώνει σ' αυτές την εσοδεία της θεϊκής ευδαιμονίας. Το υπέρτατο μήνυμα της ζωής του Σρι Κρίσνα είναι η Θεϊκή Αγάπη. Η Θεϊκή Αγάπη είναι δυνατή, λαμπερή και άθραυστη όπως το διαμάντι - είναι επίσης άκρως πολύτιμη. Εάν θέλετε να εξασφαλίσετε αυτή τη Θεϊκή Αγάπη, πρέπει η δική σας αγάπη για τον Θεό να είναι εξίσου έντονη. Ένα διαμάντι μπορείτε να το κόψετε μόνο με ένα άλλο διαμάντι.

- Μπάμπα

23 Αυγούστου 2011

Μόνο όταν θέτετε σε εφαρμογή μια αγάπη στην οποία έχετε πίστη, αυτή η αγάπη θα μεγαλώσει. Εφόσον όμως δεν εφαρμόζετε αυτά που λέτε, η πίστη σας εξασθενεί. Ένα φυτό θα μεγαλώσει μόνο αν το ποτίζετε τακτικά. Όταν έχετε φυτέψει το σπόρο της αγάπης, μπορείτε να τον κάνετε να αναπτυχθεί μόνο αν τον ποτίζετε με

αγάπη κάθε μέρα! Το δέντρο της αγάπης θα μεγαλώσει και θα δώσει τους καρπούς της αγάπης. Πολλοί σήμερα δεν κάνουν εκείνες τις ανώτερες και ευγενείς πράξεις που θα προαγάγουν την αγάπη. Αν επιθυμείτε να αναπτύξετε αγάπη για τον Θεό, πρέπει να εφαρμόσετε αδιάλειπτα την γεμάτη αγάπη αφοσίωση σ' Εκείνον.

- Μπάμπα

24 Αυγούστου 2011

Ο Θεός είναι η ενσάρκωση της αγάπης. Ο άνθρωπος, που δημιουργήθηκε κατ' εικόνα και ομοίωση του Θεού, πρέπει να έχει την αγάπη ως βασική του ιδιότητα. Γιατί, τότε, ο άνθρωπος μολύνεται με ιδιότητες όπως το μίσος, ο φθόνος, η αλαζονεία και η ξιπασιά; Ο λόγος είναι ότι η καρδιά του ανθρώπου μολύνεται όταν η αγάπη του στρέφεται προς τα εξωτερικά αντικείμενα. Η εικόνα του Θεού δεν μπορεί να αποτυπωθεί σε μια καρδιά μη αγνή. Μόνο όταν ο άνθρωπος συνειδητοποιήσει την πανταχού Παρουσία και Παντογνωσία του Θεού θα μπορέσει να κατανοήσει τη φύση της Θεϊότητας. Και μόνο τότε θα αναγνωρίσει και τη Θεϊότητα μέσα του. Για να βιώσετε τη χαρά που πηγάζει από έναν πιστό που έχει αναπτύξει την έντονη αγάπη η οποία τον έλκει προς τον Θεό (Sannikarsha Bhakti), πρέπει να δείχνετε αγάπη και σεβασμό προς τους μεγαλύτερους σας και να τους εξυπηρετείτε με ταπεινοφροσύνη και σεβασμό. Στους ίσους σας πρέπει να δείχνετε αγάπη και φιλικότητα. Για τους νέους πρέπει να τρέφετε συμπάθεια και στοργική φροντίδα. Με αυτούς τους τρόπους, μπορείτε να εκδηλώνετε την αγάπη και τον σεβασμό σας προς τον Θεό που ενυπάρχει στον καθένα τους καθώς και σε όλους μας.

- Μπάμπα

25 Αυγούστου 2011

Στο 'δοχείο' της καρδιάς σας, υπάρχει το φιτίλι του νου. Αυτό το φιτίλι βρίσκεται βυθισμένο όλες αυτές τις μέρες στα νερά των επιθυμιών των αισθήσεων. Σαν αποτέλεσμα, δεν μπορείτε να ανάψετε τη λυχνία της Σοφίας. Αδειάστε λοιπόν όλα τα νερά των επιθυμιών από το δοχείο της καρδιάς σας, και γεμίστε το με την εξύμνηση του Ονόματος του Θεού. Πάρτε το φιτίλι του νου και στεγνώστε το στη λιακάδα της μη-προσκόλλησης. Αφού λοιπόν φύγουν όλα τα νερά που υπάρχουν στο φιτίλι του νου σας με τη μορφή των επιθυμιών, γεμίστε την καρδιά σας με το λάδι που

ονομάζεται αφοσίωση ή εξύμνηση του Ονόματος του Θεού (Ναμασάρανα). Τότε θα μπορέσετε να ανάψετε το Φως (Jyothi) ή τη λυχνία της Σοφίας στην καρδιά σας.

- Μπάμπα

26 Αυγούστου 2011

Μπορεί ένας άνθρωπος να έχει απέραντη πίστη στον Θεό. Όμως, από καιρό σε καιρό η δύναμη της ψευδαίσθησης (Μάγια) μπορεί να υπονομεύει την πίστη του. Ακόμα και σε καιρούς δοκιμασιών, η πίστη σας στον Θεό ποτέ δεν πρέπει να ταλαντεύεται. Σε καμία περίπτωση δεν πρέπει κανείς να πηγαίνει ενάντια στις εντολές του Θεού. Όποιας μορφής λατρεία κι αν προσφέρει κανείς στον Θεό, όσο εντατικά κι αν διαλογίζεται, εάν παραβιάζει τις εντολές Του, αυτές οι λατρευτικές πράξεις του γίνονται ανώφελες. Η αιτία γι' αυτό είναι ότι ο Θεός δεν έχει ιδιοτελείς επιδιώξεις ή σκοπούς, ενώ αντιθέτως οι άνθρωποι ενεργούν ενάντια στις ιερές εντολές Του από στενόμυαλα, ιδιοτελή κίνητρα. Ακόμα και μικρές πράξεις παράβασης των εντολών του Θεού μπορούν αργότερα να προσλάβουν επικίνδυνες διαστάσεις.

- Μπάμπα

27 Αυγούστου 2011

Υπάρχει σήμερα μια τάση ανάμεσα στους νέους να επιδιώκουν την άνετη ζωή κατοικώντας σε κλιματιζόμενα δωμάτια, χωρίς ούτε ένα τσαλάκωμα στα σιδερωμένα τους ρούχα και αποφεύγοντας τη χειρωνακτική εργασία, το στρες και την κόπωσή της, τον ιδρώτα και το λέρωμα που προκαλεί. Αυτή όμως η συμπεριφορά πόρρω απέχει από τα ιδεώδη της υπακοής και τις ταπεινοφροσύνης που ενσταλάζει η εκπαίδευση. Έχουν χρέος να μεταδίδουν στους ανθρώπους γύρω τους στην κοινωνία, τα ιερά ιδεώδη με τα οποία εμποτίστηκαν εδώ. Πρέπει να εφορμούν σαν νεογνά τίγρης στο 'πεδίο μάχης' των χωριών και να τα καθαρίζουν από κάθε είδους ρύπανση. Πρέπει να διδάσκουν και να εκπαιδεύουν τους αναλφάβητους κατοίκους των χωριών να ζουν με ευπρέπεια, σεμνότητα και αξιοπρέπεια. Πρέπει να αγωνίζονται μαζί τους για την επικράτηση όλων των παραπάνω και να τους καθοδηγούν. Οι νέοι σήμερα πρέπει να χρησιμεύουν στον κόσμο σαν πρότυπο για

ανώτερα και ευγενή ιδεώδη ζωής μέσω της δικής τους υποδειγματικής ζωής.

- Μπάμπα

28 Αυγούστου 2011

Στον Ινδικό πολιτισμό η αφοσίωση στον Θεό (Bhakti) έχει την πρώτη και ύψιστη θέση. Όμως, η αφοσίωση δεν μπορεί να περιορίζεται σε τυπικότητες, όπως οι διάφορες μορφές λατρείας, το να πηγαίνει κανείς σε προσκυνήματα ή να πηγαίνει σε ναούς - αυτά είναι μόνο ενδεικτικές πράξεις αφοσίωσης. Υπάρχει βέβαια μια δύναμη που παρέχει στον άνθρωπο το βασικό κίνητρο γι' αυτές τις πράξεις: αυτή είναι η αγάπη για τον Θεό. Αφοσίωση (Bhakti) σημαίνει ολοκληρωτική αγάπη (Paripurna Prema). Αυτή η αγάπη δεν προκύπτει από κανένα κίνητρο. Μία αγάπη που βασίζεται σε κίνητρα δεν μπορεί να είναι αληθινή αγάπη. Όπως ένας ποταμός αναζητεί να ενωθεί με τον ωκεανό από φυσική ώση, όπως ένα αναρριχητικό φυτό από τη φύση του περιστρέφεται γύρω από το δέντρο για να ανεβεί ψηλότερα, έτσι και η δίχως κίνητρο αγάπη του πιστού είναι αυθόρμητη έκφραση της λαχτάρας του να βιώσει τον Θεό, απαλλαγμένη από εγκόσμιες επιθυμίες οποιουδήποτε είδους. Για να βιώσει ο πιστός την παρουσία του Θεού, η αγάπη του πρέπει να ρέει σαν ποταμάκι, αγνή και ανιδιοτελής. Πρέπει να θεωρεί τον Θεό ως το Ένα που διαχέει και διαποτίζει τα πάντα. Ο πιστός πρέπει να βλέπει τον Θεό σε κάθε πράγμα μέσα στον κόσμο και να πιστεύει ακλόνητα ότι όλα τα ονόματα και οι μορφές προέρχονται από τον Θεό.

- Μπάμπα

29 Αυγούστου 2011

Καλλιεργήστε και αυξήστε την πίστη σας στον Θεό! Όλα τα ονόματα είναι δικά Του - Ράμα, Κρίσνα, Ιησούς Χριστός, Αλλάχ ή οποιοδήποτε άλλο όνομα. Κάθε άνθρωπος είναι ενσάρκωση του Θεού. Αληθινές ανθρώπινες σχέσεις μπορούν να αναπτυχθούν μόνο όταν οι άνθρωποι αναγνωρίσουν αυτήν την αλήθεια. Το πρώτο στάδιο της πραγμάτωσης του Θεού είναι όταν αναγνωρίσετε ότι «Είμαι μέσα στο Φως». Στο επόμενο στάδιο συνειδητοποιείτε ότι «Το Φως είναι μέσα μου», και τελικά βιώνετε ότι «Εγώ είμαι το Φως». Το «εγώ» συμβολίζει την αγάπη και το Φως συμβολίζει τη Σοφία (Jnana). Όταν η αγάπη και το φως γίνουν ένα, έχετε φθάσει

στην πραγμάτωση του Θεού. Η αγάπη όμως πρέπει να βγαίνει από μέσα σας, όχι να επιβάλλεται εξωτερικά.

- Μπάμπα

30 Αυγούστου 2011

Το Κοράνι ορίζει ότι όλες οι υπάρξεις πρέπει να καλλιεργούν το αίσθημα της ενότητας, της αλληλεξάρτησης, της ανιδιοτελούς αγάπης και της πανταχού παρουσίας του Θεού. Η ομαδική προσευχή δημιουργεί ευεργετικές και ωφέλιμες δονήσεις. Στο Ισλάμ η προσευχή είναι επίσης μια ομαδική δραστηριότητα. Το Ισλάμ υπόσχεται μια μεγαλύτερη πλημμυρίδα έκστασης όταν ο Θεός λατρεύεται από μια μεγάλη συγκέντρωση καρδιών γεμάτων λαχτάρα. Όλοι τους υποκλίνονται μπροστά σ' ένα τέμενος. Κάθονται σε σειρές πάνω στα λυγισμένα γόνατά τους και γέρνουν εμπρός μέχρις ότου οι παλάμες και τα μέτωπα τους ακουμπήσουν στο έδαφος, πράγμα που συμβολίζει τη γεμάτη ταπεινοφροσύνη υποταγή στο Θέλημα του Θεού. Ο Θεός είναι Ένας και οι διδασκαλίες όλων των θρησκειών Τον δοξολογούν και Τον μεγαλύνουν ως Αγάπη, Συμπόνια, Ανεκτικότητα και Έλεος. Το Ισλάμ διδάσκει ότι η Χάρη του Θεού μπορεί να κερδηθεί μέσα από δίκαιη και ενάρετη ζωή. Τα πλούτη, η πολυμάθεια και η εξουσία δεν μπορούν να την κερδίσουν. Μόνο η αγιασμένη αγάπη μπορεί να ευχαριστήσει τον Θεό. Αυτό είναι το μήνυμα κάθε θρησκείας.

- Μπάμπα

31 Αυγούστου 2011

«Ισλάμ» σημαίνει παράδοση του ανθρώπου στον Θεό. Κάθε άνθρωπος που με πνεύμα αυτοπαράδοσης και αφιέρωσης, ζει με ειρήνη και αρμονία μέσα στην κοινωνία, πραγματικά σας λέγω, ανήκει στο Ισλάμ. Το Ισλάμ επιμένει στην πλήρη εναρμόνιση των σκέψεων, των λόγων και των πράξεων. Κατά τον μήνα του Ραμαζανιού, η νηστεία και οι προσευχές έχουν σαν σκοπό το να αφυπνίσουν τον πιστό και να τον βοηθήσουν να εκδηλώσει αυτή τη συνειδητοποίηση. Το Ραμαζάνι συμφιλιώνει με δεσμούς αγάπης τους συγγενείς, τους μακρινούς και κοντινούς γνωστούς, τους φίλους και εχθρούς. Όλες οι θρησκείες έχουν σαν επίκεντρο την έμφαση στην ενότητα, την αρμονία και τη γαλήνη και αταραξία του νου. Συνεπώς, να καλλιεργείτε την αγάπη, την ανεκτικότητα και τη συμπόνια, και να εκδηλώνετε την Αλήθεια σε κάθε σας καθημερινή

δραστηριότητα. Αυτό είναι το Μήνυμα που σας δίνω με τις Ευλογίες Μου.

- Μπάμπα

ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ ΣΤΟ ΠΡΑΣΑΝΤΙ ΝΙΛΑΓΙΑΜ

ΕΟΡΤΗ ASHADI EKADASI

Η ιερή εορτή Ashadi Ekadasi έγινε στο Πρασάντι Νιλαγιάμ την 11^η Ιουλίου 2011. Προσκυνητές, που είχαν βαδίσει την απόσταση από το Dharmavaram στο Πρασάντι Νιλαγιάμ για τρεις ολόκληρες ημέρες, μαζί με άλλους πιστούς της Πολιτείας Maharashtra και Goa, συγκεντρώθηκαν στην αίθουσα Σάι Κουλβάντ αυτή την ευλογημένη ημέρα. Στην αίθουσα είχε στηθεί μία εξέδρα, καλαίσθητα διακοσμημένη με λουλούδια λόγω του εορτασμού, που άρχισε στις 8:00 το πρωί με Βεδικούς ψαλμούς.

Ο Σρι S.V.Giri κήρυξε την έναρξη της εορτής, ανάβοντας την ιερή λυχνία στην εξέδρα. Το πρόγραμμα άρχισε με το σάλπισμα κοχυλιών από τέσσερις προσκυνητές, και αμέσως μετά εισήλθε στην αίθουσα η πομπή των προσκυνητών μεταφέροντας το ιερό *παλανκίνο*. Οι προσκυνητές προχώρησαν στην εξέδρα χορεύοντας, όπου υποκλίθηκαν στην προσωπογραφία του Μπαγκαβάν, που στόλιζε την εξέδρα.

Υπέροχη Λατρευτική Συναυλία

Τον χορό των προσκυνητών ακολούθησε ένα λατρευτικό πρόγραμμα φωνητικής μουσικής που εκτέλεσε η οικογένεια Mategaonkar. Ενώ ο Σρι Mategaonkar έπαιζε το αρμόνιο, η σύζυγος και η θυγατέρα του παρουσίαζαν ένα συναρπαστικό φωνητικό πρόγραμμα, το οποίο περιελάμβανε δύο τραγούδια αφιερωμένα στον Σρι Κρίσνα. Μετά την παρουσίαση προσφέρθηκαν ενδυμασίες σε όλους τους συντελεστές. Μετά από σύντομα Μπάτζαν, το πρωινό πρόγραμμα τελείωσε στις 9:45 με την προσφορά του Αγίου Φωτός στον Μπαγκαβάν.

Μουσικό Χορόδραμα

Το απογευματινό πρόγραμμα, που περιλάμβανε το μουσικό χορόδραμα «Χαίρε Πάρτι» κι εκτέλεσαν παιδιά που παρακολουθούν την πνευματική εκπαίδευση Σάι, της Maharashtra και Goa, άρχισε στις 5:45 το απόγευμα, μετά από μια ψαλμωδία Βεδών και Μπατζαν. Τα παιδιά εκτέλεσαν συναρπαστικούς χορούς στο ρυθμό μαγνητοφωνημένων λατρευτικών τραγουδιών, αφιερωμένα στον

Μπαγκαβάν Σρι Σάττα Σάι Μπάμπα και τον Σρι Κρίσνα. Η επωδός (το ρεφρέν) των πιο πολλών τραγουδιών ήταν ο ιερός ψαλμός «*Τζέι Τζέι Ραμακρίσνα Χάρι*», που αντηχούσε σε ολόκληρη την αίθουσα, μεταδίδοντας τους ιερούς κραδασμούς του Θείου Ονόματος. Ακολούθησαν Μπάτζαν και διανομή ευλογημένης τροφής, και το πρόγραμμα τελείωσε στις 6:45, με τη προσφορά του Αγίου Φωτός στον Μπαγκαβάν.

ΓΚΟΥΡΟΥ ΠΟΥΡΝΙΜΑ ΣΤΟ ΠΡΑΣΑΝΤΙ ΝΙΛΑΓΙΑΜ

Η Γκούρου Πούρνιμα (Εορτή προς τιμήν του Γκούρου) εορτάστηκε στο Πρασάντι Νιλαγιάμ, με μεγάλη αφοσίωση κι ευλάβεια των παρευρισκομένων, την 15^η Ιουλίου 2011. Αυτή την ιερή ημέρα αποκαλύφθηκε το Samadhi ¹³ του Μπαγκαβάν και κηρύχθηκε η έναρξη του Ντάρσαν για τους πιστούς.

Λατρευτική Μουσική των Αδελφών Malladi

Την αρχή των εορτών Γκούρου Πούρνιμα στο Π.Ν. έκανε το διάσημο ντουέτο των αδελφών Malladi, το πρωί της 14^{ης} Ιουλίου 2011. Παρουσίασαν ένα συναρπαστικό πρόγραμμα με την πλούσια μουσική τους αφιερωμένο στον Μπαγκαβάν, τον Αληθινό Διδάσκαλο εκατομμυρίων πιστών του. Αρχίζοντας την παρουσίασή τους στις 8 το πρωί στην αίθουσα Σάι Κουλβάντ, που ήταν ασφυκτικά γεμάτη με πιστούς από όλον τον κόσμο, τραγούδησαν την δόξα του Μπαγκαβάν με δικές τους συνθέσεις. Στο τέλος του προγράμματος, το μουσικό ντουέτο και οι καλλιτέχνες που τους συνόδευαν τιμήθηκαν καταλλήλως και τους προσφέρθηκαν ενδυμασίες. Ακολούθησαν Μπάτζαν και το πρωινό πρόγραμμα τελείωσε στις 10:15 με την προσφορά του Αγίου Φωτός.

Λατρευτική Μουσική Αποφοίτων

Με την ευκαιρία της εορτής Γκούρου Πούρνιμα, μία ομάδα αποφοίτων του Λυκείου Σρι Σάττα Σάι παρουσίασε ένα μουσικό πρόγραμμα που περιλάμβανε Μπάτζαν και λατρευτικά τραγούδια αφιερωμένα στον Μπαγκαβάν. Άρχισαν το πρόγραμμά τους στις 8:35 το πρωί της 16^{ης} Ιουλίου 2011 στην αίθουσα Σάι Κουλβάντ, μετά

¹³ Η συνειδητή αναχώρηση της ψυχής από το σώμα και ταυτόχρονα, ο ιερός χώρος που έχει ενταφιαστεί το σώμα.

τους Βεδικούς ύμνους. Οι τραγουδιστές πλημμύρισαν την αίθουσα με αισθήματα βαθιάς αφοσίωσης με την λατρευτική ερμηνεία των τραγουδιών τους. Το πρόγραμμα τελείωσε με την προσφορά του Αγίου Φωτός στις 9:40 π.μ.

Ένα Χορόδραμα

Σαν μέρος των εορτών για την εορτή Γκούρου Πούρνιμα, στο Π.Ν., παιδιά που παρακολουθούν την πνευματική εκπαίδευση Σάτσα Σάι της Πολιτείας Ταμίλ Νάντου παρουσίασαν ένα συναρπαστικό μουσικό χορόδραμα στην αίθουσα Σάι Κουλβάντ, την 16^η Ιουλίου 2011, περιγράφοντας την ζωή και την διδασκαλία της Ανναιγάρ, μιας αγίας της Ταμίλ Νάντου. Άρχισαν στις 5 το απόγευμα μ' ένα τραγούδι κι ένα χορό αφιερωμένα στον Κύριο του Πουτταπάρτι, Μπαγκαβάν Μπάμπα. Η επόμενη σκηνή περιέγραφε πώς ο Κύριος Γκανέσα παρουσιάστηκε μπροστά στην αγία Ανναιγάρ, κατά την νεανική της ηλικίας, και της απένειμε το χάρισμα της ποίησης, κι επίσης ικανοποίησε την επιθυμία της να αποσπαστεί από τα νιάτα και την ομορφιά της, ώστε να μπορέσει να αφιερώσει ολόκληρη την ζωή της στην υπηρεσία της ανθρωπότητας. Κάνοντας ζωή ζητιάνας, συμβούλεψε και μεταμόρφωσε πολλούς πλούσιους και κυβερνήτες διάφορων βασιλείων να κάνουν φιλανθρωπίες και αγαθοεργίες, και να εξαλείψουν τις τλαιπωρίες από τους φτωχούς και άπορους.

Καλή ηθοποιία, εξαιρετικοί χοροί, ζωηρόχρωμες ενδυμασίες, συναρπαστική μουσική και τραγούδια και τέλεια χορογραφία πρόσθεσαν στην επίδραση και γοητεία του έργου. Μετά από σύντομα Μπάτζαν και την διανομή ευλογημένης τροφής, το πρόγραμμα τελείωσε με την προσφορά του Αγίου Φωτός στον Μπαγκαβάν, στις 6:25 μ.μ.

Προσκύνημα Αμερικανών Πιστών

Μία ομάδα των 100 περίπου πιστών και παιδιά των ομάδων πνευματικής εκπαίδευσης από την Νότια Καλιφόρνια ήρθαν για προσκύνημα στο Πρασάντι Νιλαγιάμ, από την 21^η ως την 27^η Ιουλίου 2011, και προσκύνησαν το Samandī του Μπαγκαβάν με μεγάλη αφοσίωση και σεβασμό. Το απόγευμα της 22ας Ιουλίου, παρουσίασαν στην αίθουσα Σάι Κουλβάντ ένα τραγούδι μουσικών αποσπασμάτων (πότ-πουρί) με τίτλο «Από τα Πολλά στο Ένα». Το πρώτο μέρος, που άρχισε στις 5 το απόγευμα, περιελάμβανε έξι λατρευτικά τραγούδια από τις θρησκευτικές και πολιτιστικές

παραδόσεις των ΗΠΑ, τα οποία αποδόθηκαν από ολόκληρη την ομάδα με μεγάλη αφοσίωση. Το δεύτερο μέρος περιλάμβανε δύο τραγουδία με θέμα την ενότητα της ανθρωπότητας, όπως την οραματίστηκε ο Μπαγκαβάν Σρι Σάτσα Σάι Μπάμπα, τα οποία τραγουδούσαν εναλλακτικά αγόρια και κορίτσια – τραγουδιστές και τραγουδίστριες της ομάδας. Το πρόγραμμα τελείωσε στις 6 το απόγευμα με την προσφορά του Αγίου Φωτός.

Το πιο πολύτιμο απόκτημα του ανθρώπου είναι η νοητική αταραξία, πράγμα που δεν μπορείτε να χαρίσετε, ακόμα και αν την έχετε. Ο καθένας οφείλει να την αποκτήσει με σκληρό κι επίπονο τρόπο. Όμως, μπορείτε να ενημερώσετε τους ανθρώπους για τις πειθαρχίες, με τις οποίες μπορούν να αποκτήσουν τη νοητική αταραξία και να κερδίσουν την ειρήνη. Αυτή δεν μπορεί να αποκτηθεί με υψηλό βιοτικό επίπεδο ζωής, ρούχα, τρανζίστορ, αναπαυτικούς καναπέδες, κλιματιστικά μηχανήματα κ.λ.π.

- Μπάμπα

ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΝΕΩΝ 2011 (13 ΚΑΙ 14 ΙΟΥΛΙΟΥ 2011)

Την παραμονή της Guru Purnima, ο Διεθνής Οργανισμός Sri Sathya Sai οργάνωσε το 4^ο Παγκόσμιο Συνέδριο Νέων στο Πρασάντι Νίλαγιαμ, στην αίθουσα Roornachandra. Το θέμα του συνεδρίου ήταν: «Η Ιδανική Ηγεσία σύμφωνα με τη διδασκαλία του Σάι». Συμμετείχαν περισσότεροι από 450 συνέδριοι από 70 χώρες από όλο τον κόσμο.

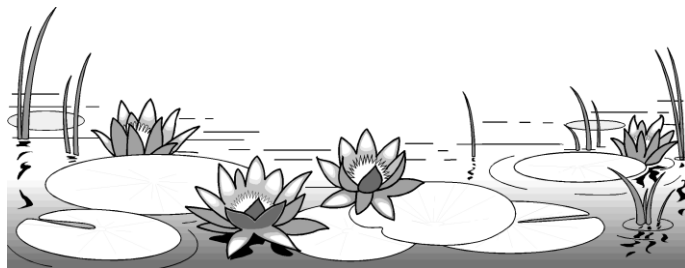
Το συνέδριο ξεκίνησε στις 8.30π.μ. με την εναρκτήρια προσευχή και στη συνέχεια με το εισαγωγικό καλωσόρισμα από τον Sri Shitu Chudasama, συντονιστή των Νέων του Οργανισμού σε παγκόσμιο επίπεδο. Κατόπιν, ο Dr. Michael Goldstein, Πρόεδρος του Συμβουλίου Πρασάντι και του Παγκόσμιου Ιδρύματος Σρι Σάτια Σάι, απευθύνθηκε στους συνέδρους. Ο Dr. Michael Goldstein παρατήρησε πως η πραγμάτωση του αληθινού μας Εαυτού – Άτμα, εκτός του ότι αποτελεί το σκοπό της ανθρώπινης ζωής, μας χαρίζει και τις ικανότητες του Ιδανικού Ηγέτη σύμφωνα με τα πρότυπα του Σάι. Συμβούλεψε τους συμμετέχοντες να εσπιαστούν στην εσωτερική πνευματική τους καλλιέργεια και να γίνουν ιδανικοί ηγέτες κατά Σάι και φάροι φωτός σε όλο τον κόσμο. Μετά τον Dr. Michael Goldstein, αρχηγοί νέων από όλον τον κόσμο μοιράστηκαν τις εμπειρίες τους από τα διάφορα προγράμματα που έχουν υλοποιήσει και τα οποία μπορούν αποτελεσματικά να βοηθήσουν στην προώθηση των ανθρώπινων αξιών και να επιφέρουν τη μεταμόρφωση της καρδιάς του ανθρώπου. Μίλησαν ο Ivan Bancecic ως αντιπρόσωπος της ζώνης 6 (Νότια Ευρώπη), ο Parani Kumar από τη ζώνη 4 (Ανατολική Ασία: Μαλαισία, Βιετνάμ, Σιγκαπούρη, Ταϊλάνδη, Μπαλί, Λάος, Μιανμάρ), η Anjali Daswani από τη ζώνη 5 (Ανατολική Ασία: Χονγκοκ, Κίνα, Ταϊβάν, Ιαπωνία) και η Perla Yannelli Fernandez Silva από τη ζώνη 2 (Λατινική Αμερική). Μετά τις ομιλίες, οι συμμετέχοντες χωρίστηκαν σε ομάδες κύκλων μελέτης και συζήτησαν για τους τρόπους και τα μέσα που μπορούν να προωθήσουν την ιδανική ηγεσία κατά Σάι.

Η δεύτερη και τελευταία μέρα του συνεδρίου, 14 Ιουλίου 2011, ξεκίνησε το πρωί με προσευχή στην αίθουσα Roornachandra. Κατόπιν, υπεύθυνοι νέων από διάφορες χώρες απευθύνθηκαν στους

συμμετέχοντες. Συγκεκριμένα μίλησαν οι: Aparna Murali από τη ζώνη 1 (USA, Καναδάς, Δυτικές Ινδίες και Ισραήλ), Mathias Seital από τη ζώνη 7 (Νότια Ευρώπη), Anatolii Dikunov από τη ζώνη 8 (Ρωσσόφωνες χώρες) και Alvin Leo από τη ζώνη 3 (Αυστραλία, Νέα Ζηλανδία, Παπούα Νέα Γουινέα και νησιά Φίτζι). Μετά τις ομιλίες των τεσσάρων αυτών νέων ηγετών, που αποτελούν μέλη του Διεθνούς Συμβουλίου των Νέων του Οργανισμού, σχηματίσθηκαν πάλι κύκλοι μελέτης με θέμα: «Σάι νεαροί ενήλικες - Σάι ιδανικοί ηγέτες του μέλλοντος». Στο τέλος παρουσιάστηκαν τα αποτελέσματα των συζητήσεων του κάθε κύκλου μελέτης. Το συνέδριο έκλεισε με τα συμπερασματικά σχόλια του Sri Shitu Chudasama και προσευχή.

Η αποχαιρετιστήρια εκδήλωση του συνεδρίου έγινε στο Sai Kulwant το απόγευμα της 14^{ης} Ιουλίου 2011. Το πρόγραμμα ξεκίνησε με Βέδες στις 4.30μ.μ. και συνεχίστηκε με 2 ομιλίες. Πρώτος ομιλητής ήταν ο Sri Shitu Chudasama, ο οποίος θύμισε στους συνέδρους πώς ο Μπαγκαβάν έλουσε με τις ευλογίες Του τους συμμετέχοντες στο πρώτο παγκόσμιο συνέδριο των νέων το 2007 και τους μοίρασε τους χιτώνες Του. Παρατήρησε επίσης ότι ο Μπαγκαβάν τόνιζε πάντα ότι το μέλλον κάθε έθνους εξαρτάται από τους νέους του. Συζητώντας το μεγάλο έργο που έχει γίνει από τους νέους του Σάι σε διάφορα μέρη του κόσμου, ο Sri Chudasama περιέγραψε πώς οι νέοι που ανήκουν στον Οργανισμό Σάι έπαιξαν πρωταγωνιστικό ρόλο στο να απαλύνουν τον πόνο των θυμάτων του τσουνάμι στη Σρι Λάνκα και του σεισμού στην Αϊτή. Ενημέρωσε το κοινό πως υπάρχουν, επί του παρόντος, 440 υπεύθυνοι νέων σε διάφορες χώρες του κόσμου, οι οποίοι οργανώνουν δραστηριότητες υπηρεσίας στις πατρίδες τους. Έκανε ειδική αναφορά στα έργα υπηρεσίας των Ρώσων Νέων και στο έργο για πόσιμο νερό από τους Νέους του Νεπάλ. Στο κλείσιμο της ομιλίας του θύμισε στους συμμετέχοντες ότι ο Μπαγκαβάν είναι πάντα Παρών, μας καθοδηγεί και μας εμπνέει, αφού δεν περιορίζεται ούτε από γέννηση ούτε από θάνατο. Δεύτερος ομιλητής ήταν ο Sri Daniel Strauss, μέλος του Παγκόσμιου Συμβουλίου Νέων. Αναφερόμενος στις συζητήσεις που είχαν ήδη προηγηθεί ο Sri Strauss είπε ότι ήταν γενική η πρόταση να στραφούν οι συμμετέχοντες στον εσώτερο θείο εαυτό τους ώστε να ωριμάσουν πνευματικά και να ηγηθούν ως υπεύθυνοι νέων. Με σκοπό να αφυπνίσουμε την ανθρωπότητα στις διδασκαλίες του Μπαγκαβάν θα πρέπει οι νέοι έμπρακτα να ακολουθήσουν τις διδασκαλίες Του, δίνοντας οι ίδιοι το παράδειγμα.

Μετά από αυτές τις διαφωτιστικές ομιλίες ένα συγκρότημα νέων μουσικών και τραγουδιστών από 16 χώρες παρουσίασε ένα απολαυστικό μουσικό πρόγραμμα με το όνομα LASA (Love All Serve All). Το συγκρότημα ξεσήκωσε τους παρόντες με την υπέροχη απόδοση των τραγουδιών και τη συναρπαστική μουσική και το κοινό συμμετείχε ενεργά χειροκροτώντας σύμφωνα με το ρυθμό. Ακολούθησαν ύμνοι - μπάτζαν και μετά μοιράστηκε αγιασμένη τροφή - πρασάνταμ σε όλους. Το Άρατι έγινε στις 6 μ.μ. σημειώνοντας έτσι τη λήξη του Παγκόσμιου Συνεδρίου Νέων του 2011.



ΤΟ ΦΩΣ ΤΩΝ ΦΩΤΩΝ

Τ Η δεκαετία του 1960, συνήθιζα να πηγαίνω συχνά στο Πουτταπάρτι. Μια φορά, κατά την διάρκεια συνέντευξης, ο Σουάμι, με ύφος επίπληξης αλλά μ' ευγενική φωνή, παρατήρησε: «Επειδή ο ελεγκτής δεν ακυρώνει το ελευθέρας εισιτήριό σου, συνεχίζεις να έρχεσαι τακτικά, εδώ. Έτσι δεν είναι;» Ναι, είχε δίκιο! Τέτοια ταξίδια (με ανάρμοστη χρήση του ελευθέρας εισιτηρίου με σιδηρόδρομο) γίνονταν από εμένα. Υπάρχει κάτι που διαφεύγει της προσοχής του;

Σ' εκείνο το ταξίδι, όταν πήγα στο Πουτταπάρτι, γινόταν η τελετή εγκαινίων και της ευλογίας μιας σειράς νεόκτιστων μικρών κατοικιών. Σε αυτή την ευοίωνη τελετή θα παρευρισκόταν ο Σουάμι και θα άναβε την λυχνία σε κάθε σπίτι. Εκείνες τις εποχές, όταν γινότουσαν τέτοιες τελετές, ο Σουάμι συνήθιζε να κάνει κάποιο θαύμα, και περιμέναμε όλοι μας με μεγάλη προσδοκία να δούμε κάποια τέτοια θαυμαστή πράξη του Σουάμι. Επειδή συνηθιζόταν να κάνει συχνές επισκέψεις μέσα και γύρω από το Πρασάντι Νιλαγιάμ για κάποιο σκοπό, οι πιστοί είχαν πολλές ευκαιρίες να έχουν το Ντάρσαν του (οπτική επαφή μαζί του). Αυτή την φορά επίσης, συγκεντρωθήκαμε κοντά στα καινούργια σπίτια και περιμέναμε μ' ενωμένες τις παλάμες την άφιξη του Μπάμπα. Για τα εγκαίνια του νέου σπιτιού (Grihagravesam) – σύμφωνα με το έθιμο - έπρεπε ν' ανάβεται μία ευοίωνη λυχνία, που είχε τοποθετηθεί σε κάθε σπίτι μια μπρούτζινη λυχνία, έτοιμη με μουσκεμένα στο λάδι τα πέντε φυτίλια της.

Όταν ο Σουάμι πήγε κοντά στη λυχνία του πρώτου σπιτιού, κάποιος έψαχνε για σπύρτα, ώστε να τα δώσει στον Μπάμπα ν' ανάψει την λυχνία. Ο Σουάμι λέγοντας, «Δεν υπάρχουν σπύρτα; Δεν πειράζει», απλά κράτησε το δεξί του χέρι σαν να ευλογεί την λυχνία, και αμέσως άναψαν και τα πέντε φυτίλια! Όλοι μας εκεί γύρω ξεσπάσαμε σε αυθόρμητα χειροκροτήματα, λέγοντας, «Σάι Ραμ, Σάι Ραμ».

Ο Μπαγκαβάν άρχισε να κινείται χαμογελώντας. Όταν κάποιος του ανέφερε για τις υπόλοιπες κατοικίες, ο Σουάμι είπε: «Τα εγκαίνια

όλων των σπιτιών τελείωσαν!» Ορμήσαμε να δούμε τι έγινε στα άλλα σπίτια, και τι έκπληξη! Οι λυχνίες, που ήσαν έτοιμες σε κάθε σπίτι, είχαν ανάψει αυτομάτως κι έκαιγαν ζωηρά! Τι Θεϊκό παιχνίδι!

Δεν είναι απαραίτητο για τον Σουάμι να έρθει με το φυσικό του σώμα για να κάνει αυτό που επιθυμεί. Οπουδήποτε βρίσκεται, την στιγμή που επιθυμεί κάτι, συμβαίνει οπωσδήποτε. Αυτή ήταν η πιο σημαντική αλήθεια που μας αποκαλύφθηκε εκείνη την ημέρα για την φύση του Αβατάρ.

- Αποσπάσματα από το βιβλίο «Λήλα Μόχανα Σάι» του T.R. Mohan.

*YOU CAN NOT ALWAYS OBLIGE
BUT YOU CAN ALWAYS SPEAK OBLIGINGLY*

*ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΠΑΝΤΑ ΝΑ ΥΠΟΧΡΕΩΝΕΤΕ ΤΟΥΣ
ΑΛΛΟΥΣ, ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΟΜΩΣ ΠΑΝΤΑ ΝΑ ΤΟΥΣ ΜΙΛΑΤΕ
ΜΕ ΤΡΟΠΟ ΠΟΥ ΝΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΧΡΕΩΝΕΤΕ*

- Μπάμπα

Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΤΙΓΜΗ

Καθώς πλησίαζε η τελευταία ώρα ενός ηλικιωμένου από την περιοχή Κάνναντα, προσπάθησε να πει κάτι στους γιους του. Επειδή η φωνή του γέροντα ήταν ασθενική και δεν ακουγόταν καθαρά, οι γιοι δεν μπορούσαν να καταλάβουν τι ήθελε να πει ο πατέρας τους. Ο μόνος ήχος, που ακουγόταν κάπως, είχε την έννοια του γράμματος «Κ». Οι γιοι του σκέφτηκαν πως ο πατέρας τους ήθελε πιθανόν να πει την λέξη «Κάνακα» (χρυσός), δείχνοντας πού είχε φυλαγμένο τον κρυμμένο χρυσό και άλλα πολύτιμα πράγματα. Επίσης, από «Κα» αρχίζουν οι λέξεις «Κάρα» και «Κανάτζανα», που σημαίνουν μοσχαράκι και σιταποθήκη, αντίστοιχα. Προσπαθώντας να μαντέψουν τι εννοούσε ο πατέρας τους, είπαν αυτές τις λέξεις την μία μετά την άλλη, στο αυτί του γέροντα. Αλλά εκείνος κούνησε το κεφάλι του για να δείξει ότι δεν εννοούσε καμιά από αυτές. Αντίθετα, έκανε νόημα με το χέρι του, δείχνοντας ένα μοσχαράκι σε κάποια απόσταση που έτρωγε μια χορταρένια σκούπα. Με αυτή την υπόδειξη, άφησε την τελευταία του πνοή.

Αυτό που εννοούσε ο γέροντας ήταν η λέξη «Κασαμπάρικα», που σημαίνει «σκούπα», στη γλώσσα Κάνναντα. Το νόημα που έκανε με το χέρι του ήταν ότι οι γιοι του έπρεπε να προσέξουν το μοσχαράκι που έτρωγε την χορταρένια σκούπα.

Την τελευταία στιγμή της ζωής του, η προσοχή του γέροντα ήταν για υλικά πράγματα. Δεν μπόρεσε να διαμορφώσει την συνήθεια της απάρνησης και των πνευματικών επιτευγμάτων, ακόμα και σε αυτή την γεροντική ηλικία. Μακροχρόνια, συνεχής κι εντατική πνευματική άσκηση και πειθαρχία είναι απαραίτητα για ν' αναπτυχθεί η συνήθεια της απάρνησης των υλικών πραγμάτων και η απόκτηση πνευματικών στηριγμάτων.

Όταν καλλιεργείτε την συνήθεια της απαγγελίας του Ονόματος του Κυρίου από την παιδική ηλικία, ασφαλώς θα θυμηθείτε το Όνομα του Κυρίου, όταν αφήνετε την τελευταία σας πνοή.

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΣΑΪ

Η 6^η Μαΐου 2011, εκτός του ότι ήταν η εορτή στη μνήμη της Εσβαράμπα, Μητέρας του Μπαγκαβάν, ήταν και η 13^η ημέρα από την αναχώρηση του ίδιου του Μπαγκαβάν Σρι Σάτια Σάι Μπάμπα από το φυσικό σώμα του. Η ημέρα αυτή γιορτάστηκε κατά την Ινδική παράδοση σε πολλά Κέντρα Σάι σε όλο τον κόσμο, με προσευχή. Κυρίως, όμως, γιορτάστηκε με προγράμματα ανιδιοτελούς κοινωνικής υπηρεσίας, που έδωσαν σε όλους χαρά και την ευκαιρία να εκφράσουν την ευγνωμοσύνη προς τον Μπαγκαβάν για τη θαυμάσια ευκαιρία να υπηρετήσουν συνανθρώπους.

ΦΙΛΙΠΠΙΝΕΣ

Την 6^η Μαΐου γιόρτασε ο Οργανισμός Σάτια Σάι στη Μανίλα με προσφορά ζεστού φαγητού σε 200 άτομα και παροχή πετσετών μπάνιου σε 108 οικογένειες.

ΣΡΙΛΑΝΚΑ

Σε ολόκληρη τη χώρα οργανώθηκε Ναράγιενα Σέβα, όπου μοιράστηκαν 3.000 πακέτα με φαγητό σε ορφανοτροφεία, γηροκομεία, στέγες προσφύγων, σε ένα νοσοκομείο καρκινοπαθών, στέγη τυφλών κι ένα σχολείο.

ΝΤΟΥΜΠΑΪ

Στις 13 Μαΐου, μέλη του Οργανισμού Σάτια Σάι οργάνωσαν διανομή τροφίμων για περισσότερα από 900 άτομα σε τέσσερις μεγάλους χώρους διαμονής εργατών.

Η.Π.Α.

Στο Τενεσί, όταν ο Μισισιπής είχε πλημμυρίσει την περιοχή λόγω του χαμηλού υψόμετρου, περισσότερα από 500 άτομα είχαν εγκαταλείψει τις εστίες τους και έμεναν σε προσωρινά καταλύματα που πρόσφερε η εκκλησία. Για τα άτομα αυτά, 20 εθελοντές Σάι από το Μέμφις συγκέντρωσαν αμέσως όλα τα απολύτως απαραίτητα, γέμισαν δύο φορτηγά και τους τα μοίρασαν. Επίσης μαγείρεψαν και πρόσφεραν από ένα καλό γεύμα σε παθόντες και διασώστες.

Τα Κέντρα Σάι πολλών πολιτειών των Η.Π.Α. ανέλαβαν την διοργάνωση Ναράγιενα Σέβα στα μέρη τους και πρόσφεραν εκατοντάδες δέματα με τρόφιμα και σπιτικό φαγητό σε απόρους, καταφύγια αστέγων και ανέλαβαν διάφορες φιλανθρωπικές

αποστολές. Πολλοί παραλήπτες τα δέχτηκαν ως θεόσταλα δώρα, καθότι είχαν κλείσει τα σχολεία για καλοκαίρι και πολλές οικογένειες δεν είχαν με τι να θρέψουν τα παιδιά τους, που αλλιώς σιτίζονταν στα σχολεία. Μοίρασαν επίσης ιματισμό, είδη ατομικής υγιεινής και κουβέρτες.

Ένα ιδιαίτερο πρόγραμμα εκπόνησαν μέλη του Κέντρου Σάι από το Φάρμινγκτον (Νέο Μεξικό) με τίτλο: «Φύτεψε μια σειρά για τους πεινασμένους». Κάθε πρώτο Σάββατο του μήνα, φύτευαν λαχανικά για να τρέφονται από αυτά οι άστεγοι της περιοχής.

ΙΝΔΟΝΗΣΙΑ

Με την ευκαιρία της Ημέρας της Εσβαράμμα και της 13^{ης} ημέρας από την αναχώρηση του Σουάμι, Κέντρα Σάι από τη Δυτική και Κεντρική Ιάβα και τη Νότια Σουμάτρα, μαγείρεψαν για Ναράγιενα Σέβα σε ορφανοτροφεία, άστεγους, άπορους και ψυχασθενείς και πρόσφεραν είδη προσωπικής υγιεινής σε ηλικιωμένους.

ΝΕΠΑΛ

Στις 6 Μαΐου, 186 Κέντρα Σάι της χώρας, διοργάνωσαν τελετή προσευχής για την μνήμη του Μπαγκαβάν. Συμμετείχαν 10.000 μέλη και εκπρόσωποι διαφόρων θρησκειών.

ΤΑΪΛΑΝΔΗ και ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

Όπως και άλλες χώρες, η Ταϊλάνδη και η Αυστραλία τίμησαν τις επετείους με Ναράγιενα Σέβα, προσφέροντας άφθονη τροφή σε άπορους, άστεγους, παιδιά και ενήλικες, που ζουν σε δρόμους και σε ξενώνες.

ΓΚΑΝΑ

Στις 28 Απριλίου, σε Ναό της Άκκρα συγκεντρώθηκαν 200 άτομα για να προσευχηθούν και να αποτίσουν φόρο τιμής στον Μπαγκαβάν Σρι Σάττα Σάι Μπάμπα μετά την αναχώρηση από το φυσικό σώμα του. Από τις 26 έως της 28 Μαΐου και από 2 έως 4 Ιουνίου, τηλεοπτικό κανάλι της χώρας αφιέρωνε ημίωρες εκπομπές στο έργο του Μπαγκαβάν.

- Παγκόσμιο Ίδρυμα Σάττα Σάι

ΙΝΔΙΑ

Αντρα Πραντές: Ένα ειδικό πρόγραμμα υπηρεσίας οργανώθηκε από νέους Σάι του Χάιντεραμπάντ. Ετοιμάστηκε υλικό σε μορφή 9 CD για την εκπαίδευση παιδιών με προβλήματα όρασης και διανεμήθηκε σε 250 νεαρά άτομα. Επίσης, σε μια περιοχή ιδρύθηκε ένα κέντρο για αποκατάσταση απόρων παιδιών. Δεν έλειψαν και οι διοργανώσεις αθλητικών αναμετρήσεων σε κρίκετ, βόλεϊ και μπάντμιντον. Στην περιοχή Κουρνούλ συστήθηκε υπαίθριο οδοντιατρείο που περιέθαλψε 150 ασθενείς.

Μπιχάρ και Τζαρκάντ: Σε συνέδριο νεολαίας Σάι, ο Πρόεδρος του Οργανισμού Σάτσα Σάι Ινδίας, Β. Σρινιβάσαν, τόνισε πως ο Μπαγκαβάν ήταν, είναι και θα είναι, πάντα μαζί μας και τον τιμάμε μόνον όταν ζούμε σύμφωνα με το γράμμα και το πνεύμα της Διδασκαλίας του. Στη συνέχεια, οι εκπρόσωποι επισκέφτηκαν ένα χωριό λεπρών που το έχει υιοθετήσει και φροντίζει ο Οργανισμός Σάι, και το έχει συνδέσει με παροχή πόσιμου νερού. Σε συνάντηση επισήμων, μίλησαν διάφοροι ειδικοί αναφορικά με την αποστολή του Μπαγκαβάν για θέματα εκπαίδευσης, υγείας και ύδρευσης.

Τζαμού και Κασμίρ: Σέβα Ντάλ (εθελοντές) από ολόκληρο το κρατίδιο, διοργάνωσαν Μπάτζαν στα οποία συμμετείχαν γύρω στους 100 χωρικοί. Επίσης, εξέτασαν και εμβολίασαν 450 ζώα. Ναράγιενα Σέβα γίνεται σε τακτική βάση, με την προσφορά τροφίμων κάθε μήνα σε 35 άπορες οικογένειες και ενός γεύματος σε 1.000 περίπου άτομα.

Ταμίλ Ναντού: Σε ένα από τα 9 σχολεία Σάι του Κρατιδίου που επιλέχτηκε πιλοτικά, εγκαινιάστηκε το πρόγραμμα εκπαίδευσης στη Διδασκαλία Σάτσα Σάι Βίντσα Βαχίνι (Θεία Γνώση) από το βιβλίο που έχει γράψει ο ίδιος ο Μπαγκαβάν κι έχει δώσει συγκεκριμένες οδηγίες για την εφαρμογή του. Το πρόγραμμα εφαρμόζεται από εμπνευσμένους εκπαιδευτικούς με μεθόδους σύγχρονης τεχνολογίας για να κεντρίζεται το ενδιαφέρον των παιδιών. Η μεθοδολογία που υιοθετείται, βασίζεται σε εικόνες και παραδείγματα της καθημερινής ζωής που ανανεώνονται. Απευθύνεται αρχικά σε μικρά παιδιά και μικρές ομάδες και απαιτείται συνεχής αξιολόγηση. Στους στόχους, είναι η επέκταση εφαρμογής του προγράμματος σε όλα τα σχολεία Σάι .



**ΣΑΥΤΑ
ΣΑΪ
ΕΛΛΗΝΙΚ
ΕΣ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΒΙΒΛΙΑ
ΚΑΙ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚ
ΕΣ
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**

ΝΑ ΑΚΟΛΟΥΘΕΙΤΕ ΤΟ ΘΕΪΚΟ ΜΟΝΟΠΑΤΙ

Το ανθρώπινο σώμα δεν πρέπει να θεωρείται ως απλή συσσώρευση των πέντε στοιχείων. Ακριβώς όπως ένας ναός δεν είναι απλό οικοδόμημα κατασκευασμένο από τούβλα καιτσιμεντοκονίαμα, έτσι και το σώμα δεν είναι μια κατασκευή από οστά, σάρκα, αίμα και νεύρα. Το σώμα πρέπει να θεωρείται ως η Κατοικία της Θεότητας. Γι' αυτό, είναι πρωταρχικό καθήκον του ανθρώπου να εξασφαλίσει ότι το σώμα δεν προσφέρεται για άδικες πράξεις, και δεν παρασύρεται στο ψέμα και στην ανεντιμότητα. Ο άνθρωπος πρέπει να χρησιμοποιεί το σώμα του για να συμβάλλει στην ανάπτυξη των ανώτερων ανθρώπινων ιδιοτήτων και να ακολουθεί το θεϊκό μονοπάτι.

- Μπάμπα

ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ 2011

Ευρώ

Αγάπη - Πρέμα Βάχινι, του Σ.Σ.Μπάμπα	7,00
Αυτοπραγμάτωση - Αστάβακρα Γκίτα	5,00
Βροχή από Νέκταρ του Σάτυα Σάι, της Σούντα Αντίτυα	6,00
Διαλογισμός - Ντυάνα Βάχινι, του Σ.Σ.Μπάμπα.....	5,00
Εισαγωγή στη Διδασκαλία του Σ.Σ.Μπάμπα, του Ρ. Νατζέμου ...	7,00
Εσβαράμπα: Η Επιλεγμένη Μητέρα, του Ν. Καστούρι	12,00
Εκπαίδευση στις Ανθρώπινες Αξίες, του Αρτ-Ονγκ Τζουμσάι ..	6,00
Η Δημιουργία (DVD)	4,00
Η Ένταξη των Ανθρώπινων Αξιών σε Σχολικά Μαθήματα	6,00
Η Ενότητα είναι Θεότητα, του Σ.Σ. Μπάμπα	9,00
Η Ζωή Είναι Ένα Παιχνίδι (DVD)	5,00
Θεία Τάξη – Ντάρμα Βάχινι, του Σ.Σ.Μπάμπα	7,00

Θεϊκές Αναμνήσεις, της Νταϊάν Μπάσκιν	10,00
Λόγια του Ιησού και του Σάι Μπάμπα	7,50
Μπαγκαβάτα Βάχινι, του Σ.Σ. Μπάμπα	9,00
Ο Άγιος και ο Ψυχίατρος - του Δρ. Σ. Σαντβάις.....	10,00
Ο Ερχομός του Σρι Σάτια Σάι Μπάμπα, του Β.Κ.Γκόκακ.....	5,00
Ο Μπάμπα μου κι εγώ, του Τζ. Χίσλοπ	15,00
Ο Σρι Σάτια Σάι Μπάμπα Απαντά, του Τζ. Χίσλοπ	7,00
Ομιλίες πάνω στη Μπάγκαβαντ Γκίτα, του Σ.Σ.Μπάμπα.....	11,50
Σάντανα - Ο Εσωτερικός Δρόμος, του Σ.Σ.Μπάμπα	10,00
Σάτυαμ Σίβαμ Σούνταραμ - Η ζωή του Σ.Σ.Μπάμπα, Τόμος 1..	10,00
Σ. Σ. Μπάμπα: Η Ζωή Του Είναι Έμπνευση και Μήνυμα για την Ανθρωπότητα, Ενημερωτικό έντυπο με DVD	7,00
Το Γκάγιατρι Μάντρα, του Σ.Σ.Μπάμπα	3,00
Το Θεϊκό Τραγούδι - Γκίτα Βάχινι, του Σ.Σ.Μπάμπα	10,00
Υπέρατη Γνώση - Γκνιάνα Βάχινι, του Σ.Σ.Μπάμπα	7,00
Υπέρατη Ειρήνη - Πρασάντι Βάχινι, του Σ.Σ.Μπάμπα	7,00

*Για περισσότερες πληροφορίες
και για παραγγελίες εκτός Αθηνών (με αντικαταβολή),
παρακαλούμε επικοινωνήστε με τον Λεωνίδα Ψέλτουρα στο τηλέφωνο
6947-687133 ή στείλτε e-mail στο publications@saibaba.gr*